INTERNATIONAL COLLOQUIUM EPISTEMOLOGIES OF THE SOUTH

SOUTH-SOUTH, SOUTH-NORTH AND NORTH-SOUTH GLOBAL LEARNINGS

JULY 10TH›12TH 2014

Título:
INTERNATIONAL COLLOQUIUM
EPISTEMOLOGIES OF THE SOUTH
SOUTH–SOUTH, SOUTH–NORTH
AND NORTH–SOUTH GLOBAL LEARNINGS

Autor(*es*):
Boaventura de Sousa Santos,
José Manuel Mendes
e Maria Paula Meneses (orgs.)

ISBN: 978–989–95840–3–7

INTERNATIONAL COLLOQUIUM EPISTEMOLOGIES OF THE SOUTH

SOUTH-SOUTH, SOUTH-NORTH AND NORTH-SOUTH GLOBAL LEARNINGS

Abstract Book

alice®
STRANGE MIRRORS
UNSUSPECTED LESSONS

ces Centro de Estudos Sociais
Laboratório Associado
Universidade de Coimbra

• U C •

erc
European Research Council
Established by the European Commission

IDEAS

PROGRAMME

JULY 10TH

Gil Vicente Academic Theatre

08h45 › 09h30 › Welcome and registering
09h30 › 10h00 › Inaugural session
10h00 › 11h00 › Presentation
Boaventura de Sousa Santos
11h00 › 11h30 › Coffee break
11h30 › 13h30 › Opening session
Coordinator: **José Manuel Mendes**
Theory for a Global Age:
Rethinking Epistemologies **– Gurminder K. Bhambra**
Territories of Difference: The Ontological
Dimension of the Epistemologies of the South **– Arturo Escobar**
Dignity and liberation.
Counter–hegemonic theologies of the South **– Juan José Tamayo**
Debate
13h30 › 14h30 › Lunch break
14h30 › 16h30 › Thematic plenary panel I **"Human rights and other grammars of human dignity"**
Coordinator: **Maria Paula Meneses**
Living as a Social Being – The Interconnectedness of Being **– Arzu Merali**
From Belo Monte to Sarayaku: Extractive Capitalism, Indigenous Peoples
and Human Rights in Social Minefields **– César Rodriguez–Garavito**
Endless war, destructuration of international relations and delegitimization of
international law as part of the coloniality of power for the establishment of a new
military and financial order **– Mireille Fanon**
Human Rights Discourse, Dehumanization, and Methodologies
of the Oppressed **– Nelson Maldonado–Torres**
Debate
16h30 › 17h00 › Coffee break
17h00 › 19h00 › Thematic plenary panel II **"Democratizing democracy"**
Coordinator: **Sara Araújo**
Micropolitics and Autonomous Zones in the Andes **– Silvia Rivera Cusicanqui**
After the post–democracy: the recovery of politics **– Juan Carlos Monedero**
Democratic participation in Brazil; democratising empowerment in the conflict
surrounding infrastructure and urban policies (1990–2014) **– Leonardo Avritzer**
Recolonization of the Indian Mind **– Peter DeSouza**
Debate

Museu Machado Castro

20h00 › Piano Recital by **António Pinho Vargas**
21h30 › Welcome Dinner

JULY 11TH

Faculdade de Economia, Faculdade de Letras, Colégio de São Bento, Colégio das Artes, Departamento de Arquitetura – Universidade de Coimbra.

9h00 › 18h00 › Parallel sessions (Papers and poster presentations) (see detailed programme)

From Rua Visconde da Luz to Largo da Portagem

19h00 › 20h30 › **Performance Tour of the City –** The route features a series of performances and cultural interventions in the historical downtown

20h30 › 22h00 › Dinner break

Pátio da Inquisição

22h00 › Dancing soirée "BAILEnquanto – An Unsuspected Recreation"

JULY 12TH

Gil Vicente Academic Theatre

9h30 › 11h00 › Thematic plenary panel III **"Others Economies"**
Coordinator: **Teresa Cunha**
Inter-sectoral, Inter- political Discourse and the Social Forum Process in India **– Meena Menon**
Other economy for other civilization **– Alberto Acosta**
Rethinking the relations between public sphere and economy**– Jean-Louis Laville**
Debate

11h00 › 11h30 › Coffee break

11h30 › 13h00 › Thematic plenary panel IV **"Transformative constitutionalism, interculturality and State reform"**
Coordinator: **Élida Lauris**
Ethnic-racial diversity, transformative constitutionalism and the impact of the interamerican sistem of human rights protection **– Flávia Piovesan**
Transformative Constitutionalism, Interculturality and the State Reform: a view from the "pueblos originarios" **– Nina Pacari**
Rethinking the role of apex courts in the light of the need for a transformative jurisprudence **– Albie Sachs**
Debate

13h00 › 15h00 › Lunch break

15h00 › 15h30 › **Conversations of the World –** Film session

15h30 › 16h00 › Coffee Break

16h00 › 18h00 › Plenary Roundtable on the Conversations of the world
"Global Learnings"
Coordinator: **Boaventura de Sousa Santos**
Houria Bouteldja / Nilma Gomes / Mário Vitória
Debate

19h00 › Book Salon

JULY 13TH

Praça do Comércio

00h30 › RAP Concert **"Há palavras que nasceram para a porrada"**
[Some words were born to clash]

PROGRAMA

DIA **10 DE JULHO**

Teatro Académico de Gil Vicente

08h45 › 09h30 › Receção dos participantes
09h30 › 10h00 › Sessão Solene de abertura
10h00 › 11h00 › Apresentação
Boaventura de Sousa Santos
11h00 › 11h30 › Pausa para café
11h30 › 13h30 › Sessão de Abertura
Coordenador: **José Manuel Mendes**
Uma teoria para uma era global:
repensar epistemologias **– Gurminder K. Bhambra**
Sentipensar com o territorio:
A dimensão ontológica das Epistemologias do Sul **– Arturo Escobar**
Dignidade e liberação. Teologias contra-hegemónicas do Sul **– Juan José Tamayo**
Debate
13h30 › 14h30 › Almoço
14h30 › 16h30 › Sessão Plenária Temática I "**Direitos humanos e outras gramáticas da dignidade humana**"
Coordenadora: **Maria Paula Meneses**
Vivendo como um ser social: A interligação do Ser **– Arzu Merali**
De Belo Monte a Sarayaku: Capitalismo extrativo, povos indígenas e direitos humanos em campos sociais minados **– César Rodriguez-Garavito**
Guerra interminável, desestruturação das relações internacionais e deslegitimação do direito internacional como parte da colonialidade do poder para estabelecer uma nova ordem militar e financeira **– Mireille Fanon Mendes France**
Discurso dos direitos humanos, desumanização e metodologias dos oprimidos **– Nelson Maldonado-Torres**
Debate
16h30 › 17h00 › Pausa para café
17h00 › 19h00 › Sessão Plenária Temática II "**Democratizar a democracia**"
Coordenadora: **Sara Araújo**
Micropolítica e zonas de autonomia nos Andes **– Silvia Rivera Cusicanqui**
Depois da pós-democracia: a recuperação da política **– Juan Carlos Monedero**
A participação democrática no Brasil: do empoderamento democratizante ao conflito em torno da infra-estrutura e das políticas urbanas (1990-2014) **– Leonardo Avritzer**
Recolonização da mente indiana **– Peter DeSouza**
Debate

Museu Nacional Machado de Castro

20h00 › Recital piano solo com **António Pinho Vargas**
21h30 › Jantar de boas vindas

DIA **11 DE JULHO**

Faculdade de Economia, Faculdade de Letras, Colégio de São Bento, Colégio das Artes, Departamento de Arquitetura – Universidade de Coimbra

9h00 › 18h00 › Sessões Paralelas
(apresentações das comunicações e dos posters) (ver programa detalhado)

Da Rua Visconde da Luz ao Largo da Portagem

19h00 › 20h30 › **"Périplo pela Cidade"**com manifestações performativas e intervenções culturais no centro histórico

20h30 › 22h00 › Pausa para jantar

Pátio da Inquisição

22h00 › Sarau dançante "BAILEnquanto – Um Convívio Imprevisto"

DIA **12 DE JULHO**

Teatro Académico de Gil Vicente

9h30 › 11h00 › Sessão Plenária Temática **III "Outras economias"**
Coordenadora: **Teresa Cunha**
Discurso intersetorial e interpolítico e o processo do Fórum Social na Índia **– Meena Menon**
Outra economia para outra civilização **– Alberto Acosta**
Repensando as relações entre esfera pública e economia **– Jean-Louis Laville**
Debate

11h00 › 11h30 › Pausa para café

11h30 › 13h00 › Sessão Plenária Temática IV "**Constitucionalismo transformador, interculturalidade e reforma do Estado**"
Coordenadora: **Élida Lauris**
Diversidade étnico-racial, constitucionalismo transformador e impacto do sistema interamericano de proteção dos direitos humanos **– Flávia Piovesan**
Constitucionalismo transformador, interculturalidade e reforma do Estado: uma visão a partir dos povos originários **– Nina Pacari**
Repensando o papel dos tribunais supremos face à necessidade de uma jurisprudência transformadora **– Albie Sachs**
Debate

13h00 › 15h00 › Almoço

15h00 › 15h30 › **Conversa do Mundo –** Filme

15h30 › 16h00 › Pausa para café

16h00 › 18h00 › Mesa redonda com debate sobre as Conversas do Mundo
"Aprendizagens globais"
Coordenador: **Boaventura de Sousa Santos**
Houria Bouteldja / Nilma Gomes / Mário Vitória
Debate

19h00 › Festa de lançamento de livros

DIA **13 DE JULHO**

Praça do Comércio

00h30 › Espetáculo RAP **"Há palavras que nasceram para a porrada"**

PROGRAMA

10 DE JULIO

Teatro Académico de Gil Vicente

08h45 › 09h30 › Bienvenida y registro

09h30 › 10h00 › Sesión solemne de apertura

10h00 › 11h00 › Presentación
Boaventura de Sousa Santos

11h00 › 11h30 › Intervalo

11h30 › 13h30 › Sesión de apertura
Coordinador: **José Manuel Mendes**
Una teoría para una Era Global: Repensar Epistemologías **– Gurminder K. Bhambra**
Sentipensar con el territorio: La dimensión ontológica de las Epistemologías del Sur **– Arturo Escobar**
Dignidad y liberación. Teologías contra–hegemónicas del sur **– Juan José Tamayo**
Debate

13h30 › 14h30 › Intervalo para almuerzo

14h30 › 16h30 › Sesión plenaria temática I
"Derechos humanos y otras gramáticas de la dignidad humana"
Coordinadora: **Maria Paula Meneses**
Viviendo como un Ser Social **–** La Interligación del Ser **– Arzu Merali**
De Belo Monte a Sarayaku: capitalismo extractivo, pueblos indígenas y derechos humanos en campos sociales minados **– César Rodríguez–Garavito**
Guerra interminable, desestructuración de las relaciones internacionales y deslegitimación del derecho internacional como parte de la colonialidad del poder para establecer un nuevo orden militar y financiera **– Mireille Fanon**
Discurso de los Derechos Humanos, Deshumanización y Metodologías de los Oprimidos **– Nelson Maldonado Torres**
Debate

16h30 › 17h00 › Intervalo

17h00 › 19h00 › Sesión plenaria temática II **"Democratizar la democracia"**
Coordinadora: **Sara Araújo**
Micropolítica y zonas de autonomía en los Andes **– Silvia Rivera Cusicanqui**
Después de la posdemocracia: la recuperación de la política **– Juan Carlos Monedero**
La participación democrática en Brasil del empoderamiento democratizante al conflicto en torno a la infraestructura y las políticas urbanas (1990–2014) **– Leonardo Avritzer**
Recolonización de la Mente India **– Peter DeSouza**
Debate

Museu Machado Castro

20h00 › Recital de piano solo con **António Pinho Vargas**

21h30 › Welcome Dinner

11 DE JULIO

Facultad de Economía, Facultad de Letras, Colegio de São Bento, Colegio de las Artes, Departamento de Arquitectura – Universidad de Coímbra.

9h00 › 18h00 › Sesiones paralelas (presentación de ponencias y posters) (ver programa detallado)

De la Rua Visconde da Luz al Largo da Portagem

19h00 › 20h30 › **"Periplo por la ciudad"**, con manifestaciones performativas e intervenciones culturales en el centro histórico

20h30 › 22h00 › Intervalo para cena

Patio de la Inquisición

22h00 › Soirée de baile "BAILEnquanto – Un Encuentro Imprevisto"

12 DE JULIO

Teatro Académico de Gil Vicente

9h30 › 11h00 › Sesión plenaria temática III **"Otras economías"**
Coordinadora: **Teresa Cunha**
El discurso intersectorial e interpolítico y el proceso del Foro Social en India **– Meena Menon**
Otra economía para otra civilización **– Alberto Acosta**
Repensar las relaciones entre la esfera pública y la economía **– Jean-Louis Laville**
Debate

11h00 › 11h30 › Intervalo

11h30 › 13h00 › Sesión plenaria temática IV **"Constitucionalismo transformador, interculturalidad y reforma del Estado"**
Coordinadora: **Élida Lauris**
Diversidad etnico-racial, constitucionalismo transformador e Impacto del Sistema Interamericano de Protección de los Derechos Humanos **– Flávia Piovesan**
Constitucionalismo transformador, interculturalidad y reforma del Estado: una mirada desde los pueblos originarios **– Nina Pacari**
Repensando el papel de los tribunales supremos vista la necesidad de una jurisprudencia transformadora **– Albie Sachs**
Debate

13h00 › 15h00 › Intervalo para almuerzo

15h00 › 15h30 › **Conversa del Mundo –** Sesión audiovisual

15h30 › 16h00 › Intervalo

16h00 › 18h00 › Mesa redonda con debate sobre las Conversas del Mundo
"Aprendizajes globales"
Coordinador **Boaventura de Sousa Santos**
Houria Bouteldja / Nilma Gomes / Mário Vitória
Debate

19h00 › Fiesta de Presentación de libros

13 DE JULIO

Plaza del Comercio

00h30 › Espectáculo RAP **"Há palavras que nasceram para a porrada"**
["Hay palabras que nacieron para golpear"]

Sessão de Abertura

Opening Session

Sesión de Apertura

Gurminder K. Bhambra

University of Warwick

Theory for a Global Age: Rethinking Epistemologies

Postcolonial and decolonial arguments have been most successful in their challenge to the insularity of historical narratives and historiographical traditions emanating from Europe. This has been particularly so in the context of demonstrating the parochial character of arguments about the endogenous European origins of modernity in favour of arguments that suggest the necessity of considering the emergence of the modern world in the broader histories of colonialism, empire, enslavement, and dispossession. The argument of this paper is that any transformation of understandings requires a reconstruction 'backwards' of our historical accounts of modernity, as well as 'forwards' in terms of constructing a social science adequate for our global (postcolonial) age. Postcolonialism and decoloniality are only made necessary as a consequence of the depredations of colonialism, but in their intellectual resistance to associated forms of epistemological dominance they offer more than simple opposition. They offer the possibility of a new geopolitics of knowledge.

Uma teoria para uma Era Global: Repensar Epistemologias

Os argumentos pós-coloniais e descoloniais têm sido muito bem sucedidos no desafio à insularidade das narrativas históricas e tradições historiográficas de origem europeia, sobretudo ao demonstrarem o o caráter paroquial dos argumentos sobre as origens endógenas europeias da modernidade, face a argumentos que apontam para a necessidade de considerar a emergência do mundo moderno no âmbito de histórias mais abrangentes que incluem colonialismo, império, escravatura e desapropriação. Esta comunicação pretende demonstrar que qualquer transformação das compreensõesrequer a reconstrução das nossas narrativas sobre o passado, bem como sobre o futuro em termos da construção de uma ciência social adequada à era global (pós-colonial) em que vivemos. O pós-colonialismo e a descolonialidade são necessários apenas como consequência da depredação do colonialismo, mas na sua resistência intelectual à dominação epistemológica oferecem mais do que simples oposição. Oferecem a possibilidade de criar uma nova geopolítica do conhecimento.

Arturo Escobar

University of North Carolina; Universidad del Valle

Territories of Difference: The Ontological Dimension of the Epistemologies of the South

This presentation seeks to develop further the ontological dimension of the concept of 'Epistemologies of the South' proposed by Boaventura de Sousa Santos. By asserting the infinite diversity of the world, the Epistemologies of the South entail an ontological background, which is at the basis of a sophisticated framework for an ecology and sociology of knowledges. The argument presented in this paper seeks to make this ontological dimension more explicit; it does so through two main concepts: the 'pluriverse' (a world where many worlds fit); and 'political ontology,' defined as those processes through which particular worlds are enacted, on the one hand, and, on the other, as the study of the conflicts that ensue when diverse worlds interact with each other under asymmetrical conditions. The argument is illustrated with the case of afrodescendant struggles in the Colombian southwest in the defense of their relational worlds. By interrupting the globalizing project of constructing One-world (capitalist, liberal, secular), many indigenous, afro-descendant, and peasant

communities may be seen as engaged in ontological struggles; these 'worlds in movement' also elaborate a sophisticate political ontology of the territory, which can be seen as a farsighted proposal for a transition to the pluriverse, beyond the North/South dichotomy.

Sentipensar con el territorio: La dimensión ontológica de las Epistemologías del Sur

Esta presentación busca profundizar la dimensión ontológica del concepto de Epistemologías del Sur propuesto por Boaventura de Sousa Santos. Al aseverar la diversidad infinita del mundo, las 'Epistemologías del Sur' tienen in claro trasfondo ontológico, el cual sirve de base para la elaboración de una sofisticada ecología y sociología del conocimiento. La propuesta presentada en este trabajo busca explicitar esta dimensión ontológica a través de los conceptos de pluriverso ('un mundo en el que quepan muchos mundos') y de ontología política. La ontología política se refiere a aquellos procesos a través de los cuales se enactúan mundos particulares, por un lado, y, por el otro, al campo de estudio sobre los conflictos que surgen de la interacción entre mundos bajo condiciones asimétricas. Estos conceptos son ilustrados brevemente a partir del caso de las luchas de las comunidades afrodescendientes del suroccidente de Colombia por defender sus mundos relacionales. Al interrumpir el proyecto globalizador neoliberal de construir Un Mundo (capitalista, liberal, y secular), muchas comunidades indígenas, afrodescendientes, y campesinas pueden ser vistas como embarcadas en luchas ontológicas; dichos 'mundos en movimiento' también elaboran una ontología política del territorio de avanzada, la cual puede ser interpretada como una contribución importante a las transiciones al pluriverso, más allá de la dicotomía entre Norte y Sur.

Juan José Tamayo

Universidad Carlos III de Madrid; Universidad de Valencia.

Dignity and liberation. Counter-hegemonic theologies of the South

In Abya-Yala (nowadays Latin America) two counter-hegemonic theologies were born - the indigenous theology and the liberation theology. Despite being several centuries apart, they share an ideological and cultural line in the struggle against the Empire, or better still, Empires. The indigenous theology is one of the oldest in the Amerindian continent. It withstood the Spanish Empire, which was not able to control and destroy it, despite the genocide, ethnocide, and ecocide carried out by the conquistadores in their voracious and idolatrous quest for gold. It endured centuries of colonial domination through the religious experience of the indigenous peoples and was able to survive in the meditative silence of folk wisdom, just like the lyrics of the song of Atahualpa Yupanqui:"La voz no la necesito; sé cantar hasta en el silencio"("I do not need a voice; I can sing even in silence"). For centuries, communities have followed this theology and transmitted it orally.

Presently, it is a theology of resistance against the neoliberal globalization, which: a) intends to seize their lands in order to destroy the tissue of life, of all - human and non-human life - as a sacrifice to the Market-God; b) seeks to eradicate cultural diversity, the religious pluriverse and multi-ethnic richness; c) strives to impose a single line of thought, particularly Western thought, as though it was universal. The indigenous theology is reborn today as a mythological and symbolic narrative, as a discursive description within the scope of liberation and alter-globalization movements. It has its own identity and it is in constant inter-identitarian dialogue with other cultural traditions. It has its own methodology and does not submit to the dominant methodology. However, it is open to dialogue with methodologies of other liberation theologies. It has its own contents which result from its best traditions and it dialogues with the new cultural contexts, but it does not copy or reproduce them uncritically.

The other counter-hegemonic religious discourse of Abya-Yala is the liberation theology (LT), which came about in the mid '60s, based on Gustavo Gutiérrez's book: Liberation Theology. Perspectives. It is a resistance theology against the North American Empire, the new colonial power that intends to rule Latin America, subdue it to its absolute control and use Christianity to its own purposes in the current Huntingtonian 'civilization clash' framework.

With the liberation theology, Christianity has regained its originally subversive nature. It has taken the side of the victims of the several waves of colonialism and has turned into an alter-globalization movement. It was also present at the World Social Forum, where it created its own space, the World Forum of Theology and Liberation.

Nowadays, it builds upon the work of emerging entities who push forward structural changes in society and religions: two or threefold oppressed women, the Earth - struggling against the depredation of the voracious techno-scientific and economic development system -,the Landless Workers' Movement, the indigenous peoples and the Afro-American communities - who were humiliated for a century of imperial domination -, groups who were excluded in the name of neoliberal globalization, the forgotten religions, the unrecognized sexual identities. All of them are alterities which have been denied of their existence. They make up the different aspects of poverty and exclusion. However, LT acknowledges them as active entities who can contribute to overcome racism, sexism, class discrimination, homophobia, as well as ethnocide, genocide, and biocide caused by the development paradigm of Western modernity.

From this context, new theological trends of liberation have emerged: the feminist, indigenous, Afro-descendent, rural worker, ecological, queer theologies; the theology of religious pluralism and of sexual diversity. This is the mosaic of different theologies and knowledges that make up the plural tapestry of LT, which is alive and active. In fact, it tries to tackle the current challenges in the Latin American context, while seeking to establish harmony between the dignity and liberation of peoples.

Dignidad y liberación. Teologías contra-hegemónicas del sur

En Abya-Yala (hoy América Latina) nacieron, con varios siglos de distancia, pero en continuidad ideológica y cultural, dos teologías contra-hegemónicas en lucha contra el Imperio, o mejor, contra los Imperios: la teología indígena y la teología de la liberación.

La teología indígena es una de las más antiguas del continente amerindio, que resistió al Imperio hispano y no logró ser controlada ni destruida a pesar del geno-cidio, etno-cidio, ecocidio y etnicidio cometidos por los conquistadores por la voraz e idolátrica búsqueda del oro. Ha pervivido durante siglos de dominación colonial en la experiencia religiosa de los pueblos indígenas y ha logrado sobrevivir en el silencio meditativo de la sabiduría popular haciendo realidad la canción de Atahualpa Yupanqui: "La voz no la necesito; sé cantar hasta en el silencio". Ha sido durante siglos una teología vivida comunitariamente y transmitida oralmente.

Actualmente opera como teología de la resistencia frente a la globalización neoliberal, que: a) pretende apropiarse de sus tierras con el objetivo de destruir el tejido de la vida, de toda vida, la humana y la de la naturaleza como sacrificio al Dios-Mercado; b) busca eliminar la diversidad cultural, el pluriverso religioso y la riqueza multi-étnica; c) y se empeña en imponer el pensamiento único, el occidental, como si fuera universal. La teología indígena renace hoy como narrativa mítico-simbólica, como relato discursivo en el horizonte de la liberación y de los movimientos alterglobalizadores. Posee identidad propia y está en permanente diálogo inter-identitario con otras tradiciones culturales. Tiene su propia metodología y no se deja someter a la metodología dominante, si bien está abierta en comunicación con la metodología de otras teologías liberadoras. Posee contenidos propios conforme a sus mejores tradiciones y

está en diálogo con los nuevos climas cultuales, pero sin sucumbir miméticamente o asimilarse acríticamente a ellos.

El otro discurso religioso contra-hegemónico de Abya-Yala es la teología de la liberación (TL), nacida a mediados de los años sesenta del siglo pasado que tuvo su momento fundante con el libro del teólogo peruano Gustavo Gutiérrez Teología de la liberación. Perspectivas. Se trata de una teología de la resistencia frente al Imperio norteamericano, nuevo poder colonial que pretende dominar el continente latinoamericano y someterlo a su omnímodo control y busca poner el cristianismo a su servicio en el actual diseño huntingtoniano del "choque de civilizaciones".

Es una teología que ha recuperado el carácter originariamente subversivo del cristianismo, se ha puesto del lado de las víctimas de las sucesivas colonizaciones y se ha convertido en un movimiento alter-globalizador presente en el Foro Social Mundial, donde ha creado su propio espacio, el Foro Mundial de Teología y Liberación.

Hoy se elabora a partir de los nuevos sujetos que están emergiendo y protagonizan los cambios estructurales en la sociedad y en las religiones: las mujeres doble o triplemente oprimidas, la Tierra, sometida a la depredación del sistema de desarrollo científico-técnico y económico voraz, el campesinado sin tierra, los pueblos indígenas y las comunidades afroamericanas, humilladas durante siglo de dominación imperial, las colectividades excluidas por mor de la globalización neoliberal, las religiones olvidadas, las identidades sexuales no reconocidas. Son todas ellas alteridades negadas que conforman los diferentes rostros de la pobreza y de la marginación, a quienes la TL reconoce como sujetos activos, consciente de que puede contribuir modestamente a la superación del racismo, el sexismo, el clasismo, la homofobia, así como los etni-cidios, geno-cidios y bio-cidios causados por el paradigma de desarrollo de la modernidad occidental.

De aquí han surgido nuevas tendencias teológicas de la liberación: teología feminista, indígena, afrodescendiente, campesina, ecológica, queer, teología del pluralismo religioso, de la diversidad sexual. Todo un mosaico de teologías y sabidurías que conforman el plural panorama de la TL, que sigue viva y activa intentando responder a los desafíos actuales en el nuevo escenario latinoamericano en busca de la necesaria armonía entre dignidad y liberación de los pueblos.

THEMATIC PLENARY SESSION I / SESSÃO PLENÁRIA TEMÁTICA I / SESIÓN PLENARIA TEMÁTICA I

Human Rights and other grammars of human dignity / Direitos Humanos e outras gramáticas da dignidade huma / derechos humanos y otras gramática da dignidade humana

Arzu Merali

Islamic Human Rights Commission

Living as a Social Being – The Interconnectedness of Being

It is the basic ontological question that we often forget in our conversations – what are we? Often this is framed as what is it that makes us human, or what is a human? From this comes the latest mantra of justice and that is human rights. However this is actually where we fall, because we subsume with this question everything that to be HUMAN means whether it be white standpoint feminist critique of the concept, a Cartesian god-complex definition, a Millsian treatise on rights etc. The question we frame is as necessary to the project.

This paper suggests firstly an alternative question – not to define the question – but to open a way for those trying to navigate out of Eurocentric epistemologies. Secondly it overviews some recent and current perspectives from Islamic traditions, in attempt to offer openings to conversation on this questions, and to answers.

What does it mean to be? This is asked from the author as a Muslim, and this paper further explores the work of contemporary and recent scholars from the Muslim world including and especially Imam Muhamma al-Asi, Naquib al-Attas, Zahra Moustafavi, Murtada Mutahhari and Allamah Tabatabei. This paper problematises some attempts as 'Islamic revivalism' (more problematic terms) by arguing that the processes are imbued with Eurocentric ontologies that simply replicate those narratives of being with an Islamicised veneer. As political projects they have become discredited or proven non / dys – functional, the author argues as a result of this.

By reimagining this as one of the first questions, the author argues that a re-envisioning of what social being can (a) offer a new and old framework to explicate the world from its current crises; and (b) offer opening for communication between other narratives of being that reject Eurocentric imaginings of the human and humanity.

Vivendo como um Ser Social – A Interligação do Ser

É a questão ontológica de base que muitas vezes esquecemos nas nossas discussões – o que somos? Frequentemente, esta questão é colocada como: o que nos torna humanos? Ou: o que é um humano? Destas perguntas resulta o mais recente mantra da justiça, nomeadamente os direitos humanos. No entanto, é precisamente aqui que reside a armadilha, na qual caímos, porque subsumimos com esta questão tudo o que significa ser HUMANO, seja de uma perspetiva crítica de uma feminista branca, uma definição cartesiana com um complexo de superioridade, ou da perspetiva de um tratado millsiano sobre direitos, etc. A questão que formulamos necessária para o projeto.

Em primeiro lugar, esta comunicação propõe uma questão alternativa, não para definir a questãomas para abrir caminho para quem tenta encontrar uma saída das epistemologias eurocêntricas. Em segundo lugar, apresenta algumas perspetivas recentes e atuais de tradições islâmicas, numa tentativa de permitir a abertura de brechas na discussão destas questões e chegar às respetivas respostas.

O que significa ser? – pergunta-se à autora, enquanto muçulmana. Este ensaio explora, ademais, o trabalho de académicos contemporâneos e atuais do mundo muçulmano, incluindo Imam Muhamma al-Asi, Naquib al-Attas, Zahra Moustafavi, Murtada Mutahhari e Allamah Tabatabei. Problematiza algumas tentativas de "revivalismo islâmico" (mais termos problemáticos), defendendo que os processos inerentes estão imbuídos de ontologias eurocêntricas que simplesmente reproduzem essas narrativas de ser com uma capa

islamizada. Em consequência, estes projetos, enquanto projetos políticos, foram desacreditados ou revelaram-se não funcionais ou disfuncionais..

Ao reenquadrar esta como uma das primeiras questões, poderemos reconceber que o ser social pode (a) oferecer um novo e também antigo enquadramento para explicar o mundo e as atuais crises; e (b) abrir uma brecha na comunicação com outras narrativas de ser que rejeitam imaginários eurocêntricos do ser humano e da humanidade.

César Rodríguez-Garavito

Universidad de los Andes; DeJusticia

From Belo Monte to Sarayaku: Extractive Capitalism, Indigenous Peoples and Human Rights in Social Minefields

This paper explores law's protagonism and effects in contemporary conflicts over development, natural resource extraction, and indigenous peoples' rights. It focuses on the sociolegal site where these conflicts have been most visible and acute: consultations with indigenous peoples prior to the undertaking of economic projects that affect them.

I argue that legal disputes over prior consultation are part of a broader process of juridification of ethnic claims. I examine the plurality of public and private regulations involved in this process, and trace their affinity with the procedural logic of neoliberal global governance. I further argue that this is a highly contested field, as shown by the legal strategies and regulatory frameworks on consultation which the global indigenous rights movement has advanced in opposition to neoliberalism. Drawing on a detailed comparative ethnography of the two most visible ethno-environmental conflicts in the Amazon region that have been the object of decisions by the Inter-American Human Rights System --the construction of the Belo Monte dam in Brazil and oil exploration in the Sarayaku people's land in Ecuador-- I study consultation in action and document its ambiguous effects of human rights discourses and institutions on indigenous peoples' livelihoods and political mobilization.

De Belo Monte para Sarayaku: Capitalismo Extrativo, Povos Indígenas e Direitos Humanos nos Campos de Minas Sociais

Este ensaio explora o protagonismo e os efeitos do direito nos conflitos atuais relativamente ao desenvolvimento, à extração de recursos naturais e aos direitos dos povos indígenas. Centra-se no sítio sociolegal onde estes conflitos têm sido mais visíveis e agudos: as consultas prévias aos povos indígenas no âmbito de projetos económicos que os afetarão.

Defendo que as disputas legais sobre a consulta prévia fazem parte de um processo mais amplo de juridificação de reivindicações étnicas. Analiso a pluralidade de regulamentos públicos e privados implicados neste processo e cartografo a sua afinidade com a lógica procedimental de uma governação neoliberal global. Argumento, ainda, que há que ter em conta que este é um campo de fortes contestações, tal como demonstrado pelas estratégias jurídicas e pelos enquadramentos regulatórios sobre a consulta avançados pelo movimento global de direitos indígenas para fazer frente ao neoliberalismo. Tendo como base uma etnografia comparativa detalhada dos dois conflitos étnico-ambientais com mais visibilidade na região da Amazónia, que foram objeto de decisão pelo Sistema Interamericano de Direitos Humanos - a construção da barragem de Belo Monte no Brasil e a exploração de petróleo no território do povo Sarayaku no Equador -, pretendo analisar a consulta em ação e documentar os efeitos ambíguos dos discursos dos direitos humanos e das instituições na vidae na mobilização política dos povos indígenas.

Endless war, destructuration of international relations and delegitimization of international law as part of the coloniality of power for the establishment of a new military and financial order

Without minimizing the importance of analysis based on geostrategic forces and issues related to the willingness of Occidental countries to impose an endless war, the presentation proposes to consider an aspect that is mostly ignored. It is the right of peoples to self-determination-essential pillar of the normative framework of UN conquered by the colonized peoples-, through which the balance of power in international relations can and should be regulated. Without its effectiveness and its applicability to all nations, the world is runing directly to the law of strongest.

Consider what we call the endless war requires a detour through by what the dominated peoples, during their struggle for their right to self-determination and to dispose of their natural resources, as their right to freely choose their political system, had to undergo and the nature of their resistance and what it had been possible to think by themselves in terms of alternatives to the capitalist model.

The need for the creation, liberation, the refusal of historical determinism trace, each time before the colonized of yesterday and "globalized" of today, forced to comply to the demands of the market and determinism imposed by dominants.

This alternative presented itself yesterday, between the capitalist system and the socialist system, today the same alternative choice between a universalism recovered by the powerful in the context of capitalist globalization and the struggle for the construction of an alternative society free from elements of coloniality of power.

This approach forces to interrogate the elements that allowed and organized events such as slave trade, enslavement and colonialism.

The objective is to apprehend a better understanding of the coloniality of power and think the transformation of structural conditions of domination to deconstruct categorization.

Guerra interminável, desestruturação das relações internacionais e deslegitimação do direito internacional como parte da colonialidade do poder para estabelecer uma nova ordem militar e financeira

Sem minimizar a importância da análise baseada nas forças geoestratégicas e nas questões relacionadas com a intenção dos países ocidentais imporem uma guerra sem fim, esta apresentação propõe-se a estudar um aspeto que é quase sempre ignorado. É o direito dos povos à autodeterminação – pilar essencial do enquadramento normativo das Nações Unidas conquistado pelos povos colonizados –, que pode e deve regular o equilíbrio de poder nas relações internacionais. Se não for eficiente e não for aplicado em todas as nações, o mundo será tomado pela lei do mais forte.

Refletir sobre o que denominamos guerra sem fim, exige um desvio pelo caminho percorrido pelos povos dominados na luta pelo direito à autodeterminação e à utilização dos seus recursos naturais, bem como pelo direito a escolher livremente o seu sistema político., pela natureza da sua resistência e pelos pensamentos próprios sobre as alternativas ao modelo capitalista.A necessidade de criação, libertação e a recusa do determinismo histórico, reivindicações dos colonizados de ontem e dos “globalizados” de hoje, obrigou ao cumprimento das exigências do mercado e do determinismo imposto pelos dominadores.

Esta alternativa foi ontem concebida como escolha entre o sistema capitalista e o sistema socialista, e é hoje apresentada igualmente como escolha alternativa entre um universalismo recuperado pelos poderosos no contexto da globalização capitalista e a luta pela construção de uma sociedade alternativa, livre dos elementos da colonialidade do poder.

Esta abordagem força um questionamento dos elementos que permitiram e organizaram eventos como o comércio de escravos, a escravatura e o colonialismo.

O objetivo é alcançar um melhor entendimento da colonialidade do poder e pensar a transformação das condições estruturais da dominação para desconstruir a categorização.

A necessidade de criação, libertação e a recusa do determinismo histórico, reivindicações dos colonizados de ontem e dos "globalizados" de hoje, obriga ao cumprimento das exigências do mercado e do determinismo imposto pelos dominadores.

Esta alternativa foi concebida ontem como escolha entre o sistema capitalista e o sistema socialista, e é hoje apresentada essa mesma escolha alternativa entre um universalismo recuperado pelos poderosos no contexto da globalização capitalista e da luta pela construção de uma sociedade alternativa, sem os elementos da colonialidade do poder.

Esta abordagem força um questionamento dos elementos que permitiram e organizaram eventos como o comércio de escravos, a escravatura e o colonialismo.

O objetivo é conseguir um melhor entendimento da colonialidade do poder e pensar na transformação das condições estruturais da dominação para desconstruir a categorização.

Nelson Maldonado-Torres

Rutgers University-New Jersey

Human Rights Discourse, Dehumanization, and Methodologies of the Oppressed

The effectivity of human rights discourse is partly determined by the extent to which certain subjects and populations are considered to be human. One challenge for this discourse is that humanity is typically ascribed by degrees and that this ascription does not have to happen at the explicit level of the law. It rather takes place through subtle and not so subtle discourses, practices, and institutional measures. Beginning with the "fact of dehumanization," I explore the extent to which human rights discourse finds a place within methodologies of the oppressed. It is in such a context where the limits of human rights discourse are arguably best understood, but also where it can find its strongest manifestations and most radical expressions.

Discurso dos Direitos Humanos, Desumanização e Metodologias dos Oprimidos

A eficiência do discurso dos direitos humanos é, em parte, determinada pelo grau em que certas entidades e populações são consideradas humanas. Um desafio para este discurso é que a humanidade é tradicionalmente atribuída a diferentes níveis e esta atribuição não se reflete necessariamente de modo explícito na legislação. Em vez disso, está presente de modo mais ou menos subtil em discursos, práticas e medidas institucionais. Começando com o “facto de desumanização”, pretendo explorar até que ponto o discurso dos direitos humanos encontra espaço nas metodologias dos oprimidos. É neste contexto que os limites do discurso dos direitos humanos são presumivelmente entendidos mais facilmente, mas também onde se encontram as suas mais marcantes manifestações e expressões mais radicais.

THEMATIC PLENARY SESSION II / SESSÃO PLENÁRIA TEMÁTICA II / SESIÓN PLENARIA TEMÁTICA II

Democratising democracy / Democratizar a democracia / Democratizar la democracia

Silvia Rivera Cusicanqui
Universidad Mayor de San Andrés

Micropolitics and Autonomous Zones in the Andes
(An audio-visual presentation at the New York University, 18th of February 2014)

In this presentation, I shall elaborate on the idea of an "upside down world" in the Andes, inspired by the drawings and pictures of Melchor Maria Mercado (19th century) and Waman Puma de Ayala (16thcentury). These images enabled me to reflect on the concrete nature of the utopias embraced by several Latin America indigenous and popular movements. As an example, let us think about the work of two small groups, namely in Mendoza (Argentina) and in La Paz (Bolivia), which work together with several other movements every day and have regained notions of ethics, community, and cleansing Mother Earth. The last part of this presentation includes the work carried out in several universities and libraries of the United States, which resemble tombs of knowledge, and in the modern Archives of Seville.
This ch'ixi mixture of experiences and practices is just an example of what many groups in Latin America call micropolitics. In short, it is a situationist practice that perceives the body itself as the basic cell of autonomy, through which the upside-down world can once more be placed on its feet and revived with vital energies. Micropolitics, as practice of freedom and collective autonomy, provides us with tactical tools to survive amidst the obscene waste caused by savage capitalism. It provides us with small weapons to breach the walls of the empire, or at least with devices that enable us to become flies with the power to ruin the soup of the powerful.

Micropolítica y zonas de autonomía en los Andes
(Una presentación audiovisual en la Universidad de Nueva York, 18 de febrero 2014)

En esta presentación trabajaré sobre la idea de un "mundo al revés", inspirada en los dibujos y pinturas alegóricos de Melchor María Mercado (siglo XIX) y Waman Puma de Ayala (siglo XVI), en la región andina. Estas imágenes me permitirán reflexionar sobre la naturaleza concreta de las utopías que abrigan múltiples movimientos indígenas y populares en América Latina, tomando como ejemplo el trabajo de dos pequeños colectivos, uno en Mendoza (Argentina) y otro en La Paz (Bolivia), que se han venido conectando de manera cotidiana y práctica, con varios de estos movimientos y recuperando para sí nociones de ética, comunidad, y sanación de la madre tierra. En la parte final, me referiré a mi propio trabajo de reflexión y vagabundeo por universidades y bibliotecas de los Estados Unidos, que asemejan a ratos tumbas del conocimiento o modernos Archivos de Sevilla.

Esta mezcla ch'ixi de experiencias y prácticas es tan sólo un ejemplo de lo que en muchos colectivos de América Latina, se ha dado en llamar micropolítica. En última instancia,se trata de una práctica situacionista que asume al propio cuerpo como la célula básica de la autonomía, desde la cual el mundo al revés puede ser devuelto sobre sus pies y reavivado en sus energías de vida. La micropolítica, como práctica de libertad y autonomía colectiva, nos brinda así herramientas tácticas para sobrevivir en medio del obsceno despilfarro del capitalismo salvaje, armas minúsculas con las que abrir grietas a las murallas del imperio, o al menos dispositivos para volvernos moscas capaces de arruinarle la sopa a los poderosos.

Juan Carlos Monedero

Universidad Complutense de Madrid

After the post-democracy: the recovery of politics

In the '70s, the left wing diagnosed the upcoming crisis and pointed out the incompatibility between democracy and capitalism, particularly at the international level. Conservatism snatched this diagnosis and converted the problems related to the 'legitimacy' of governments into problems related to the 'governability' of peoples. In due time, an alternative was presented: privatization of public services, economic openness, deregulation of labour, stigmatization of alternatives, and ideological and military control. The hegemony of the neoliberal model drew up the form of Western societies, also influencing alternative standpoints.

The financialization of the economy, economic deregulation, and the power to pressure hold by big companies and international financial contexts restrain the social management of the State. Likewise, the cartelization of political parties, audio-visual saturation, hegemonic consumerist imaginary and the fact that the middle classes took up 'popular capitalism' weaken the post-war dedication to social democratic values. This phenomenon has led to a nostalgic perspective of lost 'democracy'. However, behind 'post-democracy' hides a more important process: the centrality of 'post-politics', which neutralizes the central element of democracy, i.e., conflict.

In our present historical period, there is an effort to build democratic political cornerstones. Therefore, it is necessary to dive into a stage of deconstruction and, in due time, plan the stage of construction. Moreover, the role of leadership, programmes to unite social majorities, and structures that implement the new cornerstone must be thought through. Bearing the latter in mind, two vectors must be considered: one is representative, has executive powers, elections and parties (but it is transparent and supervised by citizens with the power to revoke, for example). The other vector is horizontal, spontaneous, self-managed and flexible, and it should be able to activate collective intelligence, control the bureaucratization of the party-based structures and return the politics delegated to liberal parliaments to citizens.

Después de la posdemocracia: la recuperación de la política

En los años 70, la izquierda hizo el diagnóstico de la crisis y señaló la incompatibilidad entre la democracia y el capitalismo, especialmente en el ámbito internacional. El conservadurismo hizo suyo el diagnóstico de la crisis, pero convirtió los problemas de "legitimación" de los gobiernos en problemas de "gobernabilidad" de los pueblos. Al tiempo, planteó su alternativa (privatización de lo público, apertura económica, desregulación laboral, estigmatización de las alternativas y control ideológico y militar). La hegemonía del modelo neoliberal ha construido los contornos de las sociedades occidentales, afectando incluso a las posiciones alternativas.

La financiarizacion de la economía, la desregulación económica y la capacidad de presión de las grandes empresas y ámbitos financieros internacionales limitan la capacidad de gestión social del Estado. Igualmente, la cartelización de los partidos políticos, la saturacion audiovisual, el imaginario hegemónico consumista y la asunción por parte de las clases medias del «capitalismo popular» debilitaron el compromiso de posguerra con los valores socialdemócratas. Esto lleva a una mirada nostálgica sobre la «democracia» perdida. Pero detrás de la «posdemocracia» se esconde un proceso de mayor calado: la centralidad de la «pospolítica», que neutraliza el elemento central de la democracia: el conflicto.

Estamos en un momento histórico que, si busca construir marcos políticos democráticos, necesita ahondar en una fase destituyente y, al tiempo, preparar otra fase constituyente. Esto obliga a pensar en el papel de los liderazgos, de los programas que tengan la capacidad de aunar mayorías sociales, y de las estructuras que articulen el nuevo marco. En esta última dirección, es momento de pensar en la forma de un doble vector. Uno representativo, con capacidad ejecutiva, de contenido electoral y partidista (pero atravesado de transparencia y control ciudadano con formas como el revocatorio) y otro horizontal, espontáneo, autogestionario y flexible que active la inteligencia colectiva, controle la burocratización de las estructuras de partido y devuelva a la ciudadanía la política delegada en las formas parlamentarias liberales.

Leonardo Avritzer

Universidade Federal de Minas Gerais

Democratic participation in Brazil; democratising empowerment in the conflict surrounding infrastructure and urban policies (1990-2014)

Brazil has been transformed throughout the twentieth century from a country with a low propensity for association and few forms of participation amongst the low-income population (Kowarick, 1973; Singer and Brandt, 1980; Avritzer, 2000), into a country with one of the highest rates of participatory practice. The emergence of participatory budgets in Porto Alegre aroused the attention of players from North and South about new forms of participation generated by Brazilian democratisation (Santos, 1998; Avritzer, 2002a; Baiocchi, 2005; Sintomer, 2005; Wampler, 2007; Allegretti, 2007). While participatory budgeting in Porto Alegre emerged and spread to over 201 cities (Avritzer and Wampler, 2008), some additional forms of participation in democratic Brazil also emerged as a result of the constitutional process and its subsequent regulations. Policy councils were the result of the Organic Health Law (LOS) and social care (LOAS) and the City Statute was a result of the urban policy phase. Through the City Statute, the so-called 'Municipal Master Plans' (Avritzer, 2009) began to proliferate in Brazil during the last decade. The latter became mandatory in all cities with over 20,000 inhabitants. Furthermore, Brazil also saw the rise of so-called national conferences (Avritzer and Souza, 2013). Thus today in Brazil we have what we may call an infrastructure of highly diversified participation in form and design.

The changing pattern of participation in Brazilian society can be attributed to three phenomena: the participatory format that emerged from the 1988 constitution, local administrations of the Workers' Party and the extension of participation to federal level. Let me address each one in turn:

It is commonplace to identify the strong advance of social participation in the promulgation of the 1988 Constitution and infra-constitutional legislation that followed. At the time of the convocation of the Constituent National Assembly, the great debate revolved around whether to call an exclusive meeting for the constitutional review process. Meanwhile, another feature of the Brazilian Assembly gained importance over time: its participatory orientation. The Assembly allowed Brazilian popular amendments and triggered a grassroots campaign to get signatures for many proposals related to public policy. Some of the most important movements in civil society, such as health and the urban reform movement, similar to other important social actors, such as the CUT (Workers United Center of Chile) or the MST (Landless Workers Movement) also joined the campaign for popular amendments (Whitaker, 1994). This was an important first step in the process of further democratisation which created participatory institutions in the areas of health, urban planning, environment and social welfare, among others. By its end, the assembly generated strong participatory institutions that brought more than 10,000 councils into existence in Brazil.

In addition to more institutionalised forms, the 1990s ended up seeing the explosion of social participation in Brazil. While participation in health and municipal master plans triggered a very intense form of participation, participatory budgeting was also on the rise. Olívio Dutra was elected mayor of Porto Alegre in 1988 and introduced participatory budgeting in the city. Participatory Budgeting (PB) is local participatory politics, which generates a discussion process between civil society and state at the local level. It includes social actors, members of neighbourhood associations and ordinary citizens in a process of negotiation and deliberation that takes place in two stages: a participatory stage where participation is direct, and a representative stage, in which participation occurs through the election of delegates and/or advisers (Santos, 2002; Avritzer, 2002). Participatory budgeting has become a feature of Workers' Party management and has been extended to 201 cities (Avritzer and Wampler, 2008). Again, we see a strong interaction between the phenomenon of associations amongst civil society organizations and the operation of a participatory process by the Brazilian government at the local level.

The third form of participation we have in Brazil are national conferences. They emerged on the political scene in the first decade of the 21st century. As we know, there have been national conferences in Brazil since the 1940s when Getúlio Vargas convened the first national health conference. Since then, 126 conferences have taken place in Brazil (this figure includes 11 conferences held by the Dilma Rousseff government in 2011). Of the 126 conferences, 74 were held by the Lula government and 85 jointly by the Lula and Dilma Rousseff governments. Over six million people attended these national conferences (Avritzer and Sousa, 2013). National conferences mean an extension of participatory politics at the local level in the 1990s to the national level. The conferences have had a strong impact on the relationship between state and civil society in the Workers Party governments to the extent that they help form a common agenda in areas such as welfare, food safety and policy on women. They are the third axis of participation deployed in Brazil over the last 20 years.

Despite this massive increase in forms of participation in Brazil we can point to at least three clearly demarcated boundaries during the recent demonstrations in June of 2013:

Firstly, we can point to a relative distancing of the Workers' Party in relation to participatory politics. One should never underestimate the importance of the Workers' Party in the rise of participatory politics in Brazil. In this first phase between 1990 and 2004, participation was stronger and more intense in Workers' Party local government than in the administrations of other parties, even if they belonged to the centre-left. This distancing starts with the electoral defeat in Porto Alegre in 2004. The OP was not disabled, but was strongly redefined in the amount of resources used and methods adopted (Baierle, 2005). At the same time, a significant decrease in investments in OP in Belo Horizonte occurred between 2004-2012. With regard to the new administrations of the Workers' Parties from 2004, there were few cases of significant investments in OP, except in the city of Recife. Thus, OP became an optional participatory policy in the Workers' Party from 2004. So the first issue that arises in the post-2004 period is a profound realignment of the participatory vision of the Workers' Party with a strong 'normalization' of its concept of political participation.

A second phenomenon relates to a segmentation of participation between social policies and infrastructure that started during the process of democratization. On one hand, it is possible to note the intensive use of participation in social policies (Pires and Souza, 2012). On the other, there is an almost total absence of participation in the area of infrastructure. These two phenomena occur simultaneously, but have very different origins. With regard to infrastructure, this was not an arena restricted to social movements of the 90s, mainly due to the lack of investment in infrastructure caused by the debt crisis in the period preceding Brazilian democratisation. Already, with regard to local participation it seems that there are signs of exhaustion within the administrations connected to the Workers' Party itself and to

the parties of the centre-left. Thus, participation did not become generalised within social movements and the Workers Party.
Thirdly, there is the national question. Since 2003, with the arrival of the Workers' Party to power, the federal government adopted a broadly participatory approach that resulted in an expansion of national councils and a strong expansion in national conferences. Holding a series of conferences - a practice that existed before 2003 but was severely limited to some areas of participatory politics, including notably health and social care (Avritzer, 2010) - was one of trademarks of the Lula and Dilma Rousseff governments. Two issues, however, manifested themselves at the federal level in relation to participation. The first was that there was a strong imbalance in relation to participatory politics and the effectiveness of the national conference at the federal level. The second was that participation did not exist in the area of infrastructure, but more importantly, Brazil was re-building its infrastructure in an anti-social and anti-democratic form with low income groups being removed, which shook important structures such as the City Statute. In this article, we will address these issues and take stock of social participation in Brazil.

A participação democrática no Brasil do empoderamento democratizante ao conflito em torno da infra-estrutura e das políticas urbanas (1990-2014)

O Brasil se transformou ao longo do século XX, de um país de baixa propensão associativa e poucas formas de participação da população de baixa renda (Kowarick, 1973; Singer e Brandt, 1980; Avritzer, 2000), em um dos países com o maior número de práticas participativas. O surgimento do orçamento participativo em Porto Alegre despertou atenção de atores do Norte e do Sul sobre as novas formas de participação geradas pela democratização brasileira (Santos, 1998; Avritzer, 2002a; Baiocchi,2005; Sintomer, 2005; Wampler, 2007; Allegretti,2007). Ao mesmo tempo que o orçamento participativo surgiu em Porto Alegre e se estendeu para mais de 201 cidades (Avritzer e Wampler, 2008), surgiram também outras formas adicionais de participação no Brasil democrático resultantes do processo constituinte e sua posterior regulamentação. Os conselhos de políticas foram resultado da Lei Orgânicas da Saúde (LOS) e da assistência social (LOAS) e o Estatuto da Cidade foi resultado do capítulo das políticas urbanas. Através do Estatuto da Cidade, começaram a proliferar no Brasil durante a última década os assim chamados “Planos Diretores Municipais” (Avritzer, 2009). Estes últimos, se tornaram obrigatórios em todas as cidades com mais de 20.000 habitantes. Ainda temos no Brasil as chamadas conferências nacionais (Avritzer e Souza, 2013). Assim, temos hoje no Brasil o que podemos denominar de uma infra-estrutura da participação bastante diversificada na sua forma e no seu desenho.

A mudança no padrão de participação na sociedade brasileira pode ser atribuída a três fenômenos: o formato participativo que emergiu da constituição de 1988, as administrações locais do Partido dos Trabalhadores e a extensão da participação para o nível federal. Permitam-me abordar cada uma delas:

Já é lugar comum identificar o forte avanço da participação social com a promulgação da Constituição de 1988 e com as legislações infra-constitucionais que lhe seguiram. No momento da convocação da Assembléia Nacional Constituinte, o grande debate girou em torno da convocação ou não de uma assembléia exclusiva para o processo de revisão constitucional. No entanto, uma outra característica da ANC brasileira adquiriu importância com o tempo, a sua orientação participativa. A ANC brasileira permitiu emendas populares e desencadeou uma campanha popular para obter assinaturas para muitas propostas ligadas às políticas públicas. Alguns entre os mais importantes movimentos da sociedade civil, tais como a saúde e os movimentos de reforma urbana, da mesma forma que outros importantes atores sociais,

como a CUT (Central Única de Trabalhadores) ou o MST (Movimento dos Trabalhadores Sem Terra) também se juntaram à campanha para emendas populares (Whitaker, 1994). Este foi um primeiro momento importante de um processo de aprofundamento democrático que criou instituições participativas nas áreas de saúde, planejamento urbano, meio ambiente e assistência social, entre outras áreas. Ao seu final, a constituinte gerou uma forte institucionalidade participativa que levou a existirem mais de 10.000 conselhos no Brasil.

Além das formas mais institucionalizadas, os anos 90 acabam se tornando um momento da explosão da participação social no Brasil. Ao mesmo tempo em que a participação nas áreas de saúde e planos diretores municipais, desencadearam uma forma muito intensa de participação, o orçamento participativo também estava em ascensão. Olívio Dutra foi eleito prefeito de Porto Alegre em 1988 e introduziu o orçamento participativo na cidade. Orçamento Participativo (OP) é uma política participativa local, que gera um processo de deliberação entre sociedade civil e estado no nível local. Ele inclui atores sociais, membros de associações de bairro e cidadãos comuns em um processo de negociação e deliberação que acontece em duas etapas: uma etapa participativa, em que a participação é direta, e uma etapa representativa, na qual a participação ocorre através da eleição de delegados e ou conselheiros (Santos,2002; Avritzer, 2002). O orçamento participativo se tornou uma marca registrada das gestões do Partido dos Trabalhadores tendo se estendido para 201 cidades (Avritzer e Wampler, 2008). Mais uma vez, podemos ver uma forte interação entre associativismo em organizações da sociedade civil e a operação de um processo participativo por parte do Estado brasileiro no nível local.

A terceira forma de participação que temos no Brasil são as conferências nacionais. Elas despontam na cena política nos anos 2000. Como sabemos, conferências nacionais existem no Brasil desde os anos 40 quando Getúlio Vargas convocou a primeira conferência nacional de saúde. Desde então, ocorreram no Brasil 126 conferências (este dado inclui as 11 conferências realizadas pelo governo Dilma Roussef em 2011). Do total de 126 conferências, 74 foram realizadas pelo governo Lula e 85 realizadas pelos governos Lula e Dilma Roussef tomados conjuntamente. Mais de seis milhões de pessoas participaram das conferências nacionais (Avritzer e Sousa, 2013). As conferências nacionais significam uma extensão de políticas participativas implementadas no nível local nos anos 90 para o plano nacional. As conferências têm tido um forte impacto na relação entre estado e sociedade civil nos governos do Partido dos Trabalhadores na medida em que elas ajudam a formar uma agenda comum em áreas como a assistência social, a segurança alimentar, a política para as mulheres. Elas constituem o terceiro eixo do tripé participativo implantado no Brasil nos últimos 20 anos.

Apesar deste enorme aumento das formas de participação no Brasil podemos apontar pelo menos três limites claramente demarcados durante as manifestações recentes ocorridas em Junho de 2013:

Em primeiro lugar, podemos apontar um distanciamento relativo do Partido dos Trabalhadores em relação às políticas participativas. Não é possível subestimar a importância do P.T. na ascensão das políticas participativas no Brasil. Nesta primeira fase entre 1990 e 2004, a participação sempre foi mais forte e mais intensa nas administrações locais do P.T. do que nas administrações de outros partidos, mesmo que pertencentes a centro esquerda. Este distanciamento se inicia com a derrota eleitoral em Porto Alegre em 204. O OP não é desativado, mas é fortemente redefinido na quantidade de recursos empregados e no método adotado (Baierle, 2005). Ao mesmo tempo, ocorre uma diminuição significativa dos investimentos no OP de Belo Horizonte entre 2004-2012. No que diz respeito às novas administrações do Partidos dos Trabalhadores a partir de 2004 poucos foram os casos de investimentos significativos no OP com exceção da cidade do Recife. Assim, o OP se torna uma política participativa opcional no campo do Partido dos Trabalhadores a partir de 2004. Assim, a primeira questão que se coloca no período pós-2004 é uma profunda readequação da visão

de participação do P.T. com uma forte "normalização" da sua concepção de participação política.

Um segundo fenômeno diz respeito a uma segmentação da participação entre as políticas sociais e a infra-estrutura que se inicia ainda durante o processo de democratização. De um lado, é possível notar o uso intensivo da participação nas políticas sociais (Pires e Souza, 2012). De outro, nota-se uma ausência quase integral da participação na área de infra-estrutura. Estes dois fenômenos ocorrem simultaneamente mas têm origens bastante diferenciadas. No que diz respeito à área de infra-estrutura esta não foi uma arena privilegiada dos movimentos sociais dos anos 90, devido principalmente ao apagão de investimentos em infra-estrutura provocado pela crise da dívida externa no período que precedeu à democratização brasileira. Já, no que toca à participação local tudo indica que existem sinais de esgotamento dentro das gestões ligadas ao próprio Partido dos Trabalhadores e aos partidos de centro-esquerda. Assim, a participação não foi capaz de se generalizar no campo dos movimentos sociais e do Partido dos Trabalhadores.

Em terceiro lugar, temos a questão nacional. Desde 2003, com a chegada do Partido dos Trabalhadores ao poder, o governo federal adotou uma orientação genericamente participativa que implicou em uma expansão dos conselhos nacionais e em uma forte expansão das conferências nacionais. A realização de um conjunto de conferências - prática que já existia antes de 2003 mas estava fortemente limitada às práticas de algumas área de políticas participativas, entre as quais vale a pena destacar a saúde e a assistência social (Avritzer, 2010) - constituiu uma das marcas registradas dos governos Lula e Dilma Roussef. Duas questões, no entanto, se manifestam no nível federal em relação à participação. A primeira questão é que há um forte desequilíbrio em relação às políticas participativas e a efetividade das conferências nacionais no plano federal. A segunda é que a participação inexiste na área de infra-estrutura, mas ainda mais relevante, o Brasil está re-construindo a sua infra-estrutura de forma anti-democrática e anti-social com remoções de atores sociais de baixa renda sendo feitas ao arrepios de estruturas importantes como o Estatuto da Cidade. Neste artigo, iremos tratar destas questões fazendo um balanço da participação social no Brasil.

Peter Ronald DeSouza

Centre for the Study of Developing Societies

Recolonization of the Indian Mind

In an article titled 'The Punjab University' published in the Asiatic Quarterly Review, London in 1888, Abd-ur-rashid Moulvi expressed the apprehension of the people of Punjab with the Anglicizing tendency of the Calcutta University and thereby the need for a Punjab University which, by 'diffusing literature and sciences through the Indian tongues', would stop the denationalization of the younger generation. Tagore appeared to share this apprehension when, in 'The Centre of Indian Culture', he wrote 'What I object to is the artificial arrangement by which this foreign education tends to occupy all the space of our national mind and thus kills, or hampers, the great opportunity for the creation of a new thought power by a new combination of truths. KC Bhattacharya in an essay 'Swaraj in Ideas' delivered the same message in 1929 when he wrote that the imposed culture induces in us 'a shadow mind that functions like a real mind except in the matter of genuine creativeness'. This engagement with the problem of the colonization of the mind in India has a rich genealogy in the political South. In this talk I will look at some of these arguments as expressed by Tagore, Bhattacharya, Cesaire, Nandy, Mignollo, Said, Souza Santos. I will then speculate whether this colonization was followed by a process of decolonization, as knowledge got democratized, and whether we

are now in a period of recolonization under neo-liberal global capitalism. I will look at some of the arguments, texts, organizations and institutions that have contributed to this recolonization of the mind. The challenge today is for a new swaraj in ideas.

Recolonização da Mente Indiana

Num artigo intitulado “The Punjab University” (“A Universidade de Punjab”), publicado na Asiatic Quarterly Review em Londres em 1888, Abd-ur-rashid Moulvi manifestou a apreensão das pessoas de Punjab relativamente à tendência para anglicizar da Universidade de Calcutá e a consequente necessidade de uma Universidade de Punjab. Esta, ao “difundir literatura e ciências nas línguas da Índia”, deveria travar a desnacionalização da geração mais jovem. Tagore parecia partilhar a mesma apreensão quando ,no ensaio “The Centre of Indian Culture”, escreveu “Aquilo a que me oponho é às disposições artificiais através das quais esta educação estrangeira tende a ocupar todo o espaço da nossa mente nacional, matando, ou sabotando, uma excelente oportunidade de criar um novo poder de pensamento através de uma nova combinação de verdades”. KC Bhattacharya passou a mesma mensagem em 1929 no ensaio "Swaraj in Ideas” (“Autonomia em Ideias”), em que afirmou que a cultura imposta instiga em nós “uma mente-sombra que funciona como uma mente real, exceto no que diz respeito à criatividade genuína”. O estudo desta questão da colonização da mente na Índia conta com uma rica genealogia no Sul político. Nesta apresentação, vou analisar alguns dos argumentos apresentados por Tagore, Bhattacharya, Cesaire, Nandy, Mignollo, Said, Sousa Santos. Seguidamente, vou refletir se esta colonização foi ou não seguida por um processo de descolonização - quando o conhecimento foi democratizado; e se estamos agora num período de recolonização pelo capitalismo neoliberal global. Analisarei alguns dos argumentos, textos, organizações e instituições que terão contribuído para a recolonização da mente. O desafio atual é chegar a uma nova autonomia de ideias (*a new Swaraj in Ideas*).

THEMATIC PLENARY SESSION III / SESSÃO PLENÁRIA TEMÁTICA III / SESIÓN PLENARIA TEMÁTICA III

Other economies / Outras economias/ Otras economías

Meena Menon

Indian Action Aid Programme CiRiC (Citizens Rights Collective)

Inter-sectoral, Inter- political Discourse and the Social Forum Process in India

It is by now widely accepted that political theory and organization cannot be monolithic. The idea of AN alternative has been replaced by a plurality of alternatives. The slogan of 'another world' made popular by the World Social Forum has come to mean many different notions of the world we aspire to. These notions have meant a sea change in the way we assess political systems, including the most popular- democracy and socialism, on the principles of which most contemporary peoples movements and aspirations for change are based. Left and democratic movements in India have also started to open up to these ideas but the process of moving away from political cultures that based on monolithic political organization, and/or the leadership of personalities is not an easy one. One important milestone in this process of experiencing and learning from a new kind of open, non hierarchical political culture was the social forum process.

This presentation explores the experience and learning of the social forum process in India a decade ago. It deals with each phase of what was an enriching and educative process covering 4 years, ie from 2002 to 2006.: documenting events and discussions, analyzing the causes and effects, and evaluating the experience within various socio-political contexts. It is surprising to note that there has been very little scholarship on this area even a decade later. Yet, the two separate influences of the forum process, one internal and domestic, and the other the interface with peoples movements from the global south, had a significant impact on the way political, social movements in India relate with each other. Even if it was a short period, and the global context has changed, it still holds out a hope of better things to come in political discourse.

The three phases

a. 2001 to 2003: The laying of the foundations, the beginning

b. 2003 to 2004: preparations for WSF 2004 in Mumbai and the event

c. 2004 to 2006: Post Mumbai until the Indian Social Forum in Delhi

A concluding section will evaluate the experience of the social forum process in India and set it in the context of the broader global process. It will also touch upon the need for a forum process or something similar in the current political scenario in India, and the difficulties therein.

O Discurso Intersetorial e Interpolítico e o Processo do Fórum Social na Índia

É hoje amplamente reconhecido que que a teoria e a organização políticas não podem ser monolíticas. A noção de UMA alternativa foi substituída pela de uma pluralidade de alternativas. O slogan de "outro mundo", popularizado pelo Fórum Social Mundial, veio a significar muitos conceitos diferentes do mundo a que aspiramos. Estes conceitos representam uma mudança oceânica no modo como abordamos sistemas políticos, incluindo os mais populares: democracia e socialismo, em cujos princípios a maioria dos movimentos populares contemporâneos e aspirações de mudança se baseiam. Na Índia, os movimentos de esquerda e os movimentos democráticos também começaram a criar abertura a estas ideias, mas o processo de distanciamento de culturas políticas baseadas numa organização política monolítica e/ou na liderança de personalidades não é fácil. O processo do fórum social foi um marco importante neste processo de vivenciar e aprender um novo tipo de cultura política não hierarquizada e aberta.Esta apresentação explora a experiência e a aprendizagem do processo

do fórum social na Índia há uma década atrás. Centra-se em cada uma das fases deste processo enriquecedor e educativo, que durou 4 anos, isto é, de 2002 a 2006: documentar eventos e discussões, analisar as causas e os efeitos e avaliar a experiência em diferentes contextos sociopolíticos. É com surpresa que se observa a o baixo volume de estudos e teorização nesta área uma década depois. No entanto, as duas diferentes influências do processo do fórum, uma interna e nacional e a outra de interação com movimentos populares do sul global, tiveram um impacto significativo no modo como os movimentos sociais políticos da Índia se relacionam uns com os outros. Embora tenha sido por um curto período de tempo e o contexto global tenha mudado, ainda se acalenta esperança no discurso político de um futuro melhor.

As três fases

a. 2001 to 2003: edificação de alicerces,

b. 2003 to 2004: início dos preparativos para o FSM 2004 em Mumbai e para o evento

c. 2004 to 2006: Pós-Mumbai até ao Fórum Social na Índia em Deli

Na conclusão, será feita uma avaliação da experiência do processo do fórum social na Índia, colocando-o no contexto de um processo global alargado. Também será abordada a necessidade de um processo de fórum, ou algo semelhante, no atual cenário político da Índia, e das dificuldades inerentes.

O Discurso Intersetorial e Interpolítico e o Processo do Fórum Social na Índia

É hoje amplamente reconhecido que que a teoria e a organização políticas não podem ser monolíticas. A noção de UMA alternativa foi substituída pela de uma pluralidade de alternativas. O slogan de “outro mundo”, popularizado pelo Fórum Social Mundial, veio a significar muitos conceitos diferentes do mundo a que aspiramos. Estes conceitos representam uma mudança oceânica no modo como abordamos sistemas políticos, incluindo os mais populares: democracia e socialismo, em cujos princípios a maioria dos movimentos populares contemporâneos e aspirações de mudança se baseiam. Na Índia, os movimentos de esquerda e os movimentos democráticos também começaram a criar abertura a estas ideias, mas o processo de distanciamento de culturas políticas baseadas numa organização política monolítica e/ou na liderança de personalidades não é fácil. O processo do fórum social foi um marco importante neste processo de vivenciar e aprender um novo tipo de cultura política não hierarquizada e aberta.Esta apresentação explora a experiência e a aprendizagem do processo do fórum social na Índia há uma década atrás. Centra-se em cada uma das fases deste processo enriquecedor e educativo, que durou 4 anos, isto é, de 2002 a 2006: documentar eventos e discussões, analisar as causas e os efeitos e avaliar a experiência em diferentes contextos sociopolíticos. É com surpresa que se observa a o baixo volume de estudos e teorização nesta área uma década depois. No entanto, as duas diferentes influências do processo do fórum, uma interna e nacional e a outra de interação com movimentos populares do sul global, tiveram um impacto significativo no modo como os movimentos sociais políticos da Índia se relacionam uns com os outros. Embora tenha sido por um curto período de tempo e o contexto global tenha mudado, ainda se acalenta esperança no discurso político de um futuro melhor.

As três fases

a. 2001 to 2003: edificação de alicerces,

b. 2003 to 2004: início dos preparativos para o FSM 2004 em Mumbai e para o evento

c. 2004 to 2006: Pós-Mumbai até ao Fórum Social na Índia em Deli

Na conclusão, será feita uma avaliação da experiência do processo do fórum social na Índia, colocando-o no contexto de um processo global alargado. Também será abordada a necessidade de um processo de fórum, ou algo semelhante, no atual cenário político da Índia, e das dificuldades inerentes.

Alberto Acosta

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales

Other economy for other civilization

The dominant perspective - typical of capitalist globalization - leads us to believe that it is impossible to think of an economy that does not propose economic growth. Likewise, the dominant perspective (which includes messages and policies of progressive governments) presents itself as inconceivable in a world without oil, mining or agroindustry, i. e. without extractivism. However, reality tells us that this is today's vital task. On one hand, it is increasingly urgent to move from extractivism based on the demands of capital to a standpoint that prioritizes life in its broader expression and enables us to build societies which treasure a dignified life. On the other hand, it is necessary to re-think economic growth in order to liberate us from these chains, otherwise there may be a world-scale socio-environmental disaster of unforeseen consequences. The aforementioned task puts all critical thought to the test, as well as the inventiveness and creativity of societies, States, and political and social organizations. Concurrently, it demands the reinstatement of ancestral knowledge, economical practices in harmony with Nature, and community democracy.

Denying this debate would mean denying democracy itself.

In short, at a global level, we feel compelled to discuss in a serious and responsible manner the urgent economic degrowth in the global North, which should go hand in hand with post-extractivismin the global South. Moreover, the sustainability limits of the world are being exceeded and we must find environmental solutions which are seen as a universal. That does not imply that social inequalities and inequities are denied. On the contrary.

On one hand, impoverished, structurally excluded countries should find sustainable and dignifying conditions that are in no way an exaggerated reproduction of the Western lifestyle. On the other hand, 'developed' countries will have to solve the growing problems of international inequality, which they caused, and will have to include criteria of sufficiency in their societies instead of trying to maintain, at the expense of the rest of Humanity, the logic of efficiency, which is perceived as the constant accumulation of material.

In order to carry out this civilizational transformation, one of the first tasks is to decommercialize Nature, as part of a conscious reconnection with Nature. Decommercialisation should encompass common goods and public services. Moreover, economic objectives should comply with the laws of natural systems, without losing sight of the respect for human dignity and maintaining people's quality of life. In short, economy must submit to ecology and respond to the social demands, and not to the demands of capital.

The reason for this is very simple: Nature sets the limits and outreach of sustainability, and the regeneration rate of systems, on which production is dependent. This means that if Nature is destroyed, the fundaments of economy itself are destroyed.

In practice, economy must throw down all theoretical structures that stripped all materiality out of the idea of production, and totally separated economic reasoning from the physical

world. This completed the epistemological rupture that should move the idea of economic system, with its carousel of production and growth, to the value discussion arena.

To talk about decommercialisation means decentralizing power, so that communities can gradually reclaim control of politics, especially decision-making. We must also dematerialize in order to produce more efficiently and sustainably while using fewer resources. The distribution of revenues and the redistribution of wealth should complement this process.

This is no easy task. Overcoming the dominant perspectives and building new options in life will take its time. So, we should do it as we go, simultaneously relearning and learning how to learn. That requires perseverance, willingness and humility. And there are powerful alternatives that surpass the narrow limits of conventional development and progress. Furthermore, there are specific proposals for different contexts, namely regarding the local, national and international economy.

From the periphery of the periphery, from the indigenous world comes a proposal for building a new civilization: Living Well, or sumac kawsay. This represents an opportunity to build a new way of life collectively, starting with the 'epistemicide' of the notion of development, and by rethinking the colonial idea of progress.

Living Well accepts and supports different ways of living and encourages cultural diversity, interculturality, plurinationality, and political pluralism. This diversity does not justify, nor does it tolerates the destruction of Nature, the exploitation of human beings or the existence of privileged groups that maintain their power at the expense of the work and sacrifice of others.

Living Well emerges from concrete values, experiences and practices. It is not an academic proposal. It implies the construction of a new economy founded on solidarity, reciprocity and especially on equities.

Living Well is for everybody. Or it does not exist.

Otra economía para otra civilización

El pensamiento dominante -propio de la globalización capitalista- nos conduce a creer que es imposible imaginarse una economía que no propugne el crecimiento económico. Igualmente, desde la misma perspectiva de las visiones dominantes (entre las que aparecen inclusive mensajes y políticas de los gobiernos progresistas), se plantea como impensable un mundo sin petróleo, minería o agroindustria, es decir sin extractivismo. La realidad, sin embargo, nos dice que esa es la gran tarea del momento. Por un lado, es cada vez más urgente transitar del extractivismo centrado en las demandas del capital hacia una visión que priorice la vida en su más amplia expresión y que viabilice la construcción de sociedades de vida digna. Y por otro lado es preciso replantearse la cuestión del crecimiento económico, para liberarse de esta atadura que puede concluir en una debacle socioambiental mundial de impredecibles consecuencias. Esta tarea pone a prueba toda la capacidad del pensamiento crítico así como la capacidad de inventiva y de creatividad de las sociedades, de los Estados y por cierto de las organizaciones sociales y políticas. Y simultáneamente, exige recuperar los saberes ancestrales, las prácticas económicas armoniosas con la Naturaleza y las experiencias de democracia comunitaria.

Cerrar la puerta a este debate, sería cerrar la puerta a la democracia misma.

A nivel global, en definitiva, estamos conminados a debatir de manera seria y responsable sobre el urgente decrecimiento económico en el Norte global, que necesariamente deberá venir de la mano del postextractivismo en el Sur global. Ahora, cuando los límites de

sustentabilidad del mundo están siendo literalmente superados, es indispensable, además, construir soluciones ambientales vistas como una asignatura universal. Pero eso no implica para nada negar la cuestión de las desigualdades e inequidades sociales. Todo lo contrario.

Por un lado, los países empobrecidos y estructuralmente excluidos deberán buscar opciones de vida digna y sustentable, que no representen la reedición caricaturizada del estilo de vida occidental. Mientras que, por otro lado, los países "desarrollados" tendrán que resolver los crecientes problemas de inequidad internacional que ellos han provocado y, en especial, tendrán que incorporar criterios de suficiencia en sus sociedades antes que intentar sostener, a costa del resto de la Humanidad, la lógica de la eficiencia entendida como la acumulación material permanente.

Para lograr esta transformación civilizatoria, una de las tareas iniciales radica en la desmercantilización de la Naturaleza como parte de un reencuentro consciente con la Naturaleza; esta desmercantilización debe hacerse extensiva a los bienes comunes y a los servicios públicos. Más que eso aún, los objetivos económicos deben estar subordinados a las leyes de funcionamiento de los sistemas naturales, sin perder de vista el respeto a la dignidad humana y procurando asegurar calidad en la vida de las personas. Claro y sin rodeos, la economía debe subordinarse a la ecología y dar cuenta de las demandas sociales y no del capital.

Por una razón muy simple, la Naturaleza establece los límites y alcances de la sustentabilidad y la capacidad de renovación que poseen los sistemas para auto renovarse, de las que dependen las actividades productivas. Es decir, que si destruye la Naturaleza se destruye la base de la economía misma.

En concreto la economía debe echar abajo todo el andamiaje teórico que vació de materialidad la noción de producción y (separó) ya por completo el razonamiento económico del mundo físico. Eso completó la ruptura epistemológica que supuso desplazar la idea de sistema económico, con su carrusel de producción y crecimiento, al mero campo del valor.

Si hablamos de desmercantilización, tenemos necesariamente que dar paso a la descentralización del poder para que las comunidades asuman cada vez más el control de la vida política en lo que se refiere a la toma de decisiones, sobre todo; y, a la desmaterialización para conseguir una producción más eficiente capaz de usar menos recursos, en línea con la sustentabilidad. Esto debe complementarse con la distribución del ingreso y la redistribución de la riqueza.

La tarea no es fácil. Superar las visiones dominantes y construir nuevas opciones de vida tomará tiempo. Habrá que hacerlo construyendo sobre la marcha, reaprendiendo y aprendiendo a aprender simultáneamente. Esto exige una gran dosis de constancia, voluntad y humildad. Y para hacerlo hay alternativas potentes que superan los estrechos márgenes del desarrollo y el progreso convencional; además existen propuestas concretas en varios ámbitos tanto de la economía local, como la nacional y la internacional.

Desde la periferia de la periferia, desde el mundo indígena, se propone, como referencia para dicha construcción de una nueva civilización, el Buen Vivir o sumak kawsay. Esta es una oportunidad para construir colectivamente una nueva forma de vida, que parte por un "epistemicidio" del concepto de desarrollo y un replantamiento integral de la idea del progreso de origen colonial.

El Buen Vivir acepta y apoya maneras de vivir distintas, valorando la diversidad cultural, la interculturalidad, la plurinacionalidad y el pluralismo político. Diversidad que no justifica ni tolera la destrucción de la Naturaleza, tampoco la explotación de los seres humanos, ni la existencia de grupos privilegiados a costa del trabajo y sacrificio de otros.

El Buen Vivir surge de valores, experiencias y prácticas concretas. No es una propuesta académica. Implica la construcción de una nueva economía que se sustente en la solidaridad, la reciprocidad y las equidades, especialmente.

¡El Buen Vivir es para todos y todas, o no lo es!

Jean-Louis Laville

Conservatoire National des Arts et Métiers

Rethinking the relations between public sphere and economy

This contribution argues that some of the main problems of the european left come from a difficulty to identify the complexity of interactions between political and economic spheres.

This hypothesis is developped through an historical perspective.

First, the pragmatic legacy of the left in action is examined. The social democratic experience has appeared as emblematic but is nowadays confronted to a major crisis.

Second, the left in theory is examined. The main trends of the critical theory have been centered on the analysis of domination without providing a clear conception of a possible emancipation.

To overcome the obvious limits of these pratical and theoretical tradition, particularly very typical mix of economic determinism and political volontarism, some authors from Habermas to Polanyi provide important ressources but they have to be integrated in a new conceptualization of the relations between public sphere and economy. To go in such a direction, the epistemologies of the South have a lot of important messages to deliver, very relevant for the future of european left.

Repensar as relações entre a esfera pública e a economia

Esta contribuição defende que alguns dos principais problemas da esquerda europeia resultam de uma dificuldade em identificar a complexidade das interações entre as esferas políticas e económicas.

Esta hipótese foi desenvolvida a partir de uma perspetiva histórica.

Em primeiro lugar, é analisado o legado pragmático da esquerda em ação. A experiência sociodemocrática surgiu como emblemática, mas é hoje em dia confrontada com uma gigantesca crise.

Em segundo lugar, é analisada a esquerda na teoria. As principais tendências da teoria crítica têm-se centrado na análise da dominação sem, contudo, apresentar uma noção clara de uma possível emancipação.

Para ultrapassar os limites óbvios desta tradição teórica e prática, especialmente a combinação clássica de determinismo económico com voluntarismo político, alguns autores, desde Habermas a Polanyi, disponibilizam recursos importantes, que têm que ser integrados numa nova conceptualização das relações entre a esfera pública e a economia. Ao caminhar nesta direção, as epistemologias do Sul terão muitas mensagens importantes a transmitir, de grande relevância para o futuro da esquerda europeia.

THEMATIC PLENARY SESSION III / SESSÃO PLENÁRIA TEMÁTICA III / SESIÓN PLENARIA TEMÁTICA III

Transformative constitutionalism/ Constitucionalismo transformador

Flávia Piovesan

Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Racial-Ethnic Diversity, Transformative Constitutionalism and the Impact of the Inter-American System of Human Rights

Considering the multi-racial, pluri-ethnic and multicultural Latin American identity, this paper aims to focus on human rights from a racial-ethnic perspective in Latin American transformative constitutionalism, taking into account the impact of the inter-American human rights system. In the light of the struggle for human rights from a racial-ethnic diversity perspective, it intends to understand the emergence of a transformative constitutionalism in Latin America. Then, the scope of the dialogue between this transformative constitutionalism and the inter-American system will be analysed, evaluating to what extent the inter-American system has had the catalyzing effect to strengthen human rights protection from a racial-ethnic diversity perspective in the region. Lastly, the paper will highlight the main challenges and potentialities to advance in the implementation of human rights from a racial-ethnic diversity perspective in the Latin American region.

Diversidade Étnico-Racial, Constitucionalismo Transformador e Impacto do Sistema Interamericano de Proteção dos Direitos Humanos

Considerando o caráter multirracial, pluriétnico e multicultural da identidade latino-americana, objetiva este estudo enfocar os direitos humanos sob a perspectiva da diversidade étnico-racial no constitucionalismo transformador latino-americano, com ênfase no impacto do sistema interamericano. É à luz do processo de afirmação dos direitos humanos sob a perspectiva da diversidade étnico-racial, que se pretende compreender a emergência de um constitucionalismo transformador latino-americano. Transita-se, então, ao alcance do diálogo deste constitucionalismo transformador com o sistema interamericano de proteção dos direitos humanos, avaliando em que medida o sistema interamericano tem tido a força catalisadora de impactar e fortalecer a proteção de direitos humanos sob a perspectiva da diversidade étnico-racial na região. Finalmente, são destacados os principais desafios e potencialidades para avançar na implementação dos direitos humanos sob a perspectiva da diversidade étnico-racial na região latino-americana.

Nina Pacari

Transformative Constitutionalism, Interculturality and the State Reform: a view from the "pueblos originarios"

I don't intend to trace an historical record on the institutional process until we reach the characterization of the state as plurinational and intercultural and the early staged constitutionalism in Ecuador. Also I don't intend to moan on the harsh life experiences of the indigenous peoples. My purpose here is to reflect on some doctrinarian topics from the perspective of the indigenous peoples. This reflection is now mandatory due to the characteristics of a magna carta that can lead to a truly plurinational and intercultural state.

Much has been said on the European invasion and colonization, on the imposition of a vertical structure and institutionally, and on an economical system that produces asymmetries. Due to the hegemony of the Eurocentric vision, the resistance of the indigenous peoples was and still is considered as "fights" for particular causes, for rights inherent to their specificity or for protest claims related to problems such as the access to education or the overcoming of the poverty they live on.

If we look through several texts of the colonial or republican epoch referring to "indigenous rebellions", we will find that they were regarded as specific and isolated episodes. Very few sociologists and researchers of social sciences have made a real effort to understand that the "indigenous claims" have to do with a power structure and a state architecture that goes beyond the supremacy of the western notion and the inequalities.

The most diverse expressions of resistance (mobilizations, insurgencies, marches, etc.) promoted by the indigenous peoples and nationalities, from a more profound perspective, evidence the presence of a "continuous vision" of the recovery of the sense of the horizontal power, the notion of state (plurinational) and of the praxis of the communitarian economy (sumak kawsay), as interrelated elements that have been tainted.

Depending on the historical context (decades of the seventies-nineties of last century), simultaneously with the concretion of organizational reconstitution of the condition of peoples and nationalities, the idea of a state capable of responding to the new historical dimensions, to the presence and contribution of several nations and to the elimination of the economic and material inequalities took shape. A necessary hermeneutic labor was the base to strength the principles, structure and life system, transmitted from generation to generation.

Considering that the asymmetries were deepened and the structure of the western state was stretched in detriment of the precolonial states, the indigenous movement had to develop new strategies (including the epistemic one) to redesign institutionally, in its politics or while exercising their rights, including the auto determination.

From this perspective the positioning of the plurinational state became public, during an indigenous national insurgency, inedited and with organic projection, in June 1990.

From that moment on it was evident the need for a re-foundation of the state for which they demanded the development of a National Constitutional Assembly and boosted the legal and constitutional reforms, developed proposals for new regulatory frameworks, promoted the territorial and identitary reconstitution, among others, and facing a new legal-constitutional and socio-political context, the pending task is the applicability of constitutional progresses, for which it is required, at least, an epistemic approach to understand not only the societal frameworks but also the notions that are embedded in each of the proposals of the indigenous peoples of Latin America, particularly of Ecuador. In addition, the consideration of that epistemic variable must be imperative to promote South-South dialogue.

Constitucionalismo transformador, interculturalidad y reforma del Estado: una mirada desde los pueblos originarios

No pretendo hacer un recorrido histórico sobre el proceso institucional hasta llegar a la caracterización del Estado como plurinacional e intercultural y un constitucionalismo en ciernes en lo que respecta al Ecuador; tampoco es mi intención detenerme en lamentaciones sobre las peripecias vividas por los pueblos originarios. La idea es, en esta ocasión, reflexionar sobre algunos temas "doctrinarios desde la visión de los pueblos indígenas; reflexión que se convierten en obligatoria dado el carácter de una carta magna que puede dar lugar a un constitucionalismo transformador y a la posibilidad de construir un verdadero Estado plurinacional e intercultural.

Mucho se ha dicho sobre la invasión y colonización europea, de la imposición de una estructura e institucionalidad vertical y de un sistema económico que produce asimetrías. Debido a la hegemonía de la visión eurocéntrica, la resistencia de los pueblos originarios ha sido y aún sigue siendo considerada como "luchas" por demandas particulares, por derechos inherentes a su especificidad o por reclamos de tinte reivindicativos relacionados con cuestiones como el acceso a la educación o a la superación del estado de pobreza en el que se encuentran.

Si revisamos varios de los textos que se refieren a las "rebeliones indígenas" de la época colonial o republicana, encontramos que éstos no dejan de ser mirados como episodios concretos y aislados. Muy pocos sociólogos y estudiosos de las ciencias sociales de los últimos tiempos han hecho algún esfuerzo por comprender que los "reclamos indígenas" tienen que ver con el manejo del poder y la arquitectura de un Estado que supere la supremacía de la noción occidental y las desigualdades.

Las más diversas expresiones de resistencia (alzamientos, levantamientos, movilizaciones, marchas, etc.) promovidas por los pueblos y nacionalidades indígenas, desde una lectura más profunda, evidencia la presencia de una "visión continua" de la recuperación del sentido del poder horizontal, de la noción de Estado (plurinacional) y de la praxis de la economía comunitaria (sumak kawsay), como elementos inter-relacionados, que habían sido trastocados.

Dependiendo del contexto histórico (década de los sesenta-noventa del siglo pasado), al tiempo que se concretaba la reconstitución organizativa desde la condición de pueblos y nacionalidades, se fue afinando la idea de un Estado que pueda responder a las nuevas dimensiones históricas, a la presencia y aporte de las diversas naciones originarias y a la eliminación de las desigualdades económico-materiales. Una labor hermenéutica necesaria, fue la base para fortalecer los principios, estructura y sistema de vida, transmitidos de generación en generación, desde nuestros ancestros.

En la medida en que las asimetrías se habían profundizado y la estructura del Estado de corte occidental se había fortalecido en desmedro de lo que fueron los Estados pre-coloniales, el movimiento indígena debió desarrollar nuevas estrategias (incluida la epistémica) a fin de incidir en el rediseño institucional, en sus políticas o en el ejercicio de sus derechos, entre ellos el de la libre determinación.

En esa línea es que sale a la luz pública el planteamiento del Estado plurinacional, en el marco de un levantamiento indígena nacional, inédito y con proyección orgánica, que tuviera lugar en junio de 1990.

A partir de entonces fue visible la necesidad re-fundacional del Estado para lo cual exigieron el desarrollo de una Asamblea Nacional Constituyente e impulsaron las reformas jurídico-constitucionales, elaboraron propuestas de nuevos marcos normativos, promovieron la reconstitución territorial e identitaria, entre otros, y frente a un nuevo contexto jurídico-constitucional y socio-político, la tarea que está pendiente es el de la aplicabilidad de los avances constitucionales, para lo cual se requiere, por lo menos, una aproximación epistémica para entender no solo los entramados societales sino las nociones que están inmersas en cada una de las propuestas de los pueblos originarios de América Latina, particularmente del Ecuador. Además, la consideración de esa variable epistémica debe ser imprescindible en el diálogo Sur-Sur que debemos promover.

Albie Sachs

***Rethinking the role of* apex courts in the light of the need for a transformative jurisprudence**

The presentation will deal with the link between reconceiving the notion of civilisation in the light of world adulation for Nelson Mandela, and reconceiving the role of an apex court in the light of the need for a transformative jurisprudence based on principles of Ubuntu [African humanism], requiring the judiciary not only to prevent the state from unduly limiting basic freedoms but also to take steps to promote the emancipation of disadvantaged and oppressed groups in society.

Repensando o papel dos tribunais supremos face à necessidade de uma jurisprudência transformadora

Esta apresentação aborda a ligação entre a reconceptualização do conceito de civilização à luz da adulação a nível mundial de Nelson Mandela e a reconceptualização do papel de um tribunal supremo, tendo em conta a necessidade de uma jurisprudência transformativa baseada nos princípios do Ubuntu [humanismo africano], o que implica que o judiciário não só impeça o Estado de limitar indevidamente as liberdades básicas, mas também que tome as medidas necessárias para promover a emancipação de grupos sociais desfavorecidos e oprimidos.

CONVERSATIONS OF THE WORLD / CONVERSAS DO MUNDO / CONVERSAS DEL MUNDO

Global Learnings / Aprendizagens globais / Aprendizajes globales

Houria Bouteldja

Parti des Indigènes de la République

Tout d'abord avant de répondre à la question du dialogue Nord/Sud et de la possibilité d'un apprentissage réciproque, il convient de définir ce que nous entendons par "dialogue", "apprentissage" et par "Nord" et "Sud".

En effet, les populations d'origine coloniale mais vivant en Europe constituent une forme de Sud dans le Nord. La question se pose alors du "dialogue" entre ces occidentaux "of color" et les occidentaux "légitimes". Parallèlement, il y a des Nords dans les Suds qui sont représentés par les élites occidentalisées et qui reproduisent les modes de vie et les épistémologies du Nord. Quant au dialogue, il s'agit également de déconstruire ce mot ou lui donner une définition politique précise car souvent le "dialogue" est prôné par la pensée dominante comme une "solution" pour la paix. C'est souvent une ruse de l'oppresseur qui a pour but de masquer les structures de l'oppression. Peut-il existé un dialogue possible entre oppresseur et opprimé ? L'expérience nous montre que non. Mais là aussi, il faut nuancer car tous les oppresseurs "objectifs" ne sont pas des oppresseurs "subjectifs". Cela signifie qu'une partie de ceux qui bénéficient de l'oppression peuvent être ou devenir des alliés lorsqu'ils ont conscience que leur libération dépend de la libération de l'opprimé. C'est sur cette base que peut se développer un véritable dialogue et l'espoir d'une lutte commune.

Je tenterai donc de répondre à cette question à partir de cette problématique et de l'expérience du Parti des indigènes de la république.

Antes de responder à questão do diálogo Norte/Sul e da possibilidade de uma aprendizagem recíproca, convém definir o que se entende por “diálogo”, “aprendizagem”, “Norte” e “Sul”.

De facto, as populações de origem colonial vivendo na Europa constituem uma forma de Sul no Norte. A questão assenta então no “diálogo” entre ocidentais “of color” e ocidentais “legítimos”. Paralelamente, existem Nortes nos Sules representados por elites ocidentalizadas e que reproduzem os modos/estilos de vida e epistemologias do Norte. Relativamente ao diálogo, torna-se igualmente necessário desconstruir essa palavra ou conferir-lhe uma definição política precisa, na medida em que, muitas das vezes, o “diálogo” é apregoado pelo pensamento dominante como uma “solução” para a paz. Não passa, muitas das vezes, de uma astúcia por parte do opressor que tem por objetivo ocultar as estruturas da opressão. Poderá haver diálogo entre opressor e oprimido? A experiência mostra-nos que não. Todavia, também neste particular é necessário introduzir algumas nuances, na medida em que nem todos os opressores “objetivos” são opressores “subjetivos”. Significa isto que uma parte daqueles que beneficiam da opressão podem ser ou tornar-se aliados quando adquirem a consciência de que a sua libertação depende da libertação do oprimido. É nesta base que se pode estabelecer um verdadeiro diálogo e a esperança de uma luta comum.

Procurarei, pois, responder àquela questão a partir de esta problemática e com base na experiência do Partido indígena da república.

Nilma Gomes

Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira

The Black Movement in Brazil: an affirmation of the presence of the South

Learning, understood as something that is not restricted to school experience, is part of the process of human development. However, the processes of colonisation and power relations

in the history of all peoples and nations have instilled in the social imagination the idea that only some learn and only a few are able to teach.

In Brazil, this kind of authoritarian thinking falls mainly on certain social groups with a history of inequality and discrimination, such as blacks, indigenous peoples, rural populations, the LGBT community, people with disabilities, and so on.

Deconstructing this thinking and opposing it, recounting history from the perspective of the oppressed and social groups considered diverse has been an important feature of the struggle of social movements. Social movements are opposed to the thinking and abyssal vision that sees the oppressors (and the Global North) as the only producers of knowledge, culture and rationality and the oppressed as uneducated, irrational and without knowledge.

In the specific case of this analysis, we are emphasizing the actions of the Black Movement and Brazilian black people throughout the history of Brazil in their daily struggle to overcome racism and decolonise minds, knowledge, politics and academic life. It is a process of deconstruction that believes in the possibility of mutual learning in which oppressed and oppressors participate. We have no guarantee of the outcome of this process; in other words, will it - over the years and centuries - remove the divide between oppressed and oppressors?

Conscious of the complexity of this situation and based on the historical experience of racism in Brazil, the Black Movement has always stressed in its actions and social, political and educational interventions that the process of overcoming racism has to be accompanied by the struggle for rights.

The experience of this Social Movement in overcoming racism in Brazil has affirmed the presence of the South. These are lessons from the anti-imperial Global South to the imperial Global North. Even if the imperial Global North does not have sufficient interest and time to learn from the effects of social and anti-racist struggles, as processes of social and political change, these struggles are necessary and ask questions of the world. The actions and questions of the Black Movement reveal the absence of blacks in positions of power and decision-making. They produce reflections and new knowledge. They denounce the perverse relationship between racism, poverty and work. Even against the will of the oppressors, the dynamic actions of the oppressed produce reciprocal learning. However, new processes of colonisation and racism continue, demanding that social movements in general and the Black Movement in particular, articulates itself, analyses its actions and seeks new internal and external strategies for teaching and learning in the context of social struggles and its political organisation.

O Movimento Negro no Brasil: uma afirmação da presença do Sul

A aprendizagem, entendida como algo que não se restringe às experiências escolares, faz parte do processo de formação humana. Porém, nos processos de colonização e nas relações de poder presentes na história de todos os povos e nações, incutiu-se no imaginário social a ideia de que somente alguns aprendem e somente alguns têm condições de ensinar.

No Brasil, esse tipo de pensamento autoritário recai, principalmente, sobre alguns coletivos sociais com histórico de desigualdades e discriminação, tais como: negros, indígenas, povos do campo, população LGBT, pessoas com deficiência, entre outros.

Desconstruir esse pensamento e se contrapor a ele, recontando a história sob a perspectiva dos oprimidos e dos coletivos sociais considerados diversos, têm sido uma característica importante da luta dos movimentos sociais. Os movimentos sociais se contrapõem ao pensamento e visão abissal que veem os opressores (e o Norte Global) como únicos

produtores de conhecimento, de cultura e racionalidade e os oprimidos como incultos, irracionais e sem conhecimento.

No caso específico da análise aqui realizada, enfatizamos a ação do Movimento Negro e dos negros brasileiros ao longo da história do Brasil na sua ação cotidiana de superação do racismo e descolonização das mentes, do conhecimento, da política, da academia. Trata-se de um processo de desconstrução que acredita na possibilidade de uma aprendizagem mútua da qual oprimidos e opressores participam. O que não temos garantia é dos resultados desse processo, ou seja, será que ele fará com que - ao longo dos anos e dos séculos – desapareça a divisão entre oprimidos e opressores?

Cientes da complexidade dessa situação e com base na experiência histórica de luta contra o racismo no Brasil, o Movimento Negro sempre destacou nas suas ações e intervenções sociais, políticas e educacionais que o processo de superação do racismo tem que ser acompanhado da luta pela efetivação dos direitos.

A experiência desse Movimento Social pela superação do racismo, no Brasil, tem produzido a afirmação da presença do Sul. Trata-se de ensinamentos do Sul Global anti-imperial ao Norte Global imperial. Mesmo que o Norte Global imperial não tenha interesse e disponibilidade suficientes para aprender com as lutas sociais e antirracistas os efeitos destas, como processos de mudança social e politica, essas lutas se impõem e indagam o mundo. As ações e indagações do Movimento Negro desvelam a ausência dos negros nos espaços de poder e decisão. Produzem reflexões e novos conhecimentos. Denunciam a perversa relação entre racismo, pobreza e trabalho. Mesmo a contragosto dos opressores, a ação dinâmica dos oprimidos produz aprendizados recíprocos. Contudo, os novos processos de colonização e de racismo continuam, exigindo que os movimentos sociais de maneira geral e o Movimento Negro, em específico, se rearticulem, autoanalisem as suas ações e busquem novas estratégias internas e externas de ensinar e aprender no contexto das lutas sociais e da sua organização política.

Mário Vitória

Artista residente ALICE

Sowing Mirrors in the Darkness of Perspective - Alice in the City

I advocate artistic practice as an object of discussion and criticism. In this practice, I summon forth images that correspond to the excessive and destructive pillars of the world. I comment on ways of sharing this precarious path, but also of reacting against its own violence. For this conference, the creative process was reinforced in the project 'Alice - Strange Mirrors, unexpected lessons'. Especially by the watchful eye on new dialogues and new ways of sharing different experiences of the world. This intervention seeks to underline this appropriation of the name 'Alice', underlining the evocative and challenging metaphor of 'mirrors', 'wonderful' and 'terrible'. We are faced with the force of multiplicity, of ideas and experiences.

Connecting diverse knowledge and learning is necessary when faced with contemporary contingency. Art is the dialogue and tool of reality, and assumes the effect of possibility. In its inversion of order and exactitude, I found an oscillating game to comment on the success and failure of the West, namely its excesses and apathy for human dignity. The mismatch, the error underline these contrasting worlds in full view. They desacralize imperial thinking that keeps life at a distance and the evidence of manifestations of freedom.

The change in perspective is the source of artistic practice. Oscillating paths between the true which never fail to use the real from which it emerged. This reality will be the "Global North" exhausted of its certainties and "certification" processes, where man finds himself above the gods and even man himself.

Thus, by way of displacement, transfer and replacement of images, we come to an allegorical and metaphorical territory, watching puppets, animals and humans on the same plane. This is a journey through the human heart, a warning, especially to the juxtaposition of seemingly irreconcilable symbologies.

Drawing, or painting strokes as I call it, summons the deviant power of images as a form of resistance. A visual play that slips between different worlds, calling the Power dimension into question through the emergence of human dignity at the international symposium 'EPISTEMOLOGIES OF THE SOUTH: South-South, South-North and North-South Global Learning' by. Artistic intervention is the extension of this conference in images. What follows are its suggestions for possible worlds. It calls for new combinations based on diversity, where existence is no longer suppressed by exclusion and oppression. Satire, irony, allegory and metaphor are the broth to the visual narrative that will emerge through various works scattered across different venues in Coimbra. Paintings, drawings, projections and articles broaden the dialogue on diversity and alternative paths extracted from the conference for global learning of unity and gratitude.

Semeando Espelhos no Escuro da Perspectiva – Alice na Cidade

Defendo a prática artística enquanto objecto de confronto e crítica. Nesta prática, convoco imagens que se correspondem com os pilares excessivos e destrutivos do mundo. Comento os modos de partilha nesse caminho precário, mas também de reacção contra a sua própria violência. Para este colóquio, o processo criativo reforçou-se no projecto “Alice – Espelhos Estranhos, lições imprevistas”. Sobretudo no olhar atento aos novos diálogos e aos novos modos de partilha das diferentes experiências de mundo. A intervenção procura sublinhar esta apropriação do nome “Alice”, sublinhando a sugestiva e desafiante metáfora dos “espelhos”, do “maravilhoso” e do “terrível”. Colocando-nos perante a força da multiplicidade, das ideias e das experiências.

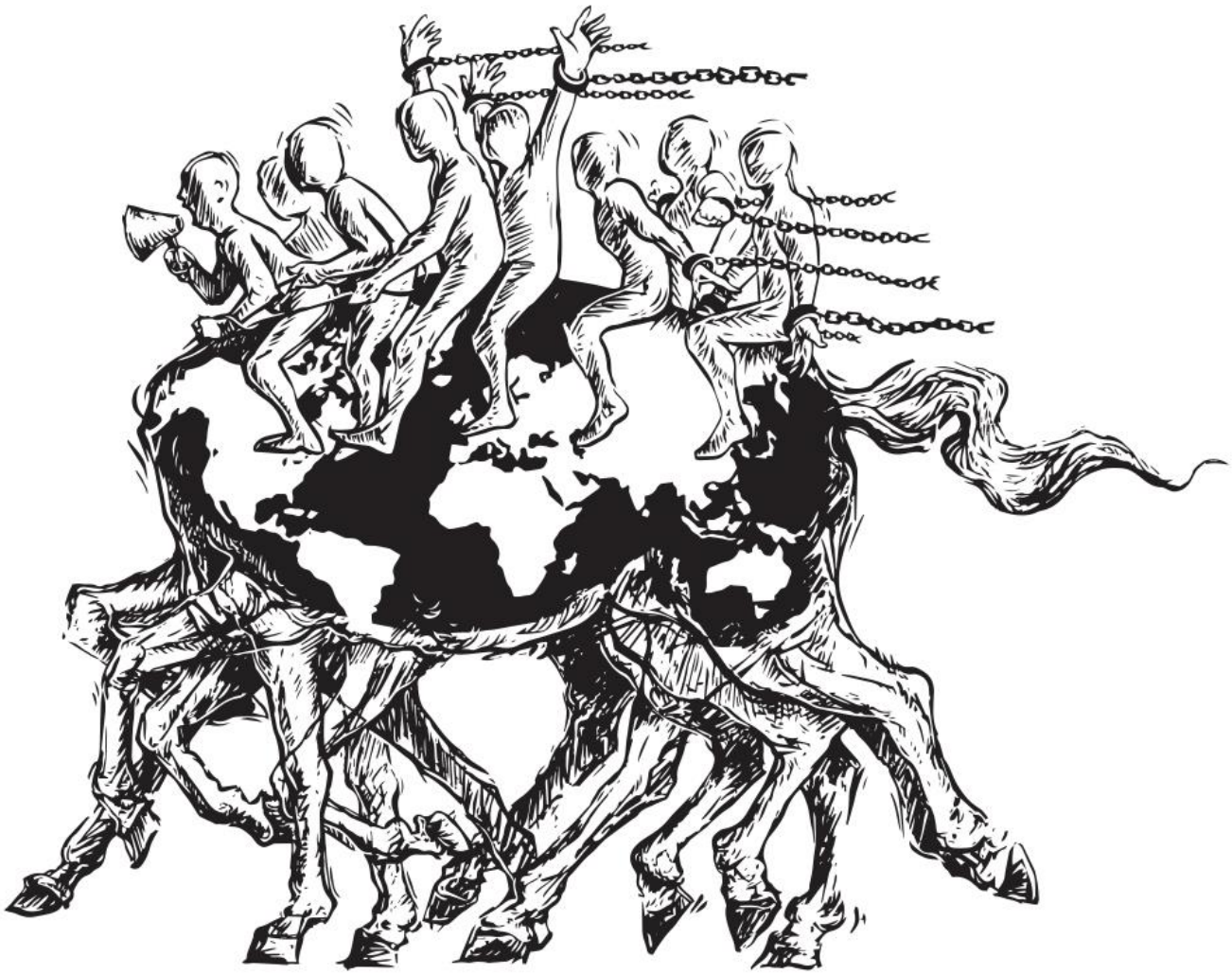
A ligação dos diversos saberes e aprendizagens é o método necessário perante a contingência contemporânea. A arte é diálogo e ferramenta da realidade, assumindo-se efeito de possibilidade. No seu trabalho de inversão da ordem e do exacto, encontrei um jogo oscilante para comentar a vitória e o fracasso ocidental, nomeadamente os seus excessos e apatia pela dignidade humana. O desacerto, o erro sublinham estes contrastes de mundos em pleno mundo. Dessacralizam o pensamento imperial que afasta a vida e a evidência de manifestações de liberdade.

A mudança de perspectiva é a fonte desta prática artística. Caminhos oscilantes entre o verdadeiro e o falso que não deixam de ter como referente o real de onde emergiu. Este real será o “Norte Global” esgotado nas suas certezas e processos de “certificação”, onde o homem se encontra acima dos deuses e até do próprio homem.

Assim, pela via do deslocamento, da transferência e da substituição das imagens, chegamos a um terreno alegórico e metafórico, observando fantoches, animais e o homem no mesmo plano. Trata-se de uma viagem pelo âmago humano, de um alerta, sobretudo para a justaposição de simbologias aparentemente irreconciliáveis.

O desenho, ou a pintura a traços como lhe chamo, convoca o poder desviante das imagens como forma de resistência. Um jogo visual que desliza entre mundos distintos, colocando a

dimensão do Poder em questão através da emergência da dignidade humana presente no colóquio internacional "EPISTEMOLOGIAS DO SUL: Aprendizagens globais Sul-Sul, Sul-Norte e Norte-Sul" pela. A intervenção artística é a extensão em imagens deste colóquio. Segue as suas hipóteses de mundos possíveis. Apela a novas combinações assentes na diversidade, onde o existir não é mais suprimido pela exclusão e pela opressão. A sátira, a ironia, a alegoria e a metáfora constituem o caldo para a narrativa visual que surgirá ao longo de várias obras espalhadas por diferentes espaços em Coimbra. Pinturas, desenhos, projecções e objectos ampliam o diálogo sobre a diversidade e os caminhos alternativos extraídos do Colóquio para uma aprendizagem global de união e de gratidão.



PARALEL SESSIONS / SESSÕES PARALELAS / SESIONES PARALELAS

(Adriana Francisca de Medeiros, UFAM/UNIR) (Adnilson Almeida Silva, Universidade Federal de Rondônia)

Poster

Human Rights/Direitos Humanos

EDUCAÇÃO INDÍGENA: EM DEFESA DA DESCOLONIALIDADE DO CURRICULO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O ponto central de nossa discussão nesse trabalho é a relação social de desigualdade instituída pela categoria raça e seus desdobramentos no processo educacional brasileiro. Baseado nos estudos de Quijano (2005); Arroyo (2012); Villares (2009) discutimos os modelos de educação escolar indígena brasileiro a partir de duas perspectivas: de dominação e emancipação para a diversidade. O primeiro voltado ao paradigma da colonialidade (europeia) e a última um ensaio para a descolonialidade do saber e o reconhecimento da diversidade. A pesquisa apresenta uma abordagem qualitativa, do tipo bibliográfica e documental. Os dados revelaram que apesar do reconhecimento legal apresentado na Constituição Federal de 1988, que institui o direito a uma educação diferenciada, intercultural e bilíngue aos indígenas está encontra-se longe da idealizada pelos povos que durante quatrocentos anos foram dominados, excluídos e exterminados culturalmente.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

EDUCAÇÃO INDIGENA|CURRICULO|DESCOLONIALIDADE|INTERCULTURAL |DIFERENCIADA

Session/Sessão: DHPosters 1

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S8 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: Fábio André Diniz Merladet

(Adriane Vieira Ferrarini, UNISINOS) (Jéssica Caroline Wallauer, UNISINOS)

Poster

Others economies/ Outras economias

A ECONOMIA SOLIDÁRIA NO COMBATE EMANCIPATÓRIO À POBREZA NO BRASIL; O DESAFIO DA INTERSETORIALIDADE

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A economia solidária no combate emancipatório à pobreza no Brasil: o desafio da intersetorialidade

No Brasil, o novo paradigma da proteção social tem na chamada inclusão produtiva (IP) uma forma de a família prescindir dos benefícios e atingir autonomia e emancipação. A IP envolve iniciativas de geração de renda, qualificação profissional, economia solidária e desenvolvimento local. Através de pesquisa ação participante realizada com gestores públicos, técnicos e beneficiárias do Programa Bolsa-Família no município de Canoas (Rio Grande do Sul), identificou-se que: a implementação de IP é ainda recente, situando-se num limbo entre a política econômica e a social; o governo tem priorizado cursos profissionalizantes, com alta reincidência e baixa efetividade para esse público, pois as mulheres não se enquadram no perfil do mercado ou do trabalho autônomo; não faltam recursos, mas aprimoramento da gestão e operacionalização para responder às demandas multidimensionais frente à estrutura burocrática e fragmentada do Estado. A economia solidária aproxima-se da realidade das mulheres, coadunando-se com uma perspectiva de inclusão cidadã (que transcende a produtiva, promovendo protagonismo na vida pessoal e comunitária). Porém, poucos municípios têm política pública de economia solidária para fomentar o associativismo - ou a mesma não se articula aos programas sociais. Fundamentada epistemologicamente na articulação entre saberes e práticas, a pesquisa avançou para a constituição de um Grupo de Trabalho (GT) Metodológico voltado à construção participativa e inovadora de metodologia intersetorial de IP, com definição de atribuições e articulação de procedimentos, contemplando o fortalecimento de ES no combate emancipatório à pobreza.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

economia solidária |pobreza|política pública|pesquisa ação |participação

Session/Sessão: OE Posters 1

11h30–13h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, 3°ciclo – 1° Piso/Floor

Chair/Moderador: Ximena Peredo

(Alejandro Auat, UNSE, Argentina)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

FRANCISCO DE VITORIA: APORTES PARA UNA EPISTEMOLOGÍA DEL SUR

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Nos preguntamos por las posibilidades abiertas para una Epistemología del Sur en algunos momentos significativos pero despreciados de nuestra propia tradición de pensamiento iberoamericano. En concreto, si el momento productivo de la escolástica del s. XVI, particularmente Francisco de Vitoria, sus raíces medievales y sus discípulos americanos, pasado por el tamiz de una crítica descolonizadora, puede aportarnos claves para acompañar con un pensamiento audaz las experiencias actuales de empoderamiento de los pueblos iberoamericanos, en particular para redefinir la democracia, el estado y el derecho.

Nuestra sospecha es que, si el proceso de modernización se asentó sobre una doble colonización, espacial -la invención de una América inferior- y temporal -la invención de una edad media oscura-, quizás la relectura de lo medieval y de Vitoria desde la periferia colonizada, descubra esas claves que buscamos para afrontar los desafíos actuales en el sentido de ir más allá de la modernidad recuperando lo valioso que como toda configuración cultural ella tenga para aportar (trans-modernidad más que post-modernidad).

De esa manera, someteremos a una doble crítica la lectura histórica heredada, desnaturalizando la mirada que desde la Ilustración transpirenaica se construyó sobre la experiencia teórico-práctica de los tres siglos de fragua de los pueblos nuevos, por un lado, y desligando nuestra propia re-lectura de cualquier sentido apologético o triunfalista.

Entre otras claves, Vitoria aporta una visión secular del Totus Orbis como una república, articulando soberanía y comunicación mediadas por el derecho, determinable hermenéuticamente en diferentes situaciones históricas en constituciones, acuerdos y leyes positivas, tanto estatales como supra e infra-estatales.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Vitoria|Descolonización|Derecho|Soberanía|Comunicación

Session/Sessão: CT8

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala A2.1 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Antonio Carlos Wolkmer

(Alessandra Teixeira, UNESP, Brasil) (Fernando Salla, Núcleo de Estudos da Violência/USP, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

CONTROLE SOCIAL E REPRESSÃO PENAL DA JUVENTUDE POBRE NOS PAÍSES EMERGENTES

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A expansão das economias ilegais, desde o último quarto do século XX, é um dos mais avassaladores efeitos ?paralelos? do chamado processo de globalização e das dinâmicas de desregulamentação do mercado. A presença de tais economias em países emergentes, como o Brasil, tem representado um desafio não apenas do ponto de vista do funcionamento do estado de direito, mas sobretudo por estruturar, para amplos setores da sociedade, formas de inserção na vida econômica, padrões de sociabilidade, percepções e códigos de conduta. Tais tendências colocam severos desafios de interpretação sobre a condição dos jovens, especialmente aqueles de baixa renda que estão entre os grupos sociais mais afetados pelas demandas da economia legal (ainda que sob as formas de precarização do trabalho) e, ao mesmo tempo, pela presença de variadas modalidades de economia ilegal (drogas, roubos, contrabando etc.) que também proporcionam oportunidades de trabalho. Interessa discutir aqui como os jovens transitam pelos domínios da economia legal e da ilegal, e quais os significados e consequências sociais do pertencimento de jovens aos territórios da ilegalidade, da criminalidade e da punição. Um efeito perverso mais visível diz respeito à intensificação das demandas sociais por maior punição aos adolescentes, sendo a eles atribuído, no imaginário social (ainda hoje como há quarenta anos), uma espécie de equivalência ao fenômeno da violência urbana e seu crescimento. Tais percepções sociais são em muito forjadas e manipuladas pelo discurso midiático, fazendo incidir sobre os jovens de baixa renda renovados mecanismos de controle e tratamento repressivo cada vez mais severos.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

juventude|controle |crime|punição|violência

Session/Sessão: DH24

16h30–18h00, Faculdade de Letras – FLUC, S10 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: Paula Casaleiro

(Alex Valle Franco, Universidad Bremen, Alemania)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

CIUDADANÍA INCLUSIVA: LA PARTICIPACIÓN POLÍTICA DE LOS MIGRANTES COMO MECANISMO DE FORTALECIMIENTO DE LA DEMOCRACIA EN EL ECUADOR

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

El presente artículo hace un breve recorrido histórico por los anales del derecho a la participación política en el Ecuador| el cual estuvo irrestrictamente vinculado con los conceptos de nacionalidad y ciudadanía. Se hace énfasis especial en el derecho al voto activo y pasivo de los migrantes| allí se analiza el rol de los movimientos sociales| del Nuevo Constitucionalismo Latinoamericano y del apoyo político del ejecutivo| como factores que hicieron posible el reconocimiento de este derecho. Se describen los antecedentes| requisitos| base legal y procedimientos del ejercicio práctico del derecho al voto tanto de emigrantes como de inmigrantes. Finalmente| se hace una reflexión sobre el tipo de democracia existente actualmente en Ecuador| allí nos preguntamos si los avances obtenidos en materia de participación política nos colocan en la ruta hacia una democracia de alta intensidad?. Además se describen los riesgos presentes y futuros de esa transición.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Participación|Derechos políticos|Sufragio|Migrantes|Democracia

Session/Sessão: DD1

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, A1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Tiago Miguel Knob

(Alexandre Almeida Barbalho, Universidade Estadual do Ceará, Brasil) (Márcia Regina Mariano de Sousa Arão, Faculdade Metropolitana da Grande Fortaleza, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

O MARROCOS É AQUI: A EXPERIÊNCIA DO ORÇAMENTO PARTICIPATIVO EM FORTALEZA (2005-2011)

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O presente artigo se propõe a entender a lógica de funcionamento do Orçamento Participativo (OP) em Fortaleza| entre 2005 e 2011| atento às mudanças e relacionando-as à dinâmica social e política que se instaura no OP| especificamente a partir de trabalho de campo na comunidade de Marrocos| no bairro Bom Jardim. Para tanto| recorremos à análise de documentos relativos ao OP Fortaleza| a entrevistas com moradores do Marrocos que se envolveram com a referida prática participativa| bem como a anotações feitas no diário de campo. Dividimos o artigo em três partes seguidas de breves considerações finais. Na primeira parte| exploramos o funcionamento do OP em seu primeiro momento (2005-2008). Na parte seguinte| analisamos as mudanças que ocorreram a partir de 2009. Por fim| acompanhamos a concretização dessa segunda etapa por meio das assembleias realizadas no Marrocos.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Orçamento Participativo|Democracia|Gestão Pública||

Session/Sessão: DD2

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, A2.2 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Francisco Freitas

(Alexandre Marques da Fonseca, CES – UC, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

QUE LEITURA DA REVOLUÇÃO DOS "OUTROS"? UM ESTUDO COMPARATIVO DAS NARRATIVAS SOBRE A "PRIMAVERA ÁRABE" E A REVOLUÇÃO HAITIANA NO OCIDENTE

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Segundo Trouillot| ?a maioria dos Europeus e norte-americanos aprendem as primeiras lições de História nos meios de comunicação". Uma observação corroborada por van Dijk para quem os media "têm uma influência estrutural na formação...da mente social". Então torna-se importante não apenas perguntar QUE História aprendem os "Ocidentais"| mas COMO é que essa História se torna dominante? Em "Silencing the Past"| Trouillot demonstra como a revolução da população escravizada no Haiti - o "Outro"| por excelência| da Modernidade - se tornou um "não-evento". Peter Hallward| porém| classifica-a como uma das quatro grandes revoluções da História. Porquê esta diferença abismal? No fundo| trata-se concomitantemente de poder e perspectiva| ou como Trouillot refere| a ignorância sobre o Haiti é epistemológica e revela mais sobre o "Ocidente" do que sobre o Haiti. Será que o mesmo pode ser dito sobre as narrativas da Primavera Árabe| uma revolução daqueles que se tornaram mais o "Outro"? A interrogação fulcral define-se: se uma revolução é| por definição| um momento histórico e um dos principais elementos de aprendizagem da História são os meios de comunicação| como funcionaram os discursos dominantes em relação à ?Primavera Árabe"? Que métodos (se algum) foram utilizados para a diminuir ou inferiorizar? O que podem as categorias e presunções "ready-made" utilizadas revelar? A análise de três jornais europeus durante os meses iniciais da revolução árabe permitir-nos-á oferecer uma tentativa de resposta| evitando falar pelo "Outro"| visando sempre| porém| que o Ocidente seja "ninguém e o Outro seja toda a gente".

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

"Primavera Árabe"|Haiti|Análise crítica de discurso|Trouillot|

Session/Sessão: DD1

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, A1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Tiago Miguel Knob

(Alfredo Gutiérrez Borrero, Universidad Jorge Tadeo Lozano| Facultad de Artes y Diseño. Programa de Diseño Industrial, Colombia)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

EL SUR DEL DISEÑO Y EL DISEÑO DEL SUR

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Plantea Klaus Krippendorff que diseñar artefactos (productos| servicios| sistemas) es ?dar sentido a las cosas para otros?| a partir de allí exploro concepciones plurales de sociedad: Ubuntu (sudafricano)| Mitakuye oyasin (lakhota norteamericano)| Buen vivir andino (Sumak Kawsay| Suma Qamaña)| diseño social (José Luis Ramírez) y diseño convivencial (Iván Illich) en busca de posibilidades de diseñar artefactos y nutrir la cultura material e inmaterial mediante conocimiento emancipación para validar el derecho de cada quien a ser experto en su propia experiencia (diseñar con otros) involucrando multitud de saberes| en vez de privilegiar posturas hegemónicas de expertos para diseñar por y para otros. Cuestiono cierto imperialismo académico| patriarcal y clasista prevalente en el medio colombiano de diseño industrial basado en la tecnología (diseño del norte)| localizándome en la Universidad Jorge Tadeo Lozano en Bogotá| donde laboro desde hace dos décadas. Por eso planteo| con otros colegas| un Diseño del Sur (metáfora de lo silenciado y metonimia de lo desechado)| para imaginar desde los bordes (?imarginar?) e intentar realizar presentes deseables para beneficio de la heterogeneidad planetaria. La contracción ?del? vinculada a la palabra ?sur?| soporta doble interpretación| pues remite| tanto a cuanto procede del sur geográfico| cultural o epistemológico; como a la construcción de ese mismo sur como lugar de lugares liberador para la multitud (Hardt| Negri| Virno) de muchos en cuanto muchos (personas| saberes| artefactos): sobre una personal interpretación de Flusser abogo por buscar ?profundicies? (de profundidad más superficie) para alcanzar un desarrollo del sur o ?zurdesarrollo?.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Diseño del Sur |Imarginación|Saberes sureños|Convivencialidad|Profundicie

Session/Sessão: DD7

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Silvia Rodríguez Maeso

(Alice Pires de Lacerda, Universidade Federal da Bahia, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

PENSAMENTO DE FRONTEIRA E CAPOEIRA NO BRASIL: POR UMA RODA DE SABERES DESCOLONIZADA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O presente artigo tem como objetivo discutir o conceito de pensamento de fronteira (Mignolo| 2003) no âmbito dos estudos descoloniais e como ele pode nos ajudar a compreender fenômenos como a capoeira no Brasil. Nesse texto nos interessa aproximar o entendimento sobre a capoeira do sentido que ela pode assumir de um pensamento de fronteira| criada por negros escravizados oriundos de diferentes nações africanas que| tendo encontrado no Brasil solo fértil para se desenvolver| foi perseguida e criminalizada pelo Estado brasileiro em diferentes épocas. Além do seu caráter de resistência à cultura dominante| a capoeira pode ser compreendida como um exemplo de conhecimento subalterno que convive e dialoga| mesmo que em termos desiguais| com a cultura e o conhecimento hegemônicos e| por isso mesmo| persiste no tempo e se expande territorialmente. Avançamos ao discutir o papel da dupla tradução| ou diálogo de saberes| enquanto metodologia primordial para uma ecologia de saberes e como podemos aplicá-la como proposta de convivência equânime com a diversidade de culturas e conhecimentos no Brasil. Concluímos ao defender a necessidade de adotarmos uma perspectiva intercultural na concepção e delineamento de políticas culturais pautados na e para a diversidade cultural brasileira e| especialmente| para e com a capoeira.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Pensamento de Fronteira|Estudos Descoloniais|Capoeira|Interculturalidade|Epistemologia Afro-brasileira

Session/Sessão: DD1

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, A1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Tiago Miguel Knob

(Aline Mendonça dos Santos, Centro de Estudos Sociais – Universidade de Coimbra, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

OUTRAS ECONOMIAS FRENTE AS NOVAS INSTITUCIONALIDADES DO ESTADO BRASILEIRO: OS CASOS DA ECONOMIA SOLIDÁRIA E DA AGRICULTURA FAMILIAR

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Diante de uma ?transição paradigmática? (SANTOS, 1988) percebe-se que a concepção hegemônica de economia assume novas roupagens a partir da emergência de práticas e estratégias de sobrevivência que trazem para a cena econômica também elementos políticos caracterizados por solidariedade, coletividade, sustentabilidade, autogestão, emancipação ? entre outros. Dai surgem as ?outras economias? que se desdobram em uma diversidade significativa de atividades econômicas consideradas contra hegemônicas: economia solidária, economia indígena, economia feminista, economia campesina, etc.

Embora experiências destas ?outras economias? existam desde muito tempo, foi nos últimos vinte anos (aproximadamente) que ganham destaque tanto no campo político como científico. No Brasil, a visibilidade destas experiências teve o contributo importante do Estado brasileiro que ? desde a primeira gestão do Partido dos Trabalhadores e respectiva coligação partidária em 2003 ? institucionalizou algumas políticas públicas para contemplar as demandas das ?outras economias?.

A proposta deste trabalho é olhar para as ?outras economias? frente as institucionalizações do Estado brasileiro a partir de dois segmentos: economia solidária e agricultura familiar. Desta forma compreender qual o espaço que as ?outras economias? possuem no Estado brasileiro bem como compreender os avanços e retrocessos que as ?outras economias? obtiveram a partir da estreita relação entre Estado e sociedade.

Dentre as premissas do estudo compreende-se o Estado brasileiro como um espaço contraditório e em disputa. Para tanto reflete-se o Estado brasileiro a partir de duas perspectivas teóricas de Boaventura de Sousa Santos: Estado ?como-novíssimo-movimento-social? e o Estado heterogêneo.

O trabalho foi realizado a partir de estudo exploratório inscrito como ?pesquisa militante? e é parte da pesquisa intitulada ?Sob o fio da navalha: relação Estado e sociedade ? avanços, recuos e contradições frente as possibilidades de Reforma do Estado ? o caso do Estado Brasileiro (2003 -2013)? realizada no âmbito do pós doutoramento no Centro de Estudos Sociais na Universidade de Coimbra.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Outras Economias|Economia Solidária|Agricultura Familiar|Estado Brasileiro|Políticas Públicas

Session/Sessão: OE 2

9h00–11h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, T4 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Teresa Cunha

(Alison Neilson, Centro de Estudos Sociais) (Rosalina Gabriel, Universidade dos Açores) (Ana Moura Arroz, Universidade dos Açores) (Enésima Mendoça, Universidade dos Açores)

Poster

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

MÚLTIPLAS PERSPETIVAS SOBRE CONHECIMENTO, POLÍTICA E CIÊNCIAS DO MAR: EDUCAÇÃO PARA UM FUTURO SUSTENTÁVEL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A sustentabilidade envolve interações complexas entre sistemas naturais, económicos, sociais, políticos e formas locais de conhecimento, reclamando um entendimento entre cientistas e todos os outros actores, uma vez que o seu comportamento afeta o meio ambiente e desenvolvem linhas políticas. A participação do público na interface entre investigação e educação ajuda a criar conhecimento que é imediatamente transferido para as comunidades, afeta directamente a política e serve a justiça ambiental, ajudando a criar um futuro sustentável. De facto, o conhecimento assim produzido visa salvaguardar os locais de história natural com maior biodiversidade, mas também o património e as comunidades que se apoiam na pesca costeira, em particular. Isso responde diretamente aos objectivos do ?Horizonte 2020?, que introduz a priorização de desafios sociais e aborda as preocupações das pessoas sobre os seus meios de subsistência, a segurança e o ambiente.

Este estudo, na área das ciências sociais relaciona a investigação em ciências naturais com as necessidades locais para a sustentabilidade, unindo cientistas e não-cientistas em vários tipos de diálogo. Destacam-se três áreas de aplicação:

1. "Edumar - Perspectivas sobre o mar" ? Este projecto efectuado junto de açorianos, tem como objetivo apresentar conceitos científicos a não-cientistas, bem como focar as histórias locais e formas de saber que ajudaram a criar esse conhecimento. Este livro apresenta as comunidades costeiras locais e tem como público preferencial cientistas, professores, turistas, bem como o público açoriano e internacional.

2. Políticas da UE - Investigação utilizada para influenciar diretamente a Política Comum das Pescas e criar uma estratégia marinha sustentável.

3. Participação entre cientistas e não-cientistas para apoiar as Áreas Prioritárias de Investigação na Europa, tais como mobilidade, infra-estruturas, transferência de conhecimento, aprendizagem política. Já em curso estão seminários entre pescadores e cientistas, oficinas de professores e a rede RCE Açores, um centro de Educação para o Desenvolvimento Sustentável reconhecido pelas Nações Unidas.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

justiça ambiental|participação|sustentabilidade|Pesca Artisanal |Açores

Session/Sessão: DD Posters 1

16h30–18h00, FEUC – Faculdade de Economia, S2.2 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Tiago Ribeiro

(Allene Carvalho Lage, Universidade Federal de Pernambuco, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

A MULHER DENTRO DOS MOVIMENTOS SOCIAIS DO CAMPO NO BRASIL: EMANCIPAÇÕES EM DISPUTA NO ÂMBITO DAS RELAÇÕES DE GÊNERO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este artigo refere-se aos resultados do projeto A MULHER NOS MOVIMENTOS SOCIAIS DO CAMPO. IDENTIDADES, SABERES DE LUTA E EDUCAÇÃO, executado no período nos anos 2009 à 2012, articulado com os resultados parciais do projeto MIRANDO A EDUCAÇÃO DO CAMPO DO LATIFÚNDIO À REFORMA AGRÁRIA, que está em curso e ambos financiados pelo CNPq/Brasil. Os dois projetos tratam-se de pesquisa qualitativa, com procedimentos de coleta de dados baseados na observação direta e participante, entrevistas e conversas informais. A parte analítica nos dois projetos foi fundamentada com o Método do Caso Alargado. Dessa maneira este artigo trata de fenômenos inerentes as questões da mulher dentro dos movimentos sociais do campo tais como os processos sociais de (in)visibilização, as estratégias de luta por gênero dentro dos movimentos sociais, as violências contra a mulher e o trabalho pedagógico dentro dos movimentos sociais do campo em Pernambuco, além das repercussões referentes às dimensões de raça, etnia, geração e orientação sexual das mulheres, as vivências que provocam a construção de novos processos identitários, os protagonismos das mulheres no contexto da função social da terra dentro dos movimentos sociais do campo em Pernambuco, além da perspectiva da educação dessas mulheres dentro dos movimentos sociais do campo. As nossas conclusões apontam que o lugar social da mulher dentro dos movimentos sociais do campo é diverso e move-se dependendo do tipo de movimento social ? se composto por mulheres e homens ou só por mulheres ? e do tema em que se situa a ação e a decisão a ser tomada, assim como suas emancipações se dão de maneiras e conteúdos diversos. Dessem modo tecem suas emancipações pessoais em paralelo com as emancipações dentro dos movimentos sociais do campo.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

mulher|MMTR-NE|MST|Pernambuco|movimentos sociais do campo

Session/Sessão: DH19

16h30–18h00, Faculdade de Letras – FLUC, S4 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Giovanna Micarelli

(Alun Gibbs, University of Southampton, UK)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

THE SCALES OF CONSTITUTIONAL TRANSFORMATION: THE JUDICIARY AND 'THE POLITICAL'

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

he identification of constitutionalism as one of the primary agents of political change in societies undergoing radical transition (transitional justice) was termed ?transformational constitutionalism? and emerged from the South African scholarship looking at the post-apartheid constitution. This paper seeks to explore the emerging theoretical questions surrounding this term by considering two principal empirical phenomena. The first, is the extent to which transformative constitutionalism has enlarged beyond the traditional core concerns of transitional justice to embrace issues such as: socio-economic rights; dealing with the past; natural resources; economic/technological adjustment and the treatment of indigenous peoples. This enlargement of the domain of transformative constitutionalism is particularly acute in the global south. The second is that constitutional transformation is driven by the judiciary (particular focus on constitutional courts) in a phenomenon widely reported as the ?judicialization of politics?. The purpose of this research is to try to situate these developments within a much broader theoretical problem concerning the relationship between constitutional law, politics and change. The argument of this paper is that the kinds of questions and problems facing higher judges are not only those of politics but rather, following the work of Claude Lefort, the political. This designation of the questions facing transformational constitutionalism as the political raises a key issue: to what extent does the judicial response to the political lie outside the conventional ?progressive? (global north) narrative of constitutionalism as modernist universality?

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Transformative Constitutionalism|Transitional Justice|Judicialization of Politics|The Political and Mega politics|Claude Lefort

Session/Sessão: CT1

9h00 –11h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala A1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Sara Araújo

(Amber Murrey, University of Oxford, UK)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

EPISTEMOLOGIES OF LA SORCELLERIE, VIOLENCE AND RESISTANCE IN CAMEROON

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

In this presentation I look at the ways in which people in Nanga-Eboko and Kribi draw upon cosmologies of la sorcellerie (loosely ?witchcraft?) to make sense of the interrelated experiences of land dispossession, ecological destruction and loss of livelihoods effected by the Chad-Cameroon Oil Pipeline. Cosmologies of la sorcellerie are entangled within and have been transformed by colonial violence, the transatlantic slave trade and post-colonial dispossessions. By tracing the shifts, continuities and ambiguities of witchcraft cosmologies, we see that la sorcellerie acts as a cultural language for understanding multiple forms of violence throughout history. Paradoxically while la sorcellerie provides a language of cultural resistance through which to conceptualise and critique large-scale dispossessions such as the pipeline, cosmologies of la sorcellerie relegate ?resistance? actions to the scale of the family, in some cases exasperating the rupturing of community begun by the pipeline project.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Cameroon|oil pipeline|violence|global coloniality|witchcraft

Session/Sessão: OE 6

14h00–16h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, T3 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Sílvia Portugal

(America Lucia Silva Cesar, Universidade Federal da Bahia, brasil) (Maria Nazaré Mota de Lima, Universidade Estadual da Bahia, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

POLÍTICAS LINGUÍSTICAS| ESCOLA INDÍGENA E INTERCULTURALIDADE: CONQUISTAS E CONFLITOS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A escola feita pelos próprios indígenas em acordo com suas especificidades socioculturais e políticas representa uma luta das mais significativas do movimento indígena e de seus aliados no Brasil| principalmente a partir da Constituição de 1988. Do mesmo modo| o acesso de indígenas ao ensino universitário pelas recentes políticas de ações afirmativas representa uma conquista dos movimentos sociais e tem trazido questões relevantes sobre a pesquisa e as relações de produção do conhecimento acadêmico. Essas conquistas| no entanto| se enfraquecem diante da estrutura e funcionamento de um Estado herdeiro de padrões colonizadores e de uma universidade despreparada para as novas demandas sociais. Como pesquisadoras e professoras em cursos de formação de professoras e professores/pesquisadores indígenas na área da pesquisa e ensino de línguas na educação básica e no ensino superior| interessa-nos trazer para a discussão algumas questões fundamentais que dizem respeito às políticas linguísticas| com base numa preocupação de fundo: como os sujeitos se constituem como interlocutores/autores nessa dinâmica intercultural? Quais elementos são relevantes para políticas linguísticas que levem em conta sua autoria/autonomia (CESAR| 2011)? A expectativa é ampliar essa discussão e fazê-la repercutir no sentido da construção de políticas linguísticas e referenciais teórico-metodológicos mais sintonizados com as configurações epistemológicas dos povos indígenas e seus interesses políticos.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

interculturalidade|escola indigena|políticas linguísticas|pataxó|direitos

Session/Sessão: DD25

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.3 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Catarina Gomes

(Ana Cecília Cossi Bizon, Unicamp/Unicamp, Brasil) (Marilda do Couto Cavalcanti, Universidade Estadual de Campinas, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

GLOBALIZAÇÃO E INTERNACIONALIZAÇÃO: DEMOCRACIA VERTICAL DE UM CONVÊNIO ESTUDANTIL BRASILEIRO?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O Programa de Estudantes-Convênio de Graduação (PEC-G)| tratado de cooperação do Brasil com países em desenvolvimento| notadamente africanos| oferece vagas para cursos de graduação. Apresenta-se com o objetivo de fortalecer relações culturais e econômicas do Brasil com os países beneficiados| o que se configuraria| numa sociedade transpassada por uma globalização neoliberal| como traços de uma globalização alternativa| trazendo para o centro outras vozes que não as do norte-norte. É um instrumento de internacionalização das universidades brasileiras| que impõe regras estritas| como a que determina que o aluno seja capaz de custear sua estada no país| gerando elevado índice de desligamentos e de narrativas desrespeitosas aos direitos humanos. Afiliando-se à Linguística Aplicada Indisciplinar em diálogo com posições epistemológicas dos estudos poscolonialistas| esta pesquisa de base etnográfica visou investigar como estudantes congoleses narram e performatizam o PEC-G e os processos de des(re)territorialização que constroem. O corpus analisado constitui-se de áudio-gravações de interações em aulas de português L2| além de conversas e troca de e-mail com os estudantes e com responsáveis pelo convênio. A análise dos dados indicou que os estudantes conceberam o PEC-G como um instrumento que controla e restringe a apropriação de espaços| gerando territorializações precárias e vivências marcadas por preconceitos e não pertencimento| além de um protagonismo de traços neocolonistas por parte do país cooperador. As narrativas apontam para a necessidade de se repensar o funcionamento dessa política pública| problematizando o papel do Brasil como promotor de uma globalização contra-hegemônica que promova horizontalidades ou| ao contrário| como um reprodutor de uma democracia vertical que não democratiza.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Internacionalização|Globalização |Democracia |Territorializações|Posicionamentos

Session/Sessão: DD21

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.4 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Allene Carvalho Lage

(Ana Cordeiro Santos, Centro de Estudos Sociais, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

PODEM A LITERACIA E A INCLUSÃO FINANCEIRAS SER EMANCIPATÓRIAS NO ATUAL CONTEXTO DE NEOLIBERALISMO FINANCEIRIZADO?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A promoção da literacia e inclusão financeiras faz parte de uma agenda política global, à qual têm aderido muitos países desenvolvidos e em vias de desenvolvimento, fortemente promovida por instituições internacionais, como o Banco Mundial, a OCDE e o FMI, e por governos e muitas instituições não-governamentais. A literacia e a inclusão são objetivos de política que quase não merecem discussão por se afigurarem como princípios de aplicação universal, e em qualquer área de intervenção. No entanto, no domínio financeiro, estes objetivos sugerem um crescente e generalizado envolvimento de indivíduos e famílias com a finança. Esta comunicação compara experiências recentes de políticas de promoção da literacia e inclusão financeiras. Procura aferir se, no atual contexto de financeirização, entendido como um processo global que se traduz no crescente peso da finança na economia e sociedade, existe uma homogeneização das políticas que visam integrar camadas mais alargadas da população nos mercados financeiros e na sua lógica de dominação ou se, pelo contrário, há espaço para a emergência de formas alternativas de provisão de bens essenciais sem recurso a finança globalizada.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Literacia| inclusão| financeirização

Session/Sessão: OE 11

9h00–11h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, T3 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Said Jamal

(Ana Elizabeth Lisboa Nogueira Cavalcanti, Universidade Federal de Peranmbuco/Universidade Católica de Pernambuco, Brasil) (Ana Lúcia Francisco, Universidade Católica de Pernambuco, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

ARTE E CLÍNICA: UM PROFÍCUO DIÁLOGO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A relação entre arte e psicologia compõe um cenário para refletirmos sobre a arte como dispositivo de cuidado no campo da saúde mental. Tomou-se como referência autores que afirmam a arte como recurso de expressão de subjetividades. Foi realizada uma Residência Artística no Hospital Psiquiátrico Ulysses Pernambucano, da qual participaram pacientes adultos, internos naquele hospital. Pretendeu-se identificar a arte como dispositivo clínico de expressão de subjetividades para pessoas com sofrimentos psíquicos, com vista à proposição desta modalidade de prática terapêutica de cuidado. A Residência Artística foi realizada no ano de 2011 e 2012 através de sessões de pintura e desenho, três vezes por semana (4 horas semanais). O processo foi registrado, em um Diário de Campo, incluindo fotografias e gravações. O método cartográfico foi o utilizado, por sua adequação a pesquisas de campo que visam o estudo de subjetividades. Da Residência Artística resultaram pinturas, instalação, jogos, desenhos. Enquanto pintavam, os pacientes conversavam sobre suas histórias de vida, alegrias, tristezas, projetos, dando, através da arte, moldura ao seu existir. Observou-se mudanças no estado psíquico, melhoria de atitudes, motivação, e no comportamento dos pacientes, evidenciando que a arte pode ser um importante instrumento coadjuvante de cuidado. A experiência ampliou o olhar sobre a dinâmica institucional e as dificuldades para continuar a exercer sua missão, bem como as modificações necessárias à efetivação dos princípios da reforma psiquiátrica, cujos eixos norteadores contemplam a dignidade do ser humano e o desenvolvimento da autonomia e do exercício de cidadania, independente do seu estado de ser.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

residência artística|transtorno psíquico|clínica|subjetividade|

Session/Sessão: DH20

16h30–18h00, Faculdade de Letras – FLUC, S7 – 4º Piso/Floor

Chair/Moderador: André Brito Correia

(Ana Kelly Ferreira Nóbrega, MDU/UFPE e Grupo Direitos Urbanos, Brasil)
(Raquel Bernardino Ludermir, Universidade Federal de Pernambuco, Brasil)
(Márcio Barbosa Erlich, Movimento Direitos Urbanos)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

VEM PRA RUA! OBSERVAÇÕES ACERCA DAS MANIFESTAÇÕES DE RUA NO BRASIL?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

No Brasil| os anos 1980 e 1990 foram marcados por mudanças no campo da democracia representativa| especialmente no processo vivenciado pela Nova Constituinte. O marco regulatório de 1988 ? a Constituição Federal proveu uma das inovações democráticas para o país: os Conselhos Gestores de Políticas Públicas. No decorrer dos últimos vinte e cinco anos| os Conselhos Gestores assinalam uma nova relação entre Estado e sociedade| sobretudo por representarem um instrumento social que possibilitam a participação de segmentos sociais na formulação de políticas públicas.

Porém observa-se que a trajetória da democracia representativa brasileira| até então| não traduziu as respostas necessárias ao alcance dos direitos sociais dos seus habitantes. Tão pouco as mudanças no campo econômico| político e social foram suficientes que pudessem materializar o alargamento do direito à cidade.

Não se trata| contudo| de ignorar conquistas importantes| nem tampouco negar o esforço e o investimento que os governos brasileiros vêm realizando. Porém| em certa medida| o direito à cidade é confundido ? como acentua Lefebvre (2008) ? com o direito à cidade arcaica| ao apelo de centralidades existentes ou recém-elaboradas como forma de atrair o capital.

Assim| em junho de 2013 o país foi tomado de surpresa pelas manifestações de massa que mudaram a maneira de se observar para as nossas cidades. Estudiosos| governantes| representantes políticos e sociais| dos mais diferentes setores não imaginavam o vigor das manifestações que ganharam fôlego na agenda política nacional. Esse trabalho discutirá como se deram as manifestações na cidade do Recife| travando um diálogo destas| com as ocorridas em São Paulo. Tal análise trás um olhar curioso e analítico em provocar reflexões que trata da fagulha (as manifestações)| às pradarias (as cidades).

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Direito à Cidade|Organização Social|Movimentos Sociais Urbanos|Manifestações de Rua|Participação

Session/Sessão: DD28

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.5 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Giovanni Allegretti

(Ana Lúcia Pardo, Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

ALTERNATIVAS POSSÍVEIS E ATORES DA MUDANÇANA CULTURA DA AMÉRICA LATINA?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Apesar do surgimento de novas arenas de reivindicações, o exercício pleno de direitos civis, políticos e sociais, está mais distante do mundo real e envolve grandes rupturas demandando mudanças na forma de ver o mundo, de produzir conhecimento e de viver em sociedade. Nascemos sob a égide do genocídio, dos quatro milhões de índios que existiam em 1500, restam hoje cerca de 900 mil, parte deles vivendo em condições miseráveis. Até meados do século XIX, cinco milhões de africanos negros foram aprisionados e levados à força para o Brasil. Passados 125 anos da abolição, a grande maioria dos afrodescendentes continua destituída de cidadania. O Brasil é a sétima economia do planeta, mas permanece em terceiro lugar entre os mais desiguais: 75% de toda a riqueza encontra-se nas mãos de 10% da população branca que concentra metade das terras do país. Embora a América Latina historicamente tenha sofrido fortes impactos da cultura ocidental hegemônica, de colonialismo, escravidão, aculturamento e exclusão social, está vivendo momentos de mudança, com a articulação de redes como a Plataforma Puente de Cultura Viva Comunitária. Quem são esses agentes criadores transformadores de uma cultura cidadã na América Latina? Essas organizações comunitárias - afetadas pelas leis de mercado - serão capazes de instaurar uma mudança nas relações sociais do capitalismo e reverter seu passado histórico de exploração?

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Cultura Viva|Plataforma Puente |América Latina|organizações comunitárias|rede

Session/Sessão: DH16

14h00–16h00, Faculdade de Letras – FLUC, S4 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Catarina Martins

(Ana María Castro Sánchez, Universidade de Coimbra– Universidad del Tolima/Colombia, Colombia)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

EL CANON DEL ARTE: PODER, COLONIALIDAD Y ANDROCENTRISMO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

En esta comunicación propongo analizar los fundamentos del canon artístico en occidente y las maneras como ha sido producida e impuesta la idea de lo que es el arte. Para ello acudo a las propuestas que desde el pensamiento poscolonial analizan las nociones hegemónicas de estética y arte y sus repercusiones en la colonialidad del ser, asimismo relevo las críticas y propuestas del arte feminista que cuestionan y hacen visible la matriz eurocéntrica, patriarcal, androcentrista y sexista del canon artístico, lo que ha permitido hoy en día contar con nociones diversas del arte y en particular de las prácticas artísticas y su relación con la política.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Canon artístico|Arte feminista|Colonialidad del ser|Poder|Androcentrismo

Session/Sessão: DH2

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: André Brito Correia

(Ana Maria Sotero Pereira, FPCEUP – UPE Campus Mata Norte – FCT, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

CONCEPÇÕES, CONTEXTOS E PRÁTICAS DE FORMAÇÃO DE EDUCADORES DO CAMPO NO BRASIL E EM PORTUGAL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A educação do campo emergiu com maior visibilidade dos movimentos sociais nos finais da década de 1990 e assumiu maiores proporções na primeira década do século XXI, quando o debate sobre o direito à educação do campo passou a fazer parte das pautas de discussão de políticas públicas em diversos setores e espaços, suscitando o debate nas universidades públicas, nas instituições governamentais e não governamentais, nos organismos internacionais e nos diversos setores sociais, com a adesão de educadores e pesquisadores, no campo da investigação científica e da tomada de decisões políticas, sociais e educativas. Nesta perspetiva a dimensão político-pedagógica da educação do campo tem se constituído em objeto de estudo e de intervenção no âmbito das políticas públicas de educação e por outro lado tem provocado reflexões acerca dos seus princípios, concepções e métodos, o que situa a problemática da Educação do Campo Na perspectiva da Educação enquanto Direito Humano. A proposta de uma escola do campo tem por objetivo superar a dicotomia urbano-rural e resguardar a identidade dos povos do campo vinculada à cultura local. Nesse contexto, a problemática da formação de professores se insere no paradigma da complexidade, face às novas exigências da educação e aos paradigmas educacionais emergentes o que nos leva a refletir acerca dos principais atores e sujeitos, suas histórias, trajetórias e subjetividades, no âmbito da formação, das políticas públicas, do desenvolvimento local, e das práticas educativas sustentáveis em contraposição ao paradigma clássico e ao modelo urbano-centrado de educação.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Educação do Campo|Direitos Humanos|Movimentos Sociais|Formação de Professores|

Session/Sessão: DH5

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S7 – 4º Piso/Floor

Chair/Moderador: Hermes Augusto Costa

(Ana Monteiro-Ferreira, Eastern Michigan University, EUA)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

THE TRANSFORMATIVE POWER OF THE AFROCENTRIC PARADIGM

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

This paper is a critical reading of the Western constructions of knowledge that seeks to reaffirm the strengths and vitality of Afrocentricity, a radical counterhegemonic theory, in the preservation of collective and diverse human values and knowledges.

Theoretically rooted in the pursuit of human knowledge from a culturally and historically located perspective of the subject, Afrocentricity is a conceptual apparatus to systematically analyze and confront the discourse and practice of white supremacy and its consequences, a biased perspective of reality that oppressed and categorized as "subaltern" an entire continent and its people.

Based on the classical African philosophical ideal intimately connected to the search for excellence and goodness and a devotion for truth, harmony, and balance; and the cosmological understanding of life, death, and creation, cycles and rhythms of everything that exists, the Afrocentric paradigm questions moral, political, and intellectual justifications of taken-for-universal values in clear epistemological rupture against what in this work is addressed as Westernity.

In its philosophical, ethical, and social praxis Afrocentricity offers the African epistemological possibility of a renewed ethical and social significance to a sustained project of human agency, liberation, and equality.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Session/Sessão: DH17

16h30-18h00, Faculdade de Letras - FLUC, S2 - 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Pedro Araújo

(Ana Pato, USP – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

COMO TORNAR PÚBLICO| O ARQUIVO PÚBLICO?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

"Recordação é evocação| e evocação eficaz é bruxaria".

Ruth Klüger

A temática do arquivo tem sido amplamente discutida no campo da arte| artistas e curadores têm se voltado aos arquivos como fonte de pesquisa e produção. O início do século 21| impulsionou uma série de exposições e publicações dedicadas as práticas artísticas ligadas ao arquivo.

Para a historiadora Victoria Scott (2008)| é o desejo de politizar e expor os sistemas discursivos e classificatórios dos arquivos e de suas estruturas de organização que tem motivado a produção curatorial e artística. Porém| em sua opinião| essa crítica aos arquivos revelou-se excessiva e pouco produtiva| culminando por mascarar um problema central na gestão dos arquivos hoje| o fato da prática arquivista| no campo da arte contemporânea| ter sido muito pouco desenvolvida.

O objeto de estudo| aqui| será o processo de "abertura dos arquivos" da Bienal da Bahia| 46 anos depois| para a realização de sua 3ª edição| (Salvador| 2014). A 2ª da Bienal foi fechada pela ditadura militar| em 1968.

O fio condutor deste artigo é o projeto de pesquisa que desenvolvo para a Bienal. Entre março e setembro (2014)| um grupo de dez "arquivistas" acompanhará o processo de pesquisa e produção de seis artistas| no Arquivo Público do Estado da Bahia.

A proposta não é apenas levar o artista para o arquivo| mas propor situações que priorizem a colaboração e o choque de práticas| utilizados no campo da arte e das ciências humanas| com o objetivo de discutir a problemática do arquivo| no contexto brasileiro. Porque nossos arquivos estão em situação de risco?

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

arquivo|arte contemporânea|memória|invisibilidade|trauma

Session/Sessão: DD1

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, A1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Tiago Miguel Knob

(Ana Paula Debastiani Vasco, Universidade Federal do Paraná, Brasil) (Hieda Maria Pagliosa Corona, Universidade Tecnológica Federal do Paraná, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

AGRICULTURA FAMILIAR NO SUDOESTE DO PARANÁ (BRASIL): UM ESTUDO SOBRE O PROCESSO AUTOGESTIONÁRIO DA COOPERATIVA DE CRÉDITO RURAL CRESOL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O presente artigo é resultado de uma dissertação de mestrado defendida em março de 2012, junto ao Programa de Pós-Graduação em Desenvolvimento Regional da Universidade Tecnológica Federal do Paraná, Brasil. O objetivo foi entender o processo de autogestão da Cooperativa de Crédito Rural Solidário (Cresol) no município de Dois Vizinhos (PR) e se as ações desenvolvidas junto aos agricultores familiares alinham-se aos preceitos do desenvolvimento na perspectiva da sustentabilidade. A CRESOL é fruto da luta dos agricultores familiares da Região Sudoeste do Paraná (Brasil) que se uniram com o objetivo de encontrar alternativas para a parcela da agricultura familiar que foi excluída parcial ou totalmente do projeto de modernização do país e de suas linhas de crédito. Para realização da pesquisa foi realizado diagnóstico socioeconômico e ambiental com 60 famílias da comunidade rural Fazenda Mazurana, além disso, foram realizadas entrevistas semiestruturadas com cooperados da Cresol que residiam nesta comunidade, com os fundadores, dirigentes e funcionários da organização. Este artigo é um recorte desta pesquisa e se concentrará em apresentar o processo autogestionário da organização desde a sua fundação, tendo em vista que este modelo de organização preconiza um processo econômico-social autogestionário. Verificou-se que os laços de solidariedade, bem presentes no contexto das comunidades rurais, são formas de resistência para manter a democratização, possibilitando a autogestão na Cresol. Observou-se algumas tendências dos rumos da organização no caso ilustrativo da Cresol de Dois Vizinhos-PR que, pode apontar para orientações do Sistema Cresol.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Autogestão|Cresol|Agricultura Familiar||

Session/Sessão: OE 1

11h30–13h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, Colégio das Artes – Rés-chão/Ground Floor

Chair/Moderador: Ana Cordeiro Santos

(Ana Paula Debastiani Vasco, Universidade Federal do Paraná) (Liliane Canopf, Universidade Tecnológica Federal do Paraná) (Teresa Cristina Belchior dos Santos, Centro de Assistência e Desenvolvimento Integral)

Poster

Others economies/ Outras economias

ORGANIZAÇÃO NÃO-GOVERNAMENTAL (ONG): CONFIGURAÇÕES METODOLÓGICAS DO DIAGNÓSTICO SOCIAL REALIZADO PELO CENTRO DE ASSISTÊNCIA E DESENVOLVIMENTO INTEGRAL (CADI)

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este trabalho mostra os resultados da pesquisa realizada no Centro de Assistência e Desenvolvimento Integral (CADI). O CADI é uma Organização Não Governamental da cidade de Curitiba-PR, que se articula em filiais presentes em nove regiões do Brasil com baixo Índice de Desenvolvimento Humano (IDH). Apresenta-se como uma organização alternativa, tendo em vista que não tem fins lucrativos e é direcionado pelo pensamento crítico, buscando promover justiça social. Compreendem-se organizações ?alternativas? ou contra hegemônica, como iniciativas populares, que em suas práticas e/ou teorias desafiam o capitalismo. Além disso, apresenta-se como alternativa à medida que propõe a promoção do desenvolvimento numa perspectiva sustentável, considerando as dimensões sociais, econômicas e ambientais. Para realização dos trabalhos sociais, o CADI realiza um diagnóstico, utilizando diversas metodologias para levantamento de demandas e implementação de projetos. O objetivo deste trabalho foi analisar como se constitui o processo metodológico de diagnóstico social utilizado pelo CADI Brasil. Para tanto, foi acompanhada a realização do diagnóstico realizado na cidade de Pato Branco-PR, Brasil, no ano de 2013. Observou-se que este se caracterizou como uma pesquisa multimétodos, desenvolvida pela organização como uma metodologia que contribua para a transformação do objeto estudado. Propostas contra hegemônicas/alternativas, tal como se apresenta organizações do terceiro setor, requerem métodos de pesquisa que também extrapolem a lógica positivista de pesquisa e contribuam, já durante o processo de pesquisa, para a sensibilização dos envolvidos, pesquisados e pesquisadores.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Desenvolvimento Sustentável|Alternatividades|CADI|Diagnóstico Social|

Session/Sessão: OE Posters 1

11h30–13h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, 3°ciclo – 1° Piso/Floor

Chair/Moderador: Ximena Peredo

(Ana Paula Dittgen da Silva, Universidade Católica de Pelotas – UCPel/Curso de Direito/Programa de Pós-graduação em Políticas Sociais; Universidade Católica de Pelotas – UCPEL/Curso de Direito; Universidade Federal de Pelotas – UFPEL/Programa de Pós-graduação em Educação., Brasil) (Anelize Maximila Corrêa, Universidade Católica/Universidade Federal de Pelotas, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

O ACESSO A DIREITOS SOCIAIS E A CIDADANIA IMIGRANTE DO SUL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Constata-se que as políticas migratórias constituem uma das principais barreiras para a efetivação dos Direitos Humanos| indicando a necessária preocupação sobre a forma com a qual os países receptores dos imigrantes garantem internamente esses direitos. Com pouquíssimas exceções| as políticas de migração| inspiradas pelos países do Norte| estão sendo construídas verticalmente e tendem a funcionar como políticas repressivas e excludentes| com práticas que priorizam o controle de fronteiras sobre a integração e garantia de direitos dos migrantes. Assim| o estrangeiro legalmente admitido costuma ser parcialmente acolhido| resultando em uma integração incompleta e de má qualidade (VENTURA| 2012). Conforme dados do Ministério da Justiça brasileiro e organizações de defesa de imigrantes| cada ano o Brasil vem recebendo uma quantidade maior de imigrantes: há em torno de um milhão de regularizados e aproximadamente 200 mil indocumentados no País. O presente artigo propõe-se a analisar os direitos sociais dos imigrantes| previstos no Estatuto do Estrangeiro e nas resoluções do Conselho Nacional de Imigração| investigando o conteúdo de sua cidadania social. O exercício de uma cidadania plena exige o acesso a esses direitos (MARSHALL| 1967)| sem os quais se pode falar em uma cidadania limitada ou uma não cidadania (SANTOS| 2003). Com isso| busca-se não só identificar o conteúdo da cidadania diante das possíveis restrições e negação de direitos sociais aos imigrantes| mas também trazer à tona as possibilidades| com base nesse diagnóstico| de alternativas e possíveis caminhos para os imigrantes no Brasil em busca de uma plural e inclusiva cidadania.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

imigração|direitos sociais|participação social|COMIGRAR|

Session/Sessão: DD1

9h00-11h00, Faculdade de Economia – FEUC, A1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Tiago Miguel Knob

(Ana Paula Mestre, UNICAMP, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

TERRITÓRIO USADO, SABERES E CONFLITOS: USO PRODUTIVO DE ENERGIA ELÉTRICA PELOS POBRES NO BRASIL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Trata-se de uma discussão atual sobre o sistema elétrico brasileiro e a economia urbana da metrópole de São Paulo, o enfoque é o uso produtivo da energia elétrica pelos pobres. A renda gerada pelas divisões do trabalho ?de baixo?, de pequenos comerciantes e ?trabalhadores por conta própria? compõem o que parece residual, muitas vezes invisível às estatísticas oficiais, às políticas públicas e ao controle direto das empresas do macro circuito de energia elétrica, justamente aquelas responsáveis pela distribuição da energia.

A fraude de energia é uma das táticas de uso e sustentação de mercados ativos e alternativos na favela de Heliópolis, com a expansão do crédito, aparelhos elétricos e eletrônicos tornaram-se meios de produção também das nano e pequenas empresas.

A evolução da posse de equipamentos por domicílio condiciona o ritmo de crescimento da demanda. Há um crescimento do consumo produtivo de energia elétrica em função da cobertura da rede elétrica e do aumento do uso de novos equipamentos. Diferentes ramos da economia pobre são fortalecidos pelo grau de parentesco e de sociabilidade, especificidades que alimentam as trocas e tornam as relações mais horizontalizadas.

Na década de 1990, após a desverticalização e privatização do setor elétrico, as redes de distribuição de energia nas favelas tendem a expansão e estabilização. Contudo, reproduzem-se modos ?subversivos? de consumo de energia, cada vez mais perseguidos pelas concessionárias privadas e pelo modelo de gestão do setor. Em outras palavras, ao mesmo tempo em que os sujeitos adaptam estilos de vida e de consumo capitalistas, a realidade hostil lhes impõem outros usos das técnicas hegemônicas, fortalecendo mercados justos e necessários.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

território usado|periferia|consumo|energia elétrica|circuitos da economia urbana

Session/Sessão: OE 3

11h30–13h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, T4 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Aline Mendonça dos Santos

(Ana Pereira Roseira, CES/FLUC, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

A VIOLÊNCIA DA PRIVAÇÃO: EXCEPTIO E AUSÊNCIA EM GIORGIO AGAMBEN

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Perseguindo o objetivo de problematizar as relações entre conceitos como privação e ausência, bem como entre zona de exceção e estado de contingência, parte-se do pressuposto de que os sujeitos desempenham um papel ativo na construção dos próprios modelos de violência de que são vítimas.

Perspetivando as representações da violência como privação, e demonstrando a pertinência das noções aristotélicas de potência e ato para a compreensão dos modos como a violência se regula, exerce e vivencia, pretende-se relacionar a privação com os conceitos de vida nua e estado de exceção, conforme explorados por Giorgio Agamben.

Neste contexto, procura-se ainda refletir sobre as representações em que a violência se exerce através da inação; uma não ação significante, ativamente construída por quem exerce a violência e ativamente interpretada enquanto violência pela vítima: uma violência da privação.

Através da manutenção de um ato em potência, a violência demonstra que não requer necessariamente um ato violento, ela pode dar-se antes pela suspensão propositada desse mesmo ato. Pretende-se refletir em que medida o facto de algo existir apenas em potência poderá ser o ponto em que a maior intensidade da violência reside.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

violência|privação|contingência|estado de exceção|vida nua

Session/Sessão: DH21

16h30–18h00, Faculdade de Letras – FLUC, TP 2 – 4º Piso/Floor

Chair/Moderador: Sofia José Santos

(Ana Raquel Matos, Centro de Estudos Sociais, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

OS LIMITES E OS DESAFIOS DA PARTICIPAÇÃO CIDADÃ NA ÁREA DA SAÚDE

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A participação cidadã tem marcado muitos dos debates e das agendas da atualidade| sendo um tema de relevância crescente| tanto nos países do Sul como do Norte. Esse tipo de iniciativas têm-se multiplicado um pouco por toda a parte| muitas delas oriundas da sociedade civil| as quais têm sustentado parte do debate em torno da participação cidadã enquanto elemento estruturante dos processos de aprofundamento da democracia e de capacitação da esfera cidadã.

Não obstante a vitalidade desta temática| tais práticas têm também vindo a evidenciar alguns limites e constrangimentos ao longo das últimas décadas. Desde as crescentes dificuldades em envolver certos grupos de cidadãos/ãs| a necessidade de melhorar a qualidade da participação cidadã| até à falta de avaliação da eficácia dos resultados da participação pública| começa a evidenciar-se um somatório de considerações sobre as limitações deste tipo de processos. Neste contexto| a própria noção de participação pode esvaziar-se de sentido se nestes debates se continuarem a privilegiar apenas os seus indiscutíveis méritos em detrimento de uma análise rigorosa e sistemática que verse também sobre a sua real eficácia| uma dimensão que tem sido| de alguma forma| negligenciada.

Esta comunicação propõe-se| assim| inventariar e discutir| a partir de uma revisão sistemática da literatura sobre participação cidadã na área da saúde| as principais questões que têm vindo a comprometer este tipo de práticas.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

participação cidadã|democracia|sistemas de saúde|eficácia da participação|

Session/Sessão: DD3

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, A3.1 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Mauro Serapioni

(Analice Nogueira Santos Cunha, Universidade Federal da Bahia– UFBA, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

REFLEXÕES ACERCA DO DIREITO DE PARTICIPAÇÃO POPULAR

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A despeito da previsão constitucional da democracia direta| na qual o poder é exercido diretamente pelo povo| e da existência de marcos legais infraconstitucionais de reconhecimento e institucionalização dos espaços e instrumentos de participação popular no Brasil| o exercício de formas alternativas ao modelo democrático representativo ainda estão longe de se tornar uma realidade nacional.

Um exemplo de contradição entre forma e realidade é gestão democrática das cidades| apesar de estar garantida por estatuto próprio há mais de uma década (Lei nº 10257/01) ainda encontra obstáculos e resistência para sua efetivação.

Como não há Direito neutro| que esteja acima desta contradição| o Direito está comprometido| seja pela perpetuação ou pela transformação. A discrepância entre a previsão legal e a realidade é um problema jurídico| isto é| sobre o qual o Direito| seus operadores| o aparato jurisdicional e suas instituições precisam se posicionar.

Diante disso| pergunta-se: qual tem sido o papel do Direito diante dessa distância entre experiências e expectativas?

Propomos uma investigação tomando como ponto de partida a cidade de Salvador-Bahia| na qual a reivindicação pela gestão democrática da cidade conduziu a um embate judicial em torno da implementação do Conselho Municipal da Cidade que está até hoje sem solução.

Esta Investigação assume caráter de combate a essa contradição entre forma e realidade| denunciando a existência dos discursos ideológicos| alienantes e paralisantes que impregnam o Direito| para assim superá-los e abrir a perspectiva para um novo sentido transformador| emancipatório| concretizador de direitos e construtor de espaços públicos de participação popular.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Democracia|participação popular|Direito|Estado|

Session/Sessão: DD9

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Claudino Ferreira

(Anditya Soares de Moura Costa Matos, UFMG – Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil) (Joyce Karine de Sá Souza, Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

ASSEMBLEIAS POPULARES E PARTICIPAÇÃO POLÍTICA NO BRASIL: A EXPERIÊNCIA DA ASSEMBLEIA POPULAR HORIZONTAL DE BELO HORIZONTE

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Após os protestos no Brasil em 2013| conhecidos também como Jornadas de Junho| uma série de assembleias populares horizontais surgiu desses movimentos resistindo e se consolidando enquanto celebração do espaço público brasileiro. Sem vínculo partidário e movidas no sentido de deliberação e articulação em assuntos de interesse primordial para a convivência coletiva| as assembleias populares se constituem enquanto espaço para debate e diálogo horizontal e autônomo em que há oportunidade igual de participação para todos. A comunicação proposta pretende abordar a experiência da Assembleia Popular Horizontal de Belo Horizonte| umas das cidades que receberá a Copa do Mundo FIFA 2014 e foi marcada pelas Jornadas de Junho no Brasil. Analisaremos quais suas motivações| como se organiza| como são as reuniões e como são consolidadas as ações deliberadas no seio dessa assembleia.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Jornadas de Junho|Assembleia Popular Horizontal de Belo Horizonte|Brasil|Participação política|Espaço urbano

Session/Sessão: DD2

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, A2.2 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Francisco Freitas

(Anditya Soares de Moura Costa Matos, UFMG – Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil) (Joyce Karine de Sá Souza, Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

CONTRA CULTURA E DEMOCRACIA RADICAL: COPA DO MUNDO| EXCEÇÃO E RESISTÊNCIA NA PÁTRIA DAS CHUTEIRAS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A presente comunicação pretende analisar a situação de exceção política| jurídica e econômica instaurada no Brasil para a realização da Copa do Mundo de Futebol em 2014| quando se suspendem diversos direitos e garantias fundamentais do ordenamento jurídico brasileiro com o objetivo de garantir a exploração econômica monopolística do evento pela FIFA. Os marcos teóricos do trabalho radicam-se na crítica radical à representação política efetivada por Hardt e Negri| que propõem uma democracia radical| bem como na caracterização do capitalismo atual com base nas teorias de David Harvey (acumulação por espoliação) e Naomi Klein (capitalismo de desastre). Na sequência| o cenário político-jurídico autoritário instaurado no Brasil graças à Copa é brevemente apresentando por meio da análise de parte da legislação de exceção aprovada para garantir o evento| terminando o trabalho com algumas indicações a respeito das resistências que podem surgir nesse contexto.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Copa do Mundo|Brasil|Estado de exceção|Capitalismo|Resistências

Session/Sessão: DD29

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, Auditório – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Manuel Carvalho da Silva

(André Lucia Torres Amorim Pellegrini, Universidade Federal de Sao Paulo, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

SAÚDE, EDUCAÇÃO, MORADIA: DIREITOS OU MERCADORIAS? APRENDIZAGENS NAS RUAS E DIÁLOGOS POSSÍVEIS ENTRE MOVIMENTOS POPULARES DE MADRID (ES) E SAO PAULO (BR)

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O presente trabalho, fruto do mergulho nas ruas de Madrid, experienciado por uma estudante imigrante, num momento de exacerbaçao de xenofobia, descreve e discute exemplos da açao popular contra a transformaçao de direitos em mercadorias. Parte de uma investigaçao qualitativa que utiliza pesquisa participante, etnografia, entrevistas e rodas de conversa, tem como ponto de partida, diálogos possíveis entre ativismo em Madrid e Sao Paulo. Nao se trata de comparação entre as diferentes realidades, mas da reflexao de que estamos todas em pontos diferentes e iguais dos mesmos desafios. Nesse sentido enfoca a Escola das ruas, em movimentos populares que se propoem a criar alternativas numa orientação emancipatória frente ao sistema em estafa, que se apropria de direitos de todos para transformá-los em lucro de uma minoria. O diálogo entre coletivos que lutam pelo direito a moradia, saude, meio ambiente, educaçao critica, e discutem os temas do comum, mercado social, trabalho digno e firmeza permanente, entre varias geraçaoes, traz a baila dúvidas e inconclusões sobre a dignidade humana, justiça social e as divisoes norte-sul, e sobre quem são os reais inimigos daqueles que não inventaram essa ?guerra?, mas são os mais atingidos por ela. O encontro e aprendizado de ativistas ao contar essas vivencias, pode estimular a perceber e criar outras experiencias de fortalecimento de movimentos, que, mesmo distantes, caminham na mesma direçao: um mundo de menos sofrimento e mais alegria! E evidencia o potencial de aprendizagem Norte-Sul e Sul-Norte, no processo de ?ensinar aprendendo e aprender ensinando? (Freire).

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

movimentos sociais|direitos|dialogo |saúde|mercadoria

Session/Sessão: DH8

11h30–13h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Claudia Pato de Carvalho

(André Luis Nascimento dos Santos, Universidade Federal de Alagoas – UFAL, Brasil) (Daiane Batista de Jesus, Universidade Federal da Bahia, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

O PATRIMÔNIO CULTURAL BRASILEIRO E OS RESQUÍCIOS DA ERA COLONIAL PAUTANDO CONTRADIÇÕES DE ORDEM ÉTNICA. UM OLHAR A PARTIR DO CASO DOS TOMBAMENTOS DE TERREIROS PELO IPHAN: MUDANÇAS E DESAFIOS A PARTIR DA GRAMÁTICA DO RECONHECIMENTO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O processo brasileiro de institucionalização da ideia de patrimônio cultural| desde a sua origem| ao não reconhecer de modo equânime todas as contribuições étnicas formadoras da memória coletiva| criou para se um débito histórico que carece de correção para o bem da narrativa nacional. Reivindica-se| desse modo| a necessidade de se construir uma narrativa histórica capaz de contemplar as pluralidades nacionais| algo que estaria atrelado ao reconhecimento das diversas contribuições prestadas pelas distintas matrizes étnicas que forjaram esse país| a exemplo dos índios| dos negros| dos nipônicos| dos itálicos| dentre tantos outros negligenciados em favor da memória heroica e católica. Essa seria uma das condições fundamentais para a construção de um estado multiétnico centrado na ideia de democracia e respeito aos direitos humanos| sobretudo| no que concerne o direito a memória. Nesse trabalho| a fim de analisar a questão do reconhecimento do patrimônio negro oriundo das religiões de matriz africana pelo IPHAN - Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional| os autores buscarão refletir acerca dos principais desafios recorrentemente pelas comunidades tradicionais de terreiro no que se refere a construção de uma agenda de reconhecimentos que reverbere em rotinas efetivas de salvaguarda. Sintomático que de 1986 quando do tombamento do Terreiro da Casa Branca até os dias de hoje| somente sete terreiros de candomblé sejam merecedores de salvaguarda nacional| um dado que reflete o qual tensionado tem sido a conquista dessa modalidade de reconhecimento por parte do Instituto responsável pela salvaguarda da narrativa histórica desse país.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Patrimonio cultural negro|Estado multiétnico|Tombamento |Terreiros de Candomblé|Reconhecimento

Session/Sessão: DD2

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, A2.2 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Francisco Freitas

(André Luiz de Araújo Oliveira, Programa de Pós-Graduação da Faculdade de Arquitetura da UFBA| Bolsista CAPES/PNDE / CES – UC, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

QUILOMBOS URBANOS: NOVAS IDENTIDADES| VELHOS TERRITÓRIOS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Propomos problematizar questões acerca dos Quilombos Urbanos| e consequentemente| da identificação| reconhecimento e titulação de áreas remanescentes de quilombos. Partindo da discussão dos conceitos definidos pelas legislações aplicadas às áreas rurais| os conceitos de territorialidades e identidades configuram-se como escopo da discussão em torno da identificação das áreas quilombolas urbanas. O art. 68 do Ato das Disposições Constitucionais Transitórias; a Portaria da Fundação Cultural Palmares| Nº 40 de 2000; a Portaria Federal Nº 4.887 de 2003; e a Instrução Normativa Nº 20 do INCRA| de 2005| constituem os referenciais legais desta pesquisa. A inserção da identificação| reconhecimento e titulação das áreas remanescentes de quilombos no Brasil| na esfera do urbanismo| visto que ocupa território na cidade| encontra um campo vasto para a construção de uma política democrática e cidadã na gestão das cidades contemporâneas.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Quilombos Urbanos|Políticas Públicas|Territorialidades|Identidades|Direitos Quilombolas

Session/Sessão: DD2

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, A2.2 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Francisco Freitas

(Andréa de Barros, Universität Osnabrück, Alemanha/Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

PARTICIPAÇÃO DOS CATADORES DE MATERIAIS RECICLÁVEIS NO PROCESSO DE DESATIVAÇÃO DO ATERRO METROPOLITANO DE JARDIM GRAMACHO NO BRASIL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O trabalho dos catadores(as) de materiais recicláveis em lixões acontece há décadas no Brasil estando relacionado à pobreza e à inexistência de políticas públicas de gestão de resíduos sólidos no país.

Em 2010 a Lei de Política Nacional de Resíduos Sólidos (PNRS) proibiu as atividades dos catadores(as) em áreas de destinação final de resíduos sólidos. Portanto| está em curso um processo de desativação e requalificação destas áreas| devendo o mesmo estar associado| também| à inclusão socioprodutiva destes catadores(as).

Este artigo tem como objetivo analisar as interpretações da PNRS e tendências para sua aplicação. Para tanto foi utilizado o método da observação participante. A pesquisa foi realizada no período de maio de 2011 à junho de 2012 no Bairro de Jardim Gramacho| localizado na cidade de Duque de Caxias| no Estado do Rio de Janeiro.

Neste território localizava-se o Aterro Metropolitano de Jardim de Gramacho| considerado o maior da América Latina| onde trabalhavam mais de 1200 catadores(as). Em junho de 2012 este Aterro foi desativado. No processo de desativação deste Aterro os(as) catadores(as) organizaram-se em um mecanismo de representação denominado Conselho de Lideranças.

Este Conselho identificou impactos da desativação do Aterro sobre seu contexto social. A interação deste Conselho com esferas do Governo do Estado do Rio de Janeiro resultou em determinadas políticas públicas de inclusão social e geração de trabalho e renda. Neste contexto| investiga-se como a participação social contribui para a elaboração destas políticas públicas| e como estas contribuíram para a construção de um modelo para o Brasil.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Resíduos Sólidos|Políticas Públicas |Catadores de Materiais Recicláveis|Trabalho Informal|Inclusão Social

Session/Sessão: DD3

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, A3.1 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Mauro Serapioni

(Andrea F. Schuman, Center for Scientific and Social Studies, México)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

MAKING SOAP IN THE YUCATÁN: A CASE STUDY IN THE SOCIAL AND SOLIDARITY ECONOMY

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

In a small factory in Yucatán, México, twenty Mayan workers, supporting more than 150 dependents, make skin care products and nutritional supplements from renewable plant materials grown on the enterprise´s farm. The organization´s founder is from the United States; he plans to turn over the business and its assets to the workers when he is no longer able to manage it. This paper draws from a case study of the organization, exploring several complex dynamics that emerge from this arrangement.

The presentation considers three aspects of the larger study, on the planes of the organizational, the individual and the epistemological. These are: the contradictions produced by the interplay between the communal aspirations of the enterprise and the regional capitalist economy in which it is inevitably embedded; the internal tensions arising from differing communication styles grounded in cultural factors and the epistemological and resulting methodological challenges of the attempt to capture and portray the logic of these Maya workers in thinking about their place in this evolving organization in the social and solidarity economy.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

solidarity economy|intercultural communication|Yucatec Maya||

Session/Sessão: OE 6

14h00-16h00, Departmento de Arquitectura - DARQ, T3 - 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Sílvia Portugal

(Andrea Lucia Torres Amorim Pellegrini, Universidade Federal de São Paulo)

Poster

Human Rights/Direitos Humanos

SAÚDE, EDUCAÇÃO, MORADIA: DIREITOS OU MERCADORIAS? APRENDIZAGENS NAS RUAS E DIÁLOGOS POSSÍVEIS ENTRE MOVIMENTOS POPULARES DE MADRID (ES) E SÃO PAULO (BR)

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O presente trabalho, fruto do mergulho nas ruas de Madrid, experienciado por uma estudante imigrante, num momento de exacerbaçao de xenofobia, descreve e discute exemplos da açao popular contra a transformaçao de direitos em mercadorias. Parte de uma investigaçao qualitativa que utiliza pesquisa participante, etnografia, entrevistas e rodas de conversa, tem como ponto de partida, diálogos possíveis entre ativismo em Madrid e Sao Paulo. Nao se trata de comparação entre as diferentes realidades, mas da reflexao de que estamos todas em pontos diferentes e iguais dos mesmos desafios. Nesse sentido enfoca a Escola das ruas, em movimentos populares que se propoem a criar alternativas numa orientação emancipatória frente ao sistema em estafa, que se apropria de direitos de todos para transformá-los em lucro de uma minoria. O diálogo entre coletivos que lutam pelo direito a moradia, saude, meio ambiente, educaçao critica, e discutem os temas do comum, mercado social, trabalho digno e firmeza permanente, entre varias geraçaoes, traz a baila dúvidas e inconclusões sobre a dignidade humana, justiça social e as divisoes norte-sul, e sobre quem são os reais inimigos daqueles que não inventaram essa ?guerra?, mas são os mais atingidos por ela. O encontro e aprendizado de ativistas ao contar essas vivencias, pode estimular a perceber e criar outras experiencias de fortalecimento de movimentos, que, mesmo distantes, caminham na mesma direçao: um mundo de menos sofrimento e mais alegria! E evidencia o potencial de aprendizagem Norte-Sul e Sul-Norte, no processo de ?ensinar aprendendo e aprender ensinando? (Freire).

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

direitos|movimentos sociais|anticapitalistas|diálogos|procomum

Session/Sessão: DHPosters 1

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S8 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: Fábio André Diniz Merladet

(Andreia Soares, Campanha Nacional pelo Direito à Educação (Brasil) e INEE- Rede Interinstitucional de Educação em situações de Emergência, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

CONSTRUIR DIÁLOGOS E PARTILHAR DESAFIOS NA APRENDIZAGEM COM O SUL: LIÇÕES APRENDIDAS DO PCSS.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A participação social é fator essencial para a qualificação das políticas públicas e para o aperfeiçoamento da democracia. Fernando Pacheco (2009)[1] reitera o carácter holístico que a atuação das organizações da sociedade civil (OSC) deve assumir: ?(?) Embora se queira| por vezes| reduzir a acção da sociedade civil à ajuda humanitária e à prestação de serviços às populações afectadas pela guerra (?)| não se pode ignorar o seu papel político| ainda que limitado.?. No entanto| reconhece-se que| em particular em contextos de fragilidade| as OSC investiram grande parte dos recursos na prestação de serviços básicos que deveriam ser assegurados pelo Estado. O que cria uma relação de dependência entre OSC e Estado que pode impedir práticas de incidência política em prol dos direitos humanos. Isso acontece em vários países de língua oficial portuguesa e em vários sectores| como o da Educação.

Perante este cenário e do diálogo entre a Campanha Nacional pelo Direito à Educação no Brasil e as Redes Nacionais de Educação para Todos nos países lusófonos| surge o Programa de Cooperação Sul-Sul pelo Direito à Educação entre países Lusófonos (PCSS-Lusófonos). O programa assume-se como espaço de aprendizagem e capacitação das OSC para a democracia participativa e monitorização das políticas públicas| como garantia do direito à Educação.

Assim| esta comunicação visa apresentar as lições aprendidas ao longo desta iniciativa| tendo em consideração a diversidade de atores e questionando os modelos implicados de democracia| de sociedade civil e de cooperação sul-sul.

[1] Pacheco| Fernando (2009) Sociedade Civil: Ficção ou Contribuinte para Mudanças.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

sociedade civil|direito à educação|Rede (s)|cooperação|PALOP

Session/Sessão: DD4

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, A1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Ana Raquel Matos

(Andres Spognardi, CES, Centro de Estudos Sociais, Argentina)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

DESARROLLO Y CONSOLIDACIÓN DE OTRAS ECONOMÍAS: ALGUNAS LECCIONES DEL CASO ARGENTINO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Numerosas relaciones de producción e intercambio alternativas al capitalismo han visto la luz en Argentina durante los últimos veinte años. Una de las características salientes de estas experiencias es su heterogeneidad. Entre otros aspectos, las distintas iniciativas de economía solidaria se diferencian en: el tipo de objetivos perseguidos, los actores involucrados, el tipo y alcance de los nexos establecidos con otros sectores de la economía, la relación con las instituciones del estado y de la sociedad civil. Por otra parte, no todas ellas muestran un desarrollo positivo: algunas progresan y logran consolidarse, mientras que otras se diluyen rápidamente.Con el objetivo de indagar acerca de las causas de esta performance desigual, el presente artículo explora dos experiencias emblemáticas y contrastantes de la economía solidaria argentina: (i) la recuperación de empresas por parte de los trabajadores durante los años de la crisis económica generada por la implementación de políticas neo-liberales basadas en las prescripciones del Consenso de Washington, y (ii) la formación de cooperativas de trabajo promovidas por un gobierno nacional progresista a finales de la última década. Se argumenta que el distinto origen de estas organizaciones determina diferentes relaciones sociales a su interno e influye sobre la viabilidad económica de los emprendimientos. Finalmente, a partir de la comparación de ambas experiencias, el artículo ofrece una reflexión crítica acerca del rol del estado en la promoción de la economía solidaria.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Argentina|Empresas Recuperadas|Cooperativas de Trabajo|Economía Solidaria |Estado

Session/Sessão: OE 3

11h30–13h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, T4 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Aline Mendonça dos Santos

(Andreza do Socorro Pantoja de Oliveira Smith, Universidade Federal do Pará, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

HUMAN RIGHTS AND OTHER GRAMMARS OF HUMAN DIGNITY/DIREITOS HUMANOS E OUTRAS GRAMÁTICAS DA DIGNIDADE HUMANA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

No Brasil, a transexualidade é considerada patológica pelos saberes médicos e psiquiátricos, o que produz, entre outras consequências, estigmas sociais e dificuldades acerca da realização de direitos humanos ? como a vida, a liberdade e a igualdade ? àqueles que não se encaixam no sistema predominante no entendimento social, em especial no entendimento dos que fazem parte do judiciário e dos órgãos de segurança pública, qual seja, o de que é o sistema sexo-gênero ou do dispositivo da diferença sexual, ambos fundados na matriz binária heterossexual, que constitui a norma sobre os corpos que dão significado aos sujeitos de direitos, o que produz, ainda, um conjunto de corpos excluídos e abjetos, não compreendidos e, portanto, aos quais são negados os mesmo direitos concedidos àqueles que se apresentam de acordo com a norma. Assim, no presente trabalho, busca-se analisar em que medida, no contexto brasileiro, a transexualidade constitui uma linha abissal em relação à realização de direitos humanos e ao próprio reconhecimento como pessoa, o que provoca violências morais e físicas, chegando mesmo à morte ocasionada pelo ódio oriundo da discriminação de gênero existente. Para tanto, utiliza-se como rota de compreensão as obras de Bento (2006, 2008), Sousa Santos (2010, 2013), Butler (2010), Preciado (2011) e Rios & Piovesan (2003), entre outros. Problematiza-se o desrespeito à dignidade humana no caso de discriminação e violências de gênero em relação às pessoas transexuais, o que requer profundas reflexões acerca do modo como se está realizando direitos humanos no Brasil.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Direitos Humanos|Transexualidade|Violência de Gênero||

Session/Sessão: DH6

14h00–16h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Marina Pereira de Almeida Mello

(Andrezza Rodrigues Nogueira, Universidade Federal de Pernambuco, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

SABERES E FAZERES DA PRODUÇÃO FAMILIAR DO ARTESANATO DO BARRO NA COMUNIDADE DO ALTO DO MOURA – CARUARU/PE

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este trabalho discute as experiências de famílias de uma comunidade de artesãos do barro no interior do Estado de Pernambuco/Brasil. Este artigo é um dos resultados de uma pesquisa de mestrado da autora, sobre sistemas de produção familiar e relações de gênero. A cidade de Caruaru, no estado de Pernambuco, se destaca por ter parte de sua história retratada pelo trabalho de artesãos do Alto do Moura, comunidade que produz o artesanato tradicional no núcleo familiar e seus ateliês são extensão da própria casa, no qual o conhecimento e as técnicas são repassados entre gerações, cotidianamente, tendo na arte figurativa sua maior representação. Das mãos habilidosas de seus artesãos desenvolveu-se uma arte reconhecida e respeitada internacionalmente, que, iniciada com os famosos bonecos de barro do Mestre Vitalino e seus discípulos, essa comunidade fez da argila a matéria prima de expressão da sua cultura, do seu trabalho e da sua vida. Essa investigação foi fundamentada numa abordagem qualitativa por meio de estudo de caso em perspectiva comparativa. Para tanto, o método analítico de pesquisa utilizado foi o Método do Caso Alargado. Concluiu-se que o artesanato das famílias de artesão do Alto do Moura por ser atividade econômica realizada no espaço doméstico envolvendo os membros da família, evidencia a interligação entre produção e reprodução, trabalho intelectual e manual, além de representar expressão da cultura e da identidade daquele povo, que vai reinventando o seu cotidiano e sua arte, e assim, moldam na argila a própria história de emancipação de mulheres artesãs.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Relações de gênero|Saberes populares|Produção familiar|Artesanato do barro|Alto do Moura

Session/Sessão: OE 7

14h00-16h00, Departmento de Arquitectura - DARQ, T4 - 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Katia Cardoso

(Angela Vieira Neves, UNIVERSIDADE DE BRASILIA, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

OS DESAFIOS DA DEMOCRACIA PARTICIPATIVA NA CULTURA POLÍTICA BRASILEIRA: UM ESTUDO SOBRE O ORÇAMENTO PARTICIPATIVO DO DISTRITO FEDERAL\\ BRASIL.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este artigo é fruto da pesquisa sobre arranjos participativos e cultura política e tem como objetivo analisar a implementação do Orçamento Participativo no Distrito Federal capital do Brasil na cidade de Brasília. A pesquisa teve como metodologia um Estudo qualitativo com alguns instrumentos utilizados: observação| documentos| questionários aplicados entre os representantes do orçamento participativo e entrevistas. Traçamos o perfil sócio-político dos conselheiros por idade| sexo| escolaridade e associativismo| além de qualificar o grau de poder de decisão junto ao governo no processo de escolha das prioridades nas plenárias. Identificamos efeitos políticos a partir dos seguintes indicadores: grau de associativismo| influencia no processo de decisão| regiões mais atendidas| influencia do partido| desenho institucional| cultura politica clientelista. O OP é dividido em 31 Regiões em toda a cidade e conta com a participação de 74 Conselheiros da sociedade civil. Constatou-se a forte relação com o associativismo| principalmente com a ocupação dos representantes em experiencias conselhistas que chega a 34% e com a participação em Associações dos Moradores com 27%. O que reforça a ideia do associativismo ser uma variável fundamental para a participação. De acordo com os dados| mais da metade das RA\'s foram beneficiadas com obras e serviços do OP com 57%. Dentre os que responderam| 73% consideram que o OP possibilitou democratização da gestão e 23% afirmam que não possibilitou. É considerável o número de conselheiros que enxergam o OP como instrumento democratizador da gestão num total de 60%| no entanto| 40% consideram que o OP não permite a participação da sociedade civil nas decisões das políticas públicas. Porém| destacamos limites ao constatar a forte influencia da cultura politica clientelista nas diferentes regiões na execução das obras| a influencia do partido que fere a autonomia da sociedade civil e a confusa metodologia do OP o que fragilizam a participação popular.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Democracia|participação|cultura politica||

Session/Sessão: DD4

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, A1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Ana Raquel Matos

(Angelo Del Vecchio, UNESP/FESPSP, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

PERSPECTIVAS EPISTEMOLÓGICAS NA INSTITUCIONALIZAÇÃO DAS CIÊNCIAS SOCIAIS NO BRASIL: OS CASOS DA ESCOLA LIVRE DE SOCIOLOGIA E POLÍTICA DE SÃO PAULO E DA FACULDADE DE FILOSOFIA, CIÊNCIAS E LETRAS DA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este trabalho trata em chave comparativa a Escola de Sociologia e Política de São Paulo e a chamada "Escola sociológica paulista", sediada no Curso de Ciências Sociais da FFCL da Universidade de São Paulo.

Busca-se contrastar as duas iniciativas no que tange às propostas de formação de elites dirigentes no contexto dos anos 1930.

De uma parte, a Escola Livre de Sociologia e Política buscava formar dirigentes para o capitalismo industrial nascente, através de sua capacitação para a compreensão científica e intervenção prática na realidade social.Tratava-se assim de constituir cientistas sociais que se vinculassem ao universo da economia e da política, sendo, portanto, agentes interessados. De outra parte, apresenta-se a Escola sociológica paulista, cujo valor essencial fundava-se no distanciamento do universo da política prática.

Esta última constituiu-se em tradição hegemônica, que buscou impor seu padrão de trabalho científico como medida de valoração de toda produção da área.

No texto, exponho e critico aqui os fundamentos de tal pretensão.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

epistemologia |sociologia |USP-FFCL|Escola Livre de Sociologia e Política|elites

Session/Sessão: OE 4

11h30–13h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, 3°ciclo – 1° Piso/Floor

Chair/Moderador: Carlos Nolasco

(Anna Lúcia Marques Turriani Siqueira, Diversitas, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

EPISTEMOLOGIAS DA MEMÓRIA DESDE O SUL: RECONSTRUÇÕES DE MEMÓRIAS SEM REPRODUÇÕES DE MODELOS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Quem inventou as premissas acerca da memória histórica que nos inspiram e orientam decisões e ações? Em que momento histórico e geografia foram criadas tais premissas? A partir de que relações de poder? Que processos institucionais reproduzem tais premissas entre nós hoje?

Frente às emergentes políticas de memoralização e processos de recuperação e reconstrução de memória histórica e/ou coletiva que vêm ocorrendo na América Latina como estratégia de enfrentamento à violência política das últimas décadas, a pergunta de Boaventura Sousa Santos "Como fazer falar o silêncio sem que ele fale necessariamente a língua hegemônica que o pretende fazer falar?" ecoa e orienta essa pesquisa em que se pretende analisar as diversas fundamentações teóricas e metodológicas utilizadas nesses processos que, em muitos casos, são externas ao grupo com o qual se trabalha e terminam por corresponder a uma racionalidade eurocientífica e colonial, contraditória com os objetivos emancipadores do trabalho desenvolvido. Existe ainda, uma série de processos comunitários de reconstrução de memória coletiva, que não vem sendo reconhecidos no discurso oficial que busca reconstruir a memória histórica, parcializando mais uma vez a história oficial. Refletir sobre as diferenças entre memória coletiva e histórica, entre reconstrução e recuperação de memória, sobre a função política desta, considerando os saberes além dos discursos da ciência e dos muros da Universidade, incluindo e respeitando também as perspectiva comunitária, é o que se propõe. A Guatemala é palco privilegiado das "disputas pela memória" e será a partir de suas histórias que pensaremos a emergência de uma epistemologia da memória desde o sul.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Memoralização|Memória Histórica|Memória Coletiva|Epistemologias do sul|Violência Política

Session/Sessão: DH1

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Graça Capinha

(Annelies Decat, University of Leuven| Belgium, Belgium)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

DECOLONIZING GLOBAL CITIZENSHIP| DECOLONIZING POLITICAL THOUGHT

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Global citizenship and cosmopolitanism are often presented as the answer to globalization| especially in contemporary political theory. What is generally neglected in these discussions| however| is the role of imperialism. This is remarkable given that contemporary forms of imperialism have recently started to receive more attention| in particular in the form of the U.S. hegemony| and in the wake of the works of Hardt & Negri on empire (2000| 2004| 2009). Moreover| there is a large body of scholarship about historical imperialism and it is now widely accepted that the development and consolidation of the nation-state and its institutions (like citizenship) occurred not only parallel to but in close connection with imperialism. Yet those insights are hardly ever integrated into the discussion about global citizenship and cosmopolitanism in contemporary political theory. While modernity?s institutions are deemed in need of a ?global? make-over (and upgrade)| modernity?s imperial side and its potential reproduction are simply not addressed.

The main argument of this paper is that no serious account of global citizenship can leave out the imperialism contained in its constitutive terms. Drawing on resources outside of political theory| in particular the Latin American modernity/coloniality framework| as developed by Quijano (2000| 2007) and Mignolo (2000| 2003| 2007| 2011)| in combination with the work of political philosopher James Tully (2008)| I suggest that the global citizenship debate is in need of decolonization. In contrast to mainstream conceptualizations of global citizenship and cosmopolitanism| their notions of de-imperialisation and decolonization imply accounting for imperialism and bringing its routine and uncritical reproduction to a halt. Thus| their work opens up a pathway to a critical cosmopolitanism and a critical global citizenship| and| ultimately| to a decolonial global future.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

global citizenship|cosmopolitanism|modernity/coloniality|decolonization|political theory

Session/Sessão: DD9

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Claudino Ferreira

(Annette Lansink, University of Venda, South Africa)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

RECLAIMING AFRICAN KNOWLEDGE FOR THE SOUTH AFRICAN CONSTITUTIONAL PROJECT

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

In order to do justice to African customary law| a deeper understanding of the meaning of its rules| practices| fields and values as an integral part of societal culture| is required. This involves recognition of the fluidity of boundaries at the intersection of law and culture| social practice and law. To this end| a brief study of an indigenous community in the Vhembe district in South Africa will be conducted on cross-cultural legal penetration| thereby engaging de Sousa Santos? concepts of interlaw and interlegality. The relevance of African knowledge and value systems is explored from the desideratum of re-claiming and re-valorising subjugated African knowledge of relevance to the South African constitutional project.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Transformative constitutionalism|Intercultural human rights|African customary law|Interlaw|South African constitutional project

Session/Sessão: DD4

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, A1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Ana Raquel Matos

(Antoni Aguiló, CES-ALICE, Espanha)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

EL 15M Y LA REINVENCIÓN DE LA DEMOCRACIA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

El objetivo principal de esta comunicación es explorar los vínculos que existen entre la imaginación política del movimiento popular español del 15 de mayo (los indignados) y el concepto de demodiversidad del que habla la epistemología del Sur de Boaventura de Sousa Santos| destacando las principales contribuciones del 15M a la resignificación| enriquecimiento y ampliación de la democracia. El 15M es la expresión de una aspiración colectiva de democracia real y emancipación social comprometida con la producción de sentidos comunes políticos alternativos al modelo de democracia (neo)liberal dominante; sentidos políticos fundados en una imaginación política insurgente que demanda una teoría y una práctica democrática contrahegemónica que no se agota en el acto de votar y plantea formas más exigentes de articulación| experimentación y decisión políticas.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

15M|Democracia|Política en las calles|Imaginación política|Indignación

Session/Sessão: DD29

11h30-13h00, Faculdade de Economia – FEUC, Auditório – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Manuel Carvalho da Silva

(Antònia Casellas, Universitat Autònoma de Barcelona, España)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

FROM VICTIMS TO ACTIVISTS. SELF-EMPOWERMENT THROUGH COLLECTIVE ACTION IN THE SPANISH HOUSING CRISIS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Despite draconian policy austerity measures imposed to Spain by the European Union| international institutions and a conservative majority in the Spanish parliament| the Mortgage Victims Platform (Plataforma de Afectados por la Hipoteca| PAH)| created in February 2009 in Barcelona as a grassroots movement to defend the rights of force evicted citizens| has proven to be resilient and has developed sophisticated activism strategies to empowered affected individual citizens. In an unprecedented civic engagement success| it collected 1.4 million signatures to present a Peoples Law Initiative to the Spanish Congress in 2013| demanding a change in the law which would allow mortgage debt to be settled by repossession of the property. It has used mass mobilization as well as direct action to physically prevent evictions| 936 by early 2014. More recently| direct-action campaign of public denunciations or ?unmaskings? (escraches) of individual politicians outside their homes under the slogan ?Yes| we can? has caught media attention. Despite their limited success in influencing Spanish legislation and despite attempts to criminalize their methods| the PAH enjoys an overwhelming popular support in the country. In a 5 year-period following the creation of the movement in Barcelona| there are 205 PAH platforms in Spain. The objective of the paper is to analyze the movement´s origin| its leadership and its mobilizations strategies placing emphasis in the PAH´s connection with other Spanish protests movements such as the Indignados. The central part of the paper discusses the potential of the PAH movement to generate self-empowerment by means of collective action and to create a new narrative of legitimation which turns victims into activists with social transformative potential.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

social transformation|housing crisis|political change|collective action|empowerment

Session/Sessão: DD28

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.5 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Giovanni Allegretti

(Antonio Carlos Wolkmer, Universidade Federal de Santa Catarina, BRASIL)
(Maria de Fátima Schumacher Wolkmer, Universidade de Caxias do Sul, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

PLURALISMO JURÍDICO Y CONSTITUCIONALISMO EMANCIPADOR DESDE EL SUR

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Los procesos políticos que han producidos el nuevo Constitucionalismo (Constitucionalismo pluralista) en los Andes de América Latina fueron resultantes de las transformaciones sociales , productos de la insatisfacción/ exclusión de la necesidad de ser sujeto y tienen , individual y colectivamente , importancia en la determinación de los cambios implementados en la normatividad constitucional. Estas experiencias constituyentes inspiradoras proyectan las bases del Estado plurinacional; es un Estado multiétnico, una organización política y administrativa bajo la forma de autonomías: departamental, regional, municipal, indígena y campesina (caso de Bolivia), del paradigma del Estado nacional hacia el Estado plurinacional. En esto contexto, las Epistemologías del Sur están apostando a un conocimiento contra hegemónico para ser compartido por todas las personas, todos los pueblos. La crisis de la civilización que nos enfrentamos requiere un camino compartido y pluralista, con los principios fundamentales para que puedan establecer un contrato colectivo en nivel mundial por la buena vida (" Buen vivir " o "Vivir bien") como una plataforma en la que los diferentes proyectos de solidaridad pueden irradiar vida un nuevo sentido histórico de la igualdad y la libertad. Todos los pueblos son co-responsables y, son llamados a construir ?una causa en común? para la defensa de la Vida.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Pluralismo Juridico|Constitucionalismo|Intercuturalidad|Plurinacionalidad|Colonialidad

Session/Sessão: CT1

9h00 –11h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala A1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Sara Araújo

(Antônio da Silva Matos, Universidade de Brasília, Brasil) (Rackynelly Alves Sarmento Soares, Universidade de Brasília, Brasil) (Fernando Ferreira Carneiro, Universidade de Brasília, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

EXTRATO DAS PRÁTICAS TRADICIONAIS EM SAÚDE DA POPULAÇÃO DO CAMPO| FLORESTA E ÁGUAS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Muito dos avanços no campo da medicina tem origem nas práticas tradicionais de tratamento em saúde ou de prevenção de doenças. A ciência farmacêutica é um exímio exemplo de área científica que se aproveitou bem do conhecimento das populações tradicionais. Definidas como sendo ?o conjunto de diversos sistemas| práticas e produtos médicos e de atenção à saúde que não se consideram atualmente parte da medicina convencional?| dentre as práticas tradicionais citam-se oração a Deus com fins terapêuticos| chá| remédios populares e benzedeiras. Objetivos: Descrever práticas tradicionais em saúde (PTS) vivenciadas pela população do campo| floresta e águas. Métodos: realizou-se uma revisão sistemática da literatura sobre as PTS vivenciadas pela população do campo| floresta e águas. O levantamento foi realizado em duas bases de dados eletrônicasatravés das quais se buscou combinações de descritores em saúde voltados para a temática. Os critérios de seleção dos estudos foram apresentar utilizar alguma prática tradicional em saúde e apresentar pelo menos uma das populações tradicionais brasileiras. Resultados: Na base SciELO o descritor ?medicina popular? apresentou 274 estudos no Brasil. Dentre os achados| destaca-se o uso de chás através da mistura de ervas que estaria associado à classes pobres| em especial| a rural. Considerações finais: Além de contribuir para a valorização do conhecimento popular| essa revisão sistemática contribui no sentido de agrupar vários desses saberes| antes dispersos em vários estudos| em um único trabalho permitindo uma melhor visualização do cenário das práticas de saúde tradicional no Brasil.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Fitoterapia|parteira tradicional|benzedores|medicina popular|remédios caseiros

Session/Sessão: DD3

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, A3.1 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Mauro Serapioni

(Antonio dos Santos Mabota, Universidade Pedagogica Mocambique, Delegacaoo da Maxixe, Mocambique)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

Racionalidade, Justica e Desenvolvimento: o Ubuntu, uma possibilidade de alternativa africana para o desenvolvimento

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O trabalho apresenta a ideia da justiça africana proposta pela filosofia do Ubuntu como uma via possível para perseguir o desenvolvimento do povo africano. O objectivo do trabalho é de mostrar que a filosofia Ubunto é a manifestação da racionalidade do povo africano, sobretudo no que se refere à ideia de justiça ? O caso sul-africano, baseado nas Comissões de Verdade e Reconciliação (CVR) é elucidativo. E, por isso, pode ser uma alternativa ao individualismo e à ideia egoísta ocidental de desenvolvimento propiciado pela racionalidade moderna. Na base do discurso está a análise conceitual sendo os conceitos considerados, o de racionalidade, o de justiça e o de desenvolvimento. No fim apresento uma conclusão onde afirmo que a ideia africana da justiça pode ser mais favorável à um desenvolvimento diferente daquele que propicia mais o crescimento económico que a redistribuição, portanto, aquele que preocupa-se pelo alargamento das liberdades, como diria Amartya Sen.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Racionalidade|Justica|Ubunto|CVR sul-africanas|Desenvolvimento

Session/Sessão: OE 5

14h00-16h00, Departmento de Arquitectura - DARQ, Colégio das Artes

Chair/Moderador: Stefania Barca

(António Olaio, DARQ/Centro de Estudos Sociais, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

PERDER O NORTE OU O SUJEITO DAS ARTES PLÁSTICAS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Qual é o sujeito das artes plásticas?

Quem é o sujeito das artes plásticas?

Aqui "qual" e "quem" assumem um mesmo sentido, num lugar onde a subjectividade se abstractiza. A materialidade da obra de arte assume o lugar do indivíduo. Por outro lado, a materialidade da obra subjectiviza-se.

Na abstracção do sujeito da arte, não há norte ou sul, nacionalidade ou raça.

E, paradoxalmente, quanto mais o artista usa o seu corpo ou sua representação, mais se afasta das peculiaridades de si como indivíduo único, numa subjectividade que se volatiliza.

Esta apresentação parte de exemplos das obras de artistas como Cindy Sherman, Marcel Duchamp ou de artistas como Armando Azevedo e, assumindo o discurso directo e a minha condição de artista, passa por exemplos do meu próprio trabalho.

Nas obras de artistas como Cindy Sherman, Marcel Duchamp a auto-representação distancia-se da autoreferencialidade na abstração das personagens criadas, seres feitos de múltiplos seres, entre o puro devir dos jogos combinatórios, ou na consciência de uma essencialidade priomordial.

Na relação entre o ser individual e o ser colectivo, Armando Azevedo, em 1976, faz manualmente cartazes anunciando a sua exposição no Círculo de Artes Plásticas de Coimbra, deixando que um buraco com a silhueta do perfil da sua cabeça se preencha com a propaganda política das primeiras eleições livres, ou, em 1978, cria a composição "Perspectiva(s)" onde o pontos de vista se tornam múltiplos, tornando indistintos o seu olhar do olhar do outro. Ou, melhor, onde a ideia de outro deixa de fazer sentido.

Na forma como o sujeito se assume simultaneamente colectivo e individual, encontramos a dimensão ética da arte, não só na diluição de fronteiras entre o eu e os outros como na própria possibilidade da arte ser ubíqua, na simultaneidade de pontos de vista.

Session/Sessão: DH2

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: André Brito Correia

(Antonio Ortega Santos, DEPARTAMENTO HISTORIA CONTEMPORANEA-PARENTESIS NATURAL, ESPAÑA) (Ana Isabel Molina Aguado, SPIN-OFF PARENTESIS NATURAL| DEPARTAMENTO HISTORIA CONTEMPORANEA| UNIVERSIDAD DE GRANADA)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

VIVIRES Y HACERES DE RANCHEROS Y HUERTEROS EN OASIS BAJA CALIFORNIA SUR| MÉXICO. PROYECTOS COMUNITARIOS VINCULADOS AL PATRIMONIO BIOCULTURAL.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Desde hace más de dos siglos| las Comunidades Oasianas de Baja California Sur han estado viviendo en intima conexión con su medio ambiente. Con la llegada de los Jesuitas se produjo un intenso proceso exterminio biocultural de los saberes socio-ambientales de esas comunidades| repoblando estas huertas y llanos con población -en muchos casos colonos- procedentes del sur de España-| redimensionado la identidad territorial como ranchera que gestionó los ecosistemas bajo pautas de autosuficiencia y subconsumo| dadas las fuertes constricciones socioambientales de agroecosistemas sudcalifornianos. La historia de estas comunidades en el siglo XX está fuertemente marcada por la acción ecocida del capitalismo neoliberal plasmada tanto en la imposición de una agricultura industrial biotecnológica así como la entrada de un modelo de desarrollo turístico masivo ?cuyo mejor ejemplo son Los Cabos-. A inicios del siglo XXI| las comunidades oasianas luchan contra la pérdida de sus saberes comunitarios| enclavados en edenes de enorme potencial biocultural| rescatando a agricultura de huertas enfocada a una producción agroecológica y nuevos proyectos de ecoturismo comunitario.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

HISTORIA AMBIENTAL-ENVIRONMENTAL HISTORY|PATRIMONIO BIOCULTURAL-BIOCULTURAL HERITAGE|SABERES COMUNITARIOS-COMMUNITY KNOWLEDGES||

Session/Sessão: DD16

9h00-11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.2 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Catarina Laranjeiro

(António Pedro Dores, ISCTE-IUL, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

CIÊNCIAS SOCIAIS E BEM VIVER

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O seguidismo entre países em vias de desenvolvimento e países desenvolvidos não é negada pela classificação centro-periferia| notam autores entusiasmados com as recentes vitórias ideológicas dos povos andinos| no Equador e na Bolívia| periferias das periferias das periferias. O Bem Viver e os direitos da natureza (Acosta| 2013) que preconizam estabelecer nos seus países ? contra as políticas extractivistas ? não são fundamentos de uma política de desenvolvimento alternativo: são uma proposta revolucionária para substituir globalmente a ideia de império explorador que os colonizou pelo respeito pela diversidade das identidades locais| em nome de sincretismos entre humanos e a natureza.

As ciências sociais e humanas| tal como ocorreu nos anos setenta| serão alvo de transformações profundas| seja para acompanhar as transformações sociais em curso| seja para se reposicionarem profissionalmente para as próximas décadas. Também elas terão de escolher entre a manutenção de um lugar periférico no concerto das ciências ou| em vez disso| assumirem o desígnio de se tornarem ciências como as outras| ajudando as actuais ciências da natureza (incluindo as prestigiadas disciplinas de medicina| engenharia| direito) a libertarem-se de preconceitos epistémicos que lhes inibem a participação cognitiva e prática na libertação social| e ao mesmo tempo libertando as actuais teorias sociais dos seus estreitos limites de acção.

A observação e seguimento da homologia de posições entre as lutas ultraperiféricas para o Bem Viver e o aprofundamento das perspectivas emancipatórias da crítica das teorias sociais (Mouzelis| 1995) no concerto das ciências (Lahire| 2012)| no sentido da conquista da igual dignidade entre pares (povos e disciplinas científicas) pode reforçar mutuamente cada um desses movimentos| em parceria e solidariedade| e| ao mesmo tempo| transformar o mundo.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

respeito|teoria social|libertação |bem viver|igualdade

Session/Sessão: DD5

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Lia Zóttola

(Antonio Ribeiro de Almeida Junior, Universidde de São Paulo, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

A SOCIEDADE DO AMPARO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Há numerosos indícios da emergência de uma sociedade do amparo, onde, cooperação e solidariedade assumiriam o controle social, retirando a centralidade das relações duais, hierárquicas e competitivas propostas pelo Ocidente. A sociedade é maior que a economia, que manifesta os consensos e dissensos sociais. A instituição de uma ampla economia alternativa passa, portanto, por uma inflexão rumo a uma sociedade do amparo.

Práticas individuais e coletivas de assistência, de cooperação econômica e social, desvinculadas da lucratividade, são cotidianas, ocorrendo tanto no Sul quanto no Norte. Em muitos casos, elas são executadas por mulheres ou outros grupos considerados subalternos, de baixa remuneração, são pouco divulgadas e não recebem reconhecimento social apropriado. Estas atividades nunca foram a força hegemônica no Ocidente, aparecendo como secundárias e mesmo como instrumentos para camuflar a dominação, a colonização e a violência.

Competição e cooperação estão presentes em todas as sociedades humanas e no mundo vivente. Por meio do darwinismo e por outras vias discursivas, o Ocidente promoveu a competição como elemento "natural/social" mais importante, epistemologicamente desperdiçando a intensa e imprescindível cooperação existente nos sistemas naturais e sociais.

Com base em experiências solidárias correntes, que desmentem vigorosamente muitas concepções competitivas e hierarquizantes hegemônicas, este trabalho explora as possibilidades abertas pela crise epistemológica do Ocidente que põe em questão não apenas as visões de mundo capitalistas, coloniais e patriarcais, mas a própria centralidade da competição como princípio epistemológico organizador das subjetividades e das relações sociais.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

cooperação|economia solidária|competição|amparo|solidariedade

Session/Sessão: OE 2

9h00-11h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, T4 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Teresa Cunha

(Aram Ziai, University of Kassel, Germany)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

POST-DEVELOPMENT CONCEPTS? BUEN VIVIR, UBUNTU AND DEGROWTH

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

The paper links the academic debate about Post-Development approaches in development theory with the political and philosophical concepts of Buen Vivir, Ubuntu and Degrowth and asks to what extent the latter can be seen as PD concepts, as manifestations of PD in different cultural contexts. The examination yields that Buen Vivir undoubtedly qualifies as a PD concept, but Ubuntu and Degrowth also exhibit striking similarities to PD in some respects. From the perspective of a sociology of emergences, this could indicate that we are indeed at the beginning of a new era. However, another result is that all three concepts have been faced with the criticism of functioning as an ideology of the ruling classes ? there are no ?safe? concepts and emancipation is a continuous struggle.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Post-Development|Buen Vivir|Ubuntu|Degrowth|

Session/Sessão: OE 5

14h00–16h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, Colégio das Artes

Chair/Moderador: Stefania Barca

(Ariel Castelo Scelza, ADMINISTRACION NACIONAL DE EDUCACION PUBLICA – ANEP / CONSEJO DIRECTIVO CENTRAL – CODICEN, URUGUAY) (Macarena Collazo Picardo, PROYECTO CAMPAMENTOS EDUCATIVOS – CONSEJO DIRECTIVO CENTRAL (CODICEN) – ADMINISTRACION NACIONAL DE LA EDUCACION PUBLICA (ANEP))

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

LA EDUCACION PUBLICA MUEVE EL PAIS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

El proyecto ?Campamentos Educativos? recoge la responsabilidad de la formación del ciudadano y contribuye a la integración social desde la perspectiva de los derechos humanos y de los valores democráticos. Asigna recursos y esfuerzos desde el Consejo Directivo Central de la Administración Nacional de la Educación Pública| para diseñar un tiempo y un lugar para ?aprender a vivir juntos?| un espacio educativo diferente. Prioriza como población objetivo a niños y jóvenes rurales; a niños y jóvenes de contextos difíciles y a aquellos que por alguna razón han dejado de concurrir a las aulas y están en proceso de inclusión.

Campamentos Educativos| es hoy| una realidad que la Educación Pública posibilita a sus alumnos. En estos cinco años han convivido durante tres días y dos noches| más de 100.000 estudiantes de los cuatro Subsistemas (CEIP| CES| CETP y CFE) y cerca de 10.000 docentes. Se caracteriza por su inter-institucionalidad y por posibilitar una práctica intergeneracional (alumnos| líderes| docentes| directores).

Es un proyecto de construcción colectiva| en tanto coparticipan instituciones públicas y privadas| coactuando responsables de la educación formal y no formal trabajando con convicción y compromiso.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

COMUNICACION; VINCULO-CONFIANZA|CONCIENCIA-PAIS|COLABORACION-COOPERACION|IDENTIDAD-ALTERIDAD|DIVERSIDAD

Session/Sessão: DD25

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.3 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Catarina Gomes

(Ariel Castelo Scelza, CENTRO DE INVESTIGACION Y CAPACITACION EN LUDOPEDAGOGIA LA MANCHA, URUGUAY)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

LUDOPONENCIA: EL JUEGO DE LOS ESPEJOS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

La Ludopedagogía es una estrategia metodológica de intervención e incidencia política en el sentido de impactar sobre las condiciones subjetivas y objetivas de vida.

Toma como eje articulador y recurso des-invisibilizador para operar sobre la realidad| un fenómeno profundamente humano| el juego.

Promueve cambios de actitud y comportamiento mirando/jugando con los espejos complejos que permiten re-conocerse y conocer de los otros y de lo otro| algunos aspectos| capacidades y potencialidades| de las visibles y de las ocultas.

Rescata la sub-versión| la versión de abajo| la otra versión| la que probablemente se encontraba oculta y puede ensayar otras lógicas y otras racionalidades| para explorar nuevas resoluciones.

La vivencia del juego es una realidad definitivamente concreta| la llamamos ?realidad lúdica? y coloca a quien juega| en una situación de necesitar/desear resolver un conflicto.

Esos ensayos de resolución serán seguramente distintos a los modelos que tenemos internalizados desde una concepción de ?unicidad? del pensamiento colonizador| abriendo el camino al ?pensamiento divergente?.

Esto sucede en la realidad lúdica| en el tiempo y el espacio concretos de la práctica del juego y son condiciones favorables para permitir transitar por el proceso de des-aprender| para abrir la cabeza y conjuntamente el cuerpo y el espíritu a nuevos aprendizajes.

Permitir y promover la trasgresión de lo pre-visto y lo pre-fijado| y el desarrollo del poder de decisión para arriesgarse audazmente al pensamiento no único y prejuicioso| sino a un universo infinito de alternativas novedosas y enriquecedoras.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

LA LUDOPEDAGOGIA ES UNA EPISTEMETODOLOGIA|EL JUEGO NOS DESNUDA; ES UN CAMINO HACIA LA ALEGRIA; APROXIMA EL SER Y EL PARECER|CONOCEMOS CON LA RAZON| SABEMOS CON EL CORAZON |EL JUEGO NOS PERMITE DUDAR DE TODO|EL JUEGO CARNALIZA LA UTOPIA

Session/Sessão: Workshop DD

16h30–18h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.2 – 1º Piso/Floor

(Aristóteles Veloso da Silva Muniz, PREFEITURA MUNICIPAL DE CARUARU – SECRETARIA ESPECIAL DA MULHER E DIREITOS HUMANOS, CARUARU)
(Katherine Lages Contasti, ASCES/ Secretaria Especial da Mulher e Direitos Humanos)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

CAMINHOS DA PARTICIPAÇÃO: A INCLUSÃO DAS COMUNIDADES TRADICIONAIS DE MATRIZ AFRICANA E AFROBRASILEIRA NA FORMULAÇÃO DAS POLÍTICAS PÚBLICAS MUNICIPAIS.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Esta comunicação objetiva apresentar a análise das políticas públicas voltadas às comunidades tradicionais de matriz africana e afrobrasileira de Caruaru| processo iniciado em 2011 na Conferência da Mulher do município. Como instrumento metodológico| utiliza-se a descrição do processo de mapeamento| diálogo e participação das comunidades tradicionais de matriz africana| destacando os problemas levantados e as ações realizadas pelo poder público municipal a partir das demandas oriundas da relação governo e sociedade civil. As concepções críticas e a vida concreta da democracia revelam a necessidade de analisar o processo| entre conquistas e estagnações que exigem práxis comprometidas| reconfigurando espaços e ocupantes na elegibilidade| oferta e efetivação de políticas públicas. Diante do exposto| questiona-se como ações de participação e de comunicação entre a comunidade e o poder público resultam na institucionalização da política de igualdade racial com a criação de uma assessoria no executivo municipal e a implementação do conselho municipal. Conclui-se que a participação política teve papel fundamental na revelação das práticas sociais de identidades subjugadas pela cultura política conservadora e colonial| porém| expostas a emancipação social| conduzem-nos a construção de novas identidades e de uma nova soberania popular.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

PARTICIPAÇÃO|DIREITOS HUMANOS |DEMOCRACIA||

Session/Sessão: DD6

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, Keynes – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Vivian Urquidi

(Arnaldo Fernandes Nogueira, Universidade Estadual do Ceará – UECE, Brasil)
(Gerson Augusto de Oliveira Junior, Universidade Estadual do Ceará, Brasil)
(Marinina Gruska Benevides, Universidade Federal do Rio Grande do Sul)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS E CIDADANIA: DIRETRIZES NACIONAIS PARA A FORMAÇÃO TEÓRICA E PRÁTICA DE EDUCADORES

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

No Brasil, nas últimas décadas, o estímulo ao consumo interno é difundido como alternativa de superação das desigualdades sociais. As estratégias de criação de necessidades de consumo estão inscritas numa sociedade produtora de diversos tipos de violência. Os mecanismos de controle disciplinar do Estado fogem dos padrões éticos e comportamentais explicitados em normas. A lógica do ?deixar morrer? as pessoas consideradas indesejadas ou perigosas ocorre, cotidianamente, pela ação direta ou pela omissão do poder público. Neste contexto, a educação em direitos humanos apresenta-se como perspectiva de responder às especificidades de uma sociedade multicultural marcada por profundas desigualdades sociais. O esforço empreendido neste estudo é o de refletir sobre as diretrizes de promoção da formação teórica e prática de educadores em Direitos Humanos, como perspectiva de promoção da cidadania por um caminho diferente do consumismo. Trata-se de uma revisão integrativa, cujo objetivo é elaborar uma síntese dos resultados significativos de estudos produzidos sobre o desenvolvimento social pela educação em direitos humanos. A conclusão principal a que se chega é a de que o acesso de professores à formação em direitos humanos é condição necessária à oferta de uma educação diferenciada, capaz de promover valores relacionados à cidadania, passíveis de serem universalizáveis e relevantes à humanização da sociedade brasileira.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Educação em Direitos Humanos|Cidadania|Formação de Educadores|Democracia|

Session/Sessão: DH5

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Hermes Augusto Costa

(Arthur Ferreira, UFRJ, Brazil) (Paulo Renato Jesus, Universidade de Lisboa, Portugal) (Maria Helena F. Jesus)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

LEARNING FROM ANTHROPOPHAGY: THE LOGIC OF NON-IDENTITY

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

At the beginning of Twentieth Century| Medicine and the emerging Social Sciences tried to define Brazilian Culture by its racial composition. An example of these efforts is found in the works of Oliveira Vianna (e.g.| 1923)| representing a eugenistic point of view. This eugenistic and racial point of view was surpassed by Gylberto Freire\'s sociological works of in the 1930s (e.g.| 1933). He defended that Brazilian identity stems from the unique cultural encounter between the Portuguese peasants and the African slaves in the colonial sugar cane farms ("engenhos"). Nevertheless| outside Academe one can also find interesting points of view on Brazilian identity. Varied perspectives have emerged in the debate between different groups of Brazilian Modernist Movement in the 1920?s. The question of national identity was present in this Movement| especially in its acutest moment of politicization| in the radical debate between the Anta group| situated in right wing| and the phalanx Anthropophagy| a rather left wing movement. The core of the discussion referred to the natives| as the nodal point of this supposed identity. For the Anta group| Brazilian culture was defined by the biological| psychological and spiritual mixture between Indians and white Europeans. In contrast with this idea| one can find a very original point of view on Brazilian identity in the Anthropophagical Manifest defended by Oswald de Andrade (1928). According to this view| Brazilian cultural identify cannot be found in any synthesis or messianic blending| but in the very mixing| shuffling of figures| in the endless loss of all defining identities: "I only care about what is not mine" (Andrade| 1928: 47). So| the Brazilian man is defined ?not by a specifically national logo| even if a multiple one| but| on the contrary| by its ?phagy?| a principle that makes us never to be the same| but rather an endless succession of finite singularities| always contemporary? (Rolnik| 1989: 257). The aim of this work is to present the singularity of this concept of anthropophagy| and its effects: a) on the production of some vanguard movements; b) on the critique of racial conceptions| opening space to think about Brazilian Culture in non-identitarian terms.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Anthropophagy|Brazilian Identity|Postcolonialism||

Session/Sessão: DD6

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, Keynes – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Vivian Urquidi

(Artur Afonso, Universidade Pedagogica, Moçambique)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

PROCESOS DE INTEGRACIÓN| ECONOMÍA SOCIAL SOLIDARIA-ECONOMÍA PARA LA VIDA.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Esta comunicação apresenta resultados dum trabalho ainda em progresso sobre o processo de inclusão da Redução de Riscos à Desastres e Adaptação as Mudanças Climáticas nos instrumentos de planificação usando os conhecimentos das comunidades locais. Trata-se de uma pesquisa-acção que apoia-se no CRiSTAL (Ferramenta para Monitoria de Risco com Base na Comunidade ? Adaptação e Meios de Subsistência: Community-based Risk Screening Tool ? Adaptation & Livelihoods)| para identificar as possibilidades de implementação de actividades adequadas às condições e riscos das comunidades visando reduzir a sua vulnerabilidade aos eventos naturais. O trabalho desenvolve-se no distrito de Mogincual| província de Nampula| Moçambique e compreende três fases nomeadamente: diagnóstico| avaliação participativa e análise e formulação da estratégia de desenvolvimento. Os resultados preliminares da actividade mostraram que usando ferramentas adequadas como o CRiSTAL| facilmente se exploram os conhecimentos locais que possam induzir processo de planificação que tenham em conta a redução de riscos a desastres naturais e adaptação as mudanças climáticas nas comunidades. Adicionalmente| a inclusão da comunidade no processo de identificação dos recursos e actividades e riscos facilita o mapeamento dos recursos e riscos| o que pode ajudar bastante na tomada de decisão.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Conhecimentos locais|Planificação|Redução de riscos|comunidades|Mogincual

Session/Sessão: DD5

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Lia Zóttola

(Augusto Junior Clemente, UNIPAMPA – Universidade Federal do Pampa, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

PRODUÇÃO DO CONHECIMENTO| RECEPÇÃO E USOS CONCEITUAIS DA CIDADANIA NO BRASIL (1992-2013)

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este estudo apresenta um caráter bibliométrico sobre a produção do conhecimento brasileira acerca da cidadania presente no Scielo (Scientific Eletronic Library Online)| que comporta grande parte das revistas especializadas e legitimadas pelo campo acadêmico. Em um corpus de 280 artigos e extensão temporal de 25 anos (1989-2013) serão analisadas variáveis como: ano da publicação| filiação institucional de autores| periódicos| gênero dos autores| referênciais-chaves| obras-chaves| e| análise das teorias e conceitos de cidadania empreendidos. Para organização dos dados| será empregado o software RQDA (R Qualitative Data Analysis)| ferramenta que possibilita criar bancos de dados a partir de textos| dar-lhes atributos ? como autor| gênero| data| publicação| instituição ? e criar códigos ? como referência bibliográfica| obras| conceitos ? para os conteúdos no interior dos textos. E em seguida serão geradas planilhas a serem avaliadas por meio do software de análise de redes Gephi| a partir da transformação dos atributos e códigos em nós que se relacionam entre si por meio de arestas. Como hipóteses de pesquisa acreditamos na alta concentração institucional e geográfica da produção do conhecimento sobre o tema; e que a recepção recente e usos conceituais de cidadania mobilizados no Brasil estão alargando a abordagem tradicional marshalliana (1949)| focada em direitos e pertencimento| para uma abordagem que tem como eixo central a participação cidadã e democrática.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Cidadania|Produção do Conhecimento|Estudo Bibliométrico||

Session/Sessão: DD6

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, Keynes – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Vivian Urquidi

(Aurora Furlong, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México) (Raúl Netzahualcoyotzi, Benemerita Universidad Autonoma de Puebla, México)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

PROCESOS DE INTEGRACIÓN, ECONOMÍA SOCIAL SOLIDARIA-ECONOMÍA PARA LA VIDA.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

La gravedad de la crisis económica, ha afectado a la humanidad, por el abuso en la administración de los recursos generados por la mayoría de la población, donde los beneficios son para los dueños del capital representado por las empresas transnacionales. El Tratado de Libre Comercio (TLC) entre México, Estados Unidos y Canadá, y el movimiento Zapatista, en Chiapas, México. Ambos eventos están ligados porque se iniciaron el mismo día, con propósitos diferentes para México y enseñanzas para el mundo. El TLC ha resultado un fracaso para la población después de veinte años de operación, las propuestas alternativas buscan el camino para la vida, el capital busca a través de los proyectos de muerte el camino para la muerte, la alternativa para la humanidad está en escoger el camino para la vida a través de la reproducción de la misma vida y de la reproducción de las cosas materiales de existencia (económicas ecológicas y culturales). La economía social solidaria va construyendo a través de redes de producción y comercio alternativo enfrentar al neoliberalismo, que define quienes pueden vivir y quienes no a través de la preeminencia del mercado.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Procesos de integración|TLC|Empresas Trasnacionales|Proyectos de muerte|Economía Social Solidaria-Economía para la Vida

Session/Sessão: OE 8

14h00–16h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, 3°ciclo – 1° Piso/Floor

Chair/Moderador: Eva Chueca

(Begoña Dorronsoro, Doutoramento Pós-Colonialismos e Cidadania Global| CES| Universidade de Coimbra, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

ALICIA A TRAVÉS DEL PRISMA: CAMINANDO POR EL PLURIVERSO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

De la mano de Alicia| Boaventura de Sousa Santos nos hizo caminar por lo social y lo político en la posmodernidad (1995). Pretendo averiguar qué ocurriría| si la inquieta Alicia se encontrara con la onco-ratona (Onco-MouseTM) de Donna Haraway (1997).

Siguiendo los pasos de la roedora transgénica| Alicia iría a dar con una enorme geoda cuyos prismas atravesará| en un nuevo juego de ilusiones ópticas| cuyos principios físicos fueron formulados por al-Hassan Ibn al-Haytham| 700 años antes que Newton.

Más allá de los juegos de los espejos y reflexiones que acompañan el pensamiento de Santos| al atravesar los prismas se producen refracciones y difracciones como las que articula Haraway. Ambos pensadores además coinciden en abordar las limitaciones de los conocimientos| la idea de la incompletud de Santos dialoga con los conocimientos situados y parciales de Haraway.

Atravesando el prisma Alicia se encuentra con las diferentes Alicias y mundos contenidos en este| la posibilidad de acceder al pluriverso de Santos| de conocer ese mundo donde caben muchos mundos| con sus expresiones de existencia| resistencia y re-existencia. En la Europa de las periferias| enfrentamos un nuevo asalto del capitalismo más feroz. Podemos y debemos aprender de los otros sures| a cambiar y ampliar el paradigma de dignidad| colocando en el centro a todos los cuidados en lugar del trabajo asalariado| incluyendo a lo no humano| lo no vivo y todas sus relaciones.

En ese caminar por el pluriverso| Alicia lleva consigo un trozo del prisma que obstinadamente consiguió arrancar| un prisma birrefringente| como el espato de islandia que permitía a los vikingos navegar incluso con el cielo completamente nublado. Una bitácora con la que poder mirar esos otros mundos| esas otras gentes y a sí misma| desde el doble enfoque descolonizador y despatriarcalizador.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

difracción|pluriverso|despatriarcalizar|descolonizar|dignidad

Session/Sessão: DD33

14h00-16h00, Faculdade de Economia – FEUC, Auditório – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Catarina Gomes

(Bernd Reiter, Indigenous (Arhuaco / Wintukua) and Black (Palenquel Maroon/Quilombo/Cimarron) Communities, Colombia)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

POLITICAL AND ECONOMIC ALTERNATIVES FROM THE SOUTH: LEARNING FROM BLACK AND INDIGENOUS COMMUNITIES IN COLOMBIA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Capitalism and representative democracy are in crisis. This paper seeks to present two empirical cases where alternatives to these two organizing principles are a practiced everyday reality. The Wintukua| or Arhuacos| an indigenous group of Colombia and the descendants of Maroons who to this day live in Palenque de San Basilio both practice active and engaged modes of citizenship. The Wintukua decide in open assemblies and rely on the advice of specially trained leaders. The Palenqueros kept an organization alive that has its roots in the defense against the Spanish colonizers - the kuagro. Through the kuagro| they ensure that almost everybody of this village is actively engaged in collective life. Both groups thus have created democratic institutions to ensure broad participation and active| direct involvement| while also protecting against abusive leaders. Their daily praxis of direct democracy and strong participation demonstrates the viability of democratic alternatives.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

direct democracy|citizenship|participation|equity|civic culture

Session/Sessão: DD5

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Lia Zóttola

(Bianca Silva Costa, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

VIAGEM DE (AUTO)DESCOBRIMENTO: CONTRIBUIÇÕES DE MOBILIDADE DE ESTUDOS INTERNACIONAIS VIVENCIADAS POR ESTUDANTES DA UFRGS ATRAVÉS DO PROGRAMA ESPAÇO COMUM LATINO AMERICANO (ESCALA/AUGM)

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

No contexto de Internacionalização da Educação Superior o presente estudo| que faz parte de uma investigação de doutorado| busca analisar as contribuições da mobilidade estudantil para a formação dos estudantes de graduação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul| através do Programa Espaço Comum Latino Americano (ESCALA/AUGM). Para tanto| fez-se necessário apresentar o Programa ESCALA/AUGM no contexto geral e na UFRGS| investigar a trajetória da mobilidade estudantil nesta universidade| para então identificar de que maneira os estudantes avaliam as experiências vivenciadas através deste Programa. O estudo de caso| com abordagem qualitativa| inclui dados coletados a partir de entrevistas semiestruturadas realizadas com dez estudantes. Os dados foram submetidos à análise de prosa| proposta por Marli André| enquanto que o suporte teórico-conceitual privilegiou autores latinoamericanos com Axel Didrikson| Walter Mignolo| Nestor Garcia Canclini| Marília Morosini| José Dias Sobrinho e Pedro Goergen e outros| como Boaventura de Sousa Santos| Jane Knight| Catheryne Walsh e Hannah Arendt. Considerando que historicamente a América Latina foi e é compreendida dentro de um contexto de subalternidade| os resultados da pesquisa indicam que a mobilidade de estudantes| realizada a partir do ESCALA/AUGM| amplia a formação de graduação contribuindo para criar um novo olhar sobre a América Latina e suas universidades. A mobilidade na região| assim como a opção dos estudantes pela América Latina| podem ser compreendidas como uma alternativa que permite dar visibilidade às experiências do Sul| possibilitando uma viagem de (auto)descobrimento de "si" enquanto "ser latino-americano" e de resignificação das concepções sobre a educação superior.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Internacionalização da Educação Superior|Mobilidade estudantil de graduação|Experiências e contribuições de mobilidade estudantil|Programa ESCALA/AUGM|UFRGS

Session/Sessão: DD21

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.4 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Allene Carvalho Lage

(Bruna Muriel Huertas Fuscaldo, Programa Interunidades em Integração da América Latina, Universidade de São Paulo, PROLAM/USP, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

AS NOVAS CONSTITUIÇÕES INDÍGENAS ANDINAS, LEGITIMANDO OUTRAS ONTOLOGIAS: A NATUREZA COMO A PACHAMAMA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Ao incorporar a categoria indígena andina milenar da Pachamama, o constitucionalismo transformador parece desafiar a concepção filosófica dualista hegemônica, que, principalmente a partir do desenvolvimento das ciências modernas, ao separar os domínios do ser humano e da natureza, possibilitou o controle e a instrumentalização desta última (Santos, 1998). Distinta a esta forma de interpretar a relação entre o ser humano e a natureza, o naturalismo (Descola, 2004), a maior parte das cosmovisões indígenas percebem o mundo através de uma perspectiva de integração fundamental entre os seres (humanos e não humanos) e o cosmos. Note-se que grande parte das interpretações ameríndias, inclusive, não apenas não diferenciam o humano e natureza como dois domínios ontológicos distintos, como dotam de humanidade - quer dizer, consciência, cultura, processos de reflexão - seres tão dispares como os animais, objetos, minerais, intempéries, mortos, plantas (Viveiros de Castro, 2002). Neste sentido, as novas constituições da Bolívia e do Equador legitimaram a pluralidade de interpretações ontológicas sobre aquilo que, para a cosmovisão moderna ocidental, corresponde ao âmbito da natureza, revelando um reconhecimento inédito em termos de interculturalidade (Santos, 2010), dentro de um projeto de descolonização social, política e epistêmica do sistema mundo moderno colonial (Wallerstein, Quijano 1992).

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Constitucionalismo Transformador Andino|Natureza|Pachamama|Interculturalidade|Descolonização

Session/Sessão: CT2

9h00 –11h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala A2.1 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Gonçalo Canto Moniz

(Bruno Sena Martins, Centro de Estudos Sociais/Alice, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

CORPO, TESTEMUNHO E VIOLÊNCIA: PARA UMA MEMÓRIA PÓS-ABISSAL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A presente comunicação tem por base um trabalho de campo recentemente realizado em Bhopal (Índia) com o objectivo de analisar as narrativas e histórias de vida dos sobreviventes do desastre de Bhopal (1984), o maior desastre industrial da história (estimativas apontam para mais de 25 000 mil mortes e cerca de 150 mil pessoas com deficiências permanentes graves). Quase 30 anos após o desastre, confrontamo-nos com a continuada violência que, sob os ditames da acumulação capitalista, na senda dos impérios coloniais modernos, tem perpetrado uma multitude conflitos e riscos ambientais, reiteradamente invisibilizados num Sul longínquo. Partido das duradouras marcas da violência, recuperamos testemunhos que se insurgem contra as hierarquias por que se define a noção moderna de humano, ao encontro daquilo a que ? glosando Boaventura de Sousa Santos (2007) ? designamos por ?memória pós-abissal?.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Violência|Deficiência|Desastre de Bhopal|Memória |

Session/Sessão: DH1

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Graça Capinha

(Camila Lamarão, IESP/UERJ, Brasil) (Lídia Fernandes, Dinâmia'CET – IUL, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

MOVIMENTOS SOCIAIS E DEMOCRACIA REPRESENTATIVA: APRENDIZAGENS ENTRE BRASIL E PORTUGAL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A ideia desta comunicação surge em Julho de 2013 no Brasil| no sabor dos protestos das tarifas de ónibus| ainda com perfume de gás lacrimogéneo. Representa o reencontro intelectual de duas a(c)tivistas e cientistas sociais| uma brasileira| outra portuguesa e cruza-se com a experiência vivida por ambas no protesto da geração à Rasca| em Março de 2011. Partindo destas duas experiências| duas geografias e dois tempos| pretende-se nesta comunicação abordar a "declarada" crise da democracia representativa| a relação entre velhos e novos movimentos sociais e a sua relação com a política partidária. Mais especificamente a tensão existente entre as formas emergentes de fazer política e a democracia representativa. Considerando uma conjuntura de crise económica global| o avanço dos movimentos populistas e conservadores e a ¨revisão¨ de direitos democráticos feita pelos governos para frenar as organizações e manifestações à ordem vigente| pretendemos debater as contradições que muitos e muitas militantes estão encontrando dentro dos movimentos sociais e/ou dos partidos. A partir da experiência das duas autoras| que fazem parte de uma geração que viveu entre um modelo de esquerda vanguardista| outro movimentista e outro social-democrata| esta comunicação visa trazer ao debate alguns pontos fulcrais que caracterizam o momento crítico hoje vivido no Brasil e em Portugal| identificando contradições e tensões| assim como possibilidades de superação e aprendizagem.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

jornadas de Junho| protestos da geração à rasca| movimentos sociais| democracia representativa| direitos democráticos| esquerda vanguardista| esquerda movimentista| esquerda social-democrata

Session/Sessão: DD9

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Claudino Ferreira

(Camila Ragonezi Martins, Universidade Federal de Goias, Brasil) (Marcela Iossi Nogueira, Universidade Federal de Goias, Brasil) (Fernando Antônio de Carvalho Dantas, Universidade Federal de Goias, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

AS EPISTEMOLOGIAS DO SUL E AS EXPERIÊNCIAS DA AMÉRICA-LATINA: UM SIGNIFICADO DIFERENCIADO PARA A PROPRIEDADE OU OUTRAS FORMAS DE APROPRIAÇÃO?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O movimento colonial Europeu impôs e administrou um modelo hegemônico de mundo que marcou toda a modernidade, que não confere alternativas e que perpetua a discriminação. O presente estudo enseja demonstrar a ocorrência histórica do movimento colonial e, apresentar as alternativas atuais

conquistadas a partir das epistemologias do Sul, do giro descolonial, da democracia e do novo movimento constitucional nascido na América Latina. Com efeito, esse movimento constitucional transformador nascente na América Latina surgiu em decorrência de novos processos constituintes mais

democráticos que positivaram princípios, valores e direitos representando um contraponto ao modelo constitucional eurocêntrico imposto à América Latina, que se mostrou distante das demandas sociais específicas do continente. Nessa perspectiva, ganha evidência a necessidade de reflexão acerca do processo de construção da ideia de natureza no pensamento moderno e colonial e de como a noção de colonialidade ainda sobrevive nas nações latino-americanas, influindo na sua cultura, nos modos de produzir conhecimento e no modo como se determinam. O estudo ainda se propõe a analisar o modo pelo qual as Cartas Políticas Latino-americanas positivaram a cultura do bem viver, inaugurando o constitucionalismo ecocêntrico que visa integrar o homem à natureza, rompendo com a feição antropocêntrica sobre a qual se pautou o constitucionalismo moderno e o padrão dominante de desenvolvimento. Por fim, dar-se-á enfoque ao significado de propriedade agrária proposto pelo movimento, analisando o direito de propriedade da terra sob uma perspectiva epistemológica descolonial, nascida das reivindicações e lutas dos povos que tradicionalmente as ocupam, com seus modos de uso.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Epistemologias do Sul|Constitucionalismo democratico latino-americano|Pensamento descolonial||

Session/Sessão: CT2

9h00 –11h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala A2.1 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Gonçalo Canto Moniz

(Carla Miranda, Programa de Pós-graduação em Direito/Universidade de Brasília, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este artigo apresenta o relatório parcial de uma pesquisa em andamento cujo objetivo é identificar| nas ?comunidades tradicionais de terreiro?| uma epistemologia que colabore com um pensamento intercultural em que os direitos humanos sejam resignificados e realizados concretamente a partir da experiência cultural brasileira. Os terreiros são espaços de atividade laboral| residencial e propulsão de cultos afro-brasileiros. São territórios de resistência política e cultural| fortalecimento da identidade e memória coletiva. Destacamos nesse artigo o modo dos terreiros de lidar com as diferenças no cruzamento de nações que os constituíram. Iniciamos o artigo problematizando a universalização dos direitos humanos diante da diversidade cultural das sociedades complexas. Analisamos| pois| sua ?ambiguidade conceitual? (Santos)| sua expressão como ?produto cultural da experiência ocidental? (Herrera Flores) e| portanto| a compreensão de que outras culturas podem apresentar outras gramáticas de dignidade humana. Neste sentido| no segundo momento| apresentamos elementos da sociabilidade dos terreiros característicos da cosmovisão da religiosidade afro-brasileira que nos possibilitam perceber estas outras gramáticas de dignidade humana. Os terreiros trazem de sua matriz africana e indígena diferentes noções de tempo| de relacionamento com a natureza| o sentido de comunidade| a indissociabilidade com o sagrado e| especialmente| o cruzamento de nações que não se fundem numa unidade| mas seguem como pluralidades. Por fim| analisamos como este modo afro-brasileiro de equacionamento da diferença| ou seja| uma ?epistemologia afro-brasileira de terreiro?| pode colaborar com a reflexão intercultural e guiar políticas de direitos humanos que tratem as diferenças culturais além da essencialidade e da homogeneidade.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

direitos humanos|interculturalidade|comunidades tradicionais de terreiro|cosmovisão afro-brasileira|modo de lidar com as diferenças

Session/Sessão: DD6

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, Keynes – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Vivian Urquidi

(Carlos André Moura Arruda, FACULDADE DE ENSINO E CULTURA DO CEARÁ, Brasil) (Fernando Ferreira Carneiro, Universidade de Brasília, Brasil) (Vanira Matos Pessoa, FIOCRUZ, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

POLÍTICAS PÚBLICAS NO BRASIL: COMO GARANTIR O DIREITO À SAÚDE DAS POPULAÇÕES DO CAMPO, DAS FLORESTAS E DAS ÁGUAS NO CONTEXTO DO CAPITALISMO?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O Brasil vive um momento histórico marcado por lutas por direitos sociais básicos. Multidões de pessoas nas grandes capitais do país saíram as ruas, reivindicando acesso a serviços públicos de qualidade. O Brasil, um país agroexportador de commodities, é também desigual. As populações do campo, das florestas e das águas, representadas pelos camponeses, sejam agricultores familiares, que residam ou não no campo, populações atingidas por barragens, entre outras são quase invisíveis para as políticas públicas do Estado. Torna-se fundamental que o país possa escutar as necessidades dessas populações para planejar, agir e avaliar suas ações com vistas a garantia dos direitos de todos os cidadãos. Avaliou-se algumas políticas das áreas da saúde, desenvolvimento social e meio ambiente e observou-se diversas lacunas na garantia de direitos para as populações do campo, das florestas e das águas que perpassa desde a invisibilidade do papel do Estado na garantia de direitos sociais básicos à sua atuação forte no Congresso Nacional em fomentar o uso de agrotóxicos e um desenvolvimento econômico centrado em processos produtivos profundamente impactantes do modo devida destas populações, agregando diversos riscos/danos à saúde É por meio da mobilização de sujeitos engajados e comprometidos que conseguimos refletir sobre tal situação. No Brasil, a avaliação dessas políticas voltadas para essas populações apontará para o governo, os movimentos sociais e pesquisadores as lacunas, as possibilidades e as recomendações para que as políticas públicas, contribuam para amenizar as desigualdades e iniquidades dessas populações colocando no centro a garantia de direitos.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Políticas Públicas|Saúde do Campo|Capitalismo ||

Session/Sessão: DH8

11h30–13h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Claudia Pato de Carvalho

(Carlos Garrido Castellano, Centro de Estudos Comparatistas. Universidade de Lisboa, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

ESPACIOS ARTÍSTICOS AUTOGESTIONADOS EN EL CARIBE INSULAR: EMPODERAMIENTO| PARTICIPACIÓN Y CIUDADANÍA ALTERNATIVA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

La globalidad artística contemporánea se ha construido en base a categorías que se pretenden absolutas y que esconden clasificaciones| lineamientos y desigualdades estrechamente ligadas a los procesos de dominación coloniales y postcoloniales. Esta ponencia surge a partir de varios años de trabajo de campo en países del Caribe Anglófono| Francófono e Hispanófono| con el objetivo de cuestionar la capacidad de empoderamiento que la experiencia artística del Sur conserva pese a los designios del mercado y a los criterios excluyentes del nacionalismo. Para ello| analizaremos la actividad llevada a cabo por organizaciones artísticas auto-gestionadas de Puerto Rico| Trinidad-Tobago| Haití| Guadalupe y Cuba. Operando dentro del sistema artístico transnacional en el que se desenvuelve la creatividad caribeña actual| los espacios gestionados por artistas han resultado fundamentales a la hora de producir solidaridades alternativas que desafían| amplían y modifican los vínculos coloniales y neocoloniales con las antiguas metrópolis. Igualmente| estas iniciativas han sido claves a la hora de generar espacios de diálogo y disenso| problematizando el papel del arte en la esfera pública y constituyéndose en laboratorios de prácticas de convivencia| participación y ciudadanía. Finalmente| evaluaremos el papel de los proyectos autogestionados a la hora de elaborar nuevas genealogías de la modernidad artística| transformando y subvirtiendo los cánones y las historias construidas en base a criterios de mercado| éxito individual y proximidad a identidades fijas y excluyentes. Desde esta perspectiva| nuestra ponencia pretende trascender el ámbito del pasado para cuestionar la capacidad del arte para construir prácticas alternativas enraizadas en el presente.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Caribbean|Contemporary Art|Citizenship|Globalization|Identity

Session/Sessão: DD7

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Silvia Rodríguez Maeso

(Carlos José Perette, Universidad del País Vasco – UPV/EHU, Argentina)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

DEMOCRACIAS EN EMERGENCIAS. GLOBALIZACIÓN Y NEOLIBERALISMO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

La crisis global de legitimidad democrática es el tema que intento analizar en esta ponencia desde una perspectiva latinoamericana. El fracaso democrático de la salida neoliberal en Latinoamérica de los noventa| la ausencia de consensos sociales básicos| la crisis de gobernabilidad que se produjo en las últimas décadas del S XX| han demostrado el impacto negativo del neoliberalismo en la gestión democrática| empobreciendo las posibilidades de las políticas públicas y de la participación popular. Este fenómeno en estos momentos adquiere alcance global. La crisis de legitimidad representativa es mucho más profunda a escala global. El surgimiento y fortalecimiento de los movimientos sociales contra hegemónicos y el fracaso del neoliberalismo en países como Argentina en el 2001| han facilitado el surgimiento de miradas alternativas al hegemonismo monetarista de mercado y vuelven a introducir al estado y su alcance regulatorio como actor esencial en la esfera regulatoria y distributiva siguiendo algunas propuestas normativas de cierta doctrina| de nuevas narrativas alternativas y de la profundización participativa de la sociedad civil. Gran mérito en este viraje lo han tenido los movimientos sociales (Santos| 2005) y sus presiones transformistas (Scholte| 2002) en lucha contra la matriz neoliberal y el surgimiento como nuevos actores de redes de acción política global. En esta presentación pretendo vincular la crisis de legitimación democrática teniendo a la globalización como unidad de análisis y a los nuevos modos de gobernanza global contra-hegemónicos surgidos para contrarrestar las grandes deficiencias de la globalización neoliberal.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Democracia|Globalización|Crisis |legitimidad|Gobernanza

Session/Sessão: DD7

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Silvia Rodríguez Maeso

(Carlos Nolasco, CES, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

BOLA PRÁ FRENTE! EM BUSCA DE OUTRO FUTEBOL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O futebol constitui-se como um dos mais importantes e expressivos fenómenos das sociedades contemporâneas. Em meados do século XIX converteu-se em atividade desportiva, com regras que uniformizaram a sua prática, com entidades que organizaram competições, e competições que determinaram campeões. Os britânicos, através de um processo de desportivização concomitante ao processo de industrialização e politização, criaram as condições para a emergência do futebol como atividade de práticas organizadas, reguladas e burocratizadas em conformidade com os cânones da modernidade. Através de mecanismos resultantes da dinâmica capitalista, o futebol expandiu-se rapidamente por todo o mundo, adquirindo uma expressão hegemónica.

Ao longo da sua história, o futebol, para além da dimensão desportiva, converteu-se em argumento político, prática colonizadora, instrumento de totalitarismos e espaço de recriação do Estado Nação. Entre as suas metamorfoses o futebol transformou-se também num jogo económico, em que as vitórias e derrotas significam ganhos e perdas financeiras, e onde os dirigentes se converteram em empresários, os jogadores em trabalhadores e os adeptos em consumidores.

Apesar das emoções e espetacularidades hegemónicas do beautiful game, levantam-se questões que denunciam uma crise do futebol atual: o centralismo europeu; o deskilling dos países periféricos; a mercadorização dos jogadores; as questões do fair play financeiro; as condicionantes à competitividade; os megaeventos futebolísticos, entre outros assuntos. Com esta comunicação pretende-se questionar o futebol contemporâneo, assinalar o esgotamento de algumas das suas dimensões, apontar possibilidades emancipatórias e alternativas à forma como acontece. Questões tanto mais importantes quando se está perante a realização do Mundial no Brasil.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Desporto|Futebol|Crises|Alternativas|Epistemologia

Session/Sessão: OE 10

9h00–11h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, Colégio das Artes

Chair/Moderador: Lino João de Oliveira Neves

(Carlos Rafael da Silva, MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO – BRASIL, BRASIL)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

HISTÓRIA(S) DE LIDERANÇAS INDÍGENAS NO BRASIL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Múltiplas vozes discutem o movimento indígena no Brasil. Dessas narrativas emerge um sujeito coletivo definido por marcadores que reduzem a diversidade de histórias no interior desse movimento. Falar de ?índio? no Brasil é abranger mais de 250 diferentes povos| assim como ?movimento? diz respeito às muitas histórias de lideranças políticas que congregam militantes da causa indígena. A fim de propor uma nova e diferente abordagem sobre os ?índios em movimento?| a presente comunicação encara o assunto pela faceta da história de vida| a partir das vozes das próprias lideranças indígenas para contar seus ?causos?. Trata-se de um tema pessoal| pois sou do povo Xucuru-Kariri e atuo como liderança no nordeste brasileiro. Partindo da minha experiência de vida e da pesquisa que ora desenvolvo| intitulada ?Histórias de vida| histórias de luta: o movimento indígena narrado por suas lideranças?| pretendo explorar a questão da autoria política e das narrativas sobre o movimento indígena brasileiro. Serão apresentadas algumas questões que os próprios sujeitos indígenas colocam: O que é uma liderança? Quais agenciamentos políticos surgem do movimento indígena para repensar a democracia brasileira? Como o ?eu? se imbrica no ?nós? no coletivo político? Dessa análise resulta uma rica variedade de narrativas sobre o movimento indígena| numa recente tentativa de expor uma história que ainda há de ser contada: a versão dos índios sobre o Brasil.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

movimento indígena brasileiro|liderança|autoria política|democracia|

Session/Sessão: DD7

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Silvia Rodríguez Maeso

(Carlos Rafael Rea Rodríguez, Universidad Autónoma de Nayarit, México)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

DEMOCRATIZAR LA DEMOCRACIA EN NAYARIT (MEXICO). LA POSIBLE EMERGENCIA DE UNA CONTRAHEGEMONÍA REGIONAL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Durante el lustro reciente| en Nayarit (al noroeste de México)| han surgido embriones de organización social| nucleados| en torno a una alianza de comunidades agrícolas| pesqueras e indígenas| que luchan contra la construcción de la presa Las Cruces| por la defensa del río San Pedro Libre y por la defensa de territorios| sitios sagrados y centros ceremoniales de los pueblos originarios de la región. En el contexto urbano| numerosos grupos juveniles reivindican la habitabilidad de la ciudad| la defensa de las áreas verdes| la recuperación del espacio público frente a la violencia y la autenticidad en su existencia| multiplicando sus expresiones culturales independientes. Entre estos polos empiezan a ocurrir encuentros más o menos estables| y a ellos se incorporan otras organizaciones sociales tradicionales y de creación reciente. Ha dado inicio un ejercicio de traducción en el que distintas generaciones| grupos| géneros| culturas políticas| demandas y expectativas colectivas| dan forma a un proceso de escucha y reconocimiento recíprocos| de intercambios de ideas y propuestas| de construcción de relaciones sin centro| a múltiples voces| que les ha conducido a realizar acciones mancomunadas y a empezar a construir un diagnóstico común de la realidad estatal| para definir un programa mínimo de acción compartida. En este proceso| la posición de las comunidades indígenas viene convirtiéndose en el referente fundamental| irradiando a grupos de jóvenes de la ciudad que se han erigido en los actores más dinámicos| innovadores y propositivos del proceso.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Democracia|Traducción|Contrahegemonía|Movimiento por el Río San Pedro Libre|Colectivos juveniles

Session/Sessão: DD35

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.1 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Mauricio Hashizume

(Carlos Roberto Horta, Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil) (Flávia Assis Alves, Universidade Federal de Minas Gerais)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

METODOLOGIAS PARTICIPATIVAS COM POPULAÇÕES QUILOMBOLAS: FORMAÇÃO POLÍTICA E GERAÇÃO DO TRABALHO E RENDA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A comunicação relata a experiência do Núcleo do Estudos sobre o Trabalho Humano da Universidade Federal de Minas Gerais (NESTH-UFMG) com a produção e utilização de metodologias participativas. Essas metodologias tem sido trabalhadas pelo Núcleo com populações quilombolas, com garimpeiros, trabalhadores da mineração e populações de comunidades atingidas por impactos das atividades mineradoras em Minas Gerais. Na execução de projetos de construção de cooperativas populares de trabalho em comunidades quilombolas, as metodologias participativas utilizadas pelo NESTH tem mostrado resultados positivos, principalmente no que concerne ao desenvolvimento da consciência de cidadania da população. A metodologia do NESTH desenvolve um roteiro que começa pela busca do conhecimento dos próprios moradores sobre a sua identidade tradicional, instrumento este seguido por uma entrevista com as lideranças mais ativas da comunidade, e, em seguida, pelo terceiro instrumento, que é uma pesquisa domiciliar. O quarto instrumento busca identificar as representações que os setores ligados ao poder local, na sede do município, fazem sobre aquela população tradicional e o quinto instrumento consiste em uma reunião com todos na comunidade sobre os resultados da pesquisa, com a participação do prefeito e das demais autoridades locais. O sexto momento da pesquisa é a formação profissional concomitante à formação política, e busca aproveitar vocações presentes ou recuperar vocações em processo de esquecimento. O sétimo instrumento realiza uma concentração na praça principal da cidade-sede do município, marcando a ocupação de um espaço público pela população das comunidades tradicionais. O oitavo instrumento da metodologia procura construir e consolidar redes de apoio ao desenvolvimento local, com o objetivo de favorecer e dinamizar as práticas produtivas e a economia das populações tradicionais, juntamente com o processo de fortalecimento de sua cidadania.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

economia solidária|metodologias participativas|quilombolas|formação política|populações tradicionais

Session/Sessão: OE 4

11h30–13h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, 3°ciclo – 1° Piso/Floor

Chair/Moderador: Carlos Nolasco

(Carlos Ulises Cortez Velázquez, UNAM, MÉXICO) (Elisa Bertha Velázquez Rodríguez, UAEM, México)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

MODOS DE VIDA DE LAS POBLACIONES DE ÁREAS MARGINALES Y SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Las comunidades indígenas de la Sierra Norte de Oaxaca, México, habitan un territorio extenso de biodiversidad. Sin que sea un área protegida y sustentable, la propia naturaleza de la región ofrece a sus visitantes la riqueza de la vegetación caracterizada por sus especies endémicas que componen un paisaje de suma belleza e invita a su contemplación. Estas comunidades que fueron convocadas en tiempos remotos por el rey zapoteco Zaachila para asentarse en esta región, están integradas por pueblos mazatecos, chinantecos, zapotecos y mixes, que se han encargado de cuidar y preservar las montañas y bosques que son recursos naturales considerados zonas sagradas y mediante la asamblea de ciudadanos se establecen leyes y una amplia normatividad para conservar su entorno. Sin embargo, los pueblos de las nubes viven sus tradiciones sagradas y ciudadanas al margen de la modernidad, lejos de la concepción del mundo que considera la realidad un constructo sobre los hombros de la racionalidad instrumental, que se representa en la tecnología aplicada. Esta lejanía tiene implicaciones en los lazos de comunicación social, en servicios de salud, higiene y nutrición, puesto que en sus pobladores se presentan enfermedades orgánicas y mentales que pueden ser simples o graves, con la misma frecuencia que en las grandes ciudades. Ante esta problemática social, nos preguntamos si es posible la conciliación entre tradición y modernidad.

De lo contrario, existe el riesgo de vivir al margen de los avances científicos y el despliegue de la tecnología, lo cual disminuye la calidad de vida de sus habitantes amenazando la salud comunitaria. Las causantes de su dinámica marginal son la persistencia de conservar intactas las tradiciones, a pesar de su porosidad con otras costumbres y la indiferencia gubernamental.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

GENTE DE LAS NUBES|TRADICIÓN|MODERNIDAD|OAXACA|DERECHOS HUMANOS

Session/Sessão: DH3

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Maria Paula Meneses

(Carlúcia Maria Silva, Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

TRABALHO EM REDES DE CATADORES DE RECICLÁVEIS NA REGIÃO METROPOLITANA DE BELO HORIZONTE E A POLITICA DE RESÍDUOS SÓLIDOS: PROCESSOS ORGANIZATIVOS| DESAFIOS E DILEMAS.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O presente trabalho analisa os processos educativos e políticos construídos pela Cooperativa de Reciclagem dos Catadores da Rede Economia Solidária ? REDE CATAUNIDOS| na Região Metropolitana de Belo Horizonte (RMBH)| seus desafios e dilemas. Nesta abordagem serão discutidas as estratégias por trabalho e renda e de participação na implementação da Política de Resíduos Sólidos na RMBH e a articulação desta Rede com o Movimento Nacional de Catadores (MNCR). A pesquisa foi realizada a partir do acompanhamento a esses catadores| em eventos tais como: audiências públicas| seminários| encontros| e reuniões do Observatório da Reciclagem Inclusiva e Solidária (ORIS). Os resultados da pesquisa apontam processos organizativos desses trabalhadores ?invisíveis? no enfrentamento dos desafios colocados| tendo em vista o fortalecimento de suas lutas. Apontam também a necessidade do fortalecimento da luta política pela consolidação da tecnologia social da reciclagem solidária| face às tecnologias que tendem a eliminar os catadores de materiais recicláveis da cadeia produtiva da reciclagem.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

trabalho|economia solidária|catadores de recicláveis|resíduos sólidos|cidadania

Session/Sessão: DD16

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.2 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Catarina Laranjeiro

(Carmen Leticia Díaz Alba, CIESAS Occidente, Mexico)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

LA MARCHA MUNDIAL DE LAS MUJERES : TRADUCCIONES Y APRENDIZAJES

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

La Marcha Mundial de las Mujeres (MMM) es un movimiento social transnacional que desde el feminismo popular busca construir saberes contra-hegemónicos y acciones para combatir el patriarcado| el capitalismo| el racismo y el colonialismo. ¿Qué es lo que permite a la MMM tener resonancia en colectivos y contextos locales tan diversos? ¿Qué aprendizajes pueden retomarse para otros movimientos?

Se plantea que algunas de las razones por las que la MMM permanece vigente son su anclaje local| sus escalas de acción múltiple y el reconocimiento de la diversidad de las mujeres. Esto precisa un trabajo que Santos llama ?traducción?| para crear zonas de contacto entre activistas y movimientos| con plataformas comunes a distintas escalas.

A partir de entrevistas con integrantes del Secretariado Internacional de la MMM y observación participante de su 9no. Encuentro Internacional (Brasil| agosto 2013) se ofrecen pistas para comprender los procesos de traducción cotidiana entre las integrantes de la Marcha| quiénes y cómo traducen| los factores que potencian y los que dificultan la creación de consensos y resonancias.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Movimientos sociales|Feminismo |Traduccion|Diversidad|Marcha Mundial de las Mujeres

Session/Sessão: DD19

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.3 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Virgínia Ferreira

(Carmen Núñez-Borja, University of Leuven) (Christiane Stallaert, University of Antuerp)

Poster

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

PACHAMAMA EN BRUSELAS: EPISTEMOLOGÍA DEL SUR, PRÁCTICAS CORPORIZADAS Y MIGRANTES ANDINOS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Esta investigación analiza, desde la antropología y estudios de-coloniales, cómo es que prácticas corporizadas de migrantes andinos en Bruselas constituyen episteme y praxis a la vez, de-centrando el conocimiento occidental en el centro mismo del poder occidental. La etnografía se centra en diferentes espacios de participación y significación andina en Bruselas. El eje central de éstas prácticas lo constituye la Pachamama, que en este contexto condensa reivindicaciones de ciudadanía universal, defensa de derechos de la Naturaleza, y cuestionamiento de la civilización occidental. Se sugiere que las prácticas corporizadas de migrantes andinos en Bruselas muestran cómo, mediante el diálogo intercultural y ocupando el espacio físico y público en el llamado Norte, poblaciones procedentes del llamado Sur consiguen introducir otras experiencias de sentir y pensar el mundo en la agenda política y social de la capital europea.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Pachamama|Bruselas|Espacios andinos|Prácticas corporizadas|Epistemología de-colonial

Session/Sessão: DD Posters 1

16h30–18h00, FEUC – Faculdade de Economia, S2.2 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Tiago Ribeiro

(Carolina Erika Santos, Universidade Federal da Bahia, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

PLAYGROUND NA LADEIRA DA MONTANHA: A ÚNICA ORDEM QUE VALE É BRINCAR!

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Nossa Senhora do Dendê é a figura de linguagem que escolhi para descrever a paisagem exuberante, e ao mesmo tempo miserável, de uma zona de prostituição de Salvador, Bahia, Brasil. Por sua beleza natural, grandes empreiteiras de interesse privado, garantidas pela ordem estadual e municipal, sugerem projetos de requalificação arquitetônica que tonificam a qualidade turística e lucrativa da região em detrimento à realidade econômica e social do contexto especulado -- Ladeira da Montanha. A performance Playground na Ladeira da Montanha foi uma intervenção lúdica sobre um solo urbano privilegiado que promoveu, provisoriamente, um parque de diversões para crianças menores de 12 anos, tensionando as lógicas fundiárias da especulação imobiliária e o pensamento colonialista que acusa o nativo pelo simples fato de viver no lugar onde nasceu.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Performance|Espaço-público|Coletivo|Estado Reflexivo |Cidade

Session/Sessão: CT3

9h00 –11h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala Keynes – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: João Pedroso

(Carolina Herrmann Coelho de Souza, Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

A NECESSÁRIA UTOPIA: UMA DAS REPRESENTAÇÕES DO ESPAÇO DA RESISTÂANCIA NA SERRA DO GANDARELA/MG BRASIL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

No contexto de Minas Gerais, o maior estado produtor de minério de ferro do Brasil, berço da multinacional Vale, surge um movimento de resistência que tem conseguido enfrentar a empresa e deter as suas intenções de mineração na Serra do Gandarela, área com significativas formações de cangas ferruginosas responsáveis pela recarga de aquíferos que abastecem de forma expressiva a região. O movimento socioambiental utilizou da proposta de criação de unidades de conservação para impedir a mineração, que aguarda a definição do governo. Mas o movimento de resistência vai além do instrumental, ele desconstrói o discurso econômico da mineradora, apresenta proposta econômica alternativa, e vislumbra ?outros mundos?, outra relação homem-natureza. Inspirada nas leituras da teoria do espaço de Henri Lefèbvre e a doxa de Pierre Bourdieu, o resultado é a proposta da noção do ?espaço da resistência? e suas representações na Serra do Gandarela. Uma elaboração teórico-prática que contribui para a reflexão das dimensões da luta de resistência, suas ações e anseios. A pesquisa apresenta três representações dialéticas: os instrumentos, as contraposições e a utopia. A metodologia qualitativa compreende mais de dois anos de observação participante e entrevistas em profundidade junto ao movimento de resistência. A ênfase dada é na representação da utopia, uma utopia-concreta, positiva, nos termos de Ernst Bloch, necessária ao pensamento que explora uma possibilidade, conforme Lefèbvre, em que conceitos como o ?Bem Viver? e os ?Comuns? estão presentes. ?A nossa luta é diferente (...) É outro olhar, é outro raciocínio?, diz o entrevistado.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Espaço|Resistência|Henri Lefèbvre|Utopia|

Session/Sessão: OE 10

9h00-11h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, Colégio das Artes

Chair/Moderador: Lino João de Oliveira Neves

(Carolina Mendes, centro de estudos africanos da universidade do porto, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

A SOCIEDADE CIVIL ORGANIZADA: CONTRIBUTO PARA O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL DA ESCOLARIZAÇÃO EM LUANDA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

No final da Década da Educação para o Desenvolvimento Sustentável (2005-2014)| aquando um período de reflexão sobre a implementação e concretização dos ODM e na constituição de uma nova Agenda para o Desenvolvimento Pós-2015| que incide nos direitos humanos e na luta contra a pobreza| emerge a necessidade de destacar casos Botoom-up que poderão enriquecer o debate e ação. Esta comunicação tem por objetivo abordar uma parte das conclusões de um estudo de mestrado sobre as dinâmicas de ação da Associação das Escolas Comunitárias (AEC)| uma ONG angolana que atua desde 2005 na área da educação comunitária e| partilhar o seu exemplo de inovação educacional| devidamente contextualizado| que poderá contribuir para o desenvolvimento sustentável da escolarização das comunidades mais carenciadas na periferia de Luanda-Angola. Através de um estudo interpretativo com características etnográficas| conclui-se que a ação educativa da AEC apresenta-se como uma resposta complementar e sustentável ao trabalho desenvolvido pelo Governo. É um estudo que foca uma problemática atual| que reflete sobre as iniciativas educativas de uma comunidade ativa| devidamente organizada e evidencia uma das possibilidades de emancipação social.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Luta contra a Pobreza;|Sociedade Civil|Educação Comunitária|Desenvolvimento Sustentável|Projetos Educativos Locais

Session/Sessão: DD45

16h30–18h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: José Castiano

(Carolina Robledo Silvestre, Universidad Autónoma de Baja California, México)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

EL OPROBIOSO RECUERDO DE LAS VÍCTIMAS DE LA VIOLENCIA EN MÉXICO: UN MEMORIAL SIN MEMORIA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

En esta ponencia se propone un debate sociológico en torno al Memorial de las Víctimas de la Violencia construido por el Gobierno Federal Mexicano en 2012 en el marco de la llamada ?Guerra contra las Drogas?, a partir de un marco teórico que asume la memoria como campo de disputa.

Para dicho análisis se tomarán en cuenta las prácticas y los discursos del gobierno y de las víctimas en torno al reconocimiento de los ausentes, en un marco de disputa que tiene como trasfondo la transición a la democracia y las políticas de seguridad nacional.

La ponencia exhibe las consecuencias humanas de la violencia actual mexicana, y presenta el escenario en el que cada actor despliega sus estrategias para enmarcar el recuerdo.

Finalmente señala los detalles de la construcción del Memorial, así como de las alternativas de memoria que recientemente han construido las víctimas para responder a la unidireccionalidad con que el Gobierno pretende cerrar los marcos del recuerdo.

Este trabajo espera generar una reflexión en torno al significado de la memoria en el contexto de la realidad latinoamericana cercada por una política de lucha contra las drogas en diálogo con el discurso y la práctica de los derechos humanos. Así mismo espera responder a la pregunta ¿Por qué la urgencia de los gobiernos latinoamericanos por integrar a las víctimas al discurso oficial? y ¿Qué significa recordar en este contexto de compromiso estratégico?

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Memoria|Duelo|Víctimas|Guerra contra las drogas|México

Session/Sessão: DH1

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Graça Capinha

(Catalina Iannone, University of Texas in Austin, USA)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

LA BABEL MADRILEÑA' :EL PAÍS' JOURNALISTIC REPRESENTATIONS OF URBAN MIGRATIONS AND INTERCULTURALITY IN POST-FRANCO SPAIN

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

This project presents the Lavapiés neighborhood| historically associated with marginalized communities| as a case study of interculturality in the post-Franco Spanish neoliberal era. I investigate the Spanish newspaper El País? representations of the neighborhood during the mid to late 1990s in order to interpret the influence that Franco?s fascist rhetoric had on the criminalization of race and poverty during an era of post-colonial urban migrations. Starting in the early 1990s the affordability of Lavapiés began to attract immigrant populations| beginning primarily with Algerians and Moroccans. These groups had been portrayed in Francoist discourse as the enemies of Christianity from the time of the Crusades up until the present day| so that| as Daniela Flesler puts it| ?Moroccan immigrants| in the Spanish collective imaginary. . . become the embodiment of everything there is to fear from their history| the ghosts of a past that has not stopped haunting them|? (Flesler 80). Subsequent waves of migrants| particularly those from sub-Saharan Africa| Asia and Latin America| consolidated the imaginary link between these potential threats?criminality and race?during a time when the transition to democracy presented an additional challenge to the process of forming a unified national identity. These prejudices| I argue| intersected with the complex negotiation of identity in a newly democratic state that was just beginning to reconcile the numerous national identities that had been repressed under the dictatorship.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Lavapiés|Immigration|El País|Interculturality|Transition to democracy

Session/Sessão: DD41

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.3 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Paula Duarte Lopes

(Catarina de Castro Laranjeiro, Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

This proposal focuses on the memory of the liberation/colonial war in Guinea-Bissau based on the analysis of a form of memory support: photography| which is intended to ensure the preservation of the past| which allow to question what was the experience of those who have lived it.

Taking the memory as a cultural system of attribution of meaning in permanent and constant development| the analysis of photographs can illustrate how memories are stored and validated in the present| allowing the construction of an iconographic archive. The main goal is to illustrate the dialectic between the representation and construction of vernacular memories and institutional memories| while identifying the main actors and social dynamics present in these processes. The political dimension associated with the collective memory as symbolic support legitimizing power relations shall also be emphasized. Therefore| it proposes to study the memory as archeology work (Benjamin| 1984)| digging repeatedly the fragments of the past| and putting on the same historical assembly line (ibid.) the memories of the people who participated in this war either in the colonial army| or in the liberation movement| the "Partido Africano para a Independência da Guiné e Cabo- Verde"| PAIGC (African Party for the Independence of Guinea and Cape Verde). The construction and symbolic representation of this past corresponds to a shared version produced in the present and projected to the future| once History| as a producer of meanings that are intended to be universal| excludes precisely the diversity of historical and identity signification (Gomes and Menezes| 2011:4). In this context the collective memory of this war and this struggle is transformed in order to dovetail and not to disturb the contemporary political history.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

fotografia|memória|luta de libertação|Guiné-Bissau|PAIGC

Session/Sessão: DD42

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.5 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Iolanda Vasile

(Catarina Martins, CES / FLUC, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

POLIFONIAS FEMININAS DAS POLIGAMIAS. CONCERTO OU DESCONSERTO? NIKETCHE. UMA HISTÓRIA DE POLIGAMIA DE PAULINA CHIZIANE (MOÇAMBIQUE) E RIWAN OU LE CHEMIN DE SABLE DE KEN BUGUL (SENEGAL)

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A partir dos romances Niketche. Uma História de Poligamia de Paulina Chiziane (Moçambique) e Riwan ou Le Chemin de Sable de Ken Bugul (Senegal), bem como de entrevistas realizadas com ambas as autoras, pretendo fazer uma reflexão sobre os múltiplos sentidos do exercício do poder e da resistência na perceção e vivência da poligamia em diferentes contextos nacionais, sociais e religiosos do continente africano. Partindo da moldura teórica dos feminismos do Sul e, especificamente, dos feminismos africanos, bem como da teoria pós-colonial, esta reflexão suscitará questões sobre a persistência de paradigmas de ordem colonial e eurocêntricos na hetero e autorrepresentação dos papeis socio-sexuais em África. Esta representação tem implicações sobre noções centrais aos estudos pós-coloniais, como nação, Estado, cidadania e direitos cívicos (para além do modelo da modernidade europeia), assim como sobre noções centrais dos feminismos do Norte, como o de poder e emancipação feminina, público e privado e as feminilidades construídas pela sexualidade no âmbito de conjugalidades diversas.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Poligamia|Feminismos do Sul|Sexualidades|Cidadania sexual|Identidades socio-sexuais

Session/Sessão: DH19

16h30–18h00, Faculdade de Letras – FLUC, S4 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Giovanna Micarelli

(Catia Antonia da Silva, UNIVERSIDADE DO RIO DE JANEIRO, BRASIL)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

PESCA ARTESANAL E PRODUÇÃO SOCIAL DO LUGAR: CONTRIBUIÇÕES ÀS EPISTEMOLOGIAS DO SUL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A pesca artesanal é atividade de trabalho e de referencia cultural que tem certas características especiais (como a arte de fazer extração de pescados e a maricultura), e igualmente se refere ao uso de técnicas tradicionais de confecção de apetrechos e de embarcações. Caracteriza-se pela qualificação profissional realizada a partir da tradição oral familiar ou/e comunitária. O presente trabalho vem problematizar as contribuições, antagonismos e formas de cooperação no circuito produtivo da pesca artesanal, com base numa reflexão que articula a produção social do espaço com as possibilidades de pensar as formas de existência e o cotidiano na compreensão das formas de sociabilidade existentes nas economias locais que permeiam esse circuito em contextos metropolitanos e das cidades pequenas e médias no Brasil, com ênfase aos estudos sobre as localidades de pescadores na área metropolitana do Rio de Janeiro. As bases conceitual, epistemológica e metodológica buscam forte diálogo com o debate das ecologias de saberes e com o debate das epistemologias do Sul.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

economia local|pesca artesanal|metrópole|lugar |ecologia de saberes

Session/Sessão: OE 3

11h30–13h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, T4 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Aline Mendonça dos Santos

(Catia Antonia da Silva, Universidade do Estado do Rio de Janeiro) (Fellipe Andrade Rainha, Universidade do Estado do Rio de Janeiro)

Poster

Human Rights/Direitos Humanos

MODERNIZAÇÃO E CONFLITOS: DESAFIO PARA A COMPREENSÃO DAS FORMAS DE RESISTÊNCIA DOS PESCADORES ARTESANAIS FRENTE ÀS FORMAS DE DOMINAÇÃO NEOCOLONIAL URBANO-INDUSTRIAL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A pesca artesanal é atividade econômica e de trabalho. Seus trabalhadores são donos dos meios de produção e realizam a extração de pescado ou coleta de mariscos e caranguejos. Vivem, em geral, em condições de muita pobreza devido à estrutura precária de sua economia e devido à deterioração das condições ambientais: poluição das águas das baías e dos rios por falta de saneamento, processo de industrialização e de urbanização. A consequência tem sido a redução das áreas de pesca e navegação por causa da pressão de ocupação e de modernização espacial nas áreas tradicionais de comunidade de pescadores, de embarque e de venda de pescado. Consequências sociais sentidas são a pauperização, pobreza social e forte segregação social e espacial desses trabalhadores, quer seja em seu habitat, quer seja em sua condição de trabalho e na arte de pescar. Neste sentido, é objetivo do poster é demonstrar os impactos da modernização urbana-industrial na atividade da pesca artesanal em contexto da metrópole do Rio de Janeiro, mapeando as áreas de risco e as formas de lutas e de reivindicações do movimento dos pescadores no Estado do Rio de Janeiro e debater sobre propostas metodológicas na melhoria dessas condições por meio de novos indicativos às políticas públicas para o setor.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

modenização|pesca artesanal |racionalidade dominante|produção social do espaço|luta social

Session/Sessão: DHPosters5

14h00–16h00, Faculdade de Letras – FLUC, S3 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Ivan Augusto Baraldi

(Cebaldo de León Smith Inawinapi, CETRAD (Universidade de Trás os Montes e Alto Douro), Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

RESIGNIFICACIÓN POLÍTICA DEL MANEJO DE LOS RECURSOS NATURALES EN UNA COMUNIDAD INDÍGENA DE PANAMÁ: LOS KUNAS Y EL TURISMO.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Reconociendo que el turismo es una relación marcadamente asimétrica entre anfitriones e invitados| consumidores y productores o utilizadores y proveedores de servicios| también es cierto que esa asimetría es negociada y construida de forma diferente según los contextos de interrelación. En el caso de los Kuna de Panamá (uno de los 7 pueblos indígenas de Panamá) el poder de los turistas hace que los kunas reconstruyan su etnicidad para complacer al turista| pero ello no es considerado de forma estrictamente negativa por los propios kunas. Por el contrario| los kunas intentan controlar las transformaciones que el turismo produce a través de mecanismos de control como legislación y políticas específicas.

Los kunas controlan políticamente el desarrollo turístico de su territorio| resistiendo hasta el momento a los modelos de turismo masivo agresivos con la cultura| el medio ambiente y la estructura social de las comunidades. El hecho de que los kunas formasen una autonomía política dentro del Estado panameño con el cual tenían tensiones y negociaciones complejas| hace posible esta resistencia y esta construcción de alternativas.

Desde esta perspectiva| los Kunas están planteando con su modelo turístico una alternativa a la modernidad hegemónica y otra forma de pensar y construir la modernidad. Ello no es fácil de entender desde las visiones etnocéntricas del desarrollo| pero es funda¬mental para pensar las diferentes posibilidades de desarrollo turístico comu¬nitarias y altermundistas. Los kunas han creado nuevos imaginarios| discursos y prácticas de organización política| con diversos grados de autonomía| de los ?turismos? y de la gestión de sus recursos naturales

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

indigenismo|turismo|autonomias|ecologia politica|Kuna

Session/Sessão: DD16

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.2 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Catarina Laranjeiro

(Cecília MacDowell dos Santos, Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra e Universidade de São Francisco, Portugal e Estados Unidos)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

MOBILIZING ?WOMEN?S HUMAN RIGHTS?: VERNACULARIZATION OR MULTIDIRECTIONAL TRANSLATION?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

This paper examines how claims of ?women?s human rights? violations are translated into legal cases through transnational legal mobilization. In the last twenty years, human rights and women\'s NGOs have increasingly engaged in transnational legal mobilization as a strategy to promote (women?s) human rights policies and norms. The ways in which they mobilize human rights might shed light on the differences, similarities and (dis)connections between their struggles and practices of ?women\'s human rights?. Drawing from research on cases against the Brazilian State presented by NGOs before the Inter-American Commission on Human Rights, this paper looks at what counts as ?women?s human rights? and how diverse human rights, Black women?s and feminist NGOs, as well as ?victims? of human rights abuses, negotiate over the strategies of legal mobilization and frame their cases. Based on these cases, the paper argues that the cultural practice of translating ?women?s human rights? through legal mobilization is not one-way process of ?vernacularization?, defined by the emerging anthropological approach to human rights practices as appropriation and local adoption of globally generated norms, values and ideas on human rights. Instead of this global-local unidirectional translation or vernacularization, this paper shows that the process of translating ?women?s human rights? is multidirectional. International and nationally-based human rights NGOs that specialize in transnational human rights litigation, local NGOs and ?victims? alike engage in multidirectional practices of translation involved in transnational legal mobilization, thus contributing to the (re)construction of human rights ideas from above, below, and the sides. Factors that might shape the types of translation undertaken by these actors include their history of struggles, the legal and political opportunity structures, and the positionalities of activists and organizations.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Legal mobilization|Women\'s rights|Transnational litigation|Vernacularization|Translation

Session/Sessão: DH13

11h30–13h00, Faculdade de Letras – FLUC, S8 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: Élida Lauris

(Celia Maria Oliveira Passos, CES (UERJ – PDSE), BRASIL)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

PROCESSOS CIRCULARES ANCESTRALIDADE NA ATUALIDADE E EMERGÊNCIA DE NOVAS PRÁXIS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Os Processos Circulares| inspirados em tradições de aborígenes americanos e canadenses| traduzem ideias ancestrais articuladas de maneiras inovadoras que oferecem mecanismos para a construção de novos modelos de diálogo| fundados na participação| inclusão e processos decisórios mediante a construção de consenso. Uma construção que se afasta do critério de decisão por maioria| já que o consenso| nesse contexto| é entendido como a melhor decisão a que um grupo pode chegar naquele momento e circunstâncias e em relação a qual cada um| igualmente atendido| possa se comprometer e implantar. O encontro (Círculo)| além de uma forma geométrica de organização das pessoas| é uma tecnologia social| um processo ritual que aponta para um caminho que estimula a escuta| os modos de perceber| de afetar e de deixar-se ser afetado| promovendo a polifonia. É uma recriação que emerge na atualidade como a metáfora do palimpsesto de Boaventura Souza Santos| o pergaminho sobre o qual se escreve o novo sem que as marcas da escrita anterior tenham desaparecido completamente| é híbrido e novo. Pautado na busca do fazer COM e não PARA ou PELO outro| na atuação conjunta| parece ampliar as igualdades sem desconsiderar as diferenças. É uma tecnologia social que busca igualdade entre diferentes| novos repertórios| linhas de fuga e tentativa de encontrar saídas para (fora dos) territórios sem saída. O trabalho apresenta os Processos Circulares| suas características| os diferentes tipos| finalidade| dinâmica e possíveis contribuições para a emergência de novas sensibilidades| atitudes e práxis. Propõe uma reflexão acerca de suas possibilidades e limitações| crendo| acompanhada de Guattari e Rolnik| que a democracia e o acesso à justiça se consolidam e adquirem consistência quando existem no nível da subjetividade dos indivíduos e grupos| pela emergência de novas sensibilidades| novas atitudes e novas práxis.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Processos Circulares|Consenso|Participação|Diálogo|Justiça

Session/Sessão: DD34

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, A2.2 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Tiago Castela

(Celso Maran de Oliveira, UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO CARLOS, BRASIL)
(Cláudia Elisabeth Pozzi, UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO CARLOS, BRASIL)
(Laura C. L. Bueno Ferrati) (Fernanda Soares Cardoso)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

A DEMOCRACIA HÍDRICA NO PLANO INTERNACIONAL Sul-América e Brasil

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A compreensão do direito à água como direito fundamental vem a agregar novos significados às multifacetadas relações entre Estado| direito e sociedade| agora reorientadas ao acesso| uso| gestão e participação responsável sobre os recursos naturais numa perspectiva de solidariedade e autodeterminação. O reconhecimento do direito democrático à água enreda-se como paradoxo e desafio à globalização: novos sujeitos de direitos no exercício de uma cidadania ativa a autodeterminar o uso e a cogestão dos recursos hídricos como política de Estado. Redesenha-se o sujeito de direitos como um sujeito-cidadão| dotado de poder decisório já não mais exclusivo do Estado| em que o ativismo dos sujeitos toma corpo| não somente como destinatários| mas também corresponsáveis pela gestão do meio ambiente| no direito-dever de cuidar e administrar o ambiente da vida| de participar da vida política e econômica da sociedade na expressão jurídica de um pluralismo que se opõe à centralidade estatal na regulação e produção de normas e direitos. Cria-se um novo campo teórico-epistemológico que exige repensar conceitos consagrados ? público| privado| bens| sujeitos de direitos| cidadania e soberania ? para um direito transfronteiriço que inter-relaciona indivíduos e Estados| privado e público| local e global| responsabilidade e solidariedade| em que se visibilizam as ambiguidades epistemológicas e práticas sobre o conceito de água. A problemática ínsita à democracia hídrica ? acesso e cogestão individual e comunitária ? desenrola-se no campo dos direitos| da cidadania e nos envieses dos interesses econômicos sobre o controle e exploração destes recursos frequentemente subjugados ao império da lei do mercado.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Democracia hídrica|Direito à água|Recursos hídricos||

Session/Sessão: DD16

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.2 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Catarina Laranjeiro

(Celso Maran de Oliveira, UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO CARLOS, BRASIL) (Dulce Lopes, Universidade de Coimbra, Portugal) (Pedro Luciano Colenci, Universidade Federal de São Carlos, Brasil) (Isabel Cristina Nunes de Sousa, Universidade Federal de São Carlos, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

PLANEJAMENTO URBANO E PARTICIPAÇÃO CIDADÃ: PARTILHA DE EXPERIÊNCIAS ENTRE SÃO CARLOS (BRASIL) E COIMBRA (PORTUGAL)

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A apresentação proposta visa dar conta dos resultados preliminares de um projeto que se encontra em curso (financiado pela FAPESP) e que visa estabelecer paralelos entre a regulação e prática da participação cidadã no planejamento urbano em duas cidades (do Sul e do Norte) com características demográficas e socioeconômicas próximas (São Carlos e Coimbra). Esta proximidade não esconde| porém| diferenças que transparecem dos mecanismos participativos existentes nos dois sistemas| mas assentes numa lógica formal de auscultação em Portugal e mais tributários de uma lógica orgânica e de concertação no Brasil. De fato enquanto que em Portugal a participação cidadã é vista como algo que| de "fora" do sistema de planejamento| o vem depois a influenciar; no Brasil a participação é assumida originalmente como um mecanismo de integração da diversidade nos próprios processos de tomada de decisão. Ambos os modelos têm méritos e desméritos - como procuraremos explicitar - e a concretização na prática de ambos está longe de poder ser considerada um sucesso| seja no Brasil| seja em Portugal. O objetivo deste estudo é precisamente| fazer um cruzamento entre modelos de participação cidadã no planejamento urbano| para| a partir daí| gerar novas formas ou espaços de conhecimento| e renovadas propostas que venham a permitir uma maior democratização do espaço público e a diginificação de todos os que o integram e para ele contribuem.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Democracia|Participação Popular|Planejamento Urbanístico||

Session/Sessão: DD44

16h30–18h00, Faculdade de Economia – FEUC, A1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Bruna Muriel Huertas Fuscaldo

(Cesar Augusto Baldi, NEP-UNB, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

AMPLIANDO O CÂNONE DA DIGNIDADE: ALGUMAS CONTRIBUIÇÕES DE FEMINISTAS ISLÂMICAS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Desde o 11 de setembro, o Ocidente tem trabalhado com a noção de "salvar" as mulheres islâmicas. No entanto, tem sido ignorado pela teoria crítica e- em especial as feministas seculares- um intenso dinamismo das mulheres islâmicas. Intenta-se destacar algumas contribuições- para alargamento da concepção de direitos humanos- do movimento que vem sendo denominado feminismo islâmico, que, dentro de um referencial islâmico-centrado, procura trabalhar versões mais amplas de dignidade, questionando o patriarcalismo, o sexismo, o eurocentrismo e também o secularismo. Apresentam-se algumas contribuições e o que elas vêm mostrando de invisibilidade em outras lutas por dignidade.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

feminismo islâmico| dignidade| eurocentrismo|

Session/Sessão: DH13

11h30-13h00, Faculdade de Letras - FLUC, S8 - 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: Élida Lauris

(Charles de Sousa Trigueiro, Universidade Federal da Paraíba) (Maria Creusa de Araújo Borges, Universidade Federal da Paraíba)

Poster

Transformative Constitutionalism/Constitucionalismo transformador

POLÍTICAS DE AÇÃO AFIRMATIVA PARA MULHERES COM DEFICIÊNCIA NO EMPREGO: CONSIDERAÇÕES ANALÍTICAS A PARTIR DE UMA HERMENÊUTICA CONSTITUCIONAL À LUZ DA EFETIVAÇÃO DOS DIREITOS HUMANOS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Políticas de Ação Afirmativa para Mulheres com Deficiência no Emprego: considerações analíticas a partir de uma hermenêutica constitucional à luz da efetivação dos direitos humanos

Resumo. Com a promulgação da Constituição de 1988, no Brasil, o conceito de emprego foi ampliado para comportar a ideia de sistema de cotas para o acesso de pessoas com deficiência a cargos e empregos, públicos ou privados, que, atualmente, vigora como desdobramento da vedação constitucional de toda e qualquer discriminação no tocante a salário e critérios de admissão do trabalhador com deficiência, instituída no Inciso XXXI, do art. 7º dessa Carta Política brasileira. Entretanto, conforme o Decreto n° 3.298/99, o qual regulamenta a Lei no 7.853, de 24 de outubro de 1989, que dispõe sobre a Política Nacional para a Integração da Pessoa Portadora de Deficiência, não existe escalonamento ou sub-cotas dentro da reserva de vagas para mulheres deficientes, estando o citado ato normativo colidindo, frontalmente, com o principio do pleno emprego, valor constitucionalmente assegurado, bem como com o Decreto n° 6.949/09, por meio do qual o Brasil ratificou a Convenção Internacional sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência e seu Protocolo Facultativo, assinados em Nova York, em 30 de março de 2007. Nesse cenário, se problematiza a questão da discriminação das mulheres com deficiência. Trata-se de tema que reclama políticas afirmativas específicas, porquanto o tempo atual requer a correção de injustiças sociais, especialmente, no caso em exame, porquanto coloca, direta ou indiretamente, implicações continuativas e impeditivas do desenvolvimento pleno das pessoas e da sociedade como um todo, consubstanciado em hipótese de inconstitucionalidade a ser debelada à luz de uma hermenêutica constitucional atenta aos direitos humanos de mulheres com deficiência.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Política de ação afirmativa.|Mulher com deficiência. |Emprego. |Hermenêutica constitucional.|

Session/Sessão: Poster CT

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Flávia Carlet

(Christopher J. Colvin, University of Cape Town, South Africa)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

LEARNING BY DOING: SUPPORTING SOUTH-NORTH LEARNING THROUGH AN ETHICS OF UNCERTAINTY, INCOMMENSURABILITY, AND CARE

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

For the last 15 years, I have been involved in a wide-range of research and teaching projects meant to upset conventional modes of knowledge production in the health sciences, and inject a ?Southern? perspective in ways of knowing and acting in the world. These projects have ranged from efforts to define the ?medical humanities in Africa? and ?global health in the South? to working with European journals to expand African readership and authorship, helping the People?s Health Movement in South Africa shape a progressive global public health movement, and developing tools to help WHO policymakers better understand and incorporate local ?context? into policy recommendations. My involvement has been complicated at times?in ways both ironic and enlightening---by the fact that I am a white, male, middle-class American living and working in Cape Town (a place that often feels like the global North of the global South).

This paper reviews these experiences and asks what the necessary conditions might be for the development of alternative ways on thinking and doing, ways better informed by the great diversity of perspective and experience in the world. In the effort to craft ?alternative ways of thinking about alternatives?, there might be a danger in the search for ?epistemological? solutions, and an even great danger in the assertion of more foundational differences (as seen in anthropology?s recent ?ontological turn?). And yet, the solution can also not rest in appeals to universal rationality, or even universal vulnerability. Instead, I will argue that the most productive terms of engagement are centred in an ethic of care grounded in uncertainty and incommensurability, and that this ethic is an active one, one that emerges in practice and resists codification.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Session/Sessão: DH15

11h30–13h00, Faculdade de Letras – FLUC, S10 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: Alison Neilson

(Claudia Cristiane dos Santos Silva, ESPM, Brasil) (Manolita Correia Lima, ESPM, Brasil) (Rosilene Carla Vieira)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

O DIÁLOGO INTERCULTURAL NA PERSPECTIVA DA MOBILIDADE ACADÊMICA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Estudantes provenientes de diversas partes do mundo têm se dirigido ao Brasil para experiências de estudos de no mínimo um semestre acadêmico. Distante das hegemônicas referências mundiais no âmbito acadêmico e cultural| o Brasil vem atraindo estudantes interessados em compreender a dinâmica econômica| política| social e cultural brasileira. Mobilizados| sobretudo pelas perspectivas de um país que apesar da crise deflagrada em 2008 mantém as taxas de emprego elevadas| estes estudantes se empenham para compreender o país e seu povo de modo a ampliar as chances de inserção profissional neste mercado| seja direta ou indiretamente. Assim| buscou-se identificar as percepções acerca da cultura brasileira no discurso de 15 estudantes internacionais acolhidos por três instituições de educação superior| duas localizadas em São Paulo e uma em Belo Horizonte. Atentar para o discurso destes sujeitos pode oferecer pistas para a construção de um diálogo intercultural que preserve suas singularidades| mas que amplie a ética da alteridade. Para a compreensão das manifestações dos interlocutores foi necessário recorrer aos teóricos que pensam a globalização e a mobilidade corpórea| tais como Wallerstein (1984)| Chesnais (1996)| Harvey (2009)| Urry (2007| 2010). No percurso da investigação se observou que a existência de espaços de sociabilidade associados à generosidade do receber bem os jovens forâneos são fatores que ampliam sobremaneira as condições que despertam sentimentos de pertencimento| particularmente valorizados pelos estudantes internacionais.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Internacionalização|Mobilidade Acadêmica|Interculturalidade |Ética da Alteridade |

Session/Sessão: DD21

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.4 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Allene Carvalho Lage

(Claudia Maisa Antunes Lins, CES – Centro de Estudos Sociais, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

?OUTROS? EM RISCO: UM SOFRIMENTO QUASE INVISÍVEL QUE ALIMENTA O CAPITALISMO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este trabalho pretende abordar um sofrimento quase invisível: o sofrimento animal. Pretende refletir como este sofrimento sustenta um mercado, que tem também como consequência o agravamento das questões ambientais, o que nos faz perceber a prevalência nas ciências de um pensamento dicotômico, ou seja, da razão metonímica (SANTOS, 2002) que separa o homem da natureza; também de um pensamento positivista que quantifica e coisifica a natureza, os animais como objetos a serem explorados, e transformados em produtos mercadológicos a serem comercializados e/ou em objetos de experimentos e testes laboratoriais.

Abordaremos o conceito Especismo, termo cunhado pelo psicólogo britânico Richard D. Ryder e utilizado por Peter Singer, professor e filósofo australiano, para desenvolver os argumentos do livro Liberação Animal. As reflexões aqui trazidas tematizará o capitalismo, como uma atual força que inviabiliza e invisibiliza o debate público midiático e político. Entretanto, vale já destacar que em entrevista concedida para este trabalho o professor Peter Singer destaca que o comunismo, da mesma forma que o capitalismo, foi opressivo para os animais.

A partir do conceito Especismo na obra Libertação Animal (Peter Singer, 1975) este trabalho tentará ampliar diálogos com o pensamento do professor e sociólogo português, Boaventura Sousa Santos. ?A crítica da razão indolente? (2002) nos ajudará a analisar a cooptação pelo domínio da regulação principalmente do mercado e legalização por parte do Estado diante da questão da exploração dos animais. O princípio da comunidade ajudará a pensar dimensões de participação e solidariedade nas formas dos povos do campo e povos indígenas, que praticam a caça e/ou possuem criatórios de animais de pequeno porte para uma troca entre as famílias, e não para a acumulação. As reflexões dos capítulos ?Uma sociologia das ausências e uma sociologia das emergências? e ?A ecologia de saberes?, In: ?A gramática do tempo: para uma nova cultura politica? (2006) que nos proporcionam a consciência e a busca de uma diferente postura epistemológica diante do mundo; essas reflexões serão importantes para pensar ?um novo senso comum ético: um senso comum solidário? (2002, p.104) não antropocêntrico.

Também trabalharemos com o pensamento de Humberto Maturana (2004), em ?Brincar e amar: fundamentos esquecidos do humano?, onde o biólogo chileno fala do percurso da humanidade na mudança do emocionar matrístico para o emocionar patriarcal e o nosso emocionar nessas redes de conversação. Também o relato de Henry David Thoreau, em Walden: ou a vida nos bosques trará importantes reflexões para o trabalho.

Para finalizar, deixamos algumas questões que percebemos diante da consciência que temos do sofrimento em massa dos animais: Como amenizar essa rede de sofrimentos? Há possibilidades de atitudes que apontem caminhos ao menos para diminuir o excesso deste sofrimento? Há possibilidades de um mundo menos antropocêntrico? Perguntas para as quais não tenho respostas. Peço apenas que me ajudem a olhar.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Sofrimento|Capitalismo|Especismo|Ecologias|Emocionar

Session/Sessão: OE 2

9h00–11h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, T4 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Teresa Cunha

(Claudia Moraes de Souza, UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO PAULO–UNIFESP, BRASIL)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

FILHAS DE EVA NA MALDIÇÃO DE CAIM: MULHERES| IMIGRAÇÃO E A EXPERIÊNCIA DA ACOLHIDA EM SÃO PAULO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

No presente trabalho| com a colaboração de narradoras (mulheres trabalhadoras da indústria têxtil paulistana)| procedo a análise da imigração laboral como fenômeno decorrente de transformações produtivas e da nova organização do trabalho levado à condição de trabalho móvel. Apesar de reconhecer a importância da teoria histórico-estrutural e sua sensível colaboração com o reconhecimento da associação entre o mercado de trabalho e o movimento de pessoas no mundo| nossas orientações almejaram o aprofundamento do estudo desta relação sob perspectivas teóricas que potencialmente pudessem revelar a diversidade de experiências individuais| explorando o potencial das experiências participativas e deliberativas dos sujeitos (da imigração) na criação de formas de articulação política e social.

Em sintonia com uma epistemologia do eixo Sul-Sul| nossas orientações convergiram para as proposições de Silvia Rivera Cusicanqui. Coletamos e tratamos as fontes orais como uma possibilidade epistêmica de integração de vozes silenciadas ao discurso acadêmico e ao pensamento hegemônico. A análise das fontes não escritas afloraram para expor visões reprimidas de grupos sociais.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

IMIGRAÇÕES CONTEMPORÂNEAS|HISTORIA DE VIDA|DIREITOS HUMANOS||

Session/Sessão: DD41

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.3 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Paula Duarte Lopes

(Claudia Pato Carvalho, Centro de Estudos Sociais, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

This proposal wishes to share the main contributions originated from the workshop of the project ARTERIA under the context of the international Seminar MAPPING CULTURE: COMMUNITIES, SITES AND STORIES (28-30 may 2014). This workshop will explore the 'QUESTION CAMPAIGN' (QC) methodology, designed and implemented by Ceasar McDowell in many social, economic and cultural settings around the world. With this methodology new approaches to democracy will be applied through experimentation of participative approaches of cultural mapping in the centre region of Portugal. The QC provides an opportunity for people not often included in the democratic process to join in creating and sharing knowledge and action. It strengthens the public's role in setting the public agenda, defining public priorities and coming up with effective solutions to address them. The goal is to include voices most often excluded from public dialogue and agenda setting, strengthening the publics' role in setting the public agenda.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

community participation| cultural citizenship| bottom-up approaches| regional development

Session/Sessão: DH16

14h00–16h00, Faculdade de Letras – FLUC, S1 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Catarina Martins

(Claudia Simões Baleeiro de Souza, Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia) (Luciana Santos Silva, Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia)

Poster

Human Rights/Direitos Humanos

CONSTRUÇÃO DO DISCURSO NO PROCESSO PENAL E VIOLÊNCIA DE GÊNERO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este trabalho é fruto da experiência como estudante de Direito e voluntária do projeto de pesquisa ?Afetividade e violência mediados pelo direito penal?, financiado pelo CNPq e Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia e desenvolvido junto a Pontifícia Universidade Católica de São Paulo. A pesquisa está inserida na temática dos direitos humanos no tocante as relações de gênero, tendo como objeto o estudo de processos judiciais sentenciados, em primeiro grau, envolvendo casos de violência doméstica contra mulheres. Foram pesquisados processos em que a acusação consistida em homicídios ou tentativas de homicídio selecionados na vara do júri da comarca de Vitória da Conquista, cidade brasileira situada no estado da Bahia. A delimitação temporal dos processos escolhidos foi entre os anos de 2006 e 2013, sendo que naquele ano entrou em vigor a lei brasileira de combate à violência doméstica contra mulher, conhecida como Lei Maria da Penha. A pesquisa analisa a construção do discurso, no processo judicial, dos defensores e dos acusados, sendo que na presente fase da pesquisa, observamos que as teses seguem no sentido de responsabilizar a mulher pela violência da qual foram vítimas, ocorrendo uma inversão entre os papéis de agressor e vítima. O Brasil é signatário da Convenção sobre a Eliminação de todas As Formas de Discriminação contra as Mulheres (CEDAW) a qual reconhece a violência contra a mulher como uma violação aos direitos humanos.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

DIREITOS HUMANOS|RELAÇÕES DE GÊNERO|DISCURSO JURÍDICO|PROCESSOS JUDICIAIS|VIOLÊNCIA CONTRA MULHER

Session/Sessão: DHPosters 2

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S9 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: Fabian Cevallos

(Claudiana Nogueira de Alencar, Universidade Estadual do Ceará, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

LINGUAGEM| DOR E AGÊNCIA: A GRAMÁTICA DESCOLONIAL DOS TRABALHADORES RURAIS SEM TERRA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Neste trabalho procuro mostrar como o caráter complexo e seletivo da violência é enfrentando pelos movimentos sociais campesinos no Brasil através do trabalho terapêutico da linguagem. Nesse sentido| a perspectiva da pragmática cultural foi adotada para investigar o papel da dor| do sofrimento dos oprimidos em seus diversos jogos de linguagem| enquanto um modo de agência articulador da multiplicidade de dimensões em que o Movimento dos trabalhadores Sem Terra atua e das diversas identidades que agrega. Para isso| a pesquisa focalizou dois elementos| que considero centrais à compreensão da cosmologia subalterna do movimento campesino dos Sem Terra: a) um conceito da dor como modo de agência é constituído por uma gramática cultural que ressignifica a violência no campo contra os camponeses que lutam contra a opressão| através de ritualizações| nomeações e narrações. b) a gramática da dor como agência| possível pela ideia que a linguagem é modo de ação social e forma de vida| é uma gramática descolonizadora na medida em que ela promove o reconhecimento da dor moral| que sofrem os oprimidos e assim constitui um sentido para a solidariedade que se estabelece para desmantelar hierarquias étnicas| sexuais| geográficas| linguísticas| socioeconomicas nas lutas por libertação. A análise buscou esclarecer diferentes formas de constituição dessa gramática da dor pelos campesinos no cotidiano do Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra| através da mediação cultural da escola do campo| no Nordeste do Brasil| onde atuei como educadora.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

linguagem da dor|agência|descolonização|movimento campesino|

Session/Sessão: DD8

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Madalena Duarte

(Cleydia Regina Esteves, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

DESENVOLVIMENTO COMO CULTURA NA OBRA DE CELSO FURTADO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este trabalho tem como objetivo contribuir para o aprofundamento do debate sobre a relação entre desenvolvimento e cultura, trazendo à luz o pensamento de Celso Furtado, a partir de sua localização no campo do Pensamento Social Brasileiro. Fazemos aqui uma aproximação à sua fortuna crítica, através da leitura de algumas obras que consideramos fundamentais para a temática em análise.

A retomada da discussão sobre Desenvolvimento e o Desenvolvimentismo no Brasil, tanto por parte do Estado quanto pela academia, revigorou o debate e a recuperação do pensamento furtadiano. Sobretudo a partir de novos aportes em sua abordagem, como é o nosso caso, isto é, ver o o desenvolvimento a partir da cultura.

Partindo do campo das Ciências Sociais, em um diálogo com a Geografia e a Literatura, nos aproximamos do autor através da forma ensaística que julgamos perceber em alguns dos seus trabalhos, nos quais ele analisa a formação da cultura brasileira e a sua importância para o processo de desenvolvimento brasileiro.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Celso Furtado|Cultura|Desenvolvimento|Economia|Literatura

Session/Sessão: OE 11

9h00-11h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, T3 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Said Jamal

(Cosme Batista dos Santos, Universidade do Estado da Bahia – UNEB, Brasil) (Clóvis Frederico Ramaina, Universidade do Estado da Bahia – UNEB) (Rita Queiroz) (Norma Luicia Fernandes Almeida)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

ESTUDOS INTERCULTURAIS DO LÉXICO BAIANO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

As palavras são uma forma de acesso privilegiado à cultura ou uma das formas de conhecimento da realidade cultural de um povo e de uma região. É através da investigação sobre o léxico em seus aspectos lexiculturais que podemos| por exemplo| conhecer a carga cultural compartilhada entre grupos sociais e como essa carga cultural se manifesta através das palavras. A partir de uma perspectiva intercultural| esta proposta de sessão coordenada| como parte do projeto Estudos Lexicográficos do Sertão Semiárido| com apoio da Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado da Bahia - FAPESB| propõe divulgar resultados de pesquisas sobre o léxico| em primeiro lugar| o trabalho da pesquisadora Rita Queiroz| contendo uma análise do vocabulário popular contido na obra Tereza Batista Cansada de Guerra pelo viés da Teoria dos Campos Lexicais| idealizada por Eugenio Coseriu (1977). A partir dessa obra| o trabalho apresenta as lexias representativas do universo popular através dos macrocampos Sexualidade e Qualificadores. Em segundo lugar| o trabalho dos pesquisadores Clóvis Ramaiana Oliveira e Norma Lúcia Almeida| que analisa| com base no dicionário sertanejo (CARDOSO| Elisangela Isabel. Dicionário Regional de Uauá Bahia. Uauá: S/E| S/D| p. 70)| as andanças e sentidos de palavras migrantes e do próprio processo migratório campo/cidade. Como resultados| o trabalho aponta que o falar rurícola é organizado a partir do princípio da experiência| ou seja| discute os falares que incorporam| na sua narrativa| o viver e o trabalhar| as experimentações cotidianas| os elementos da paisagem. Em terceiro lugar| por fim| o trabalho do pesquisador Cosme Santos| que apresenta um estudo sobre a lexicografia da palavra caboclo| em uso no semiárido baiano| sob a orientação teórica da lexicultura (GALISSON| 2000) e da etnolexicografia (PEREZ| 2002). Conforme os resultados deste último trabalho| a definição dicionarizada de caboclo não está coerente com os significados locais e trata de uma definição simplificada como vem questionando os educadores indígenas| catingueiros e quilombolas em cursos de formação no norte baiano. Enfim| os trabalhos apresentados nesta sessão tratam do léxico| buscando concretizar propostas que levem à consolidação de pesquisas para os fatos lexicais e lexicográficos culturalmente relevantes| tendo em vista o fortalecimento da relação entre léxico e cultura e a abordagem intercultural de investigação da palavra em uso.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Lexicologia|Lexicultura|Interculturalidade|Sexualidade|

Session/Sessão: DD49

16h30–18h00, Faculdade de Economia – FEUC, Auditório – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Margarida Calafate Ribeiro

(Cristian Daniel Hernández Calderón, Universidad Santo Tomás, Colombia)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

UNA PERSPECTIVA DESDE LAS EPISTEMOLOGIAS DEL SUR

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Colombia| es uno de los países más ricos del sur| limita con el mar caribe| el océano atlántico y pacifico| con cinco países| su fauna| flora y riqueza hidráulica es anhelada.

Toda esa riqueza| ha sido mal administrada desde los tiempos de la conquista| generando graves desigualdades y problemas en la distribución de la tierra. Forjando así un conflicto agrario desde los inicios de la historia del país| hasta la actualidad.

Gran parte de las tierras de Colombia| no son aprovechadas| debido a que grandes latifundistas| son detentadores de las extensiones territoriales del país| y los campesinos son excluidos. Esta es la principal causa de la crisis colombiana| ya que el conflicto que parte del campo| irradia las esferas urbanas| genera desplazamientos| y una economía con un camino errado| mirando alternativas externas| cuando la salida y el progreso esta en su campo.

La reivindicación de los derechos de los campesinos| ha sido una lucha constante| ?apoyada? desde la ilegalidad por grupos guerrilleros que por años sustentan su lucha en este problema| y desde la legalidad con movimientos| protestas y grupos como la ANUC| los cuales fácilmente han sido reprimidos. Los primeros por su ideal armado que ocasiona una mirada excluyente de un pueblo cansado de ver sangre por sus ríos| y los otros excluidos por la indiferencia de un pueblo que carece de identidad y conocimiento del problema de su patria.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Conflicto agrario|Tierras|Reivindicación de derechos ||

Session/Sessão: DD34

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, A2.2 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Tiago Castela

(Cristian Daniel Hernández Calderón, Universidad Santo Tomás – Colombia)

Poster

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

EL CONFLICTO AGRARIO EN COLOMBIA UNA PERSPECTIVA DESDE LAS EPISTEMOLOGIAS DEL SUR

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

"Colombia, es uno de los países más ricos del sur, limita con el mar caribe, el océano atlántico y pacifico, con cinco países, su fauna, flora y riqueza hidráulica es anhelada.

Toda esa riqueza, ha sido mal administrada desde los tiempos de la conquista, generando graves desigualdades y problemas en la distribución de la tierra. Forjando así un conflicto agrario desde los inicios de la historia del país, hasta la actualidad.

Gran parte de las tierras de Colombia, no son aprovechadas, debido a que grandes latifundistas, son detentadores de las extensiones territoriales del país, y los campesinos son excluidos. Esta es la principal causa de la crisis colombiana, ya que el conflicto que parte del campo, irradia las esferas urbanas, genera desplazamientos, y una economía con un camino errado, mirando alternativas externas, cuando la salida y el progreso esta en su campo.

La reivindicación de los derechos de los campesinos, ha sido una lucha constante, ?apoyada? desde la ilegalidad por grupos guerrilleros que por años sustentan su lucha en este problema, y desde la legalidad con movimientos, protestas y grupos como la ANUC, los cuales fácilmente han sido reprimidos. Los primeros por su ideal armado que ocasiona una mirada excluyente de un pueblo cansado de ver sangre por sus ríos, y los otros excluidos por la indiferencia de un pueblo que carece de identidad y conocimiento del problema de su patria."

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Conflicto agrario|Tierras|Reivindicacion de derechos||

Session/Sessão: DD Posters 1

16h30–18h00, FEUC – Faculdade de Economia, S2.2 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Tiago Ribeiro

(Cristiano Gianolla, CES /ALICE, Italia/Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

Gandhian Democratisation: An Account Against Political Colonisation

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Elections represent the central participatory moment in liberal democracy. By voting in elections| voters provide political legitimacy to the political elite to take decisions for the whole society. The result is the centralisation of power in the elite and the submission of wider society. Such an outcome is one of the limits of representative democracy and corresponds to what is here defined as ?political-colonialism?. In order to ?democratise democracy?| which include the combination of representative democracy with participatory practices| decentralisation may be a method able to counteract to political-colonialism by providing space for power and leadership sharing and by increasing social participation in the political sphere. This paper focuses on the concept of Swaraj (self-rule)| an Indian solid proposal of decentralised democracy and horizontal leadership. Gandhi and the Aam Aadmi Party advocate Swaraj in different ways that include a set of ideas and empirical cases to propose a vision of anti-political-colonialism.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Democratisation|Swaraj|Elites|Political Leadership|Political Participation

Session/Sessão: DD9

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Claudino Ferreira

(Cristina Cielo, FLACSO sede Ecuador, Ecuador) (Cristina Vega, FLACSO sede Ecuador, Ecuador)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

ECONOMÍA SOCIAL DEL CONOCIMIENTO| MATRIZ PRODUCTIVA Y REFORMA UNIVERSITARIA EN ECUADOR

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Han sido rápidas y dramáticas las transformaciones sociales| políticas y económicas en países sudamericanas en las últimas dos décadas; en Ecuador| estas han apuntado a un reajuste de la matriz productiva con un nuevo rol del conocimiento en la producción y economía nacional. El gobierno ecuatoriano elabora actualmente un Código Integral de la Economía Social del Conocimiento. Este explicitará de manera más clara el proyecto estatal que subyace la renovación radical de la educación superior que se realiza en los últimos años. Con tremendas inversiones en este sector| el estado ecuatoriano ha empezado un proceso dramático de reforma universitaria| a través de una avalancha de programas| normativas y procesos institucionales. Pero si el objetivo de la Economía Social del Conocimiento es ?construir un sistema de generación de conocimiento no capitalista?| tal como lo plantea el actual Secretario de Educación Superior Ciencia y Tecnología e Innovación y arquitecto del concepto mismo de la ?Economía Social del Conocimiento?| ¿cómo se resuelve la contradicción entre este proyecto y las reformas universitarias de corte productivistas y empresariales? En juego en este cruce están las posibilidades de la institucionalización del Buen Vivir en el contexto de las formas hegemónicas de producción y acumulación| tanto material como intelectual a nivel global. Esta ponencia toma como objeto de estudio este cruce; explora sus contradicciones e implicaciones para identificar las relaciones entre diversas formas de conocimiento y de economía.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

universidades|conocimiento|Ecuador||

Session/Sessão: DD5

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Lia Zóttola

(Cristina Vega, FLACSO sede Ecuador, Ecuador) (Cristina Cielo, FLACSO sede Ecuador, Ecuador)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

EN BÚSQUEDA DE LA PLURINACIONALIDAD EN DIÁLOGOS Y DESPLAZAMIENTOS TRANSNACIONALES

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este artículo explora las formas que toma la gestión estatal de la diversidad nacional en Ecuador y Etiopía. Argumenta que estas se configuran en gran parte por los diálogos internacionales en las cuales se tejen comprensiones de las diferencias desiguales; se construyen definiciones de lo indígena y lo étnico; y finalmente| se dan debates sobre cómo apuntar hacia una coexistencia nacional entre grupos diversos históricamente jerarquizados en estructuras sociales y políticas de poder. Puesto que las discusiones y debates sobre la institucionalización de la nación diversa están imbricadas en problemáticas políticas inscritas en disputas ideológicas| es necesario explorar los regímenes de saber en los que se producen estas institucionalizaciones estatales. En Ecuador| el proyecto político de la plurinacionalidad se ha gestado en el contexto de discusiones marxistas sobre las relaciones entre raza y clase. Estas influencias se fortalecieron por encuentros regionales a nivel de América Latina| en los cuales se definieron y promovieron reivindicaciones internacionales de los derechos de pueblos y naciones indígenas. En Etiopía| en cambio| la incorporación de teorías y estrategias de las luchas anti-coloniales en África y Asia fueron las influencias que marcaron definitivamente la forma de federación étnica que se ha establecido en el Estado etíope. Estas influencias| en el caso etíope| primero fomentaron una unión inter-étnica anti-imperial| pero después| en el contexto del régimen militar y autoritario del Derg y la creciente importancia de la migración en la política etíope| han terminado reforzando divisiones inter-étnicas.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

plurinacionalidad|Estado-nación|diversidad|transnacionalidad|migración

Session/Sessão: DD10

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Maurício Hashizume

(Cynthia Danielle Siqueira, Centro de Estudos de Gestão/Instituto Superior Técnico – Universidade de Lisboa, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A Avaliação Ambiental Estratégica (AAE) é um instrumento de apoio a decisão no âmbito de Políticas| Planos e Programas (PPP) com importante papel na promoção da sustentabilidade. A participação pública é considerada um elemento central para sua eficiência e constitui um potencial espaço de ação emancipatória para cidadãos e grupos marginalizados. Esse potencial| contudo| é ignorado na prática e no discurso dominante da AAE| configurando um cenário de limitadas oportunidades de participação e influência desses grupos no processo de decisão. Considerando o discurso como um fator de influência na ação social| assim como por ela influenciado| o artigo propõe identificar práticas e discursos alternativos na AAE que apresentem elementos de valorização e realização do seu potencial emancipatório através do processo participativo. Tem como base as reflexões teóricas da Análise Crítica de Discurso (ACD) e da democracia participativa numa perspetiva emancipatória. Adota como métodos o levantamento de casos e identificação de discursos por pesquisa bibliográfica e aplicação de um inquérito semiestruturado a especialistas e praticantes internacionais na área da avaliação ambiental. Os resultados indicam que| apesar de ainda escassos e em fase embrionária| é possível identificar elementos da prática e do discurso alternativo em AAE que contribuam para a valorização do potencial emancipatório da participação pública em seu processo. Entretanto| é preciso avançar na construção discursiva e fortalecer a prática que ainda tem no envolvimento ativo| inclusivo e influente de cidadãos e grupos socialmente marginalizados um tabu. A pesquisa apresentada constitui uma parte de investigação doutoral em curso que tem como passo seguinte identificar experiências e ferramentas participativas e emancipatórias fora da AAE que possam contribuir para a criação de oportunidades de participação ativa e inclusiva em sua aplicação.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Participação Pública|Avaliação Ambiental Estratégica|Democracia Participativa||

Session/Sessão: DD10

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Maurício Hashizume

(Daiane Batista de Jesus, UFBA – Universidade Federal da Bahia – CIAGS (Centro Interdisciplinar de Desenvolvimento e Gestão Social), Brasil) (Ligia Margarida Gomes de Jesus, UFBA – Universidade Federal da Bahia – CIAGS (Centro Interdisciplinar de Desenvolvimento e Gestão Social), Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

RESIDÊNCIA SOCIAL EM ANGOLA: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA NA COOPERAÇÃO SUL-SUL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A Residência Social é uma atividade obrigatória que integra a estrutura curricular do Mestrado Interdisciplinar e Profissional em Desenvolvimento e Gestão Social da Universidade Federal da Bahia| constituindo-se como requisito parcial para obtenção do título de mestre profissional. O objetivo principal é proporcionar um espaço prático de articulação de diferentes saberes| além de uma vivência prática intensiva. Diante desse desafio um grupo de estudantes negros (militantes do Movimento Negro do Brasil)| movidos pela identidade racial do pertencimento africano| optou por realizar a Residência Social em Angola. Nessa escolha destaca-se a relação identitária Brasil/África| pois é inegável a herança africana| que pode ser sentida nas mais diversas manifestações culturais do povo brasileiro| seja no modo de vida| na religião| na culinária ou na música. Ademais| destaca-se também a Lei nº. 10.639 pela qual o Brasil reconhece a grande importância da África e de seus povos para a formação da identidade nacional| além de contribuir para a vocação de pesquisa em temas africanos e afro-brasileiros. O presente trabalho tem a intenção de se constituir em um relato dessa experiência de cooperação sul sul na qual os referidos alunos buscaram observar e analisar o modo como os grupos comunitários de Luanda-Angola| se inserem e participam do processo político| socioeconômico e educacional da região| com a finalidade de coletar dados que permitam a comparação da realidade local com a realidade brasileira. Como resultados observamos muitas coisas similares entre Brasil e Angola| como as redes de solidariedade entre as organizações do movimento social| mas muitas diferenças| como as características do Estado na própria política de atendimento das necessidades das populações em situações vulneráveis.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Residência Social|Gestão Social|||

Session/Sessão: DD10

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Maurício Hashizume

(Daniel Solís Domínguez, Universidad Autónoma de San Luis Potosí, México) (Consuelo Patricia Martínez Lozano, Escuela de Ciencias de la Comunicación/Universidad Autónoma de San Luis Potosí, México) (Marco Antonio Pérez Durán)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

ESTADO NEOLIBERAL Y EDUCACIÓN: UNA CRÍTICA DESDE EL ENFOQUE CULTURAL Y DE GÉNERO PARA IDENTIFICAR Y ERRADICAR LAS VIOLENCIAS EN LAS ESCUELAS PÚBLICAS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Estado neoliberal y educación: una crítica desde el enfoque cultural y de género para identificar y erradicar las violencias en las escuelas públicas

El neoliberalismo es un sistema económico, y también sociocultural, que genera procesos de exclusión, discriminación, es decir, formas de violencia. En la lógica cultural del capitalismo subyacen principios no sólo de diferenciación, que produce diversidad cultural, sino también de jerarquización y de poder que marginan a personas y grupos. Es decir, obstaculiza las posibilidades de construir una sociedad con base intercultural, que construya relaciones horizontales, democráticas y reflexivas críticas a la dominación entre grupos. Así, las violencias son parte constituyente de la vida cotidiana y están presentes en múltiples instancias, procesos, instituciones y relaciones. Los centros educativos públicos no son la excepción ni están exentos de estas violencias. Sin embargo, como procesos culturales, son construcciones sociales e históricas y, por ello, transformables. Es decir, las violencias no son parte inherente, natural de las sociedades. En este sentido, la ponencia discute y reflexiona sobre el Estado, las escuelas y las violencias desde un enfoque cultural y de género. Este enfoque es capaz de identificar y develar los mecanismos conscientes e inconscientes socioculturales que producen procesos de violencia tanto por el Estado como en los espacios escolares públicos. Se plantean dos objetivos: por un lado, iniciar una crítica al neoliberalismo como un sistema que genera violencias y, por otro, sugerir líneas propositivas orientadas a transformar las relaciones violentas en los espacios escolares públicos.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Estado neoliberal|Violencias|Educación|Cultura|Poder

Session/Sessão: CT3

9h00 –11h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala Keynes – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: João Pedroso

(Daniela Cordovil, Universidade do Estado do Pará, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

ATIVISMO E MILITÂNCIA POLÍTICA ENTRE ADEPTOS DA WICCA NO BRASIL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A Wicca é uma religião surgida na Inglaterra dos anos de 1950| que hoje possui pelo menos 800.000 adeptos nos Estados Unidos (CHIFTON| 2006). No Brasil| estima-se que 500.000 pessoas pratiquem a religião (BEZERRA| 2012: 37). Esta comunicação versará sobre as formas de ativismo político realizadas por praticantes da Wicca. Os adeptos da Wicca| cultuam o sagrado imanente| compreendido como manifestação da Deusa e do Deus em uma espiritualidade feminista e ecológica. Também estão fortemente engajados em movimentos e associações em defesa da liberdade religiosa. Esta comunicação fará uma apanhado dessa militância no Brasil a partir de uma etnografia das práticas de uma de suas principais associações civis| a Abrawicca| Associação Brasileira de Arte e Cultura Wicca| e de uma de suas tradições| a Tradição Diânica do Brasil (TDB). Esta comunicação é resultado de pesquisa de campo etnográfica e documental| que vem sendo realizada desde setembro de 2013| e faz parte de um projeto maior que tem por objetivo mapear e analisar a presença das religiões neopagãs no Brasil.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Wicca|neopaganismo|ecologia|feminismo|diálogo inter-religioso

Session/Sessão: DD19

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.3 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Virgínia Ferreira

(David Silvestre Chabai Mudzenguerere, Universidade Pedagogica de Mocambique, Mocambique)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

MODERNIZAÇÃO DAS TRADIÇÕES COMO DESAFIO EPISTEMOLÓGICO DA FILOSOFIA AFRICANA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A resposta à questão ??a partir de que base emancipar/desenvolver o Continente Africano??? ? que levantou muito debate entre filósofos africanos nas últimas quatro décadas ? significou assumir-se que o desenvolvimento da África passa necessariamente pelo domínio da ciência e da técnica (modernidade)| não implicando a marginalização das tradições. Mas| quando algumas vozes africanas (como Marcien Towa e Axelle Kabou) entendem que a mentalidade tradicional e a sua concepção do mundo são as verdadeiras causas do infortúnio africano| e| por isso| era preciso matar as tradições e assimilar a modernidade para que a África avançasse| isso equivale dizer que existem elementos tradicionais africanos que impedem o desenvolvimento.

Com esta comunicação pretendo defender que| para que as tradições africanas realmente estejam na mesma esteira com a modernidade como motor do desenvolvimento de África| é necessário que sejam reexaminadas e reajustadas nos seus rituais mantendo o seu valor/espírito. Vale dizer| analisar o que a tradição ainda mantém de valor| de construtivo e o que pode ser suprimido (contra-valor) ou substituído em termos de rituais para que ela (tradição) persista sem impedir o desenvolvimento| na sua ampla vertente. Processo que chamamos de modernizar as tradições| missão/desafio da Filosofia Africana.

Palavras-chave: Desenvolvimento| África| Tradições| Modernidade| Ritos de Iniciação.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Desenvolvimento|Africa|Tradicoes|Modernidade|Ritos de iniciacao

Session/Sessão: DD43

16h30–18h00, Faculdade de Economia – FEUC, A1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: João Arriscado Nunes

(David Slater, Loughborough University, UK)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

SPATIAL POLITICS AND THE DEMOCRATIC IMPERATIVE

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

I shall argue in this paper that instead of the unilateral export of the Western model of liberal democracy to the rest of the world| what is needed is the creation of multiple spaces in which learning about the different cultures of democracy can take place in a spirit of mutual respect and recognition. For democracy to flourish it has to be home -grown and autonomously sustained | not implanted from outside as part of a justification of a subordinating imperial project. At the interface of the imperial and the democratic there are a series of antagonisms that can never be resolved since crucially the imperial mentality violates the foundational and dialogic roots of the democratic spirit. If that spirit is to be protected and sustained | the imperial mentality has to be continually contested and superseded so that democracy may go forward in an open and creative manner

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

geopolitics| power and the democratic imperative

Session/Sessão: DD9

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Claudino Ferreira

(Denise Balarine Cavalheiro Leite, UFRGS, BRASIL) (Maria Elly Herz Genro, deborarepastana@bol.com.br, Brasil) (Elizeth Gonzaga dos Santos Lima, UNEMAT, Brasil) (Simone Rocha, Universidade Federal do Mato Grosso, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

OUTRAS ECONOMIAS E PRÁTICAS EDUCATIVAS CONTRA HEGEMÓNICAS: PRESPECTIVAS EM DIÁLOGO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Na perspectiva de aprofundar os estudos sobre formas de organização econômica não capitalista esta comunicação estará centrada em um projeto de colaboração em pesquisa. Docentes e discentes que atuam em regiões que se caracterizam pela diversidade e grupos de pesquisa de universidades públicas brasileiras, Unemat, UFMT/ Rondonópolis e UFRGS estabelecem diálogo com realizações semelhantes em nível internacional, difundidas por pesquisadores de centro de estudos de Portugal e Moçambique. A rede de colaboração capta e analisa práticas contra hegemonicas, a artesania das economias solidárias e outras com potencial formativo.Vai colocar em diálogo ?saberes que mutuamente se interpelam, questionam e avaliam? no contexto de práticas sociais (Santos, 2008). A metodologia participativa, colaborativa, pluri-autoral e pluri-situada com observações, levantamento de dados qualitativos e quantitativos, estudos fotográficos qualifica a ?artesania das práticas?, estudos de caso. Os focos de estudo da rede são (a) Educação dos povos do campo (indígena, quilombolas, ribeirinhas e do campo); (b) Socioeconomia solidária e (c) Educação superior e suas relações com a educação básica e a formação para a diversidade. Os resultados previstos incluem autoformação e aperfeiçoamento, mobilidade e parcerias intra e inter-regionais e internacionais, e avanço dos saberes sobre as epistemologias do sul, pressuposto que a compreensão do mundo é imensa e não pode ser reduzida à compreensão ocidental do mundo.

Palavras-chave: Outras economias - práticas educativas- práticas contra hegemônicas ? pesquisa - pluriversidade

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Outras economias|Práticas educativas|Práticas Contrahegemonias|Pesquisa|Pluriversidade

Session/Sessão: OE 4

11h30–13h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, 3°ciclo – 1° Piso/Floor

Chair/Moderador: Carlos Nolasco

(Denise Maria Cogo, Escola Superior de Propaganda e Marketing) (Natália Ledur Alles, Programa de Pós-Graduação em Ciências da Comunicação da Unisinos)

Poster

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

HAITIANOS NO BRASIL: COMUNICAÇÃO, INTERCULTURALIDADE E CIDADANIA EM REDES MIGRATÓRIAS TRANSNACIONAIS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A partir de 2008, cresce no Brasil a chegada de novos fluxos migratórios internacionais constituídos, dentre outros, por norte-americanos, espanhóis, portugueses, senegaleses e haitianos. O ingresso de imigrantes haitianos no Brasil intensificou-se no final de 2010 após o terremoto que atingiu o Haiti. Com base no referencial dos estudos culturais latino-americanos, nosso objetivo é refletir sobre a migração haitiana para o Brasil a partir de três dimensões sociocomunicacionais, muitas das quais mediadas pelas tecnologias da comunicação, e relacionadas à cidadania e direitos humanos das migrações transnacionais. A primeira diz respeito à reconfiguração dos enlaces geopolíticos e interculturais entre Brasil e Haiti que antecedem e impulsionam os atuais movimentos migratórios de haitianos relacionados à presença brasileira no Haiti através da Missão das Nações Unidas para a Estabilização do Haiti (Minustah) da ONU. A segunda dimensão concerne à produção, (re)significação e circulação, entre a diáspora haitiana no mundo, de imaginários transnacionais sobre o Brasil como país de imigração e dos brasileiros como alteridade. Uma terceira refere-se à produção de ambiências midiáticas ambiências midiáticas de visibilidade e disputa públicas sobre a imigração haitiana como alteridade com a participação de atores midiáticos, governamentais, acadêmicos e migratórios. Tais dimensões interpelam sociedade e Estado brasileiros acerca da adoção de uma ética intercultural e humanitária como condição para a afirmação do Brasil como nação constituída na diversidade cultural e para seu reposicionamento como país de imigração. As reflexões propostas partem dos resultados parciais da pesquisa Haitianos no Brasil: usos de mídias e cidadania em redes migratórias transnacionais, desenvolvida no Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Práticas de Consumo da ESPM (Brasil), com apoio do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq). A metodologia, de caráter qualitativo, abrange entrevistas em profundidade com migrantes haitianos no Brasil e levantamento bibliográfico e documental sobre a diáspora haitiana.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

migração transnacional|comunicação|interculturalidade|Haiti|Brasil

Session/Sessão: DD Posters 2

16h30-18h00, FEUC - Faculdade de Economia, S2.3 - 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Fernando Carneiro

(Denisse Katia Soares Omar, Universidade Pedagogica de Nampula, Mocambique)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

INFLUÊNCIA DOS FACTORES SÓCIO-CULTURAIS NA EDUCAÇÃO FORMAL DAS RAPARIGAS: ESTRATÉGIAS IMPLEMENTADAS PELO SECTOR DE EDUCAÇÃO NO DISTRITO DE MECONTA-1992-2009?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Moçambique, país que herdou da colonização uma educação virada para o ocidente, a educação formal que envoca saberes que para certas realidades locais, ainda suscintam desafios, como é o caso do distrito de Meconta, e esta situação muitas vezes é resultado da concepção social que a maior parte das comunidades têm em relação a educação tradicional que muitas vezes esta ligada a culturas que perpetuam a vários séculos.

O objectivo deste paper é evidenciar como o moderno tenta romper com o tradicional, procurando demonstrar, a maior parte das sociedades, que a educação formal hoje está empenhada em combater a pobreza feminina, criando mais oportunidades para as raparigas, adoptando estratégias e criando políticas que possam inserir e reter as raparigas nas escolas.

Para o efeito o paper analisa a influência dos factores sócio-culturais sobre a educação formal das raparigas, procurando reflectir sobre que medida as estratégias implementadas pelo sector de educação contribuem para a inserção e retenção das mesmas raparigas na escola, no distrito de Meconta. Observou-se que, apesar do acesso geral ao ensino ter melhorado substancialmente nos últimos anos no nosso país, ainda se verifica uma fraca afluência das raparigas nas escolas, ou se elas lá estão em números consideráveis, apresentam fraco rendimento escolar. E com intuito de compreender melhor o fenómeno procurou-se fazer uma análise da educação em Moçambique, desde o período colonial até à actualidade, no sentido de buscar o passado para explicar o presente. Este estudo pretende demonstrar que algumas reformas curriculares feitas pelo Governo, no que tange à inserção e retenção das raparigas, estão a trazer alguns benefícios à sociedade mais que ainda há muito a fazer.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Rapariga|Meconta|Educacao|Insercao|retencao

Session/Sessão: DH14

11h30–13h00, Faculdade de Letras – FLUC, S9 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: Joana Sousa Ribeiro

(Denisse Roca Servat, Universidad Pontificia Bolivariana – Alianza por la Justicia Hidrica, Colombia)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

EXTRACTIVISMO E (IN)JUSTICIA AMBIENTAL EN AMÉRICA LATINA: LA LUCHA POR EL AGUA Y EL TERRITORIO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Si existe algo sobre lo cual concuerden los gobiernos suramericanos en la actualidad| es la certeza con que defienden el desarrollo extractivista como una forma indispensable de resolver las graves desigualdades e inequidades socioeconómicas existentes en el continente. En ese sentido| no resulta sorprendente encontrar al agua en el epicentro de la problemática. El extractivismo intensivo | ya sea a partir del modelo forestal| energético| minero| o agroexportador requiere grandes cantidades de agua en detrimento de los ciclos ecológicos| y del uso así como del sentido que le dan a ésta las comunidades para su subsistencia. Las políticas extractivistas hoy en día presentes a lo largo y ancho de la región| nos hacen pensar en las injusticias sociales y ambientales que se están desencadenando en torno al agua.

En tal sentido este texto intenta responder a la siguiente pregunta: ¿de qué manera puede ser la búsqueda de la justicia hídrica una alternativa al modelo de desarrollo extractivista imperante en América del Sur? A partir de un estudio crítico del modelo de desarrollo extractivista| y de cómo este se relaciona de manera muy profunda con el agua y la vida| se propone realizar dos tareas. Por un lado| identificar las maneras en que las acciones colectivas o el ecologismo popular cuestionan la visión economicista y cientificista del agua. Y por otro lado| intentar construir un marco teórico y conceptual que permita encaminarnos hacia la justicia hídrica| la cual será comprendida| a partir de tres campos teóricos: el de la ecología política| la justicia ambiental y los estudios subalternos.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

justicia hídrica|extractivismo|ecologia politica |ceguera epistémica|

Session/Sessão: DD17

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.3 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Giovanna Micarelli

(Dhruv Pande, Centro de Estudos Sociais – ALICE, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

LAND AND THE SOCIAL (AND MICRO) MOVEMENTS IN CONTEMPORARY INDIA: DIVERSE TRAJECTORIES, HORIZONTAL RELATIONS AND NEW PATTERNS OF MOBILIZATION

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

This Project addresses and supplements Epistemologies of the South, with land as signifier, as to what is a complex land, imbibing diverse equations and questions, looking into the new patterns of mobilization in India; application(s) of 'Intercultural Translation' within the Indian Context i.e. different conceptions and uses of land in diverse geographies of India; coalitions or alliances among them; and their further implications on Identity Politics, pertaining a group, culture, ethnicity, community per se. One of the main objectives of this Project is to analyze the application of 'ecology of knowledges' onto the Indian Context, taking into consideration land as a primary issue-at-stake, as to how identities emerge out of it or related to it, specifically in relation to Women, Political Economy of Agriculture (Farmers) and Adivasis (Tribes). The manner in which the discourses of micro-social movements and initiatives are taking shape in India, around these multiple, diverse and scattered identities, aids us in re-locating them, emancipating them from their essentialist discourses and narratives via analyzing the nature of their resistances, protests, struggles, and 'knowledges' coming from below, reflective of the affected populace-in-question, thus supplementing Epistemologies of the South.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Session/Sessão: DH23

16h30–18h00, Faculdade de Letras – FLUC, S9 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: João Paulo Dias

(Diana Carrillo Gonzalez, Universidad Nacional de Colombia. Colectivo de Estudios Poscoloniales/Decoloniales en/de América Latina, Colombia)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

DEMOCRACIA DELIBERATIVA INTERCULTURAL: UNA FORMA ALTERNATIVA DE DEMOCRACIA A PARTIR DE CONSENSOS INTERCULTURALES

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este documento expone la posibilidad construir una democracia deliberativa| basada en procedimiento legislativo intercultural que reestructure democráticamente la interpretación constitucional. Este objetivo procura contrarrestar el desolador escenario neoconstitucional| e introducir un modelo deliberativo que resignifique las relaciones entre los sujetos| más allá de relaciones de poder o de estados de dominación a las que se encuentran sometidos. Para lo cual| las Epistemologías del Sur deben ser introducidas como parte del marco normativo deliberativo| de tal forma que se promuevan consensos respecto a formas de co-existencia entre diversos modos de vida. A su vez| el proceso legislativo intercultural de este tipo de democracia deliberativa| contempla varias esferas en lo local y en lo global| fundamentadas en el ejercicio de libre determinación de los que participan en ella y en procesos de contrahegemonía global. En ese sentido| el derecho adquiere un carácter procedimental y relacional que responde de manera diferente a la construcción del constitucionalismo. Esta distinción permite abordar el pacto político desde dimensiones relacionales de respeto| equidad y reconocimiento| con el objeto de buscar una nueva legitimidad procedimental al pacto político.Estas lógicas deben inscribirse de manera paralela a la promoción de una educación ciudadana que le permita a los sujetos recrearse en un diálogo intercultural y romper las subjetividades que le son impuestas a través de relaciones de poder y estados de dominación. Es decir| que a través del cuidado del sí| se le permita a los sujetos redefinirse. De lo contrario| el problema ético que verdaderamente subyace a las relaciones intersubjetivas regirá en cualquier tipo de modelo que se pretenda promover.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Democracia deliberativa intercultural|Procedimiento legislativo intercultural|Derecho como resistencia|Autodeterminación y ética del cuidado del sí|Consensos para (con)vivir.

Session/Sessão: DD10

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Maurício Hashizume

(Diego Morollón Del Río, Universidad Nacional Autónoma de México, México)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

LA INTERPRETACIÓN MARXISTA Y LIBERADORA DE ENRIQUE DUSSEL SOBRE LAS NUEVAS ECONOMÍAS DEL SUR GLOBAL.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

La ponencia propuesta se centra en una cuestión concreta elaborada en la obra de Enrique Dussel 16 Tesis de Economía Política. A saber, la ocultación de la categoría trabajo en toda la circulación de la mercancía en el sistema capitalista (y también durante la historia como forma de dominación en el manejo del excedente económico en las sociedades humanas). La idea se desarrollará, en primer lugar, atendiendo a cómo la categoría trabajo (en todas sus múltiples formas, trabajo vivo, abstracto, concreto, etc.) es imprescindible para localizar la pertenencia a un sistema económico en las definiciones de equivalencial y no equivalencial. En un segundo momento se abordará igualmente alguna de las maneras que tiene el sistema capitalista de ocultar precisamente esa categoría y por ello cómo en tal orden social el trabajador y el capitalista no son conscientes de la fuente del valor. Esto se hará ajustándonos al análisis de la obra no sólo económica sino también filosófica de Enrique Dussel. Seguidamente compararemos esas cuestiones, brevemente, con alguna idea de Martin Heidegger. Intentando hacer una crítica a las mismas desde las categorías marxistas utilizadas en la obra 16 Tesis de Economía Política.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Trabajo|Liberación|Sistema no equivalencial|Categoría|Valor

Session/Sessão: OE 3

11h30–13h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, T4 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Aline Mendonça dos Santos

(Dina Maria Martins Ferreira, UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CEARÁ, BRASIL)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

NORDESTE BRASILEIRO -COLONIALIDADE E PRECONCEITO NO HEMISFÉRIO SUL?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Em reportagem| do jornal Folha de São Paulo| de circulação nacional| anuncia-se o set cinematográfico ? "Roliúde Nordestina ?| na cidade de Cabaceiras| em pleno nordeste brasileiro| conhecido pelo senso comum como uma região de pobreza e subdesenvolvimento. Como assinala a reportagem é um ?letreiro de 80 metros de comprimento por cinco de altura| no meio da rodovia PB-148| estrada que corta o semiárido paraibano (estado do nordeste brasileiro)| encravado no alto de mandacarus| xiquexiques e uma família de bodes| a 10 mil km da Hollywood norte-americana?. A fotojornalismo respalda o questionamento se o aportuguesamento da expressão Hollywood seria o suficiente para unir culturas e territórios diversos em prol da hibridização não hegemônica. Nossa discussão se fundamenta na problemática da estilização da linguagem e se ela desencadeia o processo de descolonialidade ou se reafirma a colonialidade dentro de um estado-nação. Nesta questão ainda não se pode negar| pelo senso comum brasileiro| que a expressão ?Roliúde Nordestina?| apesar do sucesso de marketing| configura duas nações ? americana e brasileira ?| especifica dois tipos de territórios ? Los Angeles e Cabaceiras ?| narra histórias diferentes ? glamourosa e sertaneja ?| instala simbologias diferentes| pelo menos pelo imaginário coletivo brasileiro| ? riqueza e pobreza ou desenvolvimento e subdesenvolvimento. Em nossa proposta indagamos se "Roliúde Nordestina" constitue uma unidade híbrida identitária. Noções de cultura nacional| interculturalidade| territorialidade| historicidade| geograficidade e teorias (des)coloniais respaldam o percurso analítico como pedras argumentativas do jogo do poder| seja político| seja linguageiro.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

INTERCULTURALIDADE|COLONIALIDADE|TERRITÓRIO|IDENTIDADE|ENTRE-LUGAR

Session/Sessão: DD43

16h30–18h00, Faculdade de Economia – FEUC, A1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: João Arriscado Nunes

(Dina V. Picotti de Camara, Universidad Nacional de General Sarmiento, Argentina)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

LA EXIGENCIA ACTUAL DE UN REPLANTEO TEÓRICO-PRÁCTICO DE LA DEMOCRACIA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Si por política entendemos la organización de una comunidad histórica a través de instituciones| que como órganos del cuerpo comunitario viabilicen y satisfagan sus exigencias| y por democracia un modelo político que en sus diversas formas pretende el gobierno del pueblo| dada la experiencia reunida a lo largo de la historia hasta el orden actual de mundo| caben algunas reflexiones fundamentales| sobre todo desde la así llamada ?periferia? del mismo. Si bien el proceso de globalización extendió a todos la cultura occidental y su racionalidad filosófico-científico-técnica| con sus logros y sus límites| apuntando a una sistematización total| conviven otros centros históricos y en general los seres| reclamando el derecho a su propia subsistencia y despliegue| ante un rasgo esencial de la modernidad europea| que sigue caracterizando a aquel proceso| como es el sistema capitalista y la colonización de los demás continentes| que pervive a través de diferentes neo-colonizaciones. Por lo tanto hablar de democracia| como el régimen más deseable| significa la exigencia de un planteo intercultural| que amplíe la concepción vigente de mundo| a partir de la experiencia histórica con que cuenta la humanidad de diferentes culturas o formas de vida| y construya su inteligibilidad o forma de comprensión y racionalidad o forma de articulación a través de una hermenéutica de vía larga que pase por ellas dejándose informar y transformar. Significa reconocer a todos los protagonistas de tal historia como sujetos políticos| es decir actores en la construcción de las instituciones. La experiencia de nuestros países en América Latina| y de modo semejante en Asia y África| es la de independencias formales con respecto a la colonización| que no han logrado construir modelos políticos a partir de las propias exigencias y recursos| en relación con el contexto internacional. Sobre todo cuando en los países centrales del orden vigente de mundo se advierte un retroceso democrático| una incapacidad de plantear por ej. la economía más allá del sistema financiero| que parece regir por encima de las necesidades de la gente| distorsionando el sentido mismo de la economía y de la política. Se han ido dando de hecho en las últimas décadas en algunos de los países latinoamericanos novedades democráticas en este sentido| y un avance en la política regional| que es necesario continuar y afianzar| de lo que se darán algunos ejemplos concretos.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

política|comunidad histórica|instituciones|construcción interlógica|adecuación

Session/Sessão: DD10

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Maurício Hashizume

(Djane Santiago de Jesus, Instituto Federal de Educação| Ciência e Tecnologia da Bahia, Brasil) (Carlos Alex de Cantuária Cypriano, Instituto Federal de Educação| Ciência e Tecnologia da Bahia, Brasil) (Carla Renata Santos dos Santos, Instituto Federal de Educação| Ciência e Tecnologia da Bahia, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

A CONSTRUÇÃO DE TECNOLOGIAS SOCIAIS COMO PLATAFORMA PARA O DESENVOLVIMENTO COMUNITÁRIO: A EXPERIÊNCIA DO LICURI EM CALDEIRÃO GRANDE – BAHIA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A construção de Tecnologias Sociais (TS)| pensadas como tecnologias orientadas para a solução de problemas sociais e/ou ambientais| se apresenta como uma estratégia potencial para o desenvolvimento de comunidades| conquanto sua implementação seja capaz de promover inclusão social com sustentabilidade (política| econômica| social| ambiental e cultural). Caldeirão Grande é um município baiano onde as condições socioeconômicas contribuem para a prática do extrativismo como o do licuri| fruto típico do semiárido brasileiro e importante provedor de recursos da localidade. Pesquisadores do Instituto Federal de Educação| Ciência e Tecnologia da Bahia identificaram potencialidades no fruto e| junto com a comunidade| construíram e operacionalizaram TS (Programa Colhedores de Licuri| máquina de quebra e secador solar de licuri)| modificando com isso as condições estruturais da cadeia produtiva do fruto. A introdução dessas TS se apresenta como um processo de gestão de tecnologias orientadas para a mediação de problemas socioambientais| estimulando a geração de dinâmicas sociais e econômicas de inclusão social. Em relação à dinâmica do sistema produtivo comunitário| as TS proporcionam melhoria nos processos produtivos e a abertura de novas linhas dos produtos incorporando valor agregado e estimulando novas formas de organização da produção| como é o caso de uma cooperativa multicomunitária (COOPERLIC). Todavia| a alteração das relações sociais provocada pela introdução de artefatos técnicos gera novas condições que precisam ser avaliadas em seus efeitos de modo a garantir o curso do processo de mudança social| através da autogestão| cooperação| resgate e valorização de saberes tradicionais.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Tecnologia Social|Desenvolvimento comunitário|Licuri||

Session/Sessão: DD38

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, Keynes – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Ana Oliveira

(Edir Vilmar Henig, Universidade de Coimbra, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

A PLURIATIVIDADE E NA EMANCIPAÇÃO DA AGRICULTURA FAMILIAR

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O artigo aborda a importância da pluriatividade na agricultura familiar para complementação do orçamento das famílias que formam esta classe de trabalhadores. A abordagem da agricultura familiar tem uma significativa importância na formação de mercados de produtos alimentares, por responder por 40% das riquezas geradas no meio rural brasileiro. Incentivados pela inovação tecnológica ocorridas no campo nas ultimas décadas, tem alterado as relações sociais de trabalho e renda. Neste contexto insere-se a pluriatividade na atividade, para valorar e possibilitar que as famílias permaneçam em suas pequenas propriedades gerando riquezas para suas regiões e para o país. Inseridos na ótica da promoção estratégias autônomas de agregação de valor às matérias-primas agrícolas por seus próprios produtores ou por cooperativas e associações que viabilizem a produção, valendo-se do enfoque da construção de mercados adequado à realidade dos agentes econômicos de pequeno porte, incorporando as relações mercantis envolvidas nos processos de produção. Este trabalho se justifica pela necessidade de estudar a pluriatividade da agricultura familiar, visando garantir a permanência dos pequenos produtores no campo e inibindo assim o êxodo rural, contribuindo para a geração de emprego e renda, e principalmente para a emancipação humana, econômica e social desta classe. Por fim, cabe ressaltar ainda que uma atividade como esta deve ser bem planejada, com participação de todos os atores envolvidos, para evitar impactos irreversíveis, principalmente no que diz respeito à economia regional.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Pluriatividade|Agricultura Familiar|Trabalho|Renda|

Session/Sessão: OE 1

11h30–13h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, Colégio das Artes – Rés-chão/Ground Floor

Chair/Moderador: Ana Cordeiro Santos

(Edla Eggert, UNIVERSIDADE DO VALE DO RIO DOS SINOS, BRASIL)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

PESQUISA AÇÃO E PESQUISA PARTICIPANTE EM DIÁLOGO INTERNACIONAL: EXPERIÊNCIAS PARA PRODUZIR MAIS [CONS]CIÊNCIA.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Será apresentada uma reflexão com base num grupo de pesquisador@s que têm estudado pesquisa participante do lugar da América Latina e a pesquisa-ação produzida no norte. Embora tanto a pesquisa participante| quanto a pesquisa ação tenham sido confeccionadas nas décadas de sessenta e setenta do século XX em continentes diferentes| as duas propostas se mesclam em distintos lugares. Essa mescla [antropofagia] tem nos mostrado possibilidades para buscar outros modos de nos relacionarmos com o conhecimento e a mudança social. O foco central dessa comunicação está voltado para o recorte metodológico que se entrelaça tendo por base o feminismo| a educação popular e a pesquisa participante para imaginar mudanças tanto na vida das pessoas| que são envolvidas quando se colocam no caminho de uma pesquisa| quanto da ciência produzida na área das humanidades.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Pesquisa ação |Pesquisa participante|Antropofagia|Mulheres|America Latina

Session/Sessão: DD34

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, A2.2 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Tiago Castela

(Edna Raquel Hogemann, UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO/ UNIVERSIDADE ESTÁCIO DE SÁ, BRASIL)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

A EFETIVIDADE DO DIREITO À SAUDE: PROGRAMA MAIS MÉDICOS E O S.U.S.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Procura caracterizar o direito à saúde como direito fundamental e articulá-lo a uma concepção emancipatória da saúde. Fornece subsídios para se repensarem as condições de efetivação do direito à saúde no Brasil sob um prisma intercultural. Esclarece o processo histórico da conquista do Sistema Único de Saúde (SUS) brasileiro como forma de concretizar o direito à saúde no Brasil| valorizado como um direito universal. Aborda o impacto do programa institucional ?Mais Médicos? na sociedade brasileira diante da gestão do SUS. Identifica o fenômeno do impasse ocorrido no acesso igualitário à saúde nesse país latino-americano| buscando verificar| sob uma perspectiva comparativa| se tal acesso vem tendo lugar em outras nações| a exemplo de como Portugal. Argumenta em que medida as ações promovidas no âmbito da defesa de sistema público de saúde podem tornar-se mais efetivas se estas acolherem a concepção emancipatória da saúde defendida neste trabalho.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Direito|saúde|reconstrução intercultural|efetividade|sistemas públicos

Session/Sessão: DD4

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, A1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Ana Raquel Matos

(Edna Raquel Hogemann, UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO/ UNIVERSIDADE ESTÁCIO DE SÁ, BRASIL) (Luiz Otávio Ferreira Barreto Leite, UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO, Brasil) (Flora Strozenberg, UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

UBUNTU: EPISTEMOLOGIA DO SUL QUE VEM DA ÁFRICA?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Propõe um estudo das conexões principais entre o conceito africano de ubuntu ? palavra que vem das línguas dos povos Bantus; na África do Sul nas línguas Zulu e Xhosa ? e um modelo mais includente de democracia. Procura aprofundar a compreensão do respeito à etnodiversidade como base de uma democracia ampliada. Identifica procedimentos da hermenêutica diatópica| entendida por Boaventura de Sousa Santos como forma fundamental de realizar a tradução entre saberes ? notadamente aqueles produzidos em ?regiões? do Norte e do Sul - e proposta por Raimon Panikkar como metodologia de diálogo intercultural. Desenvolve um exercício de hermenêutica diatópica promovendo a aproximação entre a filosofia político-jurídica ocidental e a concepção de ubuntu| apontado na máxima Zulu umuntu ngumuntu ngabantu (uma pessoa é uma pessoa através de outras pessoas). Sublinha a relevância da acolhida dessa noção axial por parte de Nelson Mandela| associando-a a seus esforços no sentido de se concretizarem experiências democráticas na África do Sul. Com base no trabalho de tradução aqui proposto| busca definir algumas políticas de reconhecimento na perspectiva de responder ao desafio contemporâneo de democratizar a democracia.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Democracia|Alteridade|Ubuntu|Tradução|Etnodiversidade

Session/Sessão: DD33

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, Auditório – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Catarina Gomes

(Edorta Camino Esturo, Universidad Pública de Navarra, España)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

ÁFRICA EN LISBOA: ANÁLISIS CUALITATIVO DE UN ECOSISTEMA DE SABERES EN UNA UNIVERSIDAD INCLUSIVA Y DESCOLONIZADA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Lisboa se lusotropicaliza. Su pasado colonial le dota de un reconocimiento emocional e histórico para todo el ámbito lusófono mundial. En la antigua metrópoli| las Epistemologías del Sur africanas interactúan en sus calles y plazas| observadas por el rictus simbólico y el imaginario de las grandes esculturas coloniales. La ciudad se ?africaniza? con la globalización de sus excolonias en un efecto boomerang postcolonial y la inclusión-exclusión de una gran masa social y cultural en sus vidas cotidianas. Como cada curso| continuas remesas de estudiantes emigran desde los países africanos de lengua portuguesa (PALOP) para ampliar su formación universitaria en Lisboa durante algunos años. Esta movilidad estudiantil produce una Ecología de Saberes (Santos| 2009)| de diálogos entre diversos modos de conocimiento en el ámbito académico y social| no exenta de prejuicios racistas| reproducción educativa y conflicto cultural.

Los resultados de una estancia de investigación durante los años 2012 y 2013 en las universidades de Lisboa destaparán algunas realidades e interpretaciones desde la perspectiva de la teoría postcolonial| una búsqueda de la transformación social orientada hacia un Sur metafórico y cognitivo. La ?negritud? crea un ambiente epistemológico africano apreciada en la estética estudiantil de la ciudad. No obstante| la mayoría de estos estudiantes tiende a seguir unos patrones occidentalizados| con una pérdida de la identidad africana y una aculturación hacia posiciones hegemónicas occidentales.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

postcolonialismo|ecología de saberes|interculturalidad|movilidad estudiantil|África

Session/Sessão: DD21

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.4 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Allene Carvalho Lage

(Edsaura Maria Pereira, Universidade Federal de Goiás) (Helena Eri Shimizu, Universidade de Brasília)

Poster

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

DEMOCRACIA PARTICIPATIVA NO SISTEMA ÚNICO DE SAÚDE –SUS: ANÁLISE DA CAPACIDADE DEMOCRÁTICA DOS CONSELHOS REGIONAIS DE SAÚDE DO DISTRITO FEDERAL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A Constituição de 1988 foi um marco do ressurgimento da participação popular na agenda política do Brasil. Expressão dessas mudanças foi a criação dos conselhos, como espaços de participação popular nas políticas públicas brasileiras. Na saúde, a Reforma Sanitária incorporou as principais propostas na Carta Magna, criando o Sistema Único de Saúde e estruturando o controle social, exercido pelos conselhos de saúde. Esta pesquisa investiga a participação do controle social nas estruturas decisórias da saúde; o caráter dos Conselhos como espaços institucionais e como centros de poder. Analisa o controle social no Distrito Federal (DF) por meio do conselheiro de saúde das Regiões Administrativas (RA); identifica e analisa as representações sociais dos gestores, conselheiros distritais e regionais de saúde acerca do controle social e verifica suas potencialidades e fragilidades. As categorias teórico-analíticas foram a politicidade e a democracia, na perspectiva emancipatória e participativa, com a possibilidade de repolitização de atores e práticas sociais nos espaços, e de reinvenção de organizações coletivas. Trata-se de uma pesquisa de abordagem qualitativa, orientada para a teoria das representações sociais. A análise dos dados das entrevistas, foi realizada pela técnica de análise de conteúdo, com o software ALCESTE (Análise Lexical por Contexto de um Conjunto de Segmentos e Textos). O conteúdo dos corpora e dos campos representacionais revelou ambiguidades, avanços e recuos no controle social em saúde das RA do DF, apontando práticas de gestão autoritárias em confronto com esforços contra-hegemônicos de parcela da sociedade, alicerçados em valores democráticos e participativos. Os resultados demonstram que a representação social dos conselheiros e gestores acerca dos conselhos regionais de saúde do DF é a dos conselhos como apêndices da gestão e não como instância de participação, levando a práticas institucionais verticalizadas, demonstrando grandes limitações na intensidade democrática dos conselhos regionais de saúde no SUS do DF.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Democracia Participativa|Controle Social no SUS |Conselhos de Saúde||

Session/Sessão: DD Posters 3

16h30–18h00, FEUC – Faculdade de Economia, Keynes – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Maria João Guia

(Edson Marques Oliveira, Universidade Esatdual do Oeste do Paraná, pósdoutoramento CES-FEUC, bolsiste CAPES, processo número 9449/13-2, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

DA EPISTEMOLOGIA DA SUSTENTABILIDADE AMBIENTAL À EPISTEMOLOGIA DA SUSTENTABILIDADE HUMANA: NOVOS HORIZONTES PARA SE PENSAR E VIVER A FELICIDADE NO SÉCULO XXI

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A partir da noção das novas epistemologias do sul e da ecologia de saberes, apresento uma reflexão onde tenho identificado a passagem de um pensar a sustentabilidade como uma epistemologia centrada no meio ambiente, e que hoje emerge um pensar a epistemologia da sustentabilidade humana que potencializa as ações individuais, mas não individualistas, visando à construção de ações e resultados coletivos e o bem comum, para os dias atuais e futuras gerações se contrapondo a lógica do hiperconsumo que reforça a busca de uma felicidade paradoxal pautada num comportamento e cultura hedonista do consumo e do prazer imediato, o que leva a um estado falso de felicidade. O tema felicidade tem sido banalizado renegado ao plano das abordagens de auto-ajuda ou visão individualista. Proponho que na perspectiva da epistemologia da sustentabilidade humana aja como uma nova resignificação, onde a felicidade é composta de elementos desejados e gozados pelos sujeitos dentro dos padrões culturais e políticos de fato vivenciados, e não plantadas pela mídia e manipulação do mercado ou do poder hegemônico de valores superficiais, alienantes e egoístas. E com isso, ouso apresentar uma estratégia de desenvolvimento e aplicação da experiência social da sustentabilidade humana através do que denomino de quadrante vital. Composto por quatro dimensões consideradas como capitais e inteligencias/habilidades humanas: educação/informação, social, espiritual e emocional. O que pode levar as pessoas, tanto individualmente como coletivamente, a um processo de auto-organização social, e o reordenamento das relações sociais e de poder no cenário das sociedades complexas do século XXI.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

sustentabilidade|sustentabildiade humana|auto-organização|felicidade|pobreza

Session/Sessão: OE 8

14h00-16h00, Departmento de Arquitectura - DARQ, 3°ciclo - 1° Piso/Floor

Chair/Moderador: Eva Chueca

(Eliana del Rosario Herrera Huérfano, Uniminuto, Colombia)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

LA BIOVISIÓN: UNA VIDA QUE SE CONSTRUYE AL RITMO DEL RÍO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

La experiencia de vida de los pueblos indígenas del amazonas colombiano muestra una propuesta de desarrollo diferente a la marcada por el modelo occidental; se trata de una perspectiva de desarrollo centrada en los planes de vida que se construyen de manera colectiva, solidaria y autogestionada, mediante prácticas de comunicación asamblearia como la minga. La experiencia de organización de estos pueblos muestra como desde la resistencia y la resiliencia han logrado mantener su cultura, sus leyes de origen, sus cosmogonías, en una dinámica que en los últimos años ha sido denominada por sus líderes como la revolución pacífica (Emperatriz Cahuche ?Indígena Cocama). Esta idea de desarrollo concibe la vida en un ritmo distinto al de la rapidez que impone la productividad capitalista, en cambio valora los ritmos de la naturaleza de tiempo largos y ciclos, desde los cuales es fundamental la integración y el respeto por la madre naturaleza, una especie de biovisión (Herrera, 2014). Es la vida que se construye ?al ritmo del río? como señalan muchos de sus habitantes. Esta forma de convivencia desde el territorio (con la naturaleza) constituye el eje fundamental de la cultura de estos pueblos que en la actualidad desarrollan procesos para mantener y articular estos saberes ancestrales con los determinados por la educación oficial, a través de procesos de resignificación de proyectos educativos comunitarios desde la posibilidad de la etnoeducación, como otra forma de ejercer el derecho a la educación.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Planes de vida-desarrollo|Biovisión|Resignificación |Etnoeducación- derecho a la educación|Territorio

Session/Sessão: DH16

14h00–16h00, Faculdade de Letras – FLUC, S1 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Catarina Martins

(Eliane Souza, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil) (Jaime J. Zitkoski, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil) (Pâmela Marconatto Marques, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil) (Maria Elly Herz Genro, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

EXPERIÊNCIAS POLÍTICO-EDUCATIVAS CONTRAHEGEMÔNICAS: DIÁLOGOS EMERGENTES ENTRE AMÉRICA LATINA E CARIBE

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A Educação Popular e os Movimentos Sociais na América Latina| em pleno início do século XXI| encontram-se desafiados a construir novas formas de organização e mobilização popular para que| além de resistir à dominação do poder dos sistemas hegemônicos| possam construir novos espaços políticos que alavanquem processos mais vigorosos| através da participação cidadã e aprofundamento da democracia. Nesse contexto| um dos maiores desafios para os povos latino-americanos é inventar| de modo criativo e autêntico| novas formas de fazer política| frente à intensa desmobilização resultante das estratégias do neoliberalismo e da globalização econômica em curso. Tendo como pano de fundo o cenário da educação universitária em Chile| Haiti e Brasil| nos propomos à análise do espaço latino-americano e caribenho como eixo de experiências emergentes| surgidas na contracorrente das forças políticas hegemônicas. No âmbito chileno e haitiano serão estudados seus movimentos estudantis| seus saberes e fazeres como sujeitos políticos capazes de tensionar a democracia formal| na perspectiva de desmercantilização e descolonização das relações sociais e políticas contemporâneas. Em relação à experiência brasileira| apresentaremos o modo como o sistema de ações afirmativas foi implementado pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul e como vem se propondo a incluir grupos historicamente excluídos| através das cotas. Nas três realidades a Universidade Pública| em concerto com movimentos sociais| aparece como laboratório de fazeres comprometidos com uma democracia de maior intensidade e torna-se espaço público a ser observado na busca de um novo repertório de saberes e práticas contra-hegemônicos do Sul.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Experiências educativas contra-hegemônicas|Diálogo Universidade - Movimentos Sociais|Movimento estudantil|América Latina|Caribe

Session/Sessão: DD24

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.2 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Felipe Milanez

(Elias Evangelista Gomes, Universidade de São Paulo, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

BRASIL, JUNHO DE 2013: AS CONSTRUÇÕES E OS EMBATES SOBRE AS NOÇÕES DE POVO E DE INDIVÍDUO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

As mobilizações de junho de 2013 no Brasil por redução do preço das tarifas de ônibus| contra a homofobia| contra os gastos com a Copa da Fifa e as Olimpíadas e contra as remoções de família de suas residências para a criação de obras de infraestrutura| permitem-nos refletir sobre as resistências| as permanências e as mudanças nas lutas políticas contemporâneas. Propõe-se pensar as representações acerca do povo e dos indivíduos no processo de visibilidade da luta e das respostas políticas das instituições. Propõe-se pensar os manifestantes| os jornalistas| os policiais| os políticos e os dirigentes partidários| os encontros e os desencontros| as alianças e as hipocrisias. Problematiza-se o conflito midiatizado pela resistência popular e as respostas profissionais da política. Tem-se de um lado os produtores de mídias independentes ligados ao levante| de outro| tem-se a comunicação política profissionalizada pela grande imprensa e pelo marketing político. Percebe-se um holismo metamemorial nos discursos sobre o povo e sobre os indivíduos| parte do processo de disputa acerca das percepções referentes à democracia| ao conflito| ao governo| à repressão e à resistência. Conclui-se que o indivíduo ganhou maior expressividade na construção de sua presença no movimento social| mas a referência à massa| ao coletivo| ao povo é a plataforma mais relevante nos embates entre manifestantes e instituições midiáticas| estatais e repressivas. A presença do indivíduo ainda é uma questão sociológica importante para seguir em reflexão na perspectiva de compreender como o povo e os indivíduos se encontram na democracia.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Povo|Indivíduo|democracia|junho de 2013|Brasil

Session/Sessão: DD29

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, Auditório – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Manuel Carvalho da Silva

(Élida Lauris, Centro de Estudos Sociais – ALICE, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

HERCÚLEOS JUÍZES E MORTAIS CIDADÃS/ÃOS: ESTUDO COMPARATIVO DOS USOS, DO ALCANCE E DOS SENTIDOS DA TRANSFORMAÇÃO SOCIAL ESCRITA NAS CONSTITUIÇÕES DA ÁFRICA DO SUL E DO BRASIL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O paper propõe um reconceptualização da discussão sobre a hermenêutica e justiça constitucionais em três dimensões fundamentais. Numa primeira dimensão, epistemológica, questiona-se, de um lado, a íntima relação, positivista, entre direito e autoridade e, de outro lado, coloca-se em questão a celebração, pós-positivista, dos intérpretes oficiais das leis e da constituição. Tenho chamado atenção para o fato de o reforço dos binômios direito-autoridade – que seleciona quem está habilitado para enunciar o direito – e resolução de conflitos-estabilidade – que determina a finalidade da interpretação do direito pelos profissionais habilitados – assentar numa distinção entre profanos e profissionais (Bourdieu, 1989) que mantém a estreita separação entre o sistema jurídico e judicial e as relações de força que ele sanciona e consagra.

Numa segunda dimensão, metodológica, esta proposta procura introduzir outros lugares e personagens, não-comuns, reconhecendo-os, em condições de igualdade, como vozes de interpretação que transformam os sentidos e ampliam o alcance das normas e princípios constitucionais. A excessiva preocupação com juízes e tribunais constitucionais como porta-vozes da constituição têm levado a uma limitação operativa nos estudos sobre as potencialidades de transformação social do/através do direito. A discussão sobre os significados e o uso das constituições sofre um grave afunilamento, circunscrevendo-se à discussão dos limites e das possibilidades de realização da emancipação social pelos tribunais, nomeadamente pelos intérpretes oficiais do texto constitucional. Facilmente entende-se que esta discussão está limitada à partida, dados os limites operacionais (capacidade) e de posição institucional (legitimidade e independência) do poder judiciário (Santos, et al, 1996).

Numa terceira dimensão, política, o projeto procura ultrapassar a separação bicéfala que tem aprisionado a discussão sobre o papel da jurisdição constitucional na opção pela defesa e promoção dos princípios da democracia liberal (Dworkin, 2005) ou pela resignação da perda da fé nos direitos (Kennedy, 1996 e 2008). A atual convergência constitucional em torno da consagração de democracias liberais neoconstitucionais revigora um discurso político que separa as duas cabeças, transformando os estudos críticos numa teoria de negação de qualquer valor emancipatório que possa ser atribuído aos resultados da justiça constitucional.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Constitucionalismo transformador| hermenêutica constitucional|direito e autoridade

Session/Sessão: CT1

9h00 –11h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala A1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Sara Araújo

(Elisa Bertha Velázquez Rodríguez, UAEM, MÉXICO) (Carlos Ulises Cortez Velázquez, UNAM, Brasil) (María Luisa Quintero, UAEM, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

MODOS DE VIDA DE LAS POBLACIONES DE ÁREAS MARGINALES Y SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Las comunidades indígenas de la Sierra Norte de Oaxaca México| habitan un territorio extenso de biodiversidad. Sin que sea un área protegida y sustentable| la propia naturaleza de la región ofrece a sus visitantes la riqueza de la vegetación caracterizada por sus especies endémicas que componen un paisaje de suma belleza e invita a su contemplación. Estas comunidades que fueron convocadas en tiempos remotos por el rey zapoteco Zaachila para asentarse en esta región| están integradas por pueblos mazatecos| chinantecos| zapotecos y mixes| que se han encargado de cuidar y preservar las montañas y bosques que son recursos naturales considerados zonas sagradas y mediante la asamblea de ciudadanos se establecen leyes y una amplia normatividad para conservar su entorno. Sin embargo| los pueblos de las nubes viven sus tradiciones sagradas y ciudadanas al margen de la modernidad| lejos de la concepción del mundo que considera la realidad un constructo sobre los hombros de la racionalidad instrumental| que se representa en la tecnología aplicada. Esta lejanía tiene implicaciones en los lazos de comunicación social| en servicios de salud| higiene y nutrición| puesto que en sus pobladores se presentan enfermedades orgánicas y mentales que pueden ser simples o graves| con la misma frecuencia que en las grandes ciudades. Ante esta problemática social| nos preguntamos si es posible la conciliación entre tradición y modernidad.

De lo contrario| existe el riesgo de vivir al margen de los avances científicos y el despliegue de la tecnología| lo cual disminuye la calidad de vida de sus habitantes amenazando la salud comunitaria. Las causantes de su dinámica marginal son la persistencia de conservar intactas las tradiciones| a pesar de su porosidad con otras costumbres y la indiferencia gubernamental.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

GENTE DE LAS NUBES|TRADICIÓN|MODERNIDAD|OAXACA|DERECHOS HUMANOS

Session/Sessão: DD35

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.1 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Mauricio Hashizume

(Elísio Estanque, Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

SOCIAL MOVEMENTS: QUESTIONING THE "JUNE REBELIONS" (BRAZIL - 2013)

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Our discussion aims to develop current discussions taking on global social movements| namely in Europe and Brazil| and analysing theses experiences as responses from civil society and subaltern classes against the mainstream politics| the hegemonic powers toward a "democratization of democracy". On the one side (in Europe) we have a deep economic and finance crisis which is confronting middle class status with imminent poverty risks; on the other (in Brazil) we have a society that have been conquering for the first time in its history consistent labour wrights and a process of citizenship building based on a progressive agenda: growing salaries| education| labour rights| etc. Maybe this is the first generation in the country feeling the sense of emancipation| besides the very deep difficulties remaining in many dimensions of social life. Europeans seems to be struggling to resist the dismantling process of their Welfare State and middle class status| including the frustration for the younger generation (the children of the middle class salaried workers); while Brazilians are trying to spread out their own middle class dream| which has been promoting by the consumerist dominant discourse. Compared to Portugal/ Europe| Brazilian case is of a different type and it needs deeper research. What's the role of middle class segments? Is this a result of the social programs and left policies awaking the working class to new levels of consciousness on social rights and citizenship? Or is it the beginning of a mass resistance toward the impacts of market capitalism in Brazil?

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

protests| social movements| Brazil| South-North relations| democracy

Session/Sessão: DD28

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.5 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Giovanni Allegretti

(Elizabeth Maria da Silva, Universidade Federal de Pernambuco, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

EDUCAÇÃO PARA TODOS (AS). NÍSIA FLORESTA E A EDUCAÇÃO DAS MULHERES NO BRASIL DO SÉCULO XIX

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

No século XIX quando as mulheres brasileiras viviam às margens dos direitos a elas renegados pela sociedade| dentre eles o acesso à educação| Dionísia Gonçaves Pinto (1810-1885)| Nísia Floresta Brasileira Augusta| dava seu grito de alerta. Esta mulher que segundo Duarte (2010) pode ser considerada a primeira feminista| não apenas do Brasil| mas da América Latina. Nesta direção| objetivamos neste trabalho analisar o pensamento pedagógico feminista de Nísia Floresta e sua luta pela educação das mulheres. Para tanto| nos apoiamos na principal obra de Floresta| onde a autora expõe suas ideias sobre a educação feminina defendendo que todas as mulheres tivessem direito à educação| pois acreditava que só através de uma educação que não fosse a da agulha| essas mulheres poderiam emancipar-se. Nesse sentido| abordaremos sobre seu pensamento dialogando com seus principais estudiosos (as)| dentre eles (as)| Adauto Câmara (1941)| Duarte (2010). Sobre epistemologia feminista dialogamos com Anzaldúa (2000)| Pinto (2003)| Hahner (2003) entre outras. Com a análise do "Opúsculo Humanitário"| a principal obra de Nísia Floresta sobre educação| podemos constatar| a denúncia sobre a educação das mulheres e a contemporaneidade do pensamento da autora| uma vez que esta obra| apresenta discussões ainda atuais no cenário da educação brasileira| sobretudo| ao que se refere ao sexo feminino.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Feminismo|Educação|Nísia Floresta||

Session/Sessão: DD44

16h30–18h00, Faculdade de Economia – FEUC, A1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Bruna Muriel Huertas Fuscaldo

(Eloisa Beling Loose, Universidade Federal do Paraná, Brasil) (Claudia Cristina Lopes Machado, Universidade Positivo, Brasil) (Myrian Del Vecchio de Lima, Universidade Fedearl do Paraná, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

COMUNICAÇÃO AMBIENTAL: UM CAMINHO POSSÍVEL PARA DIFUNDIR PERSPECTIVAS ALTERNATIVAS E EMANCIPATÓRIAS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este trabalho se centra na discussão das potencialidades da Comunicação Ambiental, enquanto campo interdisciplinar que busca abarcar os diferentes conhecimentos e a complexidade da sociedade contemporânea, para ultrapassar as dicotomias existentes, especialmente entre sociedade e natureza. Parte-se do pressuposto que a epistemologia ambiental atrelada à Comunicação Social pode contribuir com a emancipação social e, consequentemente, com o rompimento de formas de pensar e agir hegemônicas e que conduzem ao pensamento único. Apresentam-se algumas experiências que se opõem à constante apropriação do meio ambiente pelo mercado globalizado, pelo viés das vozes e fluxos da Comunicação, e reflete-se como a comunicação ambiental pode ser um potencializador de novas gramáticas de cidadania.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Comunicação Ambiental|Alternatividade|Emancipação social|Epistemologia Ambiental|

Session/Sessão: DH3

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Maria Paula Meneses

(Elsa Margarida Rodrigues, Centro de Estudos Clássicos e Humanísticos – UC, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

O SUL DEPOIS DE AGORA: AS EPISTEMOLOGIAS IMAGINADAS DA FICÇÃO CIENTÍFICA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A ficção científica| enquanto género que projeta o presente no futuro| permite imaginar um novo mundo e diferentes seres| em que coordenadas políticas e relações epistemológicas podem servir de metáfora para ler o mundo e os humanos à luz das coodenadas norte/sul.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Ficção científica|Cultura de massas|Futuro|Híbridos|Pós-humano

Session/Sessão: DD34

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, A2.2 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Tiago Castela

(Emanuely Arco Iris Silva, Universidade Federal de Pernambuco – UFPE/ CAA, Brasil) (Allene Carvalho Lage, Universidade Federal de Pernambuco – UFPE/ CAA, Brasil) (Elizabeth Silva, Universidade Federal de Pernambuco – UFPE/ CAA, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

É POSSÍVEL DEMOCRATIZAR A CIÊNCIA? REFLEXÕES SOBRE A CONTRIBUIÇÃO DA EPISTEMOLOGIA FEMINISTA PARA PENSAR ALÉM DA CIÊNCIA SEXISTA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O presente artigo tem por objetivo refletir sobre a ciência numa perspectiva feminista para contribuir com os novos caminhos para construção de uma ciência outra| que não esteja ancorada numa perspectiva sexista| androcêntrica e colonial. Nesse sentido| buscamos discutir sobre a produção de conhecimento como um saber generalizado| historicamente situado e incluso em uma trama de relações de poder| buscando abordar a contribuição da epistemologia feminista| do pensamento descolonial e do gênero como uma categoria útil de análise| nos termos de Scott. Nesse contexto| nossa metodologia esteve pautada em uma pesquisa bibliografia| a partir do percurso histórico da instauração da modernidade| da trajetória da mulher e do movimento feminista| quando da entrada destas na universidade e nos dias atuais. Nessa perspectiva| centramos nossa investigação no pensamento teórico de Boaventura de Sousa Santos| Walter Mignolo| Helen Longino| Guacira Lopes Louro| Magdalena Valdivieso| Sandra Harding| Edgar Lander dentre outros/as| que nos possibilitaram um maior debate sobre o tema| incluindo algumas questões centrais dos estudos feministas. Sendo assim podemos concluir que a entrada da mulher na universidade e a sua maior participação na produção de conhecimento tem permitido criar novos debates em torno das relações de poder| e apontam para um enfrentamento epistemológico na perspectiva da luta política| que denuncia a hegemonia colonial| branca e sexista da ciência. Apesar do avanço da discussão| sobretudo a partir do pensamento descolonial e feminista| a luta contra o sexismo da ciência está longe de apontá-la como democrática| pois ainda carrega um discurso-cilada na defesa de seus instrumentos de hegemonia| que historicamente tem invisibilizado e descredibilizado a produção científica de mulheres.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Ciência|Epistemologia feminista|Pensamento descolonial|Democracia|

Session/Sessão: DD19

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.3 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Virgínia Ferreira

(Emre Eren Korkmaz, istanbul universityl faculty of political science, turkey)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

THE JUNE UPRISING IN TURKEY

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

The June Uprising was an unexpected explosion of the already accumulated reaction and anger of millions of Turkish citizens that opened a new chapter in Turkish political history by actualizing the most massive| determinant and militant mobilization against the oppressive measures of the government. The aim of AKP Government| which is becoming increasingly authoritarian| to change the basics of the system and the weakness of the formal opposition create suitable conditions for the uprising. This was an uprising against the Power| but not aiming to overthrow it. The June Uprising has not ended yet and should be analysed well by political scientists aiming to read the future of the Turkish politics.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

june uprising in turkey|gezi park|social movements|recep tayyip erdogan|AKP government

Session/Sessão: DD1

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, A1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Tiago Miguel Knob

(Esperança Bielsa, Universitat Autònoma de Barcelona, Spain)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

POLÍTICA DE LA TRADUCCIÓN

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

La traducción tiene una relevancia central en las teorías recientes sobre el cosmopolitismo que subrayan la interdependencia global y la interacción entre culturas y tradiciones distintas. Así, para Ulrich Beck (2005: 126) la capacidad cosmopolita obliga a practicar el arte de traducir y tender puentes, relativizando la propia forma de vida en el horizonte de otras posibilidades, mientras que para Gerard Delanty (2006: 43, 2009) la imaginación cosmopolita es, sobre todo, una condición de autoproblematización y apertura al mundo y los procesos cosmopolitas adoptan la forma de traducciones entre cosas distintas. Aparece también una creciente consciencia de la importancia del multilingüismo y la traducción en aspectos clave del proyecto cosmopolita tales como la democracia global (Archibugi 2008), los derechos humanos (Benhabib 2004, 2011; Santos 2010), los movimientos sociales (Santos 2005) y las fronteras (Balibar 2010). En este contexto, es necesario formular una política de la traducción que cuestione algunos presupuestos idealistas sobre la traducción presentes en la literatura sociológica, que especifique la traducción como un acto fundamentalmente etnocéntrico (Venuti 1998) y que formule estrategias relevantes para enfrentarse a este etnocentrismo y para abrir la traducción a la diferencia del otro. Esta política consiste en la extensión de una ética de la traducción basada en la hospitalidad lingüística, de modo que permita plantear conflictos, asimetrías y desigualdades culturales a un nivel social más amplio y buscar respuestas políticas y normativas al respecto desde una perspectiva cosmopolita.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

cosmopolitismo|etnocentrismo|hospitalidad lingüística|traducción|

Session/Sessão: DH11

14h00-16h00, Faculdade de Letras – FLUC, TP 2 – 4º Piso/Floor

Chair/Moderador: José Manuel Mendes

(Ester Massó Guijarro, UNIVERSIDAD DE GRANADA / ASOCIACIÓN MAMILACTANCIA, España)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

AMAMANTAMIENTO: LA DIGNIDAD LACTANTE A TRAVÉS DE DESEOS Y POLÍTICAS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Se pretende reflexionar aquí sobre una nueva gramática de la dignidad humana que no ha sido considerada tal a lo largo de la historia| ni por el preponderante discurso patriarcal ni| sobre todo| por el movimiento feminista de cuño más ilustrado. Hablamos de la lactancia materna y las realidades corporales y políticas que involucra y son hoy| de modo creciente| reconocidas y reclamadas. Al modo de las reivindicaciones de diversidad funcional o de género en nuestra sociedad| el lactivismo hoy busca visibilizar y legitimar en el espacio público| a través de una reivindicación política| otras formas de identidad y deseo| así como de otros modos aceptables de funcionamiento orgánico y corporal: unos modos que admitan la eyección de leche no solamente en el ámbito del hogar; que incorporen al PIB la creación de valor y riqueza que supone el amamantamiento; que provean de dispositivos sociales de apoyo real a las personas que desean amamantar; que admitan como socialmente deseable la interdependencia esencial que sucede entre los cuerpos lactantes; que superen el adultocentrismo en la consideración de los intereses de los agentes/pacientes morales.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

LACTANCIA MATERNA|LACTIVISMO|ALTRUISMO RECÍPROCO |CUIDADO|HERSTORIES

Session/Sessão: DD19

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.3 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Virgínia Ferreira

(Eusébio André Pedro, Universidade Pedagógica de Moçambique, Moçambique)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

OS MISSIONÁRIOS JESUÍTAS NAS SOCIEDADES INDÍGENAS DE TETE, MOÇAMBIQUE, 1941-1951

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este artigo intitula-se «Os Missionários Jesuítas nas Sociedades Indígenas de Tete, Moçambique, 1941-1951» e centra-se no trabalho desenvolvido pelos missionários da Companhia de Jesus nas missões de Lifidzi, Boroma, Marara e Fonte Boa, na primeira década da sua restauração. O objectivo é analisar a acção missionária jesuítica na promoção dos direitos humanos indígenas. Quando, em 1941, os jesuítas chegaram a Moçambique pela quarta vez, depararam-se com situações complexas que os remeteram a uma análise profunda sobre como deviam trabalhar em sociedade cuja dignidade humana era, na sua visão, deplorável e decadente. Maridos que oprimiam as próprias esposas, autoridades administrativas que oprimiam o próprio povo, crianças em idade escolar que, devido à pobreza, não iam à escola, régulos locais que vendiam os próprios súbditos, entre outros aspectos «estranhos». Para levar ao bem-estar às sociedades indígenas eles tiveram que assimilar a sua vida complexa e, por vezes, tiveram que baptizar pessoas despreparadas e em situação irregular segundo os cânones litúrgicos romanos. Algumas vezes tiveram que africanizar o Evangelho de modo a que tivessem aceitação. Soluções de fundo se colocavam: consciencializar o homem de modo a que deixasse de oprimir a mulher; educar a mulher de modo a que ganhasse consciência da sua própria dignidade humana, apostar na formação da juventude para mudar a geração seguinte ou interceder junto das autoridades administrativas locais. Palavras-chave: Direitos Indígenas, Jesuítas, Missionação, Moçambique, Tete

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Direitos Indígenas|Jesuítas|Missionação|Moçambique|Tete

Session/Sessão: DH19

16h30–18h00, Faculdade de Letras – FLUC, S4 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Giovanna Micarelli

(Eva Maria Garcia Chueca, CES, Espanha)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

¿PUEDE EL DERECHO A LA CIUDAD SER EMANCIPATORIO? PRESENCIAS, AUSENCIAS Y EMERGENCIAS EN LA CONSTRUCCIÓN DEL DERECHO A LA CIUDAD EN BRASIL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

El presente artículo da cuenta de los resultados preliminares de una investigación doctoral en curso, cuyo objeto consiste en analizar el proceso de articulación política del ?derecho a la ciudad? (Lefebvre, 1969) en Brasil y de explorar, a partir del marco teórico de la ?sociología de las ausencias y de las emergencias? (Santos, 2009), cuáles han sido los actores y las luchas que han definido este proceso (las presencias) y dónde se sitúan tendencialmente las voces emergentes y ausentes que pueden contribuir a ampliar el potencial emancipatorio de esta bandera política. Para ello, la principal hipótesis de trabajo ha sido considerar que el arte y, en particular, el arte urbano (graffiti, pichações, rap...), permite descubrir nuevos caminos para la emancipación social si es considerado como herramienta epistemológica a través de la cual se formulan utopías protopolíticas, se crean nuevos imaginarios colectivos y se conforman ?comunidades de emoción? (Faria et al., 2009). A través de la realización de un estudio de caso en la ciudad de São Paulo, se está explorando el fenómeno artístico-cultural periférico, esto es, las expresiones culturales y artísticas emanadas de los barrios más excluidos. Las llamadas ?estéticas de las periferias? (Leite, 2013) constituyen procesos simbólicos de articulación de la voz de las periferias paulistanas (especialmente de los jóvenes), a través de los cuales se están expresando identidades silenciadas y malestares sociales que siguen persistiendo en la sociedad brasileña, a pesar del avance político y legal del derecho a la ciudad desde finales de la década de 1980.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

derecho a la ciudad|Brasil|arte urbano|estéticas de las periferias|sociología de las ausencias y de las emergencias

Session/Sessão: DH7

11h30–13h00, Faculdade de Letras – FLUC, S1 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Carlos Fortuna

(Evelyn Marchetti, Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Brasil) (Elisabete Maniglia, Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

AUTONOMIA DOS POVOS DA FLORESTA NA CONSTRUÇÃO DE SEUS DESTINOS – ESTUDO DE CASO NA RESERVA EXTRATIVISTA CHICO MENDES

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este estudo trata da participação das populações tradicionais extrativistas| residentes na Reserva Extrativista Chico Mendes| no Conselho Deliberativo da Unidade de Conservação| e sua interação com o Comitê Gestor do Programa de Apoio à Conservação Ambiental| conhecido como "Bolsa verde"| instituído pela Lei 12.512| de 14 de outubro de 2011. Intenta-se averiguar a construção da autonomia desses povos| frente aos diversos atores institucionais que atuam na unidade. O conceito de autonomia é trabalhado em suas dimensões ética e moral| englobando tanto os planos de vida dos sujeitos| quanto sua interação com outros indivíduos| no que concerne a direitos e deveres. Justifica-se o estudo| pela necessidade de averiguar-se se as comunidades amazônicas são reais protagonistas na construção de seus destinos| e em que medida as políticas públicas na região voltam-se à sua promoção| ou apenas ao controle estatal da conservação ambiental.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

comunidades tradicionais|autonomia|"bolsa verde"||

Session/Sessão: DD17

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.3 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Giovanna Micarelli

(Ever Esther Osorio Ruiz, Universidad Iberoamericana, México)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

LA BESTIA: MUERTE Y VIOLENCIA HACIA MIGRANTES EN TRÁNSITO POR MÉXICO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

El asesinato de setenta y dos personas el veintidós de agosto de dos mil diez en un rancho en Tamaulipas, México desembocó en una fosa que sería hallada horas después por el ejército mexicano. Decenas de cadáveres abandonados confirmaron lo relatado por un sobreviviente que denunció que él junto con otros setenta y dos migrantes centroamericanos indocumentados habían sido secuestrados por el narcotráfico y al haberse negado a formar parte del cártel fueron asesinados. Esta tragedia conmocionó a la población no sólo por la brutalidad del crimen sino también porque desde el año dos mil ocho, organizaciones no gubernamentales habían alertado sobre los abusos a los migrantes centroamericanos por parte del narcotráfico así como de funcionarios del Estado. El descuido de los autoridades estatales, la poca cobertura mediática y la percepción del problema como normal por parte de la ciudadanía, indican que la política del terror es ya una parte fundamental de la violencia estructural en el Estado Mexicano. Ante este problema, las preguntas que este ensayo busca responder son ¿Por qué los crímenes hacia los migrantes quedan impunes? ¿Qué hace posible que los migrantes, sus vidas y sus cuerpos puedan ser abusados sistemáticamente? ¿Por qué sus vidas no son dignas de ser lloradas? Estos problemas serán abordados bajo una perspectiva biopolítica, donde el racismo opera como un diferencial que hace posible la explotación laboral y la violencia. Resalta el hallazgo de que la dinámica colonial está presente: se trata de un fenómeno político impulsado por la economía global.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

necropolítica|migración|derechos humanos|Latinoamérica |poscolonialismo

Session/Sessão: DH4

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Isabel Caldeira

(Fábio André Diniz Merladet, Centro de Estudos Sociais – Universidade de Coimbra, Brasil) (Isabella Gonçalves Miranda, Centro de Estudos Sociais – Universidade de Coimbra, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

O FÓRUM SOCIAL MUNDIAL E A UNIVERSIDADE POPULAR DOS MOVIMENTOS SOCIAIS: BREVES NOTAS COMPARATIVAS ENTRE DUAS EXPERIÊNCIAS DE ARTICULAÇÃO DAS EPISTEMOLOGIAS DO SUL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O objetivo deste trabalho é comparar as diferentes estratégias de tradução e de articulação das epistemologias do sul adotadas pelo Fórum Social Mundial e pela Universidade Popular dos Movimentos Sociais. Com este fim, procede-se a uma breve abordagem teórica de tais estratégias para, em seguida, realizar uma contextualização do Fórum Social Mundial analisando criticamente as experiências de emergência, agregação e articulação dos movimentos sociais por ele possibilitadas. São também analisados os avanços e contribuições da Universidade Popular dos Movimentos Sociais para a construção de uma metodologia da tradução no esforço de criar inteligibilidade recíproca entre a infinita diversidade contra-hegemônica do mundo. Por fim, são avaliadas as divergências e convergências entre as duas experiências bem com os campos em que poderiam colaborar e aprender reciprocamente.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Fórum Social Mundial|Universidade Popular dos Movimentos Sociais|Epistemologias do Sul|Diversidade|Encontro com o Outro

Session/Sessão: DH8

11h30–13h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Claudia Pato de Carvalho

(Fabrice Schurmans, Centro de Estudos Sociais, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

CABRAL, CÉSAIRE, DU BOIS: AMPLIAR O ALCANCE DAS LUTAS DE EMANCIPAÇÃO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Pretendo aqui reler textos teóricos destes três pensadores oriundos do Sul para evidenciar, em primeiro lugar, que a luta pela emancipação por eles concebida, por um lado, não se restringe à emancipação política do escravo ou do colonizado e, por outro lado, acaba sempre por se alargar até à emancipação de outros grupos sociais. Como o defendeu Césaire: Notre engagement n?a de sens que s?il s?agit d?un ré-enracinement certes, mais aussi d?un épanouissement, d?un dépassement et de la conquête d?une nouvelle et plus large fraternité. Em segundo lugar, abordarei um ponto comum aos três pensadores, o lugar que a arte em geral e a literatura em particular desempenha no que é igualmente uma tentativa de reconstruir uma outra relação com o passado, uma outra relação consigo próprio que não seja negativa. Assim para Cabral, a cultura sempre foi um importante factor nas lutas, e relembra que as massas populares nunca deixaram de resistir ao invasor, que houve sempre rebelião, revolta individual ou colectiva, recusa de obedecer: Essa resistência, longa e multiforme, só é possível porque, preservando a sua cultura e a sua identidade, as massas populares mantêm intacto o sentimento de dignidade individual e colectiva, apesar dos vexames, das humilhações e das sevícias de que são tantas vezes alvo. Por outro lado, Césaire e Du Bois sentiram a necessidade de também passar pela literatura, teatro e poesia para o primeiro, romance para o segundo, para ampliar o alcance da luta pela emancipação. Desde este ponto de vista, a literatura não é nem inocente nem inofensiva (Césaire). Por fim, retomar o trabalho de Cabral, Césaire e Du Bois implica uma leitura fora do seu contexto de origem, uma aproximação através da tradução, entendida no seu sentido literal e metafórico, questão que ocupará o fim desta contribuição.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Cabral|Césaire|Du Bois|emancipação|

Session/Sessão: DH10

14h00–16h00, Faculdade de Letras – FLUC, S7 – 4º Piso/Floor

Chair/Moderador: António Sousa Ribeiro

(Felipe Calderon Valencia, Université Panthéon-Assas (França) -CDPC: Centre de Droit public comparé- / Université de Medellín (Colombia), France)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

REFORMAR EL ESTADO: VARIACIONES EN TORNO A UNA ALIANZA CIUDADANO-JUEZ CONSTITUCIONAL EN DERECHO PROCESAL CONSTITUCIONAL COMPARADO (FRANCIA Y COLOMBIA)

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Analizar el control a posteriori de la ley a la luz del derecho comparado devela que reformar el Estado puede orquestarse desde la esfera individual. Por eso, tanto el derecho constitucional francés como el colombiano poseen mecanismos procesales cuyos componentes propician la vinculación una nueva ciudadanía a procesos que estaban antes en manos de sus representantes. Así pues, este escrito pretende reflexionar sobre la incidencia del derecho procesal constitucional en la conservación de la Constitución como basa del Estado.

If we analyze a posteriori constitutional review of legislation in Comparative law, it will show that State reforms can be made from the individual point of view. Therefore, both the French and the Colombian constitutional law whose components have procedural mechanisms foster a new citizenship in processes that were previously in the hands of their representatives. This essay aims to consider the influences of Procedural Constitutional Law in the preservation of the Constitution as the State?s cornerstone.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Control a posteriori|Derecho Comparado|Derecho Procesal Constitucional|Derecho Constitucional Francés|Derecho Constitucional Colombiano

Session/Sessão: CT1

9h00 -11h00, Faculdade de Economia - FEUC, Sala A1.1 - 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Sara Araújo

(Felipe da Costa Takehara, Universidade Federal de Pelotas, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Desde o primeiro contato com os indígenas americanos no Brasil os sistemas jurídicos tentam enquadrar esse grupo de indivíduos sob suas alçadas| regulando a relação entre o índio e o seu colonizador em benefício deste. Isso| porém| tem mudado a partir das lutas decoloniais e multiculturalistas de movimentos indígenas| intelectuais e Organizações Internacionais nas últimas décadas.

O presente trabalho pretende investigar o tratamento dos indígenas no sistema jurídico brasileiro| analisando os dispositivos normativos que marcam esses direitos e as decisões jurisprudenciais que julgam esses indivíduos autóctones. Para isso| além de trabalhos científicos que abordam o tema| estudou-se também o Estatuto do Índio| a Constituição Federal do Brasil e disposições legais esparsas que envolvem os indígenas. A eficácia (ou não) dessas normas foi buscada nas decisões de tribunais penais que tiveram sujeitos silvícolas no banco dos réus.

O trabalho tem sua base teórica nos pensamentos do Multiculturalismo| Pós-colonialismo e do Pluralismo Jurídico Latino Americanos. E foram analisados 21 processos penais no período de 2005 à 2013.

Na análise dessas referências e dos processos| conclui-se que legislação brasileira| apesar de ainda etnocêntrica| afirma uma série de direitos especiais para os indígenas| abrandando a aplicação de penas para crimes cometidos por eles| no pressuposto de que eles apresentam aspectos distintos da ?comunhão nacional?. Também| incluem equipes multidisciplinares nesses processos. Mas| no conteúdo das decisões judiciais o espírito dessas leis é pouco considerado| restando condenações ?normais?| em mais de 90% dos processos analizados| em quase total desconsideração da diversidade cultural e axiológica envolvida.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Pluralismo Jurídico|Multiculturalismo|Réu Indígena||

Session/Sessão: DD46

16h30–18h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Claudia Maisa Antunes Lins

(Felizardo Antonio Pedro, Universidade Pedagogica, Mocambique)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

A PÓS-HISTÓRIA E DIÁLOGO INTERCULTURAL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Partindo do pensamento de Fukuyama| Huntington e Sloterdijk discutimos a questão da história. Existe um percurso linear da história da humanidade (Fukuyama). Este percurso que se funda na luta pelo reconhecimento do homem na sua justa medida culmina| com ajuda da ciência moderna| na sociedade democrática liberal onde não só é reconhecido na sua justa medida mastambém satisfeitas as suas necessidades. Infelizmente| a chegada ao fim da história não foi uniforme| podendo-se encontrar ainda povos históricos.

No entanto| as configurações geopolíticas remetem a ideia de que não há história universal mas história das civilizações fundadas na religião (Huntington). Cada civilização estabelece uma relação endógena centrada num estado-núcleo. As relações externas entre civilizações são relações de conflitos em virtude de estarem num eterno desacordo sobre questões fundamentais.

A história homogénea de Fukuyama ignora as diferenças e as dificuldades do funcionamento das sociedades democracias liberais reais. Enquanto a história das civilizações de Huntington apresenta as civilizações fechadas em si mesma.

A Terra| palco do acontecer histórico| está a deteriorar-se (Sloterdijk). Com efeito| a pós-história deve ser a consciência do esgotamento da Terra e a necessidade de redimí-la. O diálogo intercultural pode ser um dos passos para a redenção da Terra.

Palavras-chave: pós-história| diálogo intercultural| redenção| Terra

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

pos-historia|dialogo intercultural|redencao|Terra|

Session/Sessão: DD42

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.5 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Iolanda Vasile

(Fernanda Belizario, Centro de Estudos Sociais, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

ROLEZINHOS: AUSÊNCIAS E EMERGÊNCIAS NO BONDE DA OSTENTAÇÃO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Desde dezembro de 2013| o Brasil debate o que pode ser a emergência de um novo movimento social. Chamados de rolezinhos| são encontros de meninas e meninos entre 15 e 18 anos vindos de regiões periféricas das cidades brasileiras que se reúnem aos milhares em centros comerciais| cantam| dançam| correm pelos corredores e sofrem intensa repressão simbólica e física.

Os rolezinhos atraíram grande atenção midiática nacional e internacional e polarizaram discussões em todas as áreas| do urbanismo à política por serem um conjunto muito contraditório de fenômenos: protestam em espaços comerciais para reivindicar o direito de estarem ali. Querem acessar os shoppings como espaços de lazer não porque lazer ou capacidade econômica lhes falte| ao contrário| rolezeiros são consumidores de marcas de luxo. Querem afirmar a periferia como condição identitária| não como espaço de desigualdade. Não tem uma pauta política clara por trás do seu movimento| mas só o fato de estarem ali| nos shoppings| já cria um abalo na esfera pública| a ponto de se organizar para refletir| discutir| opinar e construir representações sobre esse movimento.

O objetivo do trabalho é propor uma análise sobre os rolezinhos a partir de uma Sociologia das Ausências| uma vez que o aparato teórico-conceitual hegemônico seja de direita| seja de esquerda| ao tentar adequar esses novos movimentos em seus esquemas de compreensão| produz ausências e respostas óbvias| em vez de emergências e alternativas.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

rolezinhos|sociologia das ausências|movimentos sociais|mídia|esfera pública

Session/Sessão: DD30

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, A1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Elísio Estanque

(Fernanda Frizzo Bragato, Universidade do Vale do Rio dos Sinos – UNISINOS, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

CONTRIBUIÇÕES DO PENSAMENTO DESCOLONIAL PARA A CRÍTICA DO DISCURSO EUROCÊNTRICO DOS DIREITOS HUMANOS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A teoria dominante dos direitos humanos assenta-se em duas concepções centrais amplamente influentes para a fundamentação destes direitos. Do ponto de vista histórico-geográfico, sustenta-se que os direitos humanos são direitos que nasceram das lutas políticas europeias e de suas respectivas reivindicações: parlamentarismo inglês, revolução francesa e independência americana. Na perspectiva filosófico-antropológica, são direitos resultantes da concepção de indivíduo racional e autossuficiente. Cada um destes pressupostos traz implicações para a construção da justificação prática e teórica dos direitos humanos que têm, desde as primeiras manifestações de reconhecimento legal desses direitos, motivado as mais diferentes críticas: realistas/reacionárias, marxistas, feministas e pós-coloniais. Este trabalho pretende demonstrar as principais críticas ao discurso dominante desde o pensamento descolonial. Segundo essa crítica, a concepção dominante dos direitos humanos é localizada e parcial. No aspecto histórico-geográfico, rejeita ou subestima as contribuições globais para a afirmação da ideia dos direitos humanos. A crítica pode ser construída a partir de duas ideias centrais do pensamento descolonial: transmodernidade (Dussel) e geopolítica do conhecimento (Mignolo). Em relação à concepção filosófico-antropológica, esse discurso salienta uma ideia de ser humano próprio do ideário moderno-burguês. Porém, encobre como a construção do sujeito racional permitiu a produção dos outros não-humanos, historicamente explorados e que hoje representam os sujeitos e grupos oprimidos e vulneráveis no contexto de sociedades culturalmente plurais. Para a compreensão desse fenômeno, os estudos descoloniais contribuem com as seguintes categorias: colonialidade do poder (Quijano) e diferença colonial (Mignolo).

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

direitos humanos|descolonialismo|teoria crítica|eurocentrismo|

Session/Sessão: DH10

14h00–16h00, Faculdade de Letras – FLUC, S7 – 4º Piso/Floor

Chair/Moderador: António Sousa Ribeiro

(Fernanda Viegas Reichardt, Universidade de São Paulo, Brasil) (Maria Elisa de Paula Eduardo Garavello, Universidade de São Paulo, Brasil) (Silvia Maria Guerra Molina, Universidade de São Paulo, Brasil) (Maria Victoria Ramos Ballester, Universidade de São Paulo, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

ÁGUAS NO XINGU: DIREITOS E DEVERES E A RELAÇÃO INEXTRINCÁVEL ENTRE HUMANOS E A ÁGUA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A Bacia do Rio Xingu (51 milhões de hectares) é uma das principais subbacias da mais extensa rede hidrográfica do planeta: a amazônica. O Alto Xingu (17 milhões de hectares) compreende uma área de transição entre os biomas Cerrado e Floresta. Sua ocupação não indígena resultou em um mosaico fundiário composto por médias e grandes propriedades rurais| intercaladas com terras indígenas e assentamentos de reforma agrária. A região é palco de disputas pelo controle de riquezas| enfrentando também graves problemas relacionados ao desmatamento que ameaça a sociobiodiversidade. A perspectiva da ?ecologia de saberes? é indispensável para uma gestão mais responsável das águas do Xingu| desvelando a diversidade ambiental e sociocultural local. Isso equivale dizer que as águas do Xingu são| ao mesmo tempo ?naturais? e humanas ? porque é inextrincável a relação estabelecida entre humanos e água. Consideramos| consequentemente| a água como um direito humano essencial à vida e ao exercício dos demais direitos humanos. A proteção jurídica das águas do Xingu demanda| assim| um pluralismo epistemológico que abarque tanto aspectos relacionados ao ciclo hidrológico da água e florestas ripárias| como também a diversidade sociocultural| com seus significados| usos e costumes (tradicionais ou não). Trata-se de premissa da democracia e de exercício de cidadania. A postura hermenêutica filosófica jurídica será utilizada para diminui a distância que separa discurso legal e realidade socioambiental. Há expectativa de que este estudo contribua com subsídios necessários para a defesa de um dos interesses humanos mais básicos: o acesso à água.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Bacia do Rio Xingu|Legislação ambiental|Gestão de águas|Diversidade socioambiental|Brasil

Session/Sessão: DD17

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.3 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Giovanna Micarelli

(Fernando Carneiro, Observatório da Política Nacional de Saúde Integral das Populações do Campol da Floresta e das Águas/ Universidade de Brasília, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

Comunicação e tradução intercultural na disputa por conceitos e práticas não hegemônicas de saúde

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A concepção ocidental dominante define saúde como ausência de doenças. Essa visão ainda é hegemônica na formulação e execução da Política de Saúde no Brasil| mesmo com os debates e disputas desde a criação do Sistema Único de Saúde (SUS) e nos espaços de participação de atores da sociedade| criados com a Constituição de 1988. Ainda é desafiador o respeito às práticas de saúde não instituídas| advindas de grupos não hegemônicos - comunidades rurais| indígenas| quilombolas| extrativistas| pescadores - que têm formas de conhecimento e cuidado desvalorizadas e rotuladas como crendices. Recentemente| estão sendo criadas políticas voltadas para as especificidades de saúde destas populações| entre elas a Política Nacional de Saúde Integral das Populações do Campo e da Floresta (PNSIPCF/2011). Entretanto| até que ponto elas conseguem| de fato| abrir espaços para concepções não hegemônicas na saúde pública brasileira? O Norte| aqui| não é um outro distante| mas o Estado nacional. Um Observatório (saudecampofloresta.unb.br) vem buscando acompanhar a criação da PNSIPCF ao tempo em que busca dialogar com movimentos sociais| academia e gestores públicos. Imersa nessa disputa| a proposta| estruturada a partir de conceitos como tradução e ecologia de saberes| enfrenta desafios: linguagem| produção de textos adequados para cada público| avaliação de política ainda em implantação. Assim| propomos refletir sobre limites e possibilidades dessa iniciativa pela ótica da tradução| das formas possíveis de validar saberes diversos sem simplesmente justapô-los| discutindo lugares de fala| emissores possíveis| o papel da linguagem escrita| acesso à internet| entre outros desafios vividos na construção de alternativas.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Tradução intercultural|SUS|saúde|internet|movimentos rurais

Session/Sessão: DD36

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.2 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Bruno Sena Martins

(Fernando Gomez Herrero, REGIS HIGH SCHOOL, NEW YORK CITY, USA)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

DESCARTES OR NO DESCARTES: IS THIS THE RIGHT QUESTION? ON POSTCOLONIAL THINKING AND PHILOSOPHY: A FEW THOUGHTS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Either-or, but not both: Descartes, or no Descartes or anti-Descartes, or Descartes and what else in his lifetime, and what about ours, whose Descartes, where and how, and what for? Do you want to engage with the European philosophical tradition, and preserve, or not at all and drop it altogether, and thus join conventional practice in contemporary USA? Is this dichotomy the right question? Is it possible to put philosophical and postcolonial working in tandem together? Or must they go of necessity against each other? Is such relationship possible now for us, if not back then for the Cartesian contemporaries? Can we harmonize Antonio Negri and Slavoj Zizek, Enrique Dussel, Walter Mignolo and Lewis Gordon to name but a few names?

I here wish to explore the tension, negativity and oppositionality in relation to Descartes (no, anti-Cartesianism) within, if not against the general rubric of (European, "continental") philosophy, never letting go of my immediate "American" circumstance. I wish to join forces with postcolonial thinking, even if, or particularly if, it is not compatible with a conventional understanding of such grand, if insufficient tradition of abstract thought, certainly complicit with imperialism, colonialism and racism and other ugly historical forms.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Postcolonial Studies|Western Philosophy|Descartes / Anti-Descartes|United States and Latin America|Latin America and Europe

Session/Sessão: DH10

14h00–16h00, Faculdade de Letras – FLUC, S7 – 4º Piso/Floor

Chair/Moderador: António Sousa Ribeiro

(Fernando Leitão Rocha Junior, UNIVERSIDADE FEDERAL DOS VALES DO JEQUITINHONHA E MUCURI – UFVJM, BRASIL)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

ECONOMIA SOLIDÁRIA EM TEMPOS DE CAPITALISMO NEOLIBERAL E FINANCEIRIZADO: EMANCIPAÇÃO SOCIAL OU RESIGNAÇÃO?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O atual modo de produção de riquezas que universalizou a forma mercadoria, está pautado por um profundo processo de super-exploração da força de trabalho, através de um processo denominado por François Chesnais de ?Financeirização da Riqueza? percebe-se como as formas de capital fluído, tanto a forma de capital portador de juros como, o capital fictício, possuem uma lógica predatória, especulativa e parasitária alimentada pela apropriação e drenagem de parcela substantiva da mais-valia metamorfoseada na forma de lucros, juros e ou dividendos. Para isto, utiliza-se práticas pré-capitalistas de exploração da força de trabalho, agora mais do que nunca, não são apenas funcionais, são necessárias pelo sistema. Neste sentido, os processos de trabalho via trabalho por peça, em domicílio, trabalho infantil; servidão e escravidão são potencializadas para a extração de mais-valia. Se no nível da aparência existe a ilusão de que na Esfera Financeira existe a produção de riqueza (D-D`) por meio do Capital Portador de Juros, bem como, do Capital Fictício. Na vida real a produção de riqueza depende exclusivamente dos processos produtivos nos quais são engendradas as riquezas. Por tudo isso, entender efetivamente, o modo de produção capitalista na contemporaneidade formatado e comandado pelas Finanças, implica desvendar as engrenagens perversas dos processos produtivos de bens e serviços, isto é, como se dá: a Produção, Apropriação e Drenagem da riqueza socialmente produzida por parte da Oligarquia Financeira, sinalizando para a necessidade de uma nova Economia, uma nova forma de produção de riqueza para a Humanidade.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

ECONOMIA SOLIDÁRIA|MICROCRÉDITO|FINANCERIZAÇÃO|CAPITAL FICTÍCIO|NEOLIBERALISMO

Session/Sessão: OE 8

14h00–16h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, 3°ciclo – 1° Piso/Floor

Chair/Moderador: Eva Chueca

(Flavia Arruda Rodrigues, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro / CES, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

NARRATIVAS DE REMEMORAÇÃO DA HISTÓRIA COLONIAL PORTUGUESA NO SÉCULO XX: APROXIMAÇÃO A UM ESTUDO.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A presença portuguesa nas colônias africanas durante o século XX| bem como o retorno forçado de cerca de meio milhão de cidadãos nacionais para a metrópole nos anos de 1974 e 1975| têm sido retomados em diferentes tipos de narrativas| especialmente a partir dos anos 2000. Romances| grandes reportagens e memórias pessoais| entre recentes publicações de diferentes gêneros| têm colaborado para a rememoração das ambivalências de rotinas coloniais apoiadas nas bases do Estado Novo| depois obliteradas e renegadas pela força democratizante da Revolução dos Cravos. Quarenta depois do fim da ditadura portuguesa e do início do processo de independência de ex-colônias como Angola e Moçambique| estas narrativas encontram espaços de produção e circulação| tendo recebido grande aceitação do público leitor| especialmente em Portugal. Livros como Os retornados: um amor nunca se esquece| de Júlio Magalhães (2008)| que alcançou a 17ª edição; Caderno de memórias coloniais (2009)| de Isabela Figueiredo| que chegou à 3ª; e O retorno (2011)| de Dulce Maria Cardoso| que está na 7ª e foi lançado também no Brasil colaboram para a ressignificação de passados coloniais recentes e para a discussão e cicatrização de feridas e traumas ainda abertos para as sociedades que| de uma forma ou de outra| têm a questão colonial como parte integrante de suas identidades. A presente comunicação relaciona-se com o projeto de tese Retornados à África: novas narrativas sobre a história colonial portuguesa no Século XX| desenvolvido no Programa de Pós-Graduação em Literatura| cultura e contemporaneidade da Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PUC-Rio)| que conta com apoio da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes/Brasil) para um estágio de doutoramento no Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra (CES-UC).

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Colonização portuguesa|Século XX|África|Retornados |Literatura

Session/Sessão: DD42

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.5 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Iolanda Vasile

(Francesco Bellinzis, Universidad Autónoma de Barcelona)

Poster

Human Rights/Direitos Humanos

RESCRIBIR LA GRAMÁTICA DE LA ALTERIDAD. LA LITERATURA FRONTERIZA DE FATEMA MERNISSI Y ASSIA DJEBAR

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

En este trabajo se estudia, en el marco de la sociología de la literatura, la escritura feminista y fronteriza de Fatema Mernissi. Se analiza la novela Dreams of Trespass: Tales of a Harem Girlhood dentro del campo cultural musulmán. La pertenencia musulmán de la escritora Mernissi, está vinculada a una pluralidad de mundos: el magrebí, el marroquí y el árabe. Estudiar esta novela dentro del campo literario de una cultura musulmán, permite ir más allá del límite nacional, para descubrir cuáles son las relaciones coloniales y también de género, que se reproducen en este espacio de representación. En esta aproximación sociológica a la novela, bajo un marco teórico que abarca la sociología de la literatura bourdesiana y la más reciente literatura comparada, son desveladas las relaciones de poder a partir de dos momentos: uno el compromiso entre las formas narrativas autóctonas y occidentales, dos la contradicción lingüística. En el primer momento, estudiando como cambian las formas, se descubre cómo varía el poder simbólico, en este caso la forma oral combinándose con la novela, define las relaciones de poder y la visión cosmopolita de la escritora. En el segundo momento, se mira como la ruptura del monolingüismo y la apertura al conocimiento de un idioma extranjero, son los síntomas trasnacionales y cosmopolitas, de una circulación de significados y resistencias.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Sociología de la literatura|escritora musulmán|escritura feminista|dominación colonial|dominación patriarcal

Session/Sessão: DHPosters4

14h00–16h00, Faculdade de Letras – FLUC, S1 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Luciana Zaffalon Leme Cardoso

(Francilda Alcantara Mendes, Universidade Federal do Cariri, Brasil) (Verônica Salgueiro do Nascimento, Universidade Federal do Ceará, Brasil) (João Adolfo Ribeiro Bandeira, Universidade Federal da Paraíba)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

VISÃO HOLÍSTICA DOS DIREITOS HUMANOS NO CONTEXTO DA SOCIEDADE SUSTENTÁVEL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A idéia da sociedade sustentável apóia-se na superação da visão egoisticamente antropocêntrica, simplista e utilitarista que vem causando ao planeta uma crise social, econômica, política, ambiental e de valores sem precedentes. Os paradigmas clássicos contribuem para permanência desse estado de crise, pois se mostram insuficientes para a abrangência da atual realidade cósmica. Os Direitos Humanos ainda se encontram atrelados a esses paradigmas que por carecerem de uma compreensão holística da realidade impedem maior eficiência quanto à garantia de que esses direitos venham a ser realmente capazes de promover relações afetivas e de respeito entre humanos e humanos, humanos e não-humanos e de todos estes com a natureza. Desta forma, apoiando-se na ética da sustentabilidade, tendo como referencial teórico a teoria crítica dos Direitos Humanos e utilizando-se da revisão de literatura e metodologia qualitativa, parte-se do pressuposto da necessidade de uma redefinição da aplicabilidade dos Direitos Humanos tomando por base o paradigma holístico, mais livre e disponível para o reconhecimento da imensa diversidade da vida na sociedade global contemporânea. Os ideais sustentáveis, tais como os de: solidariedade, responsabilidade e harmonia e a crença numa visão sistêmica capaz de enxergar a intrínseca relação entre estes e os direitos humanos é a base em que se pretende rediscuti-los.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Direitos Humanos|Sustentabilidade|Paradigma Holístico||

Session/Sessão: DH11

14h00–16h00, Faculdade de Letras – FLUC, TP 2 – 4º Piso/Floor

Chair/Moderador: José Manuel Mendes

(Francilda Alcantara Mendes, Universidade Federal do Cariri) (Verônica Salgueiro do Nascimento, Universidade Federal do Cariri) (João Adolfo Ribeiro Bandeira, Universidade Federal do Cariri)

Poster

Human Rights/Direitos Humanos

VISÃO HOLÍSTICA DOS DIREITOS HUMANOS NO CONTEXTO DA SOCIEDADE SUSTENTÁVEL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A idéia da sociedade sustentável apóia-se na superação da visão egoisticamente antropocêntrica, simplista e utilitarista que vem causando ao planeta uma crise social, econômica, política, ambiental e de valores sem precedentes. Os paradigmas clássicos contribuem para permanência desse estado de crise, pois se mostram insuficientes para a abrangência da atual realidade cósmica. Os Direitos Humanos ainda se encontram atrelados a esses paradigmas que por carecerem de uma compreensão holística da realidade impedem maior eficiência quanto à garantia de que esses direitos venham a ser realmente capazes de promover relações afetivas e de respeito entre humanos e humanos, humanos e não-humanos e de todos estes com a natureza. Desta forma, apoiando-se na ética da sustentabilidade, tendo como referencial teórico a teoria crítica dos Direitos Humanos e utilizando-se da revisão de literatura e metodologia qualitativa, parte-se do pressuposto da necessidade de uma redefinição da aplicabilidade dos Direitos Humanos tomando por base o paradigma holístico, mais livre e disponível para o reconhecimento da imensa diversidade da vida na sociedade global contemporânea. Os ideais sustentáveis, tais como os de: solidariedade, responsabilidade e harmonia e a crença numa visão sistêmica capaz de enxergar a intrínseca relação entre estes e os direitos humanos é a base em que se pretende rediscuti-los.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Direitos Humanos|Sustentabilidade|Paradigma Holístico||

Session/Sessão: DHPosters5

14h00–16h00, Faculdade de Letras – FLUC, S3 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Ivan Augusto Baraldi

(Francine Rossone de Paula, Virginia Tech, Brazil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

THE DECOLONIAL THINKING AND THE LIMITS OF GEOGRAPHICAL IMAGINATION

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

This paper examines the limits that the geographical imagination imposes on the emergence of an epistemology that challenges the logic of modernity/coloniality. While we recognize the potential of globalization to disrupt modern ways of thinking space| many of the analyses on alternative and \'decolonizing\' ways of thinking and being are still confined to a \'colonizing\' spatial and temporal representation. This paper focuses on the decolonial thinking that has highlighted the possibility of alternative ways of thinking| doing and being. My argument is that it ends up reiforcing the dichotomous relationship between global and local or the modern and the subaltern (colonial) in its attempt to situate knowledge and experience geographically and historically. \'Border thinking? is insufficiently emancipatory if it does not consider the complexities of the relationship between spatiality| representation and power in order to de-essentialize human experience both in its temporality and spatiality. Thinking about less oppressive ways of thinking| doing and being requires unlearning the geographical imagination that allows the demarcation of the space between \'self\' and \'other\'.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Border Thinking|Global/Local|Space/Place|Decolonial Option|Temporality

Session/Sessão: DD36

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.2 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Bruno Sena Martins

(Francione Oliveira Carvalho, Diversitas/USP –Núcleo de Estudos das Diversidades| Intolerâncias e dos Conflitos, Brasil) (Sandra Regina Chaves Nunes, Diversitas/USP –Núcleo de Estudos das Diversidades| Intolerâncias e dos Conflitos, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

ALÉM DAS FRONTEIRAS: IDENTIDADES BOLIVIANAS EM LA PAZ E EM SÃO PAULO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

É pela busca que nos colocamos disponíveis ao encontro| à conversa| a produção do conhecimento e de saberes. Esta comunicação compartilhada parte do diálogo e da interdisciplinaridade para refletir sobre um objeto comum de estudo: a interculturalidade boliviana a partir da Nova Constituição Política do Estado Plurinacional da Bolívia. Aprovada em 2008 e baseada numa legislação que contempla as nações indígenas numa ação política que pretende ir além da herança institucional eurocêntrica e colonialista. Nesse contexto| investigamos como a interculturalidade se apresenta e se reconstrói tanto em território nacional a partir do Projeto Música e Cidadania| com enfoque na Orquestra Experimental de Instrumentos Nativos| em La Paz| e sua experimentação musical como uma forma de transformação e resgate da tradição. Como em território brasileiro a partir dos imigrantes bolivianos matriculados na rede municipal de educação de São Paulo| que ao atravessar fronteiras impõe a necessidade de reconhecermos a pluralidade dos saberes e experiências no ambiente escolar. Pensando a arte e a educação como um combate as hierarquias de saberes e epistemologias reducionistas| que defendem uma escala de poderes e valores entre as tradições culturais e científicas. Os projetos desenvolvidos defendem a urgência e a necessidade de se pensar a cultura e a política a partir da valorização da diversidade humana e a democracia a partir da participação ativa na construção dos conhecimentos. Assim| acreditamos que ao pensar estas questões a partir de uma sociedade pós-colonial e pluricultural como a boliviana| podemos encontrar impasses| mas também perceber alternativas de atuação política autônoma e original.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Bolívia|São Paulo|Constituição|Arte e Cidadania|Educação

Session/Sessão: DD41

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.3 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Paula Duarte Lopes

(Francisca Marli Rodrigues de Andrade, Universidade de Santiago de Compostela (USC) – CAPES Foundation, Ministry of Education of Brazil, Brasil – España)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

A CULTURA AMAZÔNICA E AS SUAS SINGULARIDADES: A RELAÇÃO COM A NATUREZA (RE)DEFININDO SABERES E SUBJETIVIDADES

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O contexto amazônico, com todas as suas forças mítico-lendárias, foi e continua sendo espaço de formação no qual os sujeitos ressignificam sua cultura e suas práticas cotidianas. Os imaginários sociais de sua população refletem as interações que emergem em função da biodiversidade e multiculturalidade que a integra. Por isto perpassa, também, por uma série de influências ideológicas de controle e poder. Estas estão presentes desde o período de ?colonização? da Amazônia, cuja chegada do espanhol Vicente Pinzón, em janeiro de 1.500, representa o primeiro choque cultural e o primeiro ato de violência contra os povos da Amazônia. Desde então muitas batalhas de resistência foram e continuam sendo travadas contra os processos de exploração, dominação e alienação. Apesar das diversas tentativas de silenciamento e aniquilamento de saberes e, portanto, de produção de subjetivação no sentido político da hegemonia, a resistência aos processos de ?domesticação? da mulher, do homem e da natureza amazônica segue viva nos imaginários sociais de um conjunto de docentes que atuam na cidade de Castanhal-Pará, Brasil. Sua identificação aconteceu por meio de uma pesquisa em representações sociais de educação ambiental, que envolveu 121 docentes com formação em Pedagogia. Na análise dos seus discursos identificamos as estruturas permanentes responsáveis pela constituição da realidade e, entre elas, uma que a denominamos de amazonlife, caracterizada no sentimento de pertença; na preocupação relacionada ao estilo de vida; na valorização da realidade cotidiana e, sobretudo, no reconhecimento de que sua identidade é formada, também, em função da relação com a natureza.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Amazônia|Cultura|Identidade|Docentes |

Session/Sessão: DH3

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Maria Paula Meneses

(Francisco Freitas, Centro de Estudos Sociais, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

CARTOGRAFIA E ESPELHOS ENQUANTO FERRAMENTAS DE ANÁLISE DO SOCIAL: LEITURA DE ALGUMAS DAS CONTRIBUIÇÕES FACULTADAS POR BOAVENTURA DE SOUSA SANTOS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Os mapas ou cartogramas constituem um dos elementos daquilo que é entendido como cartografia| cartografia que| como é reconhecido| constitui sobretudo um instrumento de comunicação. Estas ferramentas de leitura do espaço e| por inerência| de leitura do tempo| têm servido os mais diversos campos de conhecimento. Nas intricadas relações entre espaço e tempo| novos arranjos têm sido possibilitados em momentos de constante alteração dos modos de vida| com consequência ao nível das práticas sociais e das experiências pessoais. São| também| ferramentas do intangível e do desconhecido| ou do visibilizar| de fornecer sentido a um lugar| de sentidos e valores que se podem ancorar em experiências vividas. São| desde sempre| ferramentas de emancipação. São| também| ferramentas de resposta ao desafio essencial de reforço de formas alternativas de pensar alternativas.

O papel da cartografia relativamente aos modos de produção de poder ou na sua ligação ao direito já foi alvo de uma exaustiva análise por parte de Boaventura de Sousa Santos (1987| 1988| 1995). A proposta constante deste artigo será| por isso| a de revisitar essa associação entre cartografia e conhecimento| com uma atenção particular relativamente ao conceito de cartografia simbólica e o seu papel na leitura e interpretação do social. Havendo razões para acreditar que| de facto| o espaço assume uma cada vez maior centralidade e importância analítica| será assim importante o enquadramento desta análise em torno da ideia de topological/topographical/spatial turn conforme é estabelecida pelos estudos culturais. Tal implicará uma abordagem que não se cinja ao cânon ocidental| admitindo-se que estes são mecanismos válidos de produção de conhecimento ancorado noutras regiões| culturas ou tradições. Será| ainda| importante| explorar a analogia que é estabelecida com os espelhos enquanto elementos que| à semelhança da cartografia| surgem como elementos de representação| reflexão e/ou distorção da realidade.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Pós-Modernidade|Pós-Colonialidade|Cartografia Simbólica|Spatial Turn|

Session/Sessão: DD36

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.2 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Bruno Sena Martins

(Fredson Oliveira Carneiro, Universidade de Brasília, Brasil) (Tássia Camila de Oliveira Carvalho, Laboratório de Análise Política Mundial – LABMUNDO/UERJ, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

DIREITOS HUMANOS CONTRA-MAJORITÁRIOS: A LEGITIMIDADE DOS DIREITOS DAS MINORIAS SEXUAIS NO BRASIL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A presente proposição busca contribuir com o redimensionamento de ?uma concepção de direitos humanos que atenda à sua complexa realidade e estrutura e se fixe em seu caráter sócio-histórico, político, relacional? (SÁNCHEZ RUBIO, 2010, p. 37). Partindo dessa premissa, compartilhamos o entendimento de que os direitos humanos contra-majoritários (delimitados aqui nos direitos da população LGBT) são uma das mais delicadas instâncias de reconhecimento e promoção de direitos. Importante dado é que esses ?sujeitos coletivos de direito? (SOUSA JUNIOR, 2002, p. 59), localizam-se nas fronteiras impostas pela sociabilidade ocidental, no que se refere ao seu imaginário científico e cultural. Por isso, propõe-se a divisão do objeto da investigação em duas tensões: por um lado, a tensão entre o discurso da legitimidade dos direitos das minorias sexuais e os fundamentos contrários ao seu reconhecimento; e por outro, o conflito entre a origem social desses postulados jurídicos pelos movimentos sociais e os espaços de crise da ?gestão da desigualdade e da diferença? (SANTOS, 2006, p. 285) nas sociedades modernas. Deste modo, identificamos fecundas possibilidades de aprendizagem mútua entre Norte Global/Sul Global, já que faz-se mister, entre outras coisas, compreender porque no Brasil o polo da legitimidade institucional desses direitos encontra-se no Poder Judiciário, e em países europeus, como Portugal e França, no Poder Legislativo. Além disso, supomos que os processos sociais em curso nos países do Sul, no que se refere à experiência de construção e afirmação de ?alteridades históricas? (SEGATO, 2006, p. 229), podem ser uma importante contribuição para o Norte.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Direitos Humanos contra-majoritários|LGBT|Reconhecimento|Negação|Intolerância

Session/Sessão: DH6

14h00–16h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Marina Pereira de Almeida Mello

(Gabriela de Freitas Figueiredo Rocha, Centro de Estudos Sociais/Faculdade de Economia, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

IDENTIDADE COMO DIFERENÇA, CULTURA COMO ENUNCIAÇÃO: A TRADUÇÃO TRANSCULTURAL EM PROCESSOS IDENTITÁRIOS À LUZ DO CONCEITO DE HIBRIDAÇÃO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este artigo reflete sobre as diferenças e identidades culturais, no campo dos direitos e das políticas culturais, explicitando as tensões que os processos identitários produzem entre uma concepção de cultura ?essencialista? de um lado e de outro, a cultura como um processo aberto, de tradução e enunciação. Embora os sujeitos dessas identidades contestem os referenciais homogêneos de nacionalidade, ao diferenciarem-se, continuam a ser reencaixados à moldura obtusa do ?outro? como exótico, não integrado, aquele que manifesta cultura, no lugar de produzi-la dinamicamente. Em contraponto a esta lógica, dialogando com o conceito de hibridação utilizado por Homi Bhabha, proponho que a identidade cultural deve ser interpretada como híbrida, na medida em que ela produz rupturas permanentes à narrativa identitária homogênea, as quais subvertem o próprio sentido de cultura e de identidade cultural, agora entendidas como espaços de enunciação, sempre abertas e inacabadas. Inserindo essa reflexão na proposta da sociologia das ausências e das emergências de Boaventura de Sousa Santos, intento pensar a identidade como diferença para apontar alternativas de tradução transcultural, como condição de afirmação das múltiplas experiências que constituem o mundo, em oposição às monoculturas da modernidade.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

identidades culturais|políticas identitárias|hibridação|tradução|sociologia das ausências e das emergências

Session/Sessão: CT4

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala A1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: José Luis Exeni

(Gabriela Leandro Pereira, PPGAU-UFBA/CES, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

DE ?QUARTO DE DESPEJO" A "NOVA CLASSE MÉDIA": A PERIFERIA BRASILEIRA PARA ALÉM DO CONSUMO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

As periferias dos grandes centros urbanos brasileiros, desde o início do século, vivenciaram intensos processos de expansão, adensamento e transformação. Como retratou em 1960 a escritora Carolina Maria de Jesus ? moradora da extinta favela do Canindé em São Paulo, cujo centenário comemora-se este ano ?, a periferia era o ?quarto de despejo da cidade?, e o que está no quarto de despejo ?ou queima-se ou joga-se no lixo?. De Carolina até hoje, a ?periferização? das cidades acontece em meio a batalhas por direitos e visibilidade, travadas em parceria com movimentos sociais e instituições religiosas; passando pelo domínio do tráfico de drogas; pela violência policial; pela criminalização de atividades culturais; e pela tutela do direito de ir e vir pelas milícias. Concomitantemente, principalmente na última década, esta mesma periferia passa a ocupar lugar de destaque na economia nacional, integrando parte da ?nova classe média? brasileira, como demonstra a publicação ?Vozes da Classe Média?, da Secretaria para Assuntos Estratégicos da Presidência da República. Entre 2002 e 2012 entram no mercado 35 milhões de novos consumidores. No entanto, para além do lugar de consumo, qual o lugar da periferia hoje? É intuito desta comunicação tatear a questão propondo a aproximação com este território que se mostra o Sul do Sul, mapeando a insurgência de novos narradores que se somem à voz quase solitária de Carolina na década de 1960. Comunicadores, produtores, cyberativistas, artistas e pensadores de periferias, que enquanto legítimos protagonistas urbanos, colocam em xeque os discursos hegemônicos pautados em experiências sociais sobre as cidades, trazendo a tona outros modelos de racionalidade Santos (2006).

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

periferia|quarto de despejo|narradores|insurgência|território

Session/Sessão: DH7

11h30-13h00, Faculdade de Letras - FLUC, S1 - 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Carlos Fortuna

(Gabriela Miranda Duarte, Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil) (Daize Fernanda Wagner, Universidade Federal do Amapá, Brasil) (Carlos Fernando Silva Ramos, Universidade Federal do Amapá, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

AUTONOMIA JURÍDICA INDÍGENA E SUA (IN) APLICABILIDADE NO DIREITO BRASILEIRO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

?Democratizar a democracia? implica reconhecer diferentes formas de resolução de conflitos| que convivam dentro de um mesmo Estado| especialmente quando este é um Estado multicultural| como o Brasil. A Constituição Federal de 1988 (CF/88) reconhece a diversidade cultural como um valor constitucional. Especificamente no que se refere aos indígenas| a CF/88 reconheceu-lhes sua forma de organização social| costumes| línguas| crenças e tradições| rompendo com a visão integracionista que permeava as constituições anteriores. O reconhecimento jurídico de povos indígenas afasta a ideia de que estariam em transição para a cultura nacional. Implica| ademais| na aceitação dos costumes indígenas como regra para resolução de seus conflitos internos. Não se questiona a legitimidade do direito estatal| mas afirma-se que não é o único instrumento regulador de condutas sociais em um espaço geopolítico onde coexistem sociedades distintas| com cultura e organização política irredutíveis e em constante interação. A admissibilidade da forma de organização dos indígenas reflete no direito| ao tornar possível a existência de sistema jurídico diferenciado e independente| regido pelas práticas e costumes dos índios| constituindo rica expressão de pluralismo jurídico. Todavia| a concepção monista do direito| ainda quase inquestionável no País| que não se coaduna com a existência de ordens jurídicas paralelas ao regramento estatal| impede a aceitação desse novo paradigma. O artigo apresenta proposta de interação entre o ordenamento jurídico nacional e os sistemas de resolução de conflitos dos povos indígenas. A pesquisa é documental bibliográfica| tendo com fonte artigos| doutrina| jurisprudência e legislação.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Constituição Federal|Multiculturalismo|Indios|Direito à diferença|Jurisdição indígena

Session/Sessão: DD46

16h30–18h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Claudia Maisa Antunes Lins

(Gema Sánchez Medero, Universidad Complutense de Madrid)

Poster

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

Employment policies in times of crisis: The labour reforms in Spain

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

reforma laboral|España|sindicatos|organizaciones empresariales|

Session/Sessão: DD Posters 3

16h30–18h00, FEUC – Faculdade de Economia, Keynes – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Maria João Guia

(Geonara Marisa de Souza Marinho, Universidade Federal da Paraíba – UFPB, Brasil) (Maria Creusa de Araújo Borges, Universidade Federal da Paraíba – UFPB, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

A INCLUSÃO OBRIGATÓRIA DA HISTÓRIA E CULTURA AFRICANA, AFRO-BRASILEIRA E INDÍGENA NO CURRÍCULO: VOZES E TENSÕES NO PROJETO CURRICULAR DO ESTADO DE PERNAMBUCO/BRASIL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O objeto de estudo deste trabalho consiste na reinterpretação das leis nº 10.639/03 e nº 11.645/08, leis que regulamentam a obrigatoriedade da inclusão, no currículo oficial, da história e cultura africana, afrobrasileira e indígena, realizada pelos docentes da educação básica da Rede Estadual de Ensino de Pernambuco/Brasil. Com base nos procedimentos teórico-metodológicos da sociologia das ausências, das emergências e do trabalho de tradução (SANTOS, 2007; 2008; 2010), são analisadas as vozes dos sujeitos docentes, dos gestores e daqueles que constituem o discurso governamental acerca dessa inclusão obrigatória. Parte-se do pressuposto de que o processo de invisibilização, ao qual são submetidos os povos negros e indígenas, que, na formação social, política, cultural e econômica brasileira, durante séculos, foi marcada por um sistema colonial de exploração, marginalizou os conhecimentos, saberes e experiências protagonizados por esses povos, sendo urgente um projeto de reestruturação curricular que potencialize a história e cultura desses povos no currículo oficial. A abordagem teórico-metodológica é composta também das seguintes categorias de análise: incompletude cultural e igualdade e diferenças, com aporte em Santos (2007, 2008, 2010); currículo (Giroux, 1986); Apple (2008, 2011); Arroyo (2007, 2011) e diálogo em Freire (1987, 1996, 2003, 2012). Os achados da pesquisa apontam a necessária conscientização dos sujeitos envolvidos com a prática educativa e a formação de professores (inicial e continuada) para trabalhar com a temática proposta na lei, na perspectiva da efetivação de um diálogo intercultural, baseado na igualdade e no reconhecimento da diferença.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Interculturalidade|Currículo|Diálogo Intercultural|Igualdade e diferenças|

Session/Sessão: DH14

11h30–13h00, Faculdade de Letras – FLUC, S9 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: Joana Sousa Ribeiro

(German Medardo Sandoval Trigo, UNAM, MEXICO)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

HACIA LA DESCOLONIZACIÓN DE LA LIBERTAD: UNA PROPUESTA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Las justificaciones políticas de la construcción del Estado moderno, se fundaron en un código interpretativo que sirvió como eje transversal entre la tradición y modernidad, que a partir de su reproducción epistémica sirvió como medio en el proceso de ?separación? del poder y conocimiento de dios, naturaleza y el hombre, por lo que las necesidades del siglo XVII, a partir de la urgencia por la seguridad de la propiedad, la vida y la libertad, urdieron la trama de la justificación de un Estado superior. Así, la ?nueva? organización social, reprodujo la otrora fuerza del pensar metafísica en una redimensión del código interpretativo; lo que impone la hipótesis de una colonización de la razón occidental por su propia racionalidad, en tanto que las consecuencias en el Sur, me llevan a esta propuesta: Si el epistemicidio se sostuvo desde una fructífera práctica del pensamiento moderno, y el conocimiento regulación se ha situado como fundamento de la hegemonía, la descolonización del Estado, del sujeto, de la raza, del sexo y naturaleza son necesarios para la justificación de un Estado superior.

Por ello, es importante reflexionar que uno de los principales medios para la perpetuación de los fines del Estado moderno es derechos y sus contenidos (valores y libertades), por lo que la confección de sus categorías a partir de la fuerza del pensar y moldes epistemológicos han deformado las aspiraciones de conservación de la vida y la libertad, de tal suerte que vale la pena pensar a las libertades desde abajo, para crear desde una ecología de los saberes, otras libertades que tengan a bien refundar el estado. De ello que la inversión de la libertad propuesta, repute el carácter de opresión del fundamento del Norte y Sur desde la transparencia de los ocultamientos de los instrumentos de emancipación social.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Descolonizar|Derechos Humanos|Libertad desde abajo|Epistemologías del Sur|Refundar el Estado

Session/Sessão: DH12

11h30–13h00, Faculdade de Letras – FLUC, TP 2 – 4º Piso/Floor

Chair/Moderador: Maria Clara Keating

(German Retola, Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina) (Cecilia Ceraso, Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata, Argentina)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

LA IMPORTANCIA DE LOS DIÁLOGOS DE SABERES ENTRE LA UNIVERSIDAD PÚBLICA Y EL TERRITORIO PARA LA DEMOCRATIZACIÓN DEL CONOCIMIENTO Y LA ACCIÓN TRANSFORMADORA.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Históricamente| las Universidades Latinoamericanas sirvieron a la consolidación del proyecto moderno en la región| reduciendo como único modo de conocer al conocimiento científico europeo. Esta tradición| que eliminó el intercambio de saberes y conocimientos con otras culturas y prácticas| aún sigue resintiendo los debates en la producción académica. El flujo de conocimiento posiciona a las Universidades Latinoamericanas en un lugar periférico a los centros de producción de conocimientos mundial. Esta hegemonía persiste y se manifiesta en una cultura de investigar y hacer ciencia que decididamente hay que transformar y que| al mismo tiempo| innegablemente está en transformación.

Este trabajo destaca la relevancia de que las Universidades Publicas Argentinas dialoguen con el territorio para construir conocimientos contextualizados| significativos y relevantes para sustentar la transformación de la región.

La Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la Universidad Nacional de La Plata desarrolla espacios y procesos de dialogo de saberes y producción de conocimientos en dichos sentidos. En este Coloquio| queremos poner en común experiencias afianzadas de interacción Universidad/Pueblos:

- La Unidad de Prácticas y Producción de Conocimientos: espacio formativo desde la acción en diversas comunidades.

- La Maestría en Planificación y Gestión de Procesos Comunicacionales: que retoma la matriz de la comunicación popular y parte de reconocer las relaciones que históricamente existen entre los proyectos comunitarios| los movimientos sociales| los procesos políticos y la construcción de conocimientos académicos.

- Tecnicatura en Comunicación Popular.

- Proyecto de Investigación: Mapas de Aldeas.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Universidad Pública|Comunicación|Diálogo de Saberes|Procedimientos de Traducción|Conocimiento

Session/Sessão: DD22

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, A2.1 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Cristiano Gianolla

(Giancarla Miranda Brunetto, Universidade Federal do Rio Grande do Sul)

Poster

Human Rights/Direitos Humanos

DIREITOS HUMANOS E UTOPIA EM TEMPOS DE DISTOPIA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Utopia e direitos humanos em tempos de distopia apresenta o Itinerantes - ação direta de educação não formal realizada no Estado do Rio Grande do Sul, Brasil, a partir de 2009, com a realização de aulas abertas, rodas de conversa, exibições de filmes e debates e a gravação de depoimentos com defensores de direitos humanos e pessoas em diversas situações de vulnerabilidade social, discriminação e violência institucional. Propõe uma reflexão sobre a dignidade humana não somente como um princípio ou direito, mas como a emergência e a necessidade utópica de humanização do humano, pelo estabelecimento de relações inter e intrasubjetivas, inter e intraculturais, em uma perspectiva de Estado multicultural e transnacional. A centralidade do conceito na modernidade está no indivíduo, e a tarefa que ele passa a ter é descobrir o seu lugar e criar o seu próprio destino - utopos. Para contrapor a realidade distópica do afastamento entre as pessoas nas sociedades do espetáculo, urge antecipar a utopia.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

utopia|distopia|direitos humanos|educação|itinenerantes

Session/Sessão: DH Posters5

14h00–16h00, Faculdade de Letras – FLUC, S3 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Ivan Augusto Baraldi

(Giovanna Marafon, PUC-Rio, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

DA NORUEGA ÀS TERRAS REALENGAS DO BRASIL: A FORMA BULLYING EM ANÁLISE

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

bullying|análise|judicialização||

Session/Sessão: DH23

16h30-18h00, Faculdade de Letras - FLUC, S9 - 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: João Paulo Dias

(Giovanna Micarelli, CES, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

THE IDENTIFICATION OF DEVELOPMENT WITH MONEY AND WESTERN GOODS IS A TOPIC DISCUSSED BY ANTHROPOLOGISTS WORKING IN THE GLOBAL ECONOMIC PERIPHERY

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

In Amazonia as well the budgeting, disbursement, and expenditure of money, controlled by a powerful but unruly technical and bureaucratic apparatus, has become the mark of development for its ?beneficiaries?. This is surely revealing of development?s ?unintended consequences?, characterized by James Ferguson as the expansion of bureaucratic state power. But what?s more, such interpretations constitute the pivot point of different regimes of value, and they offer a window on native Amazonians? own processes of intercultural translation. This paper is an introduction to these other epistemologies through a consideration of native notions of wealth and well-being that came into view during specific development encounters, taking as the point of entry to such notions the symbols and performances that people deployed in dealing with project money. The ways in which money is absorbed into the circuits of production, reciprocity, and commensality suggest that accumulation and abundance are opposite notions in indigenous understandings of well-being, and that wealth in general is self-destroying if it?s not circulated. From a native Amazonian perspective, real wealth is a matter of the transformative knowledge and capacities that make the good life possible, and, in turn, knowledge is evaluated on the basis of underlying intention and tangible contribution to generalized well-being, a view that puts emphasis on personal responsibility and capacity to affect change.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

indigenous epistemologies|development alternatives|notions of value|well-being|historicities

Session/Sessão: OE 6

14h00–16h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, T3 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Sílvia Portugal

(Giovanni Allegretti, CES, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

ZONAS CINZENTAS OU BURACOS NEGROS? APRENDER DO SUL ATRAVÉS DA REFLEXÃO SOBRE AS AUSÊNCIAS PROGRAMÁTICAS NAS EXPERIÊNCIAS DE DEMOCRACIAS PARTICIPATIVAS DO HEMISFÉRIO NORTE

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

No inicio do novo milénio| a Europa olhou com interesse para praticas de democracia participativa de nível local que iam acompanhando o reflorescer das democracias em América Latina e uma nova penetração dos movimentos sociais no estado. Olhando| uma década depois| para ?o retorno das caravelas?| qual desperdiço de energia nos evidenciam as emulações dessas praticas no velho continente?

Sem duvida| o panorama europeu das experiencias de democracia participativa que foram olhando para o Sul (como os orçamentos participativos) mantem peculiaridades positivas| como grau de institucionalização maior e saltos de escala em âmbito regional e provincial. Mas trata-se de um panorama qualitativamente diluído e redutor dos potenciais possuídos pelas experiencias originarias.

Nas experiencias originarias do Sul coexistiam múltiplos objetivos| traduzidos em medidas especificas para consegui-los da forma oportuna: a maior transparência da gestão publica local| a luta a corrupção e à cultura clientelista| a ativação dos tecidos sociais para a conquista de uma cidadania substantiva| a ?inversão das prioridades? para proporcionar justiça socioterritorial e redistribuição dos recursos públicos a favor das partes do território e dos grupos sociais mais vulneráveis. Na adaptação à Europa| muitos destes objetivos foram se enfraquecendo| tornando-se de pouco peso num modelo dotado de recursos escassos para poder reverter situações de marginalidade social e urbana.

O paper pretende evidenciar algumas ?ausências programáticas? da Europa em relação aos modelos originários| mostrando como ? em outros continentes ? se continue a trabalhar neles com modalidades extremamente avançadas (é o caso dos orçamentos participativos com enfoque de género na Argentina o na Malásia; do uso dalgumas tecnologias informáticas no Congo ou na Dominicana; dos softwares sobre contas publicas nos Camarões). A ambição é que estas ausências se possam gradualmente reverter em presencias| evitando tornar-se ?buracos negros?| que absorvem energias positivas na repetição de rituais cansados que não conseguem satisfazer as promessas de intensificação da democracia.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Participatory Democracy|Participatory Budgeting|Limits and challenges|Europe vs other continents|social inclusion

Session/Sessão: DD48

16h30–18h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.4 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Maria Alice Nunes Costa

(Giovanni Pampinini, SISSU (Studio Interdisciplinare di Scienze Sociali e Umane), Italia)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

THEORY OF GLOBAL DEMOCRACY AND UN REFORM

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Bearing in mind the complexity of the debate regarding a reform of the UN| the author argues that it would be better to include it in a theory of global democracy| based on three principles: 1. there is no democracy unless at a global level; 2. global democracy coincides with the dialogue among civilizations; 3. international education is a conditio sine qua non of global democracy.

Given these principles the UN is the fittest seat for democratic International diplomacy where each macro-region and civilization can understand and express its own point of view regarding humankinds major problems. As the post-Cold War environment is no longer the anarchical one typical of Realism and thanks also to the globalized interculturalism| the conclusion of Realism that no matter which government is in charge| foreign policies must be aggressive is no longer valid. Moreover| following the theory of global democracy| the democratic dialogue among civilizations hosted by the UN cannot exist without an international committee of researchers that constantly updates the state of art of the planets resources. International education should create global citizens who are well informed and able to take a critical position with regard to the major world problems.

Furthermore| the regulatory role that both states and macro-regions play in International Relations should be warranted by the UN. The theory of global democracy reverses the conclusions of Realism in this way: No matter which government is in charge| the UN should regulate international relations democratically and in the line with Kants perennial peace.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

UN reform| global democracy| international education

Session/Sessão: DD11

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.3 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Dhruv Pande

(Giuseppa Maria Daniel Spenillo, Universidade Federal Rural de Pernambuco e CES/UC, Brasil / Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

JUVENTUDES| REDES SOCIAIS E RESISTÊNCIA: ELEMENTOS PARA PENSAR A EMANCIPAÇÃO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A CRIS Brasil e o Black Bloc Brasil são duas redes jovens de resistência. Apontam para necessidades e expectativas de revalidar a democracia vigente e seus instrumentos de participação. No entanto| atuam de modos opostos. Ambas são compostas por jovens que se mobilizam frente a causas comuns e| de certa forma| pontuais. Como cada rede contribui na perspectiva da emancipação social das juventudes locais? A CRIS Brasil surgiu no rastro da Cúpula Mundial sobre a Sociedade da Informação| em 2003| a partir de uma campanha internacional pelo direito à comunicação. No Brasil| transformou-se numa rede de organizações e ativistas jovens e envolvidos com comunicação e informação. A atuação| que teve seu apogeu em 2004 e 2005| estruturou-se em função de debates| encontros e reuniões e a coalizão para enfrentamento racional dos atores governamentais| especialmente no plano legal. Buscou-se alterar as formas de fazer comunicação e informação no Brasil a partir de mudanças no arcabouço jurídico. O black bloc| tática de atuação presente no cenário mundial desde a década de 1980| ganha projeção no Brasil em 2013| com as mobilizações populares desencadeadas pelos gastos públicos e a agenda de investimentos do governo brasileiro para a realização da Copa do Mundo em 2014. O Black Bloc Brasil se organiza usando redes virtuais como o facebook| onde mantêm| desde março de 2013| uma página atualizada| multimídia e com mais de 8 mil curtidas e mais de 14 mil membros. A atuação Black Bloc é marcada pela revolta e por métodos de choque| como a destruição de ícones do capitalismo.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Resistências|Emancipação|Redes sociais jovens|CRIS Brasil|Black Bloc Brasil

Session/Sessão: DD30

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, A1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Elísio Estanque

(Glauce Rocha de Oliveira, Independent Researcher)

Poster

Human Rights/Direitos Humanos

BETWEEN THE ISLAND OF APHRODITE AND REAL VIRTUALITIES. A SPACE TO DIALOGUE ACROSS DIFFERENCE

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Between the Island of Aphrodite and Real Virtualities ? A Space to Dialogue across Difference

How can we succeed in building societies truly committed to human dignity and development, if we do not really challenge the grounds of the Western Culture ontology? What were we taught and what are we teaching in the so-called global/transnational community still grounded on materialism and rationalism as the only acceptable modes of thought? Where do we place Humans in our social, educational, financial, scientific and/or technological affairs?

Far from providing the answers to these questions, this poster aims to first show which regimes of truth (Veyne, 1988) construct our reality, so as to raise awareness of the fact that such reality does not preexist culture-based interpretations. Then, by calling attention to the constitutive nature of reality (Derrida, 1995; Clifford, 1986; Williams, 1977), it aims to invite everyone to a reflection on the meaning making process within the complex & hybrid real virtualities we are now living in, so as to open up a space where we can dialogue across difference, go beyond the preestablished dichotomies, respect our identities, and face education as a political resource aimed at true human development (not a tool to impose the politics of the West).

This poster results from a transdisciplinary research on visuality & virtuality (Rocha de Oliveira, 2008), which counterposed readings from Visual Culture (Mirzoeff, 1999), Digital Culture (Ascott, 2006), Anthropology (Worth, 1978), and Discourse Analysis (Orlandi, 2001) in order to critically think about the construction of reality.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Visuality|Reality|Virtuality|Critical thinking|Pedagogy

Session/Sessão: DHPosters4

14h00–16h00, Faculdade de Letras – FLUC, S1 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Luciana Zaffalon Leme Cardoso

(Graça Capinha, School of Arts and Humanities & Center for Social Studies, Uni. Coimbra, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

SUL-ESCRITO/SOUTH-WRITING: TOWARDS AN EMANCIPATORY LANGUAGE?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Borrowing almost entirely the title of a poetic intervention project (Sulscrito) from the Algarve (the south of the south that Portugal is), I will use it as an example of the many other similar projects that, between 2007 and 2010, the research project "New Poetics of Resistance: 21st century Portugal" (CES-FCT) discovered when doing research all over the country (with the islands exception). In the face of the national invisibility of these local poetic projects, some questions arose: why is it easier to find translations of literary works from the North (mostly, from the English language) than these Portuguese poets' work? Is there a new/old Portuguese literary tradition that, being elitistic, is only able to absorb the literature form the North? The absence of innovative diversity is, in any way, still a live result of the dictatorship years? In what measure are these local intervention poets reinventing an innovative language that is emancipatory?

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

poetics| resistance| local| national| language| north|south

Session/Sessão: DH9

11h30–13h00, Faculdade de Letras – FLUC, S3 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Julia Garraio

(Grant Banfield, Flinders University, Australia) (Alpesh Maisuria, Univeristy of East London, Australia)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

THE (IM)POSSIBILITY OF THE INTELLECTUAL WORKER INSIDE THE NEOLIBERAL UNIVERSITY

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

This paper analyses the voices of academics from the North who speak of how their work is being shackled to neoliberalism. This paper has three sections. The first section draws on empirical data from a pilot project| The Changing Nature of University Academic Work: Experiences of Social Science Academics in Australia and England. The academics' stories include the rise of aggressive 'new' managerialism| the trend to anti-intellectualism and the general subservience of academic work to economic imperatives.

The second section interrogates these themes via a Marxian lens and situates the struggle over the control of academic work and its products within the global class struggle between Capital and Labour. It is argued that the search for new markets all aspects of the natural and social worlds are open for exploitation and the pursuit of profit. David Harvey we call this 'accumulation by dispossession'. Central to such dispossession is the shackling of human creativity (i.e. the very possibility of praxis) and the closure of history (i.e. 'There Is No Alternative'). The making of history is a human project that capitalism wants to deny.

We end with a provocation: the Universities in the North are no longer able to even conceive of a truly human world| therefore they must be abandoned. But this is a positive provocation as the human need to make history still flourishes. Turning to and learning from the South| we consider how we might reimagine the 'university' for our future.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

resistance| Intellectual Worker| Neoliberal University

Session/Sessão: DD8

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Madalena Duarte

(Guillermo Lozano, UCP| Université Coopérative de Paris, Francia)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

LAS UNIVERSIDADES POPULARES| OTROS CAMINOS DE EMANCIPACIÓN PARA CONSTRUÍR DEMOCRACIA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Las venerables instituciones de más de cien años que se reclaman de la apelación de universidades populares| participan en la búsqueda de otros caminos de emancipación para construír democracia.

Ya desde mediados del siglo XIX| las universidades populares contribuían a la modernización de Dinamarca (la Folkehöjskole de Grundtvig) en particular y de los países Escandinavos en general. A finales del mismo siglo en Francia| las universidades populares desempeñaban roles centrales entre intelectuales y obreros dentro del marco del caso Dreyfus. Con el movimiento de educación popular liderado por Freire| las universidades populares en América Latina participaban en procesos de contestación contra las dictaduras en Cuba (1958) y en Nicaragua (1979). En el regreso de la democracia en la España de los 80s| las universidades populares son actores importantes en su consolidación. A comienzos del siglo XXI| la creación de la universidad popular de Cannes por el filósofo Onfray relanza las universidades populares en Francia con la creación del grupo de las universidades populares autónomas Con la Universidad Popular de Movimientos Sociales| creada a partir del Foro Social Mundial (2003) se enriquecen los espacios de las redes globales.

A nuestro modo de ver| existen convergencias que es necesario conocer y analizar| entre los espacios de intercambio y reflexión como el Coloquio de Epistemologías del Sur: Aprendizajes Globales Sur-Sur| Sur-Norte y Norte-Sur y las propuestas de las universidades populares.

lozano.guillermo@sfr.fr

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

universidades populares|democracia|saberes emancipadores|pedagogias alternativas|

Session/Sessão: DD22

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, A2.1 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Cristiano Gianolla

(Hans Dieleman, College of Sciences and Humanities Autonomous University of Mexico City, México)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

The paper takes the special characteristics of Latin American modernity as a starting point, and argues that Latin American modernity is becoming a normal feature for all countries, due to mass migration. Studying Latin America in particular and the South in general can give important insights for organizing decision---making, politics and co---creation all over the world in the twenty---first century.

In Latin America, modernity did become part of the fabric of everyday life but in heterogeneous ways allowing rationalization and individualism to coexist with traditional religious and spiritual foundations, as well as with many local and ethnic traditions. As Ianni, Echevérria, Canclini and others mention, it is labyrinthine, baroque, multiple or hybrid. As a result, Western concepts such as "representative democracy", "public space" or more recent concepts such as "sustainability" are not suited for implementation there. Due to the changing nature of the Western world however, traditional Western models of decision--- making and politics are less suited in the North as well. In the South they represent epistemological colonialism and the North epistemological anachronism.

The paper explores Latin American characteristics and their relevance for thinking in terms of hybrid, intercultural and complex decision---making and co---creative processes. Indigenous worldviews, community leaders in decision making processes, dialogues and rituals of knowing and definitions of places and spaces as communal and sacral instead of public or private will be explored. It will argue that an epistemology of the South will be transdisciplinary, integrating various ways of knowing seeing them as equal and complementary.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Session/Sessão: DD49

16h30–18h00, Faculdade de Economia – FEUC, Auditório – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Margarida Calafate Ribeiro

(Heiner Fechner, Universidad de Bremen)

Poster

Transformative Constitutionalism/Constitucionalismo transformador

LA COMUNA BOLIVARIANA Y LA TRANSFORMACIÓN DEL DERECHO. EL PODER POPULAR EN VENEZUELA COMO ESPACIO DE UN DERECHO EMANCIPADOR

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

En la Venezuela Bolivariana actual está en desarrollo una revolución jurídico-social poco conocida. Mientras el mundo discute la herencia del presidente Chávez y la forma de gobierno, los barrios venezolanos (comparable a las favelas brasileñas), pasan por un cambio profundo. Desde el año 2006, se han formado más de 40.000 Consejos Comunales (organizaciones de vecinos). Hoy ya se han registrados más de 500 Comunas socialistas, federaciones de Consejos Comunales, y otras miles están en construcción. Consejos Comunales y Comunas son entes de autogestión y participación territorial, libremente formados por los vecinos, están revolucionando la vida económica, social, política y cultural de los barrios.

Los Consejos Comunales y Comunas surgen con base a un empuje legal, y a la vez transforman el Derecho. Se basan en la democracia participativa y protagónica, y en el estado democrático y social de derechos y justicia, conceptos establecidos en la Constitución Venezolana de 1999. Su construcción masiva se debe a leyes de 2006 y 2010 que posibilitan su formación. Resultan en espacios sociales, que por su existencia, las nuevas relaciones sociales y la actividad normativa que contienen; propician a su vez una transformación, tanto de la Constitución (por sí ya transformadora) como de la concepción del Derecho. Ésto se transforma de un instrumento impositivo voluntarista a un mecanismo constitutivo de deliberación. La tendencia del Derecho comunitario apunta hacia una forma responsiva (responde a la realidad y las demandas y necesidades), no-estática, participativa, comunitaria.

La ponencia quiere presentar a la Comuna y ofrecer un análisis socio-legal de su tendencia, con una perspectiva basada en las teorias de Pierre Bourdieu, Ernst Bloch, Antonio Gramsci y Boaventura de Sousa Santos.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Comuna venezolana|pluralismo jurídico emancipador|constitucionalismo transformador|Poder Popular|nuevo constitucionalismo

Session/Sessão: Poster CT

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Flávia Carlet

(Helaine Pereira de Souza, Universidade Federal da Bahia, Brasil) (Vanessa Ribeiro Simon Cavalcanti, Universidade Católica da Bahia, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

HISTÓRIAS & RESISTÊNCIAS: FAMÍLIAS, SEXUALIDADES E JUVENTUDES NO MOVIMENTO DOS SEM TETO DA BAHIA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

As women that have their trajectory marked by a pregnancy in the adolescence entwine between militancy and maternity, in the moment that they go to public to claim demands of the private? The research listened with profundity of the experiences of ten young mothers that participated of the Movement of the homeless of Bahia (Movimento dos sem teto da Bahia - MSTB), in a way to understand as the woman as human being, mother and campaigner is crossed. Our objective is represent the histories of lives and everyday experiences of the women that were mothers in the adolescence , emphasizing characteristics as their experiences with their sexualities; the continuity and the ruptures in their biographies; the participation in the MSTB; the social nets built. We are going to analyze these young think in the pregnancy against a movement marked for the itinerancy, their familiar relationships and militants, the experience, the representations contained of a relation between individual and social movement that are detached in this process, their expectations around of participations and changes social-affective produced for the gestation. So, we use the history of life as technique. Before, we traced a way covered by MSTB, its fight, demands and flags and we analyzed, at the end, the family relations constituted after the event.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Gender – youth | social movement | Brazil

Session/Sessão: DH19

16h30–18h00, Faculdade de Letras – FLUC, S4 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Giovanna Micarelli

(Hélcio Ribeiro, Universidade Presbiteriana Mackenzie| São Paulo| Brasil e Université Paris X| Nanterre., Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

DEMOCRACIA E CONSTITUCIONALISMO NO BRASIL: REFORMA POLÍTICA E SOCIEDADE CIVIL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

As gigantescas manifestações de junho de 2013 no Brasil pegaram de surpresa todos os atores políticos relevantes| entre eles o governo de Dilma Roussef e a oposição| a mídia e o meio acadêmico. Apresentados como baderneiros e radicais de esquerda pela mídia e setores conservadores| o movimento também surpreendeu o governo do Partido dos Trabalhadores que sempre foi muito próximo dos movimentos sociais e teve dificuldade em se posicionar durante o processo. Setores conservadores| especialmente a classe média tradicional| descontentes com as transformações sociais e econômicas da última década| mudaram de posição assim que viram nos protestos uma oportunidade para encurralar o governo Dilma| provocando uma mudança no comportamento da mídia que| mesmo sendo um dos alvos das manifestações| passou a defender os ?protestos pacíficos"| desde que a violência fosse contida. Ainda é muito difícil entender todas as dimensões deste processo que ainda está em curso e poderá se acirrar em função da realização da Copa do Mundo de Futebol e das eleições gerais do segundo semestre. Este artigo pretende analisar os eventos a partir dos conceitos de esfera pública e sociedade civil de Jurgen Habermas. Temos como hipótese central a ideia de que as manifestações não expressam uma crise da democracia no Brasil| mas sim um processo simultâneo de aprofundamento da crise da democracia representativa e o (re)surgimento de formas participativas e deliberativas de fazer política. Esfera pública restrita e descontentamento com a democracia de baixa intensidade| levaram| no entanto| as manifestações a diversas formas de violência.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

democracia deliberativa|democracia dialógica|sociedade civil|movimentos sociais|reforma política

Session/Sessão: DD11

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.3 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Dhruv Pande

(Helena Singer, Associação Cidade Escola Aprendiz, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

TERRITÓRIOS EDUCATIVOS E A TRANSFORMAÇÃO SOCIAL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

No Brasil| nas últimas décadas| tem se desenvolvido| ainda que de forma fragmentária| experiências que podem ser chamadas de territórios educativos. Em um território educativo estão garantidas as condições para a formação de cidadãos autônomos| com a ampliação do seu repertório sociocultural e o fortalecimento da sua capacidade associativa e de participação ativa na sociedade. Um cidadão pleno de direitos e participante ativo nas decisões que afetam sua comunidade constitui-se com base no desenvolvimento de seu corpo| de sua singularidade| de sua capacidade reflexiva e de suas habilidades para a comunicação e a criação. Para tanto| um território precisa se organizar garantindo o envolvimento de seus diversos agentes em torno de: um fórum público democrático voltado para o permanente planejamento e avaliação de todo o processo; escolas democráticas; uma rede de proteção social integrada; oportunidades educativas num horizonte de interculturalidade e demodiversidade. Muitas organizações| comunidades| cidades e o próprio governo federal criaram e implementaram programas que| de algum modo| promovem e fortalecem estes elementos. Especialmente significativa neste sentido é a agenda da educação integral| que propõe a integração dos diversos tempos| agentes| recursos e políticas de um território para a garantia do desenvolvimento integral dos jovens| ou seja| seu desenvolvimento físico| intelectual| afetivo| social e simbólico. Com esta agenda| governos| escolas e comunidades têm buscado diversos modos de se organizar. Este paper apresenta os conceitos e as estratégias dos territórios educativos| bem como traz alguns relatos de experiências brasileiras neste campo.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

território educativo|educação integral|escola democrática|democracia|projeto educativo local

Session/Sessão: DD24

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.2 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Felipe Milanez

(Helene Laperriere, University of Ottawa, Canada)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

This paper reflects on the censuring of field evidence to fit a socially desirable public discourse in field reports on health evaluations. Despite the growing discourse on local participation and democratic practices| few studies dare mention the censured local reality and the life-threatening situations involved in conducting health peer-education| evaluation and research when living in the same community. Universality and globalization depict a world where conflict and danger are conspicuously absent in the habitual language of international agencies. There are untouched problems such as the ones described by Stavenhagen: when judging the effects of community development programmes| how much do we actually know of the political processes involved and the underlying coronelismo? Using field autoethnography in remote Amazonian communities (Brazil) as a resident| volunteer and nurse (1994-2000| 2004| 2013)| the paper portrays the clash between the universalistic programs of international agencies and the ?doer groundedness? at the fieldwork level. Three moments illustrate the reporting of the action planned: (a) the reception of the formal language requirements and of the abstract theoretical assumptions based on a universalistic framework it imposes; (b) a silent period of accommodation of the narrative of local realities with the imposed| descending logic of the formal discourse and| (c) the production of an exportable version of the partially hidden local situation. The ?doer viewpoint? is absent beyond the geographic local region. At the end| variations and unpredictability are censured and field dangerousness is discarded. The message is always tacitly present: better avoid problems that are politically unacceptable.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Evaluation|Universalistic program|Public Health|Participation|Censorship

Session/Sessão: DD11

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.3 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Dhruv Pande

(Henrique Garbellini Carnio, Faculdade Autônoma de Direito de São Paulo)

Poster

Human Rights/Direitos Humanos

ENTRE A REGRA E A EXCEÇÃO: PARADOXO E FIM DOS DIREITOS HUMANOS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Na polêmica discussão sobre a soberania entre Kelsen (positivismo jurídico) e Schmitt (decisionismo) é possível identificar uma profunda reflexão cujo ponto fulcral seria mostrar como ambas as teorias se aproximam no esforço de demonstrar a racionalidade jurídica permeada pela violência. A exploração amiúde desta reflexão revela o pensamento de Walter Benjamin como antípoda desta polêmica, pois para ele a violência é uma figura resistente às estratégias colonizadoras do direito de tal forma, que pensar uma violência pura equivale a pensa-la emancipada, sem relação com as categorias - formas - do direito, uma vez que o direito em sua forma histórica se apresenta desde sua origem como um dispositivo sangrento, de barbárie, que assegura paradoxalmente ao mesmo tempo dominação e inclusão.Os caminhos propostos tradicionalmente na construção do pensamento jurídico apontam para uma racionalidade que mantém a forma direito completamente intocada em sua aderência à violência. Seja de forma direta ou indireta, velhas ou novas formas jurídicas, todas, mantêm-se atreladas a uma não deposição do direito, todas desembocam num contrato de direito.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Exceção|Regra|Hans Kelsen|Carl Schmitt|Walter Benjamin

Session/Sessão: DHPosters5

14h00–16h00, Faculdade de Letras – FLUC, S3 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Ivan Augusto Baraldi

(Hermes Augusto Costa, CES-FEUC, Portugal) (Hugo Dias, CES-UC, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

A GREVE E A DEMOCRACIA: DESAFIOS PARA O NORTE E O SUL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Historicamente| a greve constitui-se como manifestação de resistência aos mecanismos de opressão gerados pelo capitalismo. Nesse sentido| enquanto luta pela criação de maior igualdade entre capital e trabalho| consagrou-se como um instrumento de promoção de democracia laboral. Hoje| porém| ela é posta em causa em distintos contextos geográficos| políticos e sociais bem como no quadro de cenários económicos adversos. E tal parece suceder não só no Norte atravessado por políticas de austeridade| como no Sul ainda muito marcado pela precariedade e pela forte presença do trabalho na economia informal.

Enquanto estruturas tradicionais com a missão de convocar greves| os sindicatos (também eles hoje em crise) têm pela frente o desafio de saber democratizar os seus discursos e práticas no sentido de agregar o mais possível a crescente massa de trabalhadores e formas de trabalho atípico| muitas vezes incapacitados ou desincentivados do recurso à greve. Ainda que em moldes e escalas distintas| este desafio de abertura do sindicalismo à sociedade precária| coloca-se tanto num país do "Sul do Norte" (como Portugal) como num país do "Norte do Sul" (como a Índia).

Não sendo objetivo deste trabalho comparar diretamente o caso português com o caso indiano| não deixará| no entanto| a propósito de greves ocorridas nos dois países (em Portugal nos últimos 3 anos e na Índia em fevereiro de 2013)| de se suscitar uma reflexão conjunta "Norte-Sul"/"Sul-Norte" com inclusão dos seguintes tópicos; democracia e regulação sociojurídica; unidade e ação coletiva; escalas de conflito; resultados.

Session/Sessão: DD32

14h00-16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.4 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Marina Henriques

(Herta Rani Teles Santos, Universidade de Coimbra/Centro de Estudos Sociais, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

REAGINDO AO GLOBALITARISMO: A REEDIFICAÇÃO DOS DIREITOS HUMANOS.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A mundialização contemporânea costuma ser caracterizada pelo seu aspecto indeterminado, indisciplinado e pela autopropulsão ingovernável e inconsequente dos agentes e corporações privadas nos assuntos mundiais, bem como pela ingerência crescente desses atores nos rumos políticos e econômicos dos países, no aprofundamento de desigualdades, ou até mesmo no aumento das violações a direitos consagrados. Também considera-se que seja marcada pelo crescente enfraquecimento dos agentes estatais, que, despidos de grande parte de seu poder e de sua autoridade e, uma vez diminutos e enfraquecidos, passariam a ser apenas autómatos dos interesses das grandes corporações, a partir da função de manutenção da estabilidade financeira e económica, em obediência às regras dos interesses privados de poucas instituições.

Nessa nova ?desordem mundial? há diversas perspectivas a demonstrar que os atores privados já exerceriam uma das mais fortes influências nas vidas dos indivíduos comuns, provocando, inclusive, diversas violações a direitos humanos, sem a correspondente responsabilização por seus atos.

A intenção do presente estudo é, justamente, ponderar sobre aspectos dessa nova realidade contemporânea, na qual os Estados soberanos cada vez mais desprovidos de sua autonomia, de sua habilidade de impor ordem dentro de seu próprio território e desguarnecidos de recursos suficientes ou de real liberdade de manobra, permitem que seus cidadãos sejam presas fáceis das corporações privadas, e, a partir dessa reflexão, demonstrar a necessidade de se repensar os direitos humanos, de modo a adaptá-los às violações vindas de agentes privados, muitas vezes conectados em rede.

Interessa ao presente estudo, portanto, contribuir para uma reflexão sobre os atuais paradigmas dos Direitos Humanos, de modo a reconsiderar a concepção tradicional desses direitos, e repensar formas e métodos de aprimorar os mecanismos e instrumentos de proteção dos direitos humanos, a partir de possíveis novos modelos de atuação, como, por exemplo, o Bloco de Defensores Públicos Oficiais do MERCOSUL.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Vulnerabilidade das instituições estatais.|Corporações em rede.|Violações a Direitos Humanos.|Novos paradigmas. |Instrumentos de proteção.

Session/Sessão: DH22

16h30–18h00, Faculdade de Letras – FLUC, S8 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: José Manuel Pureza

(Hilan Bensusan, Hilan Bensusan – Universidade de Brasília, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

OS MODERNOS VIAJAM - ESCAVANDO O MONTE TURISMO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este trabalho parte do diagnóstico de Hakim Bey em Overcoming Tourism de que o turismo é um ritual a serviço do saque| guiado por uma metafísica da apropriação. O turismo é um tipo de viagem que se pauta pela expansão da modernidade em direção ao sul ? e com ele a expansão de uma relação predatória e colonizadora com o que é considerado natural. Bey observa que lugares que preservaram seu significado sob civilizações em sucessão são esvaídos depois de poucos anos de inclusão em roteiros turísticos. O diagnóstico é expandido pelas análises da modernidade de Latour e Descola em termos de uma ontologia e de uma constituição para as relações dos humanos com o resto do mundo. Esses ingredientes são carregados na bagagem dos turistas.

Viagens são ingredientes de muitas epistemologias ? viagens de revelação| viagens de reconhecimento| viagens de nomadismo. Deslocamentos constroem psico-geografias (e sócio-geografias| etno-geografias) que são constitutivas de práticas de conhecimento. Viajar é investigação que produz uma versão de um lugar. Relatos que consolidam cartografias do que foi encontrado e que guiam novos viajantes.

Com o impacto do turismo| as viagens perdem seu conteúdo de busca de conhecimento. Os destinos turísticos são organizados de tal maneira que o global (cadeias de alimentação| hotéis| transportes) é moldura para o exótico domesticado. De acordo com o diagnóstico de Byung-Chul Han da modernidade tardia| tais territórios são conquistados para uma sociedade da transparência em que o outro já está completamente assimilado| exposto e desvelado. Em particular| o trabalho considera o ofício dos guias turísticos| estes mediadores de mundos e como eles negociam versões do que mostram.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Turismo|Modernos|Transparência|Colonização|Saque

Session/Sessão: DD43

16h30–18h00, Faculdade de Economia – FEUC, A1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: João Arriscado Nunes

(Hipólito Rodriguez Herrero, CIESAS, Mexico) (Rosio Cordova Plaza, Universidad Veracruzana, Mexico)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

Contrarrevolucion Urbana Y Democracia Participativa

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Asistimos en las últimas décadas a un nuevo escenario urbano. Las ciudades en las cuales se despliegan los movimientos sociales que buscan trascender el actual orden dominante| son resultado de una serie de reformas de Estado que han alterado radicalmente el horizonte de las luchas de emancipación urbana. Con las reformas neoliberales| en las ciudades del Sur se asiste a la redefinición del marco institucional bajo el cual se producen los territorios urbanos. Se trata de reformas que modifican las atribuciones que tenía el Estado respecto a la regulación de los modos de producir vivienda| de acceder a la propiedad del suelo| de construir equipamientos colectivos| de ordenar el medio ambiente| de autorizar los usos del suelo y de propiciar espacios de cooperación o participación ciudadana en la producción del orden urbano. Con los cambios| se impide o minimiza la capacidad de los colectivos sociales para hacer su propio espacio| generándose un orden que obstaculiza la autonomía del movimiento social para hacer de la ciudad un espacio de convivencia equitativo y solidario. El Estado ha fragmentado su propia estructura de responsabilidades generando una urbanización salvaje| donde se fragmentan los ámbitos de su competencia| y donde los reclamos ciudadanos por la destrucción y contaminación del agua| la biodiversidad| el aire o el suelo se ven desafiados a explorar un pensamiento alternativo de las alternativas para detener los procesos que dañan su entorno de vida y avanzar hacia nuevas figuras para planear la ciudad. La democracia participativa exige renovar nuestro diagnóstico urbano.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

instituciones urbanas| democracia participativa| alternativas

Session/Sessão: DD49

16h30–18h00, Faculdade de Economia – FEUC, Auditório – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Margarida Calafate Ribeiro

(Ingrid Lorena da Silva Leite, Faculdade Metropolitana da Grande Fortaleza)

Poster

Human Rights/Direitos Humanos

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este artigo visa estabelecer um dialogo reflexivo sobre direitos humanos e jovens em conflito com a lei. Ressaltando a importância desse diálogo tendo em vista que na lógica da sociedade capitalista, compreendendo a atuação do Estado de forma reduzida é possível conquistar e garantir espaços que o diálogo permaneça. Pensar e compreender que os jovens em conflito com a lei, são sujeitos que possuem uma trajetória de violações de direitos e são vistos como os protagonistas de situações de violência. Articulando esses dois temas; podemos compreender que todo sujeito tem direito a ter direitos. Também promover uma reflexão sobre a situação do sistema de justiça no cumprimento das medidas socioeducativas de privação de liberdade no Estado do Ceará, tendo em vista o acompanhamento realizado pelas entidades da sociedade civil que compõem o Fórum Permanente da ONG"s de Defesa dos Direitos da Criança e do Adolescente ? Ceará, o Fórum DCA, e pelo levantamento do Conselho Nacional de Justiça (CNJ), que em 2012 divulgou através do Cadastro Nacional de Crianças e Adolescentes em Conflito com a Lei (CNCA) a ocorrência de situações de violações de direitos nas unidades de atendimento. Casos como ameaça à integridade física, violência psicológica, maus-tratos e tortura, além de negligências relacionadas ao estado de saúde dos jovens, apontou o Ceará como um dos Estados com maior índice de denúncias. . Utilizando a método da teoria crítica, pesquisa bibliográfica com base nas experiências do campo de estágio no Centro Educacional Patativa do Assaré ? Cepa localizado na cidade de Fortaleza, Estado do Ceará.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Juventude|Violência |Direitos||

Session/Sessão: DHPosters 2

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S9 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: Fabian Cevallos

(Iran Guerrero Andrade, Colectivo Emancipaciones, Mèxico) (Erika Bárcena Arévalo, Centro de Estudios Superiores en Antropología Social, México)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

LA CONSULTA EN LA COMUNIDAD INDÍGENA DE CHERÁN. UN MECANISMO ALTERNATIVO DE PARTICIPACIÓN QUE DEMOCRATIZÓ LA DEMOCRACIA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Las comunidades indígenas de México en el contexto de la acumulación por despojo| le están apostando sus recursos jurídicos al derecho a la consulta| libre| previa e informada| como una forma de proteger sus territorios| prácticas y tradiciones| sin embargo la polarización social junto con la política clientelar indígena ?como viejo modelo priísta de captación de líderes- han puesto en un escenario heterogéneo y complejo a las comunidades| muchas veces desarticulando su resistencia.

Pese a ello| una experiencia exitosa que marcó parte de la agenda nacional en materia de consulta previa| fue la realizada en la comunidad indígena de Cherán| consulta que además de exitosa se realizó en materia de derechos político-ciudadanos| y a su vez| terminó con un modelo de representación diferente al establecido en la constitución mexicana. En este trabajo proponemos un análisis de lo que representó esta práctica como un mecanismo de democratización y de participación efectivo que sirvió a la comunidad para ampliar sus formas de organización y representación ciudadana.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Consulta|Derechos Humanos|Pueblos indígenas|Democracia |

Session/Sessão: DD38

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, Keynes – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Ana Oliveira

(Irina Velicu, University of Coimbra, PT)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

MINING POST-COMMUNISM| RETHINKING JUSTICE: AN EXTENDED CASE-STUDY

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

In this article| we draw upon the case study of an anti-mining movement in Romania (Save Rosia Montana) in order to broaden our understanding and conceptualization of justice. By successfully opposing an open cast gold mining project in Transylvania through a fourteen years struggle| the Save Rosia Montana Movement (SRM) has become emblematic for environmental movements in post-communist regions and beyond. We argue that the SRM case illustrates the limitations of EJ?s ?traditional? focus on redistribution| recognition| and participation| within a context of increasingly complex dynamics and new local and global actors in environmental conflict. We argue that| whilst justice becomes naturalized in the language of consensual representative democracy| and emerging new actors and conflicts defy traditional classification| the focus on declaration of rights| inclusion in negotiations| and compensation demands is no longer sufficient to deliver environmental justice. Theoretical debates on EJ have sought to establish normative ideals of ?justice as fairness?. These theories are insinuating themselves as epistemic privileges and still monopolize the scholarly debate by holding on to concepts such as universal| rational and objective ?best ideas? about rights and capabilities or norms of universal respect. However| as contemporary democratic systems become caught up in increasingly complex environmental conflicts| many environmental protests from Peru to Turkey or Venezuela and Ukraine become increasingly radical in their demands| because the framework in which they are supposed to be heard (i.e. representative democracy) is wedged within a definition and practice of environmental justice which cannnot account for their needs. We argue that| in order for these voices and needs to be accounted for| theorized and incorporated in the EJ literature| environmental justice as a political ideal should remain open for critical interrogation. We| therefore| urge EJ scholars to revisit ways of conceptualizing justice in order to account for the emerging practices and demands of new social-environmental movements. Drawing upon Ranciere?s work| we argue for justice to be understood not as a formalised and preconceived ?thing? that needs to be applied or demanded but as an egalitarian ideal that is continuously transformed| embodied and performed in historically and geographically specific ways.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

post-communism|socio-environmental movements|justice|equality|subjectification

Session/Sessão: DD42

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.5 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Iolanda Vasile

(Isabel Caldeira, Faculdade de Letras de Universidade de Coimbra/Centro de Estudos Sociais, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

A "ABERTURA RADICAL DAS MARGENS", OU APRENDER COM A LITERATURA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Bell Hooks diz (1992) que não podemos mudar as imagens e representações que reproduzem e perpetuam discriminação e exclusão sem mudarmos os paradigmas que mapeiam a nossa perceção do mundo. O papel assumidamente ético e político de escritoras/es que reclamam a "abertura radical das margens" (hooks), embora situadas/os no centro do império, têm ajudado a fender essa "nossa" perceção ocidental hegemónica, historicamente fundada na matriz colonial e capitalista, que impôs a supremacia do Norte sobre o Sul. Rebuscando nos interstícios da história oficial a sua própria história, ou "third space" (Bhabha), oferecem elas alternativas emancipatórias a um paradigma capitalista profundamente hierarquizado e excludente? Conseguem elas fugir a um sistema que delas tende rapidamente a se apropriar, rentabilizando o potencial mercantilizável da sua "diferença"?

Ao lado de propostas como a de Toni Morrison – que se propõe desvendar uma 'discredited knowledge', que ela sempre apreendeu na transmissão de saberes populares e tradicionais dentro da sua comunidade e com a qual poderemos preencher lacunas de uma vivência deficitária –, Alice Walker ou Toni Cade Bambara – que querem revificar maneiras 'outras' de fazer e saber que encontram em comunidades africanas, onde revêem a sua origem diaspórica, ou das escritoras caribenhas como Maryse Condé, Edwidge Dandicat ou NourBese Philip – que, no trânsito entre as suas ilhas, culturas e línguas de origem para as diversas metrópoles coloniais, percebem as lógicas sistémicas das suas colonizações e a transnacionalidade das suas identidades (Avtar Brah) –, colocarei as instâncias da sua denúncia do sistema capitalista global, que persiste em reinventar Terceiros Mundos dentro do Primeiro Mundo, reforçando a sua hegemonia na manutenção de subalternidades (Spivak).

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

literatura| margens| saberes alternativos| etnicidade| racismo

Session/Sessão: DH10

14h00–16h00, Faculdade de Letras – FLUC, S7 – 4º Piso/Floor

Chair/Moderador: António Sousa Ribeiro

(Isabel Cristina Tobon Giraldo, Pontificia Universidad Javeriana, Colombia)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

OTRO MUNDO SÍ ES POSIBLE: LA FINCA TRADICIONAL AFRO-CAUCANA, UNA EXPERIENCIA DE AUTONOMÍA.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

La Finca Tradicional Afro-caucana, una experiencia alternativa de autonomía en defensa de la biodiversidad se localiza en el valle interandino del río Cauca de Colombia. Los actores sociales en tensión son la elite empresarial colombiana, representantes de empresas multinacionales instaladas en el territorio que en la actualidad detentan el poder político-económico y comunidades campesinas afro-caucanas. Las tensiones se centran por un lado en lo que se configura como control para la explotación de la tierra, en la actualidad en mayor proporción destinada para el monocultivo intensivo y extensivo de la caña de azúcar y la instalación de parques industriales. Por el otro lado, en menor proporción, se comprende la defensa y cuidado de un territorio ancestral a través de prácticas tradicionales afro por la autonomía y lo que algunos movimientos sociales denominan soberanía alimentaria. Lo que está en riesgo es la cultura local en sus dimensiones económicas, políticas y ecológicas.

El trabajo se realiza desde los planteamientos de la Epistemología del Sur de Boaventura de Sousa Santos y asume la sociología de las ausencias y de las emergencias como categorías analíticas para la comprensión y visibilización del caso. En resumen, lo que se agencia desde los sujetos sociales es la construcción y comprensión del territorio de manera alternativa al modelo extractivo impuesto por el capitalismo neoliberal moderno.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Epistemologías del Sur|Territorio|Sociologías|Prácticas tradicionales|Extractivismo

Session/Sessão: OE 8

14h00–16h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, 3°ciclo – 1° Piso/Floor

Chair/Moderador: Eva Chueca

(Isabel Morais, University of Saint Joseph, Macao)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

FROM LUANDA TO GUANGZHOU: THE TRIALS OF ANGOLAN TRANSNATIONAL TRADERS IN CHINA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

This paper is part of an on-going research project untitled (Re) inventing New Realities in China: African presence in China in the 21st Century and based upon an ethnographic field work undertaken in Guangzhou city and in Macau in the spring of 2014. It is designed to present a complete portrait of the complex life experiences of Angolans either based in China or who travel in the context of the transnational trade between the Guangdong province and Angola. This research aims to demonstrate that this Angolan presence underscores many important themes articulated in on-going scholarly global debates on South-South transnational immigration, the informal economy practices and the changing nature of migrant communities in both Africa and China. It further examines the intersection of these communities, which results from the overlap between the current global movements of the new South-South migratory trends to China. Therefore, the research consists mostly of the narrated experiences of the Angolan traders? lives, participant observation of their various trade activities, the nature of their ethnic transnational networks, interracial relationships and kin relations as well as motives for starting small-scale activities while asserting their own cultural identity and linguistic distinctiveness in China. This paper argues that these Africans express and negotiate their transnational identities- through their precarious statuses as economic migrants, students or undocumented immigrants, ethnic and religious minorities - and their lived experiences across borders in the context of predominantly a Chinese metropolitan society while they also participate in meaningful exchanges and interactions in both their countries in Africa and in China, by using the trends and opportunities of globalization to their advantage

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

South-South Trade Networks|Immigration Rights|Guangzhou|Luanda |

Session/Sessão: DH4

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Isabel Caldeira

(Isabel Sofia Lopes Antunes, Centro de Estudos Sociais, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

A PARTICIPAÇÃO CÍVICA NO OP DE LISBOA NUMA PERSPECTIVA DE GÉNERO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Portugal tem| ao longo da primeira década do século XXI| intensificado pelo seu território várias experiências de inovação democrática| de âmbito local. O orçamento participativo tem contribuído para a promoção de uma maior participação dos cidadãos e das cidadãs na decisão directa sobre uma parte do orçamento municipal.

Neste sentido| este artigo pretende através de uma análise comparativa do OP de Lisboa construir um quadro de tipologias de participação por género| de forma a debater os limites e potencialidades do OP| numa nova cultura política mais inclusiva e relacional.

Metodologicamente| o artigo proposto apresenta alguns resultados finais relativos ao OP do Concelho de Lisboa| desenvolvido pelo projeto ?OPtar? (?Orçamento Participativo: transferências| adaptações e resultados?) no CES| ao longo de três anos consecutivos| monitorizando a performance de 9 orçamentos participativos portugueses| em parceria com as autarquias locais.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Democracia participativa |Participação e Género |Orçamento Participativo||

Session/Sessão: DD48

16h30–18h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.4 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Maria Alice Nunes Costa

(Isabella Alves Lamas, Centro de Estudos Sociais – Universidade de Coimbra, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

VIOLÊNCIAS E RESISTÊNCIAS QUE NÃO FAZEM MANCHETE: O CASO DOS MEGAPROJETOS DE EXTRAÇÃO DE MINÉRIOS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A partir da constatação de um amplo espectro de problemas socioambientais em torno dos megaprojetos de exploração de minérios, é importante refletir sobre que tipo de resistências permitem a superação ou mitigação das múltiplas formas de violência infligidas pelas dinâmicas de exercício de poder de corporações multinacionais mineiras nas populações locais. Na elaboração de uma discussão conceitual a respeito desta problematização, parte-se do pressuposto de que a dimensão física e direta da violência ocupa um lugar central nas percepções sociais sobre estes fenômenos em detrimento das demais formas possíveis de sua manifestação. No sentido de minimizar os inevitáveis mecanismos de invisibilização das violências, principalmente em contextos de paz formal, o presente trabalho adota um conceito de violência de largo escopo ancorado nas concepções galtunianas de violência direta, estrutural e cultural. A partir da proposição de pensar a violência com os níveis de análise direto, estrutural e cultural, torna-se imperativo que as resistências das populações a estas violências também sejam pensadas a partir destes mesmos níveis. O conceito de resistência cotidiana, teorizado por James C. Scott, é ideal para a análise das manifestações de resistências à níveis estruturais e culturais. Estas resistências apresentam formas não convencionais de contestação que não se expressam necessariamente através de um contato direto de cunho combativo. Pelo contrário, através da análise do significado e das múltiplas formas de manifestação das resistências cotidianas, a sua subjetividade floresce. Perceber esta subjetividade é um passo essencial para a valorização de formas de resistência, e portanto, de formas de conhecimento, que vão para além do que convencionalmente é concebido enquanto tal.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Violências|Resistências|Johan Galtung|James C. Scott|Megaprojetos de mineração

Session/Sessão: DH22

16h30–18h00, Faculdade de Letras – FLUC, S8 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: José Manuel Pureza

(Isabella Gonçalves Miranda, Centro de Estudos Sociais, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

O QUE OS DISCURSOS DOMINANTES SILENCIAM? - UMA ABORDAGEM DAS ?JORNADAS DE JUNHO? A PARTIR DAS EPISTEMOLOGIAS DO SUL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A onda de protestos no Brasil que se iniciou em 2013| mais conhecida como as ?Jornadas de Junho?| está a transformar a correlação de forças políticas no país trazendo consequências ainda indeterminadas para o futuro da democracia brasileira. Esse trabalho analisa as Jornadas de Junho a partir de uma postura teórica e metodológica assente nas Epistemologias do Sul. Olhando desde a margem| desde os sujeitos e pautas políticas silenciados pelos discursos dominantes| sem| contudo| perder a distância crítica ou o foco da realidade social mais ampla| procuro compreender as emergências e potencialidades da recente conjuntura| tendo em vista os riscos e possibilidades para aqueles que mais necessitam de contextos que possibilitem imaginar a emancipação social. Com especial enfoque na cidade de Belo Horizonte| busco identificar os sinais e as possibilidades da emergência de novas formas de participação política insurgente a partir do terreno concreto da ação coletiva| onde são realizadas traduções e articulações entre pessoas| comunidades| coletivos| movimentos sociais e organizações que procuram intensificar os contextos de transformação social em um cenário de crescente criminalização e hostilidade.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Revoltas da Indignação|Jornadas de Junho|Mídia|Comunicação Social|

Session/Sessão: DD32

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.4 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Marina Henriques

(Isabelle Maris Pelegrini, Faculdade de Direito do Sul de Minas) (José Luiz Quadros de Magalhães, Universidade Federal de Minas Gerais) (Renata Nascimento Gomes, Faculdade de Direito do Sul de Minas/CAPES)

Poster

Transformative Constitutionalism/Constitucionalismo transformador

HERMENÊUTICA DIATÓPICA COMO MECANISMO DE DIÁLOGO INTERCULTURAL PARA A CONSTRUÇÃO DO ESTADO TRANSFORMADOR

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O constitucionalismo transformador pressupõe um novo modelo com características para superação do modelo de Estado nacional, da concepção promotora da homogeneização, principalmente cultural, a exemplo do movimento que ocorre em alguns Estados Latino-americanos, como Bolívia e Equador. A proposição é realizada diante de um cenário histórico excludente e opressor de nativos de tais territórios colonizados por europeus que inviabilizaram o diálogo entre as culturas já existentes no território colonizado e os próprios colonizadores. A gênese do modelo do constitucionalismo reformador objetiva maximizar as discussões interculturais, considerando as demais culturas existentes no território nacional, visando novo contexto constitucional plurinacional. O presente estudo consiste na análise e uma possível relação entre a nova proposta de constitucionalismo, na América Latina, e a hermenêutica diatópica, como alternativa e mecanismo de fundamentação para Estado Plurinacional. A teoria da hermenêutica diatópica traz a resposta para a incompletude das culturas, tratadas como topois, dada a evidencia da credulidade, torna impossível a troca de argumentação, representando, assim, as culturas diversas presentes em um território, nas quais precisam manter um diálogo entre elas, para obter êxito na preservação de uma democracia. O princípio adotado pelas constituições da Bolívia e Equador, de ?Buen vivir?, demonstram a nova concepção de direitos pretendidos pelo Estado de concretizar diante de uma sociedade plural em uma perspectiva cultural, promovendo o diálogo intercultural, uma democracia consensual e um Estado reconhecedor da pluralidade.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Hermenêutica Diatópica|Estado Transformador|Diálogo Intercultural|Plurinacionalidade|Emancipação Social

Session/Sessão: Poster CT

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Flávia Carlet

(Itziar Gandarias Goikoetxea, Universidad Autónoma de Barcelona)

Poster

Human Rights/Direitos Humanos

MUJERES DEL SUR GLOBAL EN EL NORTE GLOBAL: RETOS PARA UN FEMINISMO TRANSNACIONAL SIN FRONTERAS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Una de las características de la actual crisis es su carácter global con efectos a nivel mundial, donde los procesos de inclusión-exclusión han traspasado la lógica tradicional Norte-Sur. Esta situación reconfigura las prácticas habituales, deslocalizando el campo de actuación. Esta apuesta simultánea por la incidencia global y local viene reclamándose desde hace tiempo por los feminismos transnacionales quienes defienden la posibilidad de hacer una política solidaria e interseccional feminista de manera global que trascienda la clase,la edad, la raza, la sexualidad y las fronteras nacionales donde la yuxtaposición de los diferentes intereses de las mujeres sea el punto transversal y arranque para la configuración de alianzas. Este replanteamiento y ruptura con la lógica Norte-Sur no significa no reconocer las enormes asimetrías y diferencias entre mujeres del Norte y Sur global, sino se trata más bien de una propuesta por articular el Norte global y el Sur global en base a agendas comunes que coloquen el foco de interés en la interacción entre lo local y lo global y en las diferentes posiciones de poder y privilegio que nos atraviesan. En este sentido, las mujeres migrantes, adquieren especial relevancia por su trayectoria a la vez global y local, convirtiéndose en sujetos estratégicos para el establecimiento de alianzas transnacionales. Por un lado, van a cuestionar los supuestos logros del feminismo en cuanto a la igualdad de género en el empleo y el reparto equitativo de las tareas del hogar y por otro lado, van a ahondar en el debate sobre el sujeto político feminista al desenmascarar la aparente superioridad del feminismo occidental sobre otros feminismos y reivindicar la creación de nuevas relaciones fuera de la lógica colonial de las dicotomías (Norte/Sur, migrante/autóctona).

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

feminismos transnacionales|mujeres migrantes|crisis de los cuidados|diferencias|interseccionalidad

Session/Sessão: DHPosters 2

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S9 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: Fabian Cevallos

(Ivaldo Gonçalves de Lima, Universidade Federal Fluminense/UFF, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

A JUSTIÇA TERRITORIAL NO LIMIAR DA TENSÃO CRIATIVA ENTRE GEOGRAFIAS LEGAIS CRÍTICAS E GEOGRAFIAS MORAIS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Intentamos aprofundar a proposta teórica de justiça como efetivação de direitos sociais em sua distinção territorial. Aplicam-se analiticamente as noções de território justo e aquela de paisagem justa à contraditória condição urbana da metrópole do Rio de Janeiro, vis-à-vis à Lei 10.257 de julho de 2001 – Estatuto da Cidade. Nossa questão central: como interpretar criticamente os efeitos territoriais que restringem, obliteram ou invisibilizam direitos fundamentais à dignidade humana dentro dos marcos legais? Entendemos que na tensa relação do ordenamento jurídico com o ordenamento territorial urbano – e suas contraordens socioespaciais latentes – se deve interpor a construção social de horizontes de sentido livres de espaços opressores. Nesse sentido, concebemos territórios justos como aqueles nos quais inexistem ou são crescentemente combatidos os espaços opressores, admitindo-se que, nesses últimos, ao menos uma das cinco faces da opressão - exploração, marginalização, desmandos de poder, subalternização simbólica e violência – interfere negativamente na relação dos cidadãos com o seu entorno. Defendemos, com efeito, uma renovada geografia legal crítica na qual o entorno urbano se defina como um marco englobante no qual os englobados atuam eticamente e as diferenças entre as pessoas não se transmutam em desigualdades sociais. Considerando o potencial das inteligências cidadãs, para além da estrutural contraposição entre a realidade dos espaços enobrecidos e aqueles favelizados, postulamos que no Rio de Janeiro se vislumbram paisagens justas, legal e legitimamente amparadas. O repto consiste em decifrá-las à luz de um pensamento descolonial.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

justiça territorial| espaços opressores| direitos urbanos| paisagem justa

Session/Sessão: DH7

11h30–13h00, Faculdade de Letras – FLUC, S1 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Carlos Fortuna

(Ivan Augusto Baraldi, Universidade de Coimbra – CES, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

MOBILIZAÇÃO ACERCA DOS DIREITOS SEXUE REPRODUTIVOS: ORGANIZAÇÕES NÃO GOVERNAMENTAIS E O ENFRENTAMENTO DA CRIMINALIZAÇÃO DO ABORTO NO BRASIL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A discussão acerca dos direitos humanos no Brasil e América Latina tem ganhado proeminência durante as últimas décadas no campo do Direito| da Política e do Ativismo Social. A mobilização jurídica e social em torno dos direitos humanos envolve diversos tipos de relações e práticas discursivas| incluindo-se a mobilização a respeito dos direitos sexuais e reprodutivos e da interrupção voluntária da gravidez. O aborto é considerado crime no Brasil e na grande maioria dos países latino-americanos| podendo ser realizado em poucas situações| e ocasionando a morte de mulheres que se submetem a procedimentos inseguros. Esta comunicação é parte de uma investigação Doutoral e procura discutir o trabalho de Organizações Não-Governamentais (ONGs) no Brasil que se mobilizam e desenvolvem ações de advocacy para questionar e enfrentar a criminalização do aborto no país. Mais importante que a tradução literal do termo advocacy é o seu processo de tradução política na América Latina| não se tratando de uma questão meramente técnica| como nos países do norte global| mas sim um fazer nitidamente político| que envolve as realidades económicas| culturais e sociais da região. O objetivo do trabalho é analisar as estratégias utilizadas por estas ONGs para se discutir os direitos sexuais e reprodutivos e se mobilizar frente ao tema do aborto em três cidades brasileiras: São Paulo| Brasília e Recife. A metodologia da investigação inclui recolha de dados através de observação participante e entrevistas.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Aborto|Direitos Sexuais e Reprodutivos|Direitos Humanos|Organizações Não-Governamentais |Mobilização

Session/Sessão: DD19

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.3 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Virgínia Ferreira

(Javier García Fernández, Sindicato Obreros del Campo-SIndicato Andaluz de Trabajadores (SOC-SAT), Espanha)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

MOVIMIENTOS SOCIALES EMANCIPADORES DE NUESTRA ANDALUCÍA COMO SUJETOS DE DEMOCRACIA POPULAR Y DESCOLONIZACIÓN.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

¡Vence quien dibuja con palabras el camino de los sueños!

Los movimientos sociales emancipadores de Nuestra Andalucía deben ser vistos como sujetos de democracia y de descolonización desde las epistemologías del sur global.

Pensar desde el Sur es pensar junto a las luchas emancipatorias desarrolladas desde una serie de condiciones de vida que nos sitúan por debajo de la línea abisal| es decir| de lo que el norte global eurocéntrico y colonial entiende por humanidad sujeta a derechos. Nuestra Andalucía es el último bastión del latifundismo colonial del capitalismo eurocéntrico en el continente europeo. Una economía latifundista| extractiva y neoliberal impuesta por el régimen capitalista desde la conquista de Al-Andalus y la gestación del Imperio español y el moderno sistema mundo colonial.

Hoy desde Andalucía se da un proceso de aglutinamiento de fuerzas populares y movimientos sociales que camina hacia un horizonte compartido y construido colectivamente. Esta ponencia presenta ejemplos de las formas en las que estas luchas convergen como propuestas alternativas de democratización de la democracia desde las experiencias de movimientos sociales en estos territorios. Específicamente se argumenta que la transformación social en Andalucía| que tiene como eje básico la lucha por el acceso a la tierra por parte de las clases jornaleras y campesinas| es una práctica que reinventa el derecho a la tierra y a la reforma agraria| constuyendo así un nuevo paradigma desde la soberanía alimentaria| la democracia popular y la economía cooperativista.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Movimientos sociales emancipadores| epistemologías del sur| democracia| descolonización| Nuestra Andalucía.

Session/Sessão: DD28

11h30-13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.5 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Giovanni Allegretti

(Jeferson Antonio Fernandes Bacelar, UNIVERSIDADE DA AMAZÔNIA, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

O PENSAMENTO JURÍDICO LATINO AMERICANO: ALTERNATIVAS DESCOLONIAIS - ENTRE A RECEPÇÃO PASSIVA E UM DIÁLOGO ATIVO COM A TRADIÇÃO.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O presente artigo aborda a importância da hermenêutica filosófica de H.G. Gadamer para as mutações sofridas pela ciência/arte da interpretação na contemporaneidade. Aponta algumas críticas ao pensamento gadameriano com destaque para o eurocentrismo de suas formulações e mesmo a omissão quanto a uma tratativa dos direitos humanos. Destaca que a existência do eurocentrismo na filosofia e na hermenêutica gadamerianas deve servir de alerta para possíveis e necessários ajustes a incidir em suas proposições, em um mundo globalizado economicamente e que tenta impor/manter uma globalização epistêmica. Apresenta como alternativas o pensamento descolonial e a epistemologia do Sul, e analisa propostas hermenêuticas de quatro pensadores, três da América Latina: Enrique Dussel (hermenêutica analética), Walter Mignolo (hermenêutica pluritópica) e Maurício Beuchot (hermenêutica analógica), e um europeu, Boaventura de Sousa Santos (hermenêutica diatópica). Defende que essas ?hermenêuticas? pensadas para a América Latina e/ou desde a América Latina podem oferecer respostas adequadas e suficientes para conferir maior grau de efetivação aos novos direitos e aos direitos humanos.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Hermenêutica filosófica|Eurocentrismo|Epistemologia do Sul|Pensamento descolonial|Hermenêuticas latino-americanas

Session/Sessão: DH12

11h30–13h00, Faculdade de Letras – FLUC, TP 2 – 4º Piso/Floor

Chair/Moderador: Maria Clara Keating

(Jenniffer Simpson dos Santos, Universidade de Coimbra, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

MULHERES INDÍGENAS TECENDO PRÁTICAS ARTESANAIS PROFANADORAS.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O modo como as mulheres artesãs indígenas enfrentam as múltiplas subordinações a que estão sujeitas e como se posicionam como indivíduos ativos que exploram possibilidades emancipatórias revelam, mais do que um encontro/confronto entre diferentes e diferenças, formas e estratégias contra-hegemônicas possíveis no nível epistemológico e prático frente aos processos de subalternização instituídos pelo colonialismo português, por assimetrias sexualizadas de poder e pelo capitalismo.

O capitalismo como fenómeno religioso, proposto por Walter Benjamin, converte a poiésis em práxis, separa o indivíduo das coisas, a sua própria produção de si mesmo para transformar o que foi cindido do uso comum em mercadoria. Operar a dessacralização do capitalismo é profaná-lo, é restituir para uso comum o que foi afastado do indivíduo e imposto como sagrado.

Se o capitalismo pode ser considerado uma religião, a prática de artesanato realizada por mulheres indígenas possuem características profanadoras, pois promovem outros modos relacionais, formas de vida, que, ao invés de separar, interconectam a natureza, a sociedade e si mesmo, questionando o modo de produção económico imperante ao confrontarem a produção de riqueza e a propriedade intelectual dominantes.

Olhar para essa realidade é ir além da mera ênfase nas relações assimétricas de poder, mormente no quadro da procura de direitos e justiça; é, sobretudo, apreender fatos e processos diferentes dos que são habitualmente oferecidos como único meio de aspirar à justiça.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Artesanato| mulheres indígenas| profanação| formas de vida

Session/Sessão: OE 9

14h00–16h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, Capela – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Antoni Aguiló

(Jesús C. Abellán, Proyecto I+D+I 2012-2014 La vivienda en Andalucía. Diagnóstico, análisis y propuestas de políticas públicas para la desmercantilización de la vivienda. Agencia de Obra Pública de la Junta de Andalucía. Consejería Fomento y Vivienda. Junta de Anda, España) (Vicente Barragán Robles, Universidad de Huelva, España)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

LA VIVIENDA DE DERECHO HUMANO A MERCANCÍA: SOBRE LA NECESIDAD DE REFLEXIONAR

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

En la presente ponencia presentamos de manera somera el proceso de reflexión crítica que emprendemos dentro del Proyecto I+D+I 2012-2014 "La vivienda en Andalucía. Diagnóstico, análisis y propuestas de políticas públicas para la desmercantilización de la vivienda". En la misma, sontenemos la tesis de que de manera previa a la presentación de propuestas, es necesario emprender un proceso de reflexión crítica emancipadora que nos lleve a poner en evidencias los verdaderos problemas que provocan la flagante y sistemática infracción de un derecho humano como es el acceso a una vivienda digna y adecuada.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Vivienda|Derechos Humanos|reflexión crítica|Vivienda adecuada|Vivienda digna

Session/Sessão: DH7

11h30–13h00, Faculdade de Letras – FLUC, S1 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Carlos Fortuna

(Jesús Sabariego, , Espanha)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

DEMOCRIGHTS: A PRAXIS-CENTREDAPROACH RESEARCH PROJECT ON RECENT GLOBAL SOCIAL MOVEMENTS IN PORTUGAL AND SPAIN AND THEIR IMPACT ON PUBLIC AWARNESS OF DEMOCRACY AND HUMAN RIGHTS IN EUROPEAN UNION

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Democrights is a research proposal addressed to a new subject of study: Recent Global Social Movements (RGSMs)| social movements emerged since 2011 in the context of the world´s crisis. The project is focused in the comparative investigation of RGSMs in Portugal and Spain to elucidate their impact on democracy and Human Rights European public awareness. The proposal carries out an interdisciplinary praxis-centred approach with innovative multi-methodological strategies aimed to investigate RGSMs in order to map the elements that shape its singularity as a differentiated subject in contemporary social theory on Social Movements. Introducing Democrights in the international congress ?Epistemologies of the South?| in the framework of the Marie Curie Advanced Grant project ALICE of the Centre for Social Studies of the University of Coimbra (CES)| is a strategic opportunity to debate and feedback about its aim| main goals and multi-methodological approach| incorporating the insights of the stakeholders of the project and congress participants.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Recent Global Social Movements (RGSMs)|Democratisation|Democracy and Human Rights European Public Awareness in Europe|New Political Models from Portugal and Spain|Construction of New Theoretical and Practical Paradigms on Democracy and Social Movements in

Session/Sessão: DD31

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.3 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Sílvia Ferreira

(Joana Isabel Teixeira de Sousa Ribeiro, CES-UC, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

MIGRATION POLICIES AND RESEARCH TEND TO DESCRIBE AND STRATIFY MIGRANTS ACCORDINGLY TO BUREAUCRATIC AND LEGAL CATEGORIES, WHICH PREVENTS THE UNDERSTANDING OF THE COMPLEXITY OF MIGRATION PROCESS.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Having this in mind, the main purpose of this presentation is to compare the last decade migratory institutional discourse with the experiences of whom moved from, and to, Portugal, using the health care sector as a case-study.

Theoretical views about migration are explored considering the effects of intercultural and integrated approaches in calling into question the following dichotomies: right to move versus right to healthcare, regular versus irregular migrant, skilled versus unskilled migration, forced versus voluntary migrants, free movers versus immigrants, integrated versus non integrated migrants.

The methodologies used are biographical interviews made to nurses and physicians who were graduated in non-EU countries, like Moldova, Russian Federation and Ukraine; interviews made to Portuguese nurses and physicians abroad; semi-structured interviews to several institutional actors and document analysis of the last decade migration policies.

This study contributes to not only make visible the asymmetric power relations between mobility regulation and migrant subjectivities, but also to re-draw migration as a dignity-seeking process.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Migration|Dichotomies|Recognition|Human Dignity|Categorical Emancipation

Session/Sessão: DH4

9h00-11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Isabel Caldeira

(Joana Ricarte, Universidade de Coimbra, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

PARA DESCOLONIZAR OS ESTUDOS DA PAZ: O CONTRIBUTO DE BOAVENTURA DE SOUSA SANTOS E O RESGATE DO SENTIDO CRÍTICO DO PENSAMENTO SOBRE A PAZ

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

No artigo ?Margem crítica e legitimação nos Estudos para a Paz?| Pureza e Cravo sugerem que a recuperação da abordagem crítica dos Estudos para a Paz - cooptados pelo sistema de saber-poder hegemônico - pode ser conseguida através de uma radicalização de sua margem crítica| que passa pelo reconhecimento da ?parcialidade e imperfeição dos conceitos que subjazem à modernidade ocidental? e consequente abertura epistemológica da disciplina para as heterogeneidades e pluralidades| o que os autores chamam de descolonização do conhecimento da disciplina (Pureza e Cravo| 2005: 17-18). Como operacionalizar essa descolonização epistemológica e consequente resgate do seu sentido crítico e emancipador original? Este trabalho propõe uma releitura da obra e conceitos de Boaventura de Sousa Santos como um dos caminhos possíveis de reestruturação do conhecimento crítico sobre a paz.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Estudos para a Paz|Descolonização Epistemológica|Boaventura de Sousa Santos||

Session/Sessão: DD41

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.3 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Paula Duarte Lopes

(Jocilaine Mezomo, Universidade Tecnológica Federal do Paranál Câmpus Pato Branco, Brasil) (Hieda Maria Pagliosa Corona, Universidade Tecnológica Federal do Paraná, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

COOPEROESTE: UMA RESPOSTA AO DESENVOLVIMENTO EXCLUDENTE

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Partindo do pressuposto que a crise do sistema mundial se intensifica no contexto das organizações modernas| do próprio capitalismo| visa-se a necessidade de buscar alternativas para pensar o desenvolvimento| a partir de uma nova racionalidade| de integração| participação e igualdade. Nesse sentido| cita-se a economia solidária como uma proposta que se diferencia do modelo capitalista e atua em bases sustentáveis. A economia solidária representa a reação dos trabalhadores que passam a agir e se tornam atores da sua ação para o processo reprodutivo. Nesse contexto| o presente trabalho| recorte da dissertação defendida em março de 2013| intitulada ?A sustentabilidade na Cooperoeste: os desafios da autogestão? tem como objetivo| relatar| através de um estudo de caso| com base na pesquisa qualitativa| o processo de constituição da Cooperoeste. Essa| é uma indústria| cooperativa de leite| criada e administrada por famílias assentadas da Reforma Agrária| localizada na cidade de São Miguel D`Oeste ? Santa Catarina| Brasil. Trata-se da organização de 130 famílias| que em 1985| percebem a produção de leite como possibilidade de geração de trabalho e de renda| para as famílias. A motivação dos agricultores para aderir a essa atividade| foi de organizar um movimento capaz de absorver a produção dos assentamentos e por meio de uma pequena indústria| capaz de beneficiar 300 litros leite por dia| vender o produto no mercado local. Assim| as famílias tiveram como objetivo agregar maior valor à produção| garantir maior lucratividade e ainda promover o seu desenvolvimento econômico e social.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Cooperativa|Economia solidária|Desenvolvimento||

Session/Sessão: DD38

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, Keynes – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Ana Oliveira

(Joerg Nowak, independent researcher, Germany)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

WORKER´S RIGHTS| UNIVERSAL CLAIMS AND DEMOCRACY IN THE GLOBAL SOUTH:MASS STRIKES AND STATE-LABOUR RELATIONS IN INDIA| BRAZIL AND SOUTH AFRICA SINCE 2008

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

The world financial crisis had its genesis in the global north but its impact stretches far beyond the countries of its origin. While the strike waves in Europe are not successful in their attempts to stop the attack on the public sector and on social rights| the mass strikes in India| Brazil and South Africa manage to preserve the status quo of workers in central sectors of the economies. The way labour relations are dealt with in emerging economies is a blueprint for developments in the north: the extension of contract labour and violent repression of workers´ movements are rampant. But| labour unrest in the past five years moved beyond the control of the main trade unions in many countries of the global south as a response to the worsening conditions of work. The years after 2008 saw the most militant labour struggles in central sectors of the national economies since two decades in India| Brazil and South Africa. In many of these conflicts wildcat strikes and independent forms of workers´ organisation played a key role.

What is the significance of the increasing labour repression in emerging economies in the global south for prospects of a new democratic vision? And which kind of democratic impulses arise from the independent worker´s committees that erupted in India| Brazil and South Africa? To what extent are workers´ rights focal points for popular demands if the mass of labourers works in informal work relations? And how does the significant role of informal workers in the recent mass strikes change the impact of the demand for worker´s rights? How did the mass strikes in question interfere with other popular struggles in these countries?

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

mass strikes|BRICS countries|post-colonial capitalism|world financial crisis|labour and democracy

Session/Sessão: DD18

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Tshepo Madlingozi

(John-Peter Portelli, Ontario Institute for Studies in Education, Canada)
(Naushaad Suliman, Ontario Institute for Studies in Education, Canadá)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

WHEN INTERCULTURALISM COLONIZES STUDENT ENGAGEMENT: A CHALLENGE FOR ROBUST DEMOCRACY

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

While there is a commitment to student engagement (SE) in educational discourse| significant differences arise when we consider the purpose of SE. Should students be engaged in subjects preselected by a ministry of education with the aim of producing ?productive citizens? and ?wage earners? who mechanically reproduce neoliberal values| or should students be engaged in controversial issues that matter to them and that raise substantive issues of social justice? Can schools become centers of critical self-reflection or are they too deeply rooted in a colonial ethic that reproduces neoliberal hegemonic norms? Can schools be centers of social change where students construct new cultural narratives?

This presentation focuses on the connections between student engagement and various conceptions of intercultural education. We will argue for the importance of a robust notion of intercultural education based on equity and social justice aimed at the development of genuine student engagement. Current practices of student engagement and curriculum continue to construct a colonial ethic even though| at times| it posits to address notions of imperialism| colonialism| and the pervasiveness of power held by the few.

The final part highlights the challenges and possibilities for the development of student engagement within the context of intercultural education. Certain critical conceptions that guide this inquiry include: the possible limits to dialogue| the challenge of standardization| educational discourse that reproduces neocolonial ideas in schools| and the role of the ethics of subversion in challenging neoliberalism and colonialism in schools.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Critical Democracy|Interculturalism|Colonialsim|Student Engagement|

Session/Sessão: DD11

9h00-11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.3 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Dhruv Pande

(Jonas Van Vossole, Universidade de Coimbra, portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

A CRITICAL ASSESSMENT OF HEGEMONY AND DEMO-DIVERSITY IN THE STRUGGLE AGAINST NEOLIBERAL CAPITALISM

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

This text develops a dialogue between the Gramscian concept of Hegemony and the concept of demo-diversity. Applying these concepts to the case of the Portuguese Indignado movement and the Portuguese political parties| the primary objective of this texts is to discuss their usefulness in a contemporary socialist strategy.

Both the concepts of hegemony and demo-diversity have been developed by academics engaged in the anti-capitalist struggles as theoretical and strategic answers on how emancipatory movements could deal with bourgeois liberal democracy. The concept of Hegemony was developed by Antonio Gramsci in the context of the interwar period. He argued that the institutionalization of capitalist democracy after the first world war had enabled the bourgeois class to rule by consent and revolutionary organizations had to adapt their strategies to this hegemony. Based on this concept of hegemony and inspired by the struggles of the Portuguese revolutionary period and experiences in the post-colonial world| Boaventura de Sousa Santos developed the concept of demo-diversity to contest the hegemonic position of liberal elitist democracy in the neoliberal age.

There seems to be an apparent contradiction between both. Gramsci clearly argues that the party| the modern prince| as the representative of the universal class| should struggle for hegemony. No such thing is present in the concept of demo-diversity. On the contrary; the aim is exactly that demo-diversity serves as a legitimation of struggles against a democratic monoculture - particularly if mono-culture is based on a hegemonic depoliticized transclass-consensus| neglecting non-represented or exluded parts of the consensus. This apparent contradiction stands for a fierce academic debate| particularly in Brazil| between “orthodox Marxist” and “post-modern” intellectuals.

I argue that this intellectual contradiction is only the consequence of different temporalities and changing particular conditions in the political struggle. As both concepts have been developed as strategic political concepts for the social struggles| as any strategy; their usefulness depends on the concrete circumstances and specific goals in the process of struggle for political power and social emancipation. I argue that “demo-diversity” as a legitimacy-claim of different forms of democratic legitimacy is both a useful step to break the hegemonic form of bourgeois democratic governance as a certain form of self-critique. The hegemonization of one political economic alternative; the struggle for universalization of an oppressed particular| remains crucial I argue. It is this struggle for hegemony which sustains democracy as a process of social and political emancipation and is the essential part of “the political”.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

crisis| hegemony| demodiversity| democratic legitimacy| anti-austerity protests| newest social movements

Session/Sessão: DD11

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.3 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Dhruv Pande

(Jordi Molina Tomás, Universidad de Córdoba) (Inés González Calo, Universidad de Córdoba)

Poster

Transformative Constitutionalism/Constitucionalismo transformador

ESCUELA Y RECONOCIMIENTO DE LA DIVERSIDAD EN BRASIL. UN ANÁLISIS INTERCULTURAL CON LAS ESCUELAS FAMILIAS AGRÍCOLAS Y SUS COMUNIDADES

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

El municipio de Lago do Junco está compuesto por pequeños poblados en un contexto rural cuya historia reciente muestra una fuerte articulación política de diferentes movimientos políticos y civiles donde la lucha por el reconocimiento de los derechos sociales ha devenido en la ?ocupación? del campo educativo a partir de la creación de las Escuelas Familias Agrícolas, así como la lucha por la transformación de las escuelas públicas con la incorporación y el reconocimiento de la diversidad (rural o de campo) en el curriculum de los centros educativos. Ambos procesos: la lucha por los derechos sociales y la ocupación del campo educativo son parte de un mismo fenómeno: el reconocimiento de la diversidad, en el caso del Municipio de Lago do Junco, el reconocimiento a una vida digna en el campo. En este sentido, para entender los procesos educativos es necesario destacar la articulación y lucha política de los distintos movimientos sociales de los últimos 35 años.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Diversidad|Interculturalidad|Relación Escuela-Familia|Escuelas Familias Agrícolas|Educación de Campo

Session/Sessão: Poster CT

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Flávia Carlet

(Jorge Apaza Ticona, Universidad nacional del Altiplano, Peru)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

CULTURA ANDINA DE SIEMPRE Y CULTURA OCCIDENTAL MODERNA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

El Altiplano peruano es una de las regiones donde la cultura agrocéntrica se intenta modernizar al igual que en otros espacios, pero después de aproximadamente cuatro décadas de inversión millonaria la incidencia es mínima, solo la arqueología del desarrollo puede explicar este fenómeno aun cuando cabe la posibilidad de preguntarnos ¿qué paso?. Los profesionales involucrados en el asunto echan la culpa a los agricultores de este fracaso, pero no se dan cuenta de que vivimos dos visiones totalmente diferentes. Por tal motivo en la presente reflexión quiero alcanzar a los participantes del coloquio sobre los intentos del occidente moderno en transformar nuestra cultura andina, sólo con el único propósito de lograr sus propios objetivos, cual es el de ganar mercado para sus empresas transnacionales. Pero a este esfuerzo se suman casi la mayoría de los profesionales de nuestro propio país. Nuestra cultura desde siempre fue una cultura de autosuficiencia, sin embargo desde que llegó el colonizador ha lastimado este modo tan propio de vivir armoniosamente con toda la colectividad natural. Para tal efecto es necesario realizar el contraste de estas dos visiones en el espacio de interculturalidad.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

cultura andina| cultura occidental moderna| cosmovisión y interculturalidad

Session/Sessão: OE 5

14h00–16h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, Colégio das Artes

Chair/Moderador: Stefania Barca

(Jorge Legoas P., McGill Universityl Université Laval, Canada)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

COSMOPOLÍTICAS DE LA TIERRA Y FORMAS INDÍGENAS DE EJERCICIO DE LA CIUDADANÍA EN LOS ANDES PERUANOS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Gran parte de los programas de desarrollo rural han desplazado su interés en cuestiones técnico-productivas que buscan el bienestar económico| hacia el de una ciudadanía participativa que realice el ideal democrático en el ámbito local. Si bien las formas de participación ciudadana promovidas por esta tendencia han permitido importantes logros en términos de justicia y de derechos económicos y sociales| su concepción y aplicación ha estado impregnada por un imaginario que descuida las formas locales de concebir lo político en los mundos indígenas.

Las comunidades rurales de la zona altoandina peruana que se dan cita con agentes de desarrollo en los espacios participativos de gobierno local tienen formas de entender y relacionarse con la tierra que desafían las aproximaciones occidentales a lo real. Transgrediendo nuestra división occidental entre lo técnico y lo ritual| ellas construyen redes políticas que reúnen humanos y no-humanos y que suprimen la brecha que imponemos entre lo físico y lo semiótico. ¿Cómo podemos reinterpretar los sentidos de ?ciudadanía? y ?participación? desde tales formas indígenas de construir lo político? La presente reflexión busca ahondar en una idea de ciudadanía que ponga de relieve dos aspectos: el posicionamiento político indígena en la esfera local desde su particular diferencia ontológica| y la necesidad de reconocimiento del aporte particular de dichas ontologías al conjunto de la sociedad nacional.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

||||

Session/Sessão: DD37

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.3 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Fabian Cevallos

(Jorge Macaísta Malheiros, Centro de Estudos Geográficos – IGOT – Universidade de Lisboa, Portugal) (Ana Paula Beja Horta, Centro de Estudos das Migrações e Relações Interculturais, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

QUE EMANCIPAÇÃO CIDADÃ E DEMOCRÁTICA? OS PROTESTOS E OS NOVOS MOVIMENTOS SOCIAIS URBANOS CONTEMPORÂNEOS EM PORTUGAL.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O surgimento de novas formas de ação coletiva protagonizadas pelos protestos Geração à Rasca (12 de Março de 2011) e Que se Lixe a Troika (15 de Setembro de 2012) constituem um ponto de viragem nos modelos organizativos de mobilização e ação coletiva em Portugal. A par destes protestos| temos vindo| igualmente| a assistir à emergência de uma multiplicidade de ações e de movimentos sociais de âmbito nacional e local que propõem novas articulações democráticas e novas conceções de participação cidadã. Enquadrados num modelo global de participação cívica| mediado pelas novas tecnologias de informação e comunicação| com uma estrutura apartidária e não hierarquizada| os novos movimentos sociais urbanos constituem-se como novas narrativas de ação coletiva democrática. A partir do estudo de caso dos protestos Geração à Rasca| Que se Lixe a Troika e do movimento Habita - Coletivo pelo Direito à Habitação e à Cidade| esta comunicação propõe uma análise comparativa dos novos movimentos sociais urbanos no que respeita| em particular| à sua génese| visão| objetivos e aos modelos organizativos| aferindo das suas potencialidades e limites para o exercício de uma democracia inclusiva e emancipatória e de uma cidadania plural.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Novos movimentos sociais|Cidadania|Democracia|Portugal|

Session/Sessão: DD30

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, A1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Elísio Estanque

(Jorge Miklos, Universidade Paulista, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

DIÁLOGO DOS DEUSES, DIREITOS DOS HOMENS: DIREITOS HUMANOS E DIÁLOGO INTER-RELIGIOSO DA AÇÃO PASTORAL DE DOM PAULO EVARISTO ARNS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Esta comunicação pretende apresentar o relato de uma experiência religiosa libertadora nascida e crescida no sul. Trata-se da pastoral de Dom Paulo Evaristo Arns (Cardeal Arns). No período em que esteve à frente da Igreja Católica de São Paulo - Brasil (1970-1998), sua obra constitui-se primordialmente na defesa dos Direitos Humanos. Dom Paulo foi um líder religioso católico que resistiu e confrontou-se com o regime militar brasileiro que impôs o estado de exceção. Dom Paulo enfrentou a ditadura militar brasileira auxiliando as vítimas do regime. Para tanto, capitaneou apoio entre líderes de outras crenças, despertando a sensibilidade entre os mesmos de que era preciso mobilizar forças no esforço de construir uma sociedade mais humana e solidária. Transformou-se no símbolo vivo a justiça e da paz. Fez de seu papel religioso não somente uma força espiritual, mas, sobretudo um compromisso político e humano. O fator diferencial da luta de Dom Paulo pelos Direitos Humanos foi o Diálogo Inter-Religioso. Seu exemplo de liderança nos ensina que o contato com o "outro" obriga a um constante exercício de alteridade, ou seja, aprender a acolher e cultivar a diversidade cultural para não cair no preconceito, na exclusão e na intolerância. As atitudes de Dom Paulo como líder católico nos ensina que é imprescindível conhecer as diferenças culturais para que se desenvolva o respeito ao outro, ao diferente. Dialogar é plantar o grão da compaixão.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Epistemologias do Sul| Direitos Humanos| Diálogo Inter|Religioso

Session/Sessão: DH12

11h30–13h00, Faculdade de Letras – FLUC, TP 2 – 4º Piso/Floor

Chair/Moderador: Maria Clara Keating

(Jorge Paiva da Silva, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil) (Bruna Bertoglio Lorenzoni, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil) (Vanise Baptista, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

SALÃO| SALÃOZINHO E FEIRA DA POPULARIZAÇÃO DA CIÊNCIA: EXPERIÊNCIAS DEMOCRÁTICAS EM UMA UNIVERSIDADE DO SUL DO BRASIL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Desde 1989 o Salão de Iniciação Científica da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS) se constitui como espaço público para estudantes da educação superior comunicar à sociedade seus trabalhos de Iniciação Científica. Em seu desdobramento| criaram-se o Salãozinho (Salão UFRGS Jovem) e a Feira de Ensino e Popularização da Ciência (Fepop)| que são espaços públicos para ampliar a participação da comunidade universitária com a sociedade| especialmente com estudantes não-universitários que se iniciam em pesquisa. Por um lado| tal experiência oportuniza o protagonismo de estudantes à avaliação intelectual do mérito científico e do julgamento da relevância social do trabalho em pesquisa publicamente. Admitimos que| por essa participação| ao acompanhar as discussões e julgamentos das apresentações dos trabalhos dos estudantes| democratiza-se o conhecimento. Por outro lado| tal pioneirismo resultou em inovação da metodologia de comprovação de investimentos públicos do Estado em pesquisa na universidade| além da aproximação da universidade à sociedade| pondo um pouco de luz à obscura teia de pesquisa no Brasil. Assim| o Ministério da Educação impôs| para toda instituição que participasse do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação Científica| a obrigação de um seminário final. Uma reflexão sobre a autonomia da universidade é necessária| em que pese questionar a criação de espaços públicos de participação| como o Salão| o Salãozinho e a Fepop| para a construção da cidadania democrática na dialética com a reprodução de políticas de Estado.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Democracia Participativa|Salão de Iniciação Científica|Salão UFRGS Jovem|Feira de Ensino e Popularização da Ciência|

Session/Sessão: DD22

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, A2.1 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Cristiano Gianolla

(José Andrés Fuentes González, Yomol A\'tel / Universidad Pablo de Olavide, México)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

IMAGINANDO OTRAS ECONOMÍAS Y REALIDADES DESDE LAS BASES EPISTÉMICAS DE OTRAS COSMOVISIONES Y DE LAS NUEVAS –Y NO TAN NUEVAS– VISIONES DEL MUNDO; EL CASO DE YOMOL A'TEL COMO UNO DE LOS SIEMPRE INACABADOS INTENTOS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

La construcción de Otras economías, epistemológicamente distintas a la hegemónica, es tan necesario como urgente. Esto habrá de realizarse irremediablemente de la mano del reconocimiento, y construcción, de Otras formas de entender el ?desarrollo? (como el Lekil Kuxlejal, Sumaq Kawsay o la vida buena), pues ambos procesos comparten suelo y no podrán entenderse o realizarse por separado.

Tanto las epistemologías del Sur como otras visiones emergentes del mundo (como las de la física cuántica o la teoría sistémica) habrán de ser la base de estas construcciones. El reto está en comprender (y al mismo tiempo construir) estas economías desde la sociología de las emergencias. Que se enmarquen en una relación sagrada con la Madre Tierra. Que trasciendan las ideas hegemónicas de competencia, egoísmo, antropocentrismo, ganancia y trabajo, y las sustituyan por las de solidaridad, gozo, interdependencia, bien común y vida buena, provenientes de distintas cosmovisiones indígenas entre otras de todo el mundo. Economías ancladas al presente, y no a un futuro ilusorio, que reconozcan la co-creación de la realidad conocida por los budistas hace milenios (y que ahora ?descubren? los físicos) y las visiones holistas y cíclicas de las teorías sistémicas.

En Yomol A?tel (grupo de cooperativas y empresas de economía solidaria donde participan 52 comunidades indígenas de Chiapas, México) intentamos aportar a la construcción de otra economía, arraigada en relaciones solidarias (comerciales, productivas y organizativas). Este esfuerzo se enmarca en una lucha regional por el Lekil Kuxlejal y la construcción de autonomías (políticas, económicas, educativas, etc.) que abonen el florecimiento de ese Otro Mundo posible.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Cosmovisiones indígenas|Alternativas al desarrollo|Vida buena|Economía solidaria|Espiritualidad

Session/Sessão: OE 7

14h00–16h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, T4 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Katia Cardoso

(José António Bandeirinha, Departamento de Arquitectura/Centro de estudos sociais da U.C., Portugal) (Rui Aristides, Departamento de Arquitetura, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

DE VISITA AO "MUSEU AMERICANO", TÁVORA, 1960

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O conjunto de desenhos, textos e outros materiais cartáceos que forma o diário do Arquitecto Fernando Távora constitui uma obra compósita de essencial valor para um mais profundo conhecimento não só do seu percurso como arquitecto, professor e teorizador, mas também para um redimensionamento das vias trilhadas pela arquitectura na viragem do moderno. Esse conjunto polifacetado de materiais ilustra e documenta a viagem de volta ao mundo que iniciou no dia 13 de Fevereiro de 1960, em direcção a oeste, e que se concluíu a 12 de Junho do mesmo ano.

O diário é uma componente essencial dessa viagem. Ao longo de quatro meses, todos os dias registou a sua actividade e as suas observações e impressões acerca de cada jornada num caderno de pequenas folhas, sendo o texto muitas vezes acompanhado por desenhos.

Proponho-me analisar as considerações de Fernando Távora nesse documento, incidindo sobre aquilo que ele vai assinalando como diferença cultural entre a sua circunstância europeia/portuguesa e condição de vida norte-americana da época, particularmente no que diz respeito às questões da cidade e da cultura urbana.

O interesse deste estudo centrar-se-á sobre o modo como o objecto de análise nos permite reconhecer o fenómeno urbano contemporâneo na Europa ? hegemonia dos modelos culturais norte-americanos de suburbanização ? especularmente reproduzidos a partir da cidade colonial que os europeus, eles próprios, emitiram como modelo a partir do Século XVI.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

modelos culturais|formas de vida|processo urbano|hegemonias|suburbanização

Session/Sessão: DH9

11h30–13h00, Faculdade de Letras – FLUC, S3 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Julia Garraio

(José Castiano, Universidade Pedagógica, Moçambique)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA EM MOÇAMBIQUE: ENTRE LIBERTÁRIOS E CULTURALISTAS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A história da filosofia em Moçambique está estreitamente ligada à história da educação. De facto, a filosofia como uma disciplina geral desenvolveu-se mais no contexto do ensino e da formação de professores do que propriamente no contexto da formação de escolas de pensamento filosófico, ou seja, no contexto do pensamento sobre as questões metafísicas, epistemológicas e ético-políticas, como no Ocidente desde a Grécia Antiga.

Assim, na era colonial, a filosofia era ensinada nos liceus (10ª e 11ª classes) como educação moral-religiosa e nos seminário religiosos como teologia ou ligada a ela, principalmente para a formação de padres ou pastores que seriam ao mesmo tempo professores desta disciplina. Depois da Independência (1975) a educação filosófica de carácter moral-religiosa foi substituída por uma educação filosófica mais político-ideológica (marxismo-leninismo) principalmente nas instituições de formação de professores, mais especificamente na faculdade de educação da Universidade Eduardo Mondlane (UEM) e nas escolas secundárias (11ª e 12ª classes). Ligado ao marxismo-leninismo, havia também a Educação Política como uma cadeira aut

Nos anos 90, a filosofia e a educação política foram paulatinamente e de forma silenciosa sendo abolidas do currículo das escolas oficiais, todavia continuando a filosofia a ser ensinada nas instituições religiosas com o carácter de teologia ou muito perto ligada à ela. Moçambique teria que esperar até os começos do século XXI (2003), altura em que o Ministério da Educação decidiu reintroduzir oficialmente a filosofia como uma cadeira para as 11ª e 12ª classes e, desta feita, como uma cadeira completa "para responder aos desafios epistemológicos, éticos e políticos da sociedade moçambicana", como se escreve no primeiro programa de filosofia. A Universidade Pedagógica (UP), através do seu Departamento de Filosofia, foi oficialmente dada a missão de liderar as experiências-piloto de ensino da filosofia e para formar professores de filosofia para o nível secundário. A UP introduziu subsequentemente os programas de mestrado em ensino de filosofia (2009) e de doutoramento em filosofia (2013).

É neste ultimo contexto — isto é nos finais dos anos 90 e nos inícios do presente século — que duas tendências paradigmáticas emergiram no ensino da filosofia e nos seus próprios conteúdos per si. Por um lado, no contexto do seu ensino, houve uma mudança de um paradigma político-ideológico do seu ensino para um paradigma que se pretende ser mais crítica no ensino das questões éticas, epistemológicas e metafísicas. Enquanto que, por outro lado, a filosofia começou a sair do contexto escolar ao qual estava confinado, para uma filosofia que se quer mais de reflexão crítico-social e de utopias sociais.

O meu paper começa neste período onde os dois paradigmas de pensamento filosófico emergem em Moçambique, nomeadamente o paradigma libertário e o paradigma culturalista. Enquanto que o paradigma libertário traça as suas origens e raízes da tradição diaspórica e da tradição do pensamento pan-africanista continental (pan-africanismo, filosofia da libertação, movimentos políticos de libertação), o paradigma culturalista traça as suas origens da tradição filosófica antropológica (etno-filosofia, sage philosophy, ubuntuismo). Por outro lado, enquanto os libertários tentam responder aos aspectos éticos e políticos da sociedade moçambicana, por seu lado, os culturalistas levantam questões metafísicas, ontológicas e epistemológicas.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Session/Sessão: DD37

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.3 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Fabian Cevallos

(José dos Santos Baptista, UNIVERSIDADE PEDAGOGICA/ NAMPULA, MOCAMBIQUE)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

A SOBERANIA LINGUÍSTICA DAS EX-COLÓNIAS EM ÁFRICA: A VALORIZAÇÃO DAS VARIEDADES DO PORTUGUÊS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A comunicação tem com objecto as variedades linguísticas das ex-colónias ocidentais| bem como a questão da soberania linguística dos países africanos tendo em conta a valorização das variedades do português. Tem como objectivos discutir a questão de não valorização e reconhecimento das variedades linguísticas usadas nos países africanos e no mundo. Coloca-se como questão base: ?o que impede os países africanos de valorizarem e reconhecerem as suas variedades linguísticas do português? Em relação a este questionamento| a principal conclusão é que os preconceitos existentes nos países africanos fragilizam os estados soberanos africanos na tomada de decisão sobre as suas autonomias. Faz-se antes uma descrição sobre o conceito de soberania| relacionando com a soberania linguística; em segundo plano| foca-se a necessidade de valorização das variedades do português nas ex-colónias uma vez que| hoje| fala-se muito da existência de variedades africanas da língua portuguesa e apontam-se características identidarias e aborda-se os contornos das variedades; e| por fim| analisa-se aspectos relativos a valorização e reconhecimento da variedade linguística no que tange os preconceitos.

Palavras-chave: soberania| variedades| valorização| reconhecimento| preconceitos.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

soberania|variedades|valorizacao|reconhecimento|preconceitos

Session/Sessão: DD46

16h30–18h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Claudia Maisa Antunes Lins

(José Eduardo de Oliveira Santos, Universidade Nove de Julho, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

EPISTEMOLOGIA UNIVERSITÁRIA NOS PARADIGMAS DA INTEGRAO E DA INTERNACIONALIZAO: OS CASOS DE DUAS NOVAS INSTITUIES UNIVERSITRIAS BRASILEIRAS UNILA E UNILAB

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Os sistemas nacionais de educao superior da Amrica Latina tm sido instados a organizar suas universidades pblicas sob os paradigmas de uma nova geopoltica do conhecimento| aquela que corresponde s demandas e especificidades dos processos de internacionalizao da economia e de mundializao da cultura. Dos centros hegemnicos do capitalismo e das agncias multilaterais| cujos compromissos com a reproduo da acumulao so evidentes| derivam recomendaes s naes da regio que pretendem influir na constituio de matrizes institucionais e curriculares| e de concepes epistemolgicas e pedaggicas correspondentes s premncias que emergem da nova sociedade do conhecimento| segundo a leitura das concepes hegemnicas. Tal processo tanto implica adeso quanto resistncia de comunidades acadmicas e governos nacionais| mas de todo modo constituem paradigmas considerados pelos formuladores de polticas pblicas dos pases em que incidem em nome da manuteno de fluxos regulares de investimentos| conhecimentos e intercmbio cientfico. As respostas de cada pas da regio a esses processos homogeneizantes so diversas. No caso deste trabalho| atentos s relaes dialgicas e de mtuo aprendizado entre os pases do Sul e do Norte| apresentamos dois casos recentes de implantao de universidades pblicas federais brasileiras Universidade da Integrao Latino-Americana (Unila) e Universidade da Integrao Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira (Unilab) - pautados em projetos polticos demarcados por concepes institucionais| curriculares e epistemolgicas alternativas aos modelos hegemnicos| alm de representativos de uma viso de poltica externa responsiva reconfigurao geopoltica do conhecimento. O trabalho repercute resultados preliminares das pesquisas realizadas pelos proponentes no mbito do projeto Observatrio da Universidade Popular.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Educao Superior. Epistemologia Universitria. Geopoltica do Conhecimento. Matrizes Institucionais. Universidade Popular.

Session/Sessão: DD23

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.1 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Fabrice Schurmans

(José Ernandi Mendes, Universidade Estadual do Ceará – UECE, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

PRODUÇÃO CIENTÍFICA E PRÁXIS QUE SE RENOVAM NA LUTA INTEGRADA DE SUJEITOS COLETIVOS CONTRA O AGRONEGÓCIO NO BRASIL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O modelo neodesenvolvimentista do capitalismo no Brasil caracteriza-se pela existência de dois projetos político-econômicos de campo em permanente tensão e conflitos: o agronegócio e a agricultura familiar. Os problemas ocasionados pelo modelo fundado no agronegócio são diversos e complexos: destruição do meio ambiente| concentração de terras| envenenamento da água e do ar| adoecimento dos trabalhadores| criminalização dos movimentos sociais. Na Chapada do Apodi| situada no estado do Ceará| região do nordeste do Brasil| a resistência tem se construído através de uma articulação político-acadêmica denominada de Movimento 21 (M21) em referência a data de 21 de abril de 2010| na qual ocorreu o assassinato do líder ambientalista José Maria Filho. Esta resistência tem a peculiaridade de reunir sujeitos coletivos de origem e de práticas diversas: universidades| igreja| movimentos sociais do campo. Os problemas e os desafios postos pelos conflitos e reunião de diferentes sujeitos imbuídos na defesa de um projeto de campo associado a práticas agroecológicas têm requerido a produção de um conhecimento interdisciplinar: medicina| ciências sociais| direito| geografia e pedagogia imbricada às práticas políticas de discussão coletiva e de enfrentamento dos interesses das grandes empresas agrícolas| cuja produção volta-se à exportação. O objetivo deste trabalho é o entendimento da forma e do tipo de conhecimento produzido e decorrente desta relação entre sujeitos com diferentes experiências sociais orientadas para a agroecologia e emancipação humana. A prática de movimentos ecossocialistas impõe novas formas e desafios à produção científica| contrária à fragmentação propiciada pela tradição acadêmica positivista.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Movimento 21| conhecimento científico interdisciplinar| sujeitos coletivos práxis política.

Session/Sessão: DD8

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Madalena Duarte

(José João Lanceiro da Palma, Universidade Federal de São Paulo, Brasil)
(Marisilda Silva, Universidade Federal de São Paulo, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

LUTAS SOCIAIS E CONQUISTA DO SISTEMA ÚNICO DE SAÚDE NO BRASIL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Esta comunicação visa partilhar o resultado de duas pesquisas recentes sobre o movimento popular de saúde da zona leste da cidade de São Paulo| que se constitui a partir da segunda metade dos anos 1970| ainda sob a ditadura| na luta por equipamentos de saúde| democracia e melhores condições de vida. Nesse processo| viria a criar os primeiros conselhos populares de saúde do país ? forma de auto-organização livremente eleita| independente do Estado| de partidos e igrejas. E conselhos gestores nas unidades conquistadas| que se expandem e se tornam nacionalmente conhecidos. Experiência que serviria de referência a muitos outros movimentos sociais.

Busca-se aqui| em especial| a presença desses movimentos na constituição do Sistema Único de Saúde (SUS)| e na conquista de sua institucionalização na Constituição Federal de 1988. Assim como a dos Conselhos de Saúde ? criados por lei| com caráter permanente e deliberativo| em todas as esferas de governo| e que hoje envolvem mais de 80 mil conselheiros.

Interessa-nos um debate crítico sobre esta experiência| seus limites| problemas e possibilidades| no contexto da invasão dos serviços pela lógica de mercado| e da terceirização dos equipamentos públicos ? especialmente seus impactos na participação social e nos conselhos de saúde| mas também na produção acadêmica| na micropolítica do cuidado e na luta social. Por fim| no próprio movimento popular de saúde| que| apesar de todas as dificuldades levantadas| continua se constituindo em importante fonte de energias emancipatórias| em risco permanente.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Movimento de Saúde da Zona Leste|Conselho de Saúde|Movimentos de Saúde |Movimento Popular|Sistema Único de Saúde/Brasil

Session/Sessão: DD12

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.4 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Tiago Ribeiro

(José Jorge de Carvalho, Instituto Nacional de Ciência e Tecnologia de Inclusão no Ensino Superior e na Pesquisa, Brasil) (Carla Ladeira Pimentel Águas, Instituto Nacional de Ciência e Tecnologia de Inclusão no Ensino Superior e na Pesquisa, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

ENCONTRO DE SABERES: UM DESAFIO TEÓRICO| POLÍTICO E EPISTEMOLÓGICO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A presente proposta visa discutir o projeto Encontro de Saberes| uma iniciativa do Instituto Nacional de Ciência e Tecnologia de Inclusão no Ensino Superior e na Pesquisa (INCTI)| sediado na Universidade de Brasília (UnB)| que integra o Programa de Institutos Nacionais de Ciência e Tecnologia do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq) do Brasil. Consiste num processo teórico-político que permite aos mestres/as dos saberes tradicionais latino-americanos atuarem como professores nas universidades.

A proposta encontra-se atualmente em fase de expansão: ao lado da própria UnB| vem sendo implementada em outras instituições brasileiras (Universidade Federal de Minas Gerais-UFMG| Universidade Federal do Pará-UFPA e Universidade Estadual do Ceará-UECE)| para além da experiência já em funcionamento na Colômbia (Universidad Javeriana). No âmbito do projeto| está a disciplina \\"Artes e Ofícios dos Saberes Tradicionais\\"| de caráter interdisciplinar| que conta com a atuação conjunta dos mestres de saberes tradicionais e de professores universitários parceiros.

O Encontro de Saberes representa uma ruptura com o modelo eurocêntrico| cuja meta é propiciar um espaço de experimentação pedagógica e epistêmica. Trata-se de um desafio devido ao abismo que separa os dois mundos colocados em diálogo: o mundo acadêmico| altamente letrado e centrado nos saberes modernos ocidentais; e o mundo dos saberes tradicionais| centrado na transmissão oral e que preserva conhecimentos de matrizes indígenas| africanas e de outras comunidades tradicionais.

Através do Encontro de Saberes| foi a primeira vez que pessoas sem formação acadêmica ocidental e sem diploma ministraram aulas formalmente| como professores de universidades públicas brasileiras de prestígio. Segundo Carvalho (2010)| idealizador do projeto| através dele ?unificamos a luta para a superação| de uma só vez| do racismo fenotípico e do eurocentrismo monoepistêmico| ambos profundamente instalados nas nossas universidades?.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

interdisciplinaridade|teorias da complexidade|ações afirmativas|Encontro de Saberes|descolonização

Session/Sessão: DD33

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, Auditório – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Catarina Gomes

(José Katito, Universidad de Barcelona, Espanha)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

THE ROLE OF THE SOCIAL SCIENCES IN THE STRUGGLE AGAINST HIV/AIDS IN BRAZIL AND SOUTH AFRICA: UNDERSTANDING ENGAGED SCHOLARSHIP AND ACADEMICS\' SOCIAL RESPONSIBILITY

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

This article analyzes the role of the social sciences in the fight against the very 21st century pandemic, the Human Immunodeficiency Virus infection/Acquired Immunodeficiency Syndrome (HIV/AIDS) in Brazil and South Africa. We are now into the forth decade of HIV/AIDS and the epidemic is globally considered not only a health problem, but also a development issue, as well as a security threat (Iqbal 2009: 1; Ndinga-Muvumba & Pharoah 2008). The core argument of the article is that in Brazil and South Africa social scientists have played a pivotal role as for: firstly, exploring the complexity of HIV/AIDS, thus disentangling the economic, socio-cultural and political contexts that place people in conditions of vulnerability to the infection and shape intervention programs; secondly, seeking to go beyond pure-research, often through engagement in use-inspired research and research-action. The article discusses this scholarship with reference to one example for each country: harm reduction in injecting drug users (IDUs), in the case of Brazil, and teachers\' training for HIV/AIDS education, in the case of South Africa. The intellectual tradition underpinning the present work is constituted by sociological approaches that advocate for the conscious and direct contribution of social-science knowledge to problem-solving in the sense of knowledge which is relevant to social justice-prone activities beyond academic boundaries, as recently recalled by Michael Burawoy (2004) in his intervention about public sociology. In this sense, engaged scholarship focuses on the social dimensions of HIV/AIDS vulnerability: material, symbolic and relational. The interlink between material, symbolic and relational dimensions of HIV/AIDS vulnerability and interventions has been increasingly emphasized in HIV/AIDS scholarship, especially with regard to communities mobilization where social-science plays a pivotal role.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Social sciences|Social responsibility|HIV/AIDS|Brazil|South Africa

Session/Sessão: DH15

11h30–13h00, Faculdade de Letras – FLUC, S10 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: Alison Neilson

(José Luis Coraggio, Universidad Nacional de General Sarmiento, Argentina)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

PARA PENSAR LAS NUEVAS ECONOMÍAS: CONCEPTOS Y EXPERIENCIAS EN AMÉRICA LATINA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A partir del sub-lema del Foro Social Mundial: ?Otra economía es posible?, en base a las experiencias de un conjunto de países de la región y de un marco conceptual tributario de una variedad de autores (entre otros: Marx, Polanyi, Hinkelammert, Dussel, Harvey, Santos) se presentarán algunas variantes actuales o posibles de una matriz de principios, instituciones y prácticas en una economía en transición a partir del capitalismo periférico. Un eje central será el de la Economía Social y Solidaria como teoría y como práctica.

En particular se considerarán cuatro procesos con ?nuevas izquierdas gobernantes? con proyectos nacional-populares en un sentido amplio: Bolivia, Ecuador, Venezuela, con referencias a Argentina. La relación entre gobiernos y sociedad civil en lo vinculado a transformaciones en el sistema económico en sentido sustantivo (Polanyi) será examinada desde la perspectiva de la construcción/emergencia de sujetos de una nueva economía. Para esos países serán analizados los proyectos políticos de transformación de las economías, los avances y contradicciones que enfrentan, así como los aprendizajes generalizables en lo que va del Siglo XXI.

Este trabajo es parte del proyecto ?Democracias en Revolución, Revoluciones en Democracia? coordinado por el Instituto de Altos Estudios Nacionales (Ecuador) y se beneficiará de avances de la obra: José L. Coraggio y Jean-Louis Laville (Org): ?Reinventar la izquierda en el siglo XXI. Diálogos norte-sur para un nuevo proyecto emancipador? (de próxima aparición).

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Economía social|Solidaridad|América Latina|Nuevas izquierdas|Neoliberalismo

Session/Sessão: OE 2

9h00-11h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, T4 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Teresa Cunha

(José Luis Exeni Rodríguez, Proyecto ALICE – Centro de Estudios Sociales (CES), Bolivia)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

AUTOGOBIERNO INDÍGENA EN BOLIVIA. CONSTITUCIONALISMO PLURINACIONAL EN TIEMPOS DE DESCONSTITUCIONALIZACIÓN

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

La ponencia explora el actual ?proceso estatuyente? de las autonomías indígenas en Bolivia| como expresión de la tensión entre el llamado constitucionalismo transformador/plurinacional y una prematura desconstitucionalización. El propósito es analizar| desde diferentes miradas| el camino del autogobierno indígena en el ámbito de la difícil-compleja construcción de un Estado plurinacional.

Bajo la premisa de las epistemologías del Sur de ?estudiar con? (y no ?estudiar a? o ?estudiar sobre?)| la investigación es resultado de tres estudios de caso de autonomías indígenas en Bolivia: Totora Marka (comunidades aymaras| estructura ayllu)| Mojocoya (comunidades quechuas| estructura sindicato campesino) y Charagua (comunidades guaraníes| estructura capitanías/asambleas zonales).

La investigación contempla un conjunto de variables de análisis a fin de proponer una descripción densa del proceso de autonomías indígenas. En la exposición se presentarán hallazgos en tres variables: a) el sistema de autogobierno| en el ámbito de la democracia comunitaria; b) la justicia indígena| en diálogo con el pluralismo jurídico; y| c) las alternativas al desarrollo| en relación con el principio del Vivir Bien (Suma Q?amaña) y el reconocimiento de los derechos de la Naturaleza (Madre Tierra).

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Constitucionalismo transformador|Autogobierno indígena|Estado plurinacional|Democracia comunitaria|Bolivia

Session/Sessão: DD39

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, A3.1 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Antonio Carlos Wolkmer

(Jose Manuel Barreto, School of Law, Humboldt University, Berlin, Germany)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

EPISTEMOLOGIES OF THE SOUTH AND HUMAN RIGHTS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Epistemology is today one of the key sites of the critique of modernity and the Eurocentric bias of knowledge and human rights. Many voices and theories of knowledge are emerging from the Global South. These new epistemological theories depart from a critique of Eurocentrism, while at the same time have canonical modern theories of knowledge among their antecedents. Boaventura de Sousa Santos\' Post-Abyssal Thinking or Epistemologies of the South occupy a place in this contemporary uprising that looks for new paradigms of thought. Related to both materialism and pragmatism, but shifting the point of view to the Global South and globalizing the framework of analysis, Santos\' Epistemologies of the South place at the center of his reflection the colonial division between North and South that permeates knowledge in modernity, as well as the quest for global justice. This paper offers an introduction to Santos? general philosophical orientation, explores the concepts of ?abyssal thinking? and ?Epistemologies of the South?, and draws some consequences for the theory of human rights.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Epistemologies of the South|Abyssal thinking|Human Rights||

Session/Sessão: DH11

14h00–16h00, Faculdade de Letras – FLUC, TP 2 – 4º Piso/Floor

Chair/Moderador: José Manuel Mendes

(José Manuel Rodríguez Victoriano, Universitat de València, España) (Marina Requena i Mora, Universitat de València, España)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

DEL DESENCANTO INDIGNADO A LA INDIGNACIÓN DESENCANTADA: CUATRO DÉCADAS DE DEMOCRACIA DE BAJA INTENSIDAD EN LA SOCIEDAD ESPAÑOLA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

En la primera mitad de 1980| las investigaciones sociológicas de los precursores cualitativismo crítico español| Jesús Ibáñez| Alfonso Ortí| Ángel de Lucas| interpretaron el término ?desencanto? como la expresión de una frustación colectiva. La decepción ante las expectativas emancipatorias que se abrieron tras la muerte del Dictador. La transición postfranquista a la monarquía parlamentaria se teorizó como un \'desencantanto programado\' dirigido a garantizar la continuidad en el poder de las élites del nacional-catolicismo franquista en una nuevo regimen político \'blanqueado\' a través de la democracia formal y representativa. Dicha transición estaba orientada| en lo económico y en lo social por las políticas liberales y fue gestionada una socialtecnocracia transnacional.

Tres décadas después| el término ?indignación? expresó en la sociedad española el rechazo ciudadano frente a los totalitarios efectos del progresivo desahucio de sus vínculos sociales que aquella transición había reiniciado en 1978. Unos efectos amplificados globalmente por la intensa ofensiva que ?La gran transformación/restauración neoliberal? inición en 2007. Una indignación desencantada| en primer lugar| con las limitaciones de la democracia formal. En los dos períodos históricos la democracia instituida apareció como una parte central del problema. Pero| a su vez| también la democracia instituyente| es decir| la democratización de la democracia| se señaló como una parte central de la solución.

El presente trabajo analiza| algunas claves de dicha dialéctica a través del análisis de sus dos términos centrales de representación simbólica: ?desencanto? e ?indignación?. El punto de partida es la investigación que en 1980| en plena consolidación del capitalismo de consumo en la sociedad española| realizaron Jesús Ibáñez y Alfonso Ortí sobre el ?Desencanto?. El de llegada: los distintos análisis sociológicos sobre el 15 M y las investigaciones cualitativas del CIS sobre la cuestión.

La convicción histórica| metodológica y política de que la recuperación de la memoria sociológica del fracaso de la transición franquista hacia un orden social más justo es un instrumento necesario en las actuales luchas dirigidas a la recuperación del futuro colectivo| transcurre por estas páginas. Tambien la necesidad de volver a repensar dos cuestiones: ¿Es posible la democracia en un sistema capitalista? ¿Como concretamos políticamente la democratización de la democracia como método para la emancipación social?

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Cualitativismo crítico|Emancipación social|Desencanto|Indignación|15M

Session/Sessão: DD31

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.3 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Sílvia Ferreira

(José María Manjavacas Ruiz, Universidad de Córdoba, Espanha)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

EXPERIENCIAS DE PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS EN ANDALUCÍA: UNA NECESARIA REFLEXIÓN CRÍTICA DURANTE LA PRIMERA DÉCADA DEL SIGLO XXI SE DESARROLLARON EN ANDALUCÍA DISTINTAS EXPERIENCIAS DE PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS. ESTOS PROCESO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Durante la primera década del siglo XXI se desarrollaron en Andalucía distintas experiencias de presupuestos participativos. Estos procesos| impulsados por algunas estructuras municipales de participación ciudadana; se orientaron| unos| por discursos reformistas sobre la gobernanza urbana| otros| de mayor radicalidad| por principios de democracia participativa en la perspectiva del empoderamiento ciudadano y la transformación social. Con más nitidez en el segundo de los casos| se inspiraron el Orçamento Participativo de Porto Alegre.

Aunque con incidencia política y social limitada y muy desigual| estas iniciativas contribuyeron a introducir en la agenda local el debate sobre la esclerosis del sistema democrático formal representativo y de los mecanismos participativos institucionales existentes. Y en determinados casos registraron actuaciones públicas y seguimientos ciudadanos| aun reducidos| de cierta relevancia.

No obstante| el hecho de que los presupuestos participativos fueran desapareciendo en Andalucía| por sí mismos o suprimidos por gobiernos locales conservadores surgidos de las últimas elecciones municipales sin suscitar resistencias ciudadanas apreciables| invita a reflexionar sobre sus fundamentos y sus desarrollos prácticos; en particular| se hace pertinente reparar de manera crítica en sus debilidades y contradicciones. Máxime en un escenario como el actual| de involución política y empobrecimiento social| en que las movilizaciones ciudadanas se extienden| crece el descrédito hacia el sistema partitocrático y surgen demandas de nuevos mecanismos para la participación de la ciudadanía y la radicalización democrática.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Democracia|Participación|Presupuestos|Participativos|Ciudadana; Radicalización democrática

Session/Sessão: DD48

16h30–18h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.4 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Maria Alice Nunes Costa

(José Roberto Serra Martins, Instituto Federal de Educação| Ciência e Tecnologia de São Paulo (IFSP), Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

ENSINO DE GEOCIÊNCIAS: UMA EXPERIÊNCIA CONTRA-HEGEMÔNICA PARA A CONSTRUÇÃO DA DEMOCRACIA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Os saberes em Geociências podem ser considerados estratégicos nas sociedades e economias globalizadas. Recursos minerais como ferro e petróleo transformam-se em commodities| e a água| substância vital| confere poder a quem a possui. Contudo| o espaço destinado ao ensino e à problematização das Geociências no currículo das escolas brasileiras ainda é exíguo| focalizando-se basicamente os aspectos técnicos dessa disciplina em detrimento das múltiplas questões políticas e ideológicas que a perpassam. Considerando que as Geociências só podem ser compreendidas em diálogo com outras disciplinas que as constituem e permanentemente as transformam| este trabalho objetiva discutir uma proposta de currículo transdisciplinar e de produção de material didático para seu ensino| tendo por base alguns pressupostos teóricos dos estudos poscolonialistas. Nessa perspectiva| busca-se desconstruir saberes essencializados e metanarrativas| articular um currículo que possa instrumentalizar o autogoverno dos indivíduos ? princípio básico da democracia e da possibilidade de democratização ? e que traga| para o foco das discussões| temáticas antes consideradas periféricas. Por meio da apresentação de um excerto de material didático construído nas bases aqui propostas| visa-se discutir a importância de se considerar o senso comum na formação do conhecimento científico e a transformação deste em um novo senso comum| além da possibilidade de conferir empoderamento às populações fora dos centros| tornando-as também protagonistas da construção da cidadania. Visibilizando vozes frequentemente apagadas pela globalização neoliberal| que privilegia o lucro e as relações verticalizadas| o material didático que será apresentado se inscreve em um movimento de resistência| buscando alternativas democráticas para a construção dos saberes.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

ensino de Geociências|democratização|currículo transdisciplinar ||

Session/Sessão: DD25

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.3 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Catarina Gomes

(José Roberto Serra Martins, Instituto Federal de São Paulo) (Ana Cecília Cossi Bizon, UNICAMP)

Poster

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

DEMOCRATIZANDO O ACESSO À UNIVERSIDADE PÚBLICA BRASILEIRA: POSICIONAMENTOS SOBRE INCLUSÃO E PERTENCIMENTO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A globalização neoliberal tem fortalecido a elitização das universidades públicas brasileiras, cuja clientela é preponderantemente de jovens de classes sociais privilegiadas, oriundos de escolas particulares. Numa tentativa contrária a essa elitização, a Universidade Estadual de Campinas (Unicamp) iniciou um programa de inserção de jovens pertencentes a escolas públicas na instituição. Por meio do Programa de Formação Interdisciplinar Superior (ProFis), um jovem egresso do Ensino Médio de cada escola pública de Campinas e que tenha obtido a maior nota de sua escola no Exame Nacional do Ensino Médio tem o direito de frequentar um curso interdisciplinar de dois anos oferecido pela UNICAMP, ao final do qual poderá se matricular em um curso de graduação, sem vestibular. Tal período, que pretende prepará-lo para a exigência universitária, proporcionando uma visão integrada do mundo contemporâneo, funciona também como um exame de entrada, dado que os estudantes com melhor rendimento têm prioridade na escolha das vagas disponibilizadas. O objetivo deste trabalho é analisar os posicionamentos desses estudantes sobre o ProFIS e seus objetivos de inclusão e de democratização do acesso à universidade pública. Para tanto, são considerados registros da página oficial do ProFis alojada no site da Unicamp, bem como entrevistas gravadas em áudio com três jovens contemplados pelo programa. A análise das narrativas, apoiada em autores que dialogam com estudos poscolonialistas, aponta encaminhamentos favoráveis à promoção de novos desenhos na construção da universidade pública brasileira, mas, por outro lado, indica contradições que sugerem a necessidade de se repensar o que significam inclusão e pertencimento neste contexto.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

democracia|inclusão|universidade pública |narrativas|posicionamentos

Session/Sessão: DD Posters 3

16h30–18h00, FEUC – Faculdade de Economia, Keynes – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Maria João Guia

(José William Santos de Oliveira Pinto, Universidade de Brasília) (Debora Barros dos Santos, Universidade de Brasília) (Simone Alves da Silva, Universidade de Brasília)

Poster

Human Rights/Direitos Humanos

RELATO DE EXPERIÊNCIA: O PET-SAÚDE INDÍGENA NA FORMAÇÃO PROFISSIONAL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O Programa Educação Tutorial - Saúde Indígena se caracteriza como um programa de educação e saúde, que visa a pratica da educação voltada para o contexto indígena. Na Universidade de Brasília uma das estratégias de desenvolvimento das praticas e ações do programa se configurando âmbito do Ambulatório de Saúde Integral Indígena inserido no Hospital Universitário de Brasília. Esse trabalho busca proporcionar uma discussão teórico-reflexiva acerca de um relato de experiência vivenciado por um grupo do Programa Educação Tutorial – Saúde Indígena da Universidade de Brasília formado por monitores, preceptores, tutores e gestores, caracterizando como um estudo de cunho metodológico teórico-reflexivo. Nesse processo de cuidado em saúde a contribuição de diferentes áreas do saber proporcionam um aprendizado e colabora para a reestruturação da formação pautada na integralidade e compromisso social entre saberes científicos e tradicionais indígenas. Nessa experiência e com o suporte da revisão de literatura percebe-se que o PET-Saúde Indígena possibilita a integração entre o ensino/serviço/atenção e gestão, fazendo a diferença nos serviços, no ensino e na assistência à saúde, promovendo a interação e a troca de saberes entre usuários indígenas, estudantes indígenas e estudantes não-indígenas. Essa interação proporciona aos estudantes uma compreensão melhor acerca da cultura dos diferentes grupos indígenas e utilizam essa compreensão para lidar com essas diferenças culturais e de pensamento no ato da atenção em saúde.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Formação Profissional|PET-Saúde Indígena| Interdisciplinar

Session/Sessão: DHPosters 3

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S10 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: Margarida Gomes

(Joshua Price, State University of New York| Binghamton, EUA)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

TRANSLATION AND THE PROSE OF EPISTEMICIDE

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Taking a cue from Boaventura de Sousa Santos' work and Ranajit Guha's three discourses of colonial knowledge| this essay analyses some ways in which translation has been used both in the service of epistemicide as well as in the formation of counter-hegemonic knowledge. The examples drawn are from the United States and Latin America| and include Diana Taylor and Marina Sitrin. The talk also takes up cases of U.S. Latinos and people from South Asia and the Middle East located in the United States as they care caught up in the criminal justice system and Homeland Security| and in that way moves the debate beyond the black-white binary of some discourse on race and racism in the United States.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

translation| epistemicide| colonial knowledge| counter-hegemonic translation practices

Session/Sessão: DD43

16h30–18h00, Faculdade de Economia – FEUC, A1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: João Arriscado Nunes

(Josoaldo Lima Rêgo, Universidade Federal do Maranhão/Universidade Federal Fluminense, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

ECONOMIA E EPISTEMOLOGIA DA NATUREZA: GRUPOS SOCIAIS EXTRATIVISTAS, MERCADO E PILHAGEM DO CONHECIMENTO NAS FLORESTAS BRASILEIRAS.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Análise das formas de organização política das famílias de mulheres quebradeiras de coco babaçu, no Maranhão (Brasil), a partir do estudo de práticas sociais voltadas para a construção da biodiversidade. Nesse aspecto, busco compreender os processos de produção desenvolvidos por cooperativas, a mobilização política e o conjunto de ações que instituiu o Movimento Interestadual das Quebradeiras de Coco Babaçu (movimento social liderado por mulheres camponesas). Situo ainda alguns grupos empresariais que estão comercializando produtos oriundos dessas cooperativas num amplo aspecto de utilização de mercadorias cuja base bioquímica tem origem nos babaçuais: Natura Cosméticos S/A (Brasil), Body Shop (Inglaterra) e Aveda Corporation (USA) – empresas da produção/comercialização de mercadorias que têm sua base de valorização alicerçada por "histórias ecológicas do produto". São os casos da comercialização de sabonetes, óleos, xampus e cremes que, no discurso empresarial atual, coadunam as práticas de mercado com o senso jurídico e político constituído em torno da questão ambiental (suposto respeito à biodiversidade e às práticas de grupos sociais classificados como "tradicionais"). O que aponta para o que poderíamos chamar, previamente, de uma "etnificação" do Mercado de produtos naturais. Por outro lado, procuro entender como o fortalecimento político e econômico das Cooperativas ligadas ao Movimento das Quebradeiras de Coco Babaçu (MIQCB) contribui para um importante conjunto de ações locais pautadas em saberes e maneiras diversas de uso da floresta, constituintes de uma identidade coletiva com base em concepções de natureza marcadas por uma significação dada pelo saber local.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Mercado| Natureza| Saberes Tradicionais

Session/Sessão: OE 9

14h00–16h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, Capela – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Antoni Aguiló

(Joyce Canaan, Birmingham City University and University of East Anglia, UK)
(Spyros Themelis, University of East Anglia, UK)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

THE PHOENIX THAT RISES FROM THE ASHES: THE REMAKING OF ENGLISH UNIVERSITY RESISTANCE TODAY

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

There is little doubt that the Northern university is under threat at present and that this threat is part of a larger assault on public services that has been occurring during the past 40 years. This assault has resulted in profit being put before people and before production; presently financial speculation| lacking a material base| exceeds total global material wealth from production eleven fold (Haiven| 2011). In the aftermath of the 2008 economic crisis created by these financialised practices that national and supranational groups unleashed| repayment of the debt these practices created is being imposed on national populations whose services are cut and taxes are raised (for all but the individual and corporate elite). Theorists argue that the current climate is one of ?extreme neoliberalism? and permeates the public sector as well as all other areas of social life. In the university in general and the business and management department in particular| Harney (2009) and Harney and Dunne (2013) argue| extreme neoliberalism entails both ?extreme externalisation? and ?extreme regulation?. The former refers to the pushing out from disciplinary study the processes of exploitation that provide the basis for the wealth generation that is the disciplinary focus. The latter| ?extreme regulation?| entails the ways that teaching and research require academics to re-subjectify themselves and be re-subjectified by management according to regimes of accountability.

It is in and against this climate that student and academic activists in England recently have been forging alternatives. Our research with student and academic activists in England today starts from a consideration of how| in this context| activists are seeking to negate these alienating processes and create alternative educational strategies that move towards what Bloch called the ?Not-Yet-Conscious?| the ?Not-Yet-Become?| and what Santos calls the ?absent knowledge? of currently ??suppressed| marginalized or silent realities| as well as emergent and imagined realities? in their efforts to build alternatives (Santos| 2014:157).

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Financialisation|Extreme neoliberalism|Northern academic activists|The not-yet|Absent Knowledge

Session/Sessão: DD8

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Madalena Duarte

(Juan Luis Sosa, Universidad Central de Venezuela / Heidelberg Universität, Alemanha)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

ES EL NUEVO CONSTITUCIONALISMO LATINOAMERICANO TRANSFORMADOR?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Se puede hablar de un "Nuevo Constitucionalismo Latinoamericano" (NCL)?; Es un constitucionalismo transformador?; Los procesos Constituyentes son el medio idóneo para legitimar e institucionalizar estos cambios?.

Algunos países de América Latina han sido protagonistas de importantes y trascendentales cambios políticos, sociales y culturales, lo que ha significado transformaciones en la estructura de sus constituciones, tanto en su parte orgánica como sustantiva, que en principio rompen con la forma tradicional del constitucionalismo. América Latina ha sido una "región Constituyente", no solo por el número de nuevas constituciones que se han producido desde los años 80 del siglo pasado; Brasil, Colombia, Venezuela, Ecuador y Bolivia, sino porque la propuesta constituyente sigue estando presente. Pocos mantienen constituciones cuya legitimidad es producto de la legalidad de regimenes dictatoriales y donde se establecieron barreras normativas que dificultan los cambios constitucionales. En ese sentido hay elementos comunes para hablar de un nuevo constitucionalismo latinoamericano.

Utilizare una visión histórica-crítica, se diferenciara epistémicamente entre "Sociedades bien ordenadas" y "no bien ordenadas", se analizaran el conjunto de fenómenos jurídicos que están presentes hoy en esta región: la desigualdad social, la pobreza y la exclusión, gran debilidad en sus instituciones, poca legitimidad de su clase política, diferencias económicas y sociales, altos índices de corrupción, entre otras. Analizare el desarrollo de este "NCL" así como las principales críticas que se le hacen. Y por último, aportaré ideas sobre los desafíos actuales del NCL: régimen político, necesidad de superación del extractivismo como modelo económico, profundización de la democracia participativa y protagónica.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Nuevo Constitucionalismo Latinoamericano| Constitucionalismo Transformador. Democracia.

Session/Sessão: CT8

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala A2.1 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Antonio Carlos Wolkmer

(Juan Pablo Paredes, Universidad de Playa Ancha/Universidad de Chile, Chile)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

LA POLÍTICA DE SIGNIFICACIÓN DE LA MOVILIZACIÓN POR LA EDUCACIÓN PÚBLICA: VISIBILIDAD Y OKUPACIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO EN LA PROTESTA DE ESTUDIANTES EN CHILE.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

El siguiente trabajo presenta una lectura preliminar de la movilización estudiantil en Chile| 2011-2013| desde la óptica de la sociología de las ausencias y las emergencias. Utilizando el registro fotográfico recopilado durante los 3 años de movilización estudiantil y ciudadana| se propone un análisis de la política de significación que ha desplegado la movilización en defensa de la educación pública y gratuita. Esto es| poner el foco de atención en las de acciones y discursos político-culturales que despliegan en tanto formas de acción rebelde que amplían el horizonte democrático. Se destacan dos dimensiones prioritarias de la política de significación: 1) sus formas de emergencia y visibilidad; 2) sus formatos de okupación del espacio público. Estas dos dimensiones permiten proponer a la movilización por la educación pública y gratuita en Chile como un tipo de acción rebelde en tanto propone ejercicios de experimentación democrática. No obstante| a manera de conclusión señalamos que esto no es suficiente para sostener una crítica consistente al modelo neoliberal de sociedad en Chile| y que para ello se requieren formas de articulación con otras luchas sociopolíticas y culturales- como la indígena y la de pobladores- en beneficio de la construcción de lo común| es decir| apuntar a un horizonte basado en una ecología de saberes y prácticas.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

movilización estudiantil|educación pública|política de significación |prácticas de visibilidad y okupación|ecología de saberes

Session/Sessão: DD24

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.2 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Felipe Milanez

(Judite Marieta Canha Fernandes, FLUP, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

TEATRO DO OPRIMIDO E FEMINISMOS. CORPO| GÉNERO E RESISTÊNCIAS CRUZADAS.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Esta comunicação pretende aprofundar potenciais articulações entre os feminismos e o Teatro do Oprimido (TO). Tratando-se de um método teatral que visa a democratização dos meios de produção teatrais| o TO parte do reconhecimento ? parafraseando Augusto Boal - que todos os seres humanos são actores e que somos todos espect-actores. Assume-se que o teatro é uma forma de conhecimento e deve ser também ser um meio de transformação da realidade.

O TO pode| assim| ?nos ajudar a construir o futuro| em vez de mansamente esperarmos por ele.?

A partir da experiência concreta da autora enquanto Curinga de TO e feminista| por um lado| e de algumas ferramentas de análise teórica feminista| por outro| pretendem-se problematizar as seguintes questões:

TO| um método feminista? Entre proximidades e distâncias| na teoria e na prática;

A perspectiva de género pode trazer algo de novo aos jogos de TO? O potencial transformador de uma análise a partir de uma realidade genderizada;

Dinâmicas feministas do corpo| da performatividade e Teatro Imagem;

Curingar observada enquanto relação de poder.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Feminismos|Teatro do Oprimido|Augusto Boal ||

Session/Sessão: DD20

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.5 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Mónica Lopes

(Júlia Figueredo Benzaquen, Universidade Federal Rural de Pernambuco, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

OUTRA EDUCAÇÃO: APOSTANDO NA FOMENTAÇÃO DE DIGNIDADE EM UMA EXPERIÊNCIA DE CURSO POPULAR PROFISSIONALIZANTE

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O objetivo deste trabalho é refletir como a educação pode ser definida como uma forma de construção e consolidação da dignidade. O conhecimento acumulado sobre práticas de educação popular contribuem de maneira significativa para se pensar educação enquanto formação humana. O conceito de pedagogia da aposta, desenvolvido por Boaventura de Sousa Santos, visa complementar e ampliar os princípios da educação popular através da ideia de tradução intercultural. O termo "outra educação" refere-se a uma contraposição às formas de educação dominante. Para pensar essa problemática teórica, recorro à prática educativa desenvolvida num curso popular profissionalizante da cidade de Recife, Brasil. Na maioria das vezes a educação de adultos se desenvolve a partir de mecanismos de reprodução de ideias, símbolos e hábitos sociais que buscam preservar uma ordem social de dominação estabelecida, através da alfabetização e instrução em hábitos básicos de cidadania. A experiência analisada neste trabalho, visa se contrapor a essa ideia e fomentar uma outra educação. Uma educação a favor da dignidade, que estimule o questionamento e um posicionamento crítico frente aos problemas sociais. A experiência analisada se insere nas atividades formativas da Associação Trapeiros de Emaús de Recife. A Associação é uma instituição que faz parte do Movimento Emaús Internacional, engajado há mais de 60 anos na luta por justiça social no mundo todo. A partir do vivido foi possível concluir que uma nova gramática para educação vem sendo escrita a partir de experiências locais contra-hegemônicas.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

outra educação| dignidade| apostas| curso profissionalizante

Session/Sessão: DH5

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Hermes Augusto Costa

(Júlia Garraio, Centro de Estudos Sociais, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

(UN)FITTING RAPE SCRIPTS? MEDIA COVERAGE OF MALE RAPE AND SEXUAL TORTURE IN THE LIBYAN WAR

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

The Western coverage of the Libyan war contained extensive reports of rape. The case of Iman al-Obeidi made headlines on major international television channels. A flurry of claims was made about a coordinated rape campaign by government troops ?punishing? civilians and about Gaddafi?s soldiers being supplied with Viagra so as to foster sexual abuse. Stories of rapes recorded on cell-phones were circulated widely. There was coverage of the ICC?s efforts to gather information on the suspected use of rape as a weapon of war. Almost absent from the Western media were stories of sexual violence against men, in spite of the fact that international organizations monitoring human rights abuses in Libya offered evidence of male rape and sexual torture of male detainees. The video-footage of the lynching of Gaddafi also sparked limited interest in the topic: mainstream media never went beyond a quick mention of the fact that he had been ?sodomized with an object?. Only overtly Islamophobic blogs addressed those acts as rape and instrumentalized them as proof of ?Islamic backwardness? and ?tendency for homosexuality/perversity?.

This paper analyzes the reports issued by the Human Rights Council and the media coverage of the conflict (CNN; BBC) in order to discuss how gendered informed are the hegemonic discourses on sexual violence and sexual torture. This paper seeks to a) highlight dominant perceptions of rape and torture, b) to reflect on the ways in which such perceptions reinforce gender constructions that identify femininity with vulnerability and masculinity with violence, and c) to question how far the hegemonic representation of wartime sexual violence as a ?problem of women? can capture the wide range and complexity of sexual violence in armed conflict.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

sexual violence|torture|Libyan war|gender|media

Session/Sessão: DH21

16h30–18h00, Faculdade de Letras – FLUC, TP 2 – 4º Piso/Floor

Chair/Moderador: Sofia José Santos

(Julia Nuño de la Rosa, Universitat Pompeu Fabra, España)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

DEL RECONOCIMIENTO DE LA PLURALIDAD DE CONOCIMIENTOS AL TRABAJO DE TRADUCCIÓN EN LAS "PLAZAS DE LA INDIGNACIÓN"

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

El texto que presentamos parte de la idea de ?reconocimiento? de la pluralidad de saberes y universos epistémicos existentes en los movimientos contrahegemónicos actuales. La propuesta de Boaventura de Sousa Santos sobre el ?trabajo de traducción? nos permite indagar en las posibilidades y límites de llevar a cabo un proceso de convergencia entre colectivos cultural y políticamente diversos.

A partir de aquí analizaremos la ocupación de las plazas públicas del Estado Español el 15 de mayo de 2011 como espacios de confluencia (?somos el 99%?) de activistas de procedencias muy diversas. Nuevas formas de participación política surgen en estos espacios de reivindicación de la ciudadanía y el espacio público| donde la bandera de la ?indignación? se enarbola como estandarte de la crítica a la democracia realmente existente.

El 15M inicia un período de movilizaciones sin precedentes que unirá colectivos como las plataformas de afectados por los recortes en los servicios públicos o la Plataforma de Afectados por las Hipotecas (PAH) con organizaciones como Juventud Sin Futuro| Democracia Real Ya| etc.| rompiendo no sólo con las lógicas de movilización social ?clásicas?| sino también| con la composición tradicional de los movimientos.

A partir de estas experiencias nos preguntamos si espacios como las ?plazas de la indignación? se erigen como ?zonas de contacto? entre culturas políticas| o si por el contrario| no consiguen ?traducir? intereses y reivindicaciones comunes.

¿Es por tanto la reivindicación del ?sentido común? de sus propuestas verdaderamente inclusiva?| ¿cuáles son los puntos de encuentro entre tradiciones?| ¿es posible un ?encuentro entre culturas políticas? en torno a la idea de la "indignación"?.

Estas y otras cuestiones serán analizadas en nuestra propuesta.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Trabajo de traducción|Plazas de la indignación|15M|Encuentro entre culturas|Reconocimiento

Session/Sessão: DD29

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, Auditório – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Manuel Carvalho da Silva

(Julia Suárez-Krabbe, CES/Universidad de Roskilde, Dinamarca)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

ENSANCHANDO ESPACIOS-TIEMPOS DE DIGNIDAD. REFLEXIONES EN DIÁLOGO ENTRE LAS EPISTEMOLOGÍAS DEL SUR, LA ONTOLOGÍA POLÍTICA Y EL PENSAMIENTO AMBIENTAL LATINOAMERICANO.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Esta presentación teoriza alrededor de temáticas pertinentes a las contribuciones del sur global a los derechos humanos y otras gramáticas de dignidad humana a partir de las epistemologías del sur (B. de Sousa Santos, M. P. Meneses) en combinación con la ontología política (A. Escobar, M. Blaser y M. de la Cadena). Específicamente exploraré cómo las epistemologías del sur y sus contribuciones a un pensamiento alternativo de alternativas necesariamente nos lleva a indagar sobre ontologías (el ser), por ejemplo, de qué es tiempo, lugar, territorio, naturaleza, humano, justicia, libertad, en relación a la dignidad ?y qué proyectos políticos autorizan estas concepciones, y qué proyectos políticos silencian. En este marco de ideas, la presentación efectuará un primer acercamiento a preguntas como: Qué significan las diferencias ontológicas en relación al diálogo de saberes? Cuando tenemos un concepto que de alguna u otra forma es resultado de diálogo de saberes, como el de los derechos de la madre tierra, esto resulta en una ?nueva? ontología, o es más una pluriversalización ontológica, es decir, una ontología que permite y respeta la existencia de varias ontologías, que gira alrededor de varias ontologías? Es posible la pluriversalización a nivel ontológico?

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

dignidad|epistemologias del sur|ontologia politica|pensamiento ambiental latinoamericano|locus de enunciacion

Session/Sessão: DH11

14h00-16h00, Faculdade de Letras - FLUC, TP 2 - 4º Piso/Floor

Chair/Moderador: José Manuel Mendes

(Juliana de Oliveira Vicentini, ESALQ – USP, Brasil) (Antonio Ribeiro de Almeida Junior, Universidade de São Paulo)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

A MÍDIA COMO ENTRAVE À DEMOCRACIA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A mídia é onipresente na pós-modernidade determinando prioridades do público| decidindo assuntos a suprimir e disseminando uma conotação positiva ou negativa àquilo que veicula. O sistema midiático brasileiro caracterizado pelo oligopólio| regulado pelo mercado e pelo Estado| atende as demandas das elites. Por meio de uma análise crítica do discurso midiático sobre a Usina Hidrelétrica de Belo Monte| pretendemos identificar determinados elementos que indiquem que a grande mídia no Brasil pode ser considerada como seletiva| excludente| preconceituosa| antidemocrática e marcada pela marginalização dos interesses populares| no que tange a pauta ambiental. Mudar o atual paradigma comunicacional é um dos fatores determinantes para alcançarmos um patamar democrático: não se trata exclusivamente de uma democracia relacionada a escolha de representantes políticos| mas também como sinônimo de prática social reflexiva| atuante| rumo à emancipação. A transformação da mídia em serviço público pode potencializar a pluralidade de vozes que compõe a sociedade. Os cidadãos acessariam os meios de comunicação e não se restringiriam a receber informação| mas a produziriam| ao ponto de expor seus anseios| apresentar a diversidade cultural existente| redefinir identidades| construir uma visão de mundo equitativa e mudar o cenário vigente. A mídia seria um instrumento para viabilizar as políticas públicas que objetivassem interesses sociais. A democracia enquanto um processo contínuo| em constante transformação| encontra grandes obstáculos| entre eles| o âmbito informacional. Ao transpormos tal barreira| poderemos construir uma cidadania sólida marcada pela participação popular local e que dialogue globalmente rumo a uma coletividade igualitária| ciente dos direitos e deveres.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

mídia|democracia|discurso|ambiente|emancipação

Session/Sessão: DD45

16h30–18h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: José Castiano

(Julieta Piña Romero, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, México)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

HACIA OTRA CIENCIA DEL CIUDADANO: DE LA EMOCIÓN DE COLABORAR CON LA CIENCIA A LA NECESIDAD DE QUE LA CIENCIA COLABORE CON NOSOTROS.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

En este trabajo se explora y se discute el proyecto que| en los últimos años| organismos nacionales e internacionales| públicos y privados| han emprendido bajo el nombre de ?ciencia del ciudadano?. De manera específica| se cuestiona la forma en que este proyecto ha concebido la democratización del conocimiento científico: más como el ciudadano recolectando datos de manera voluntaria y gratuita para mega proyectos que como el ciudadano represando y orientando los objetivos| los instrumentos y los resultados de la investigación científica; más como el ciudadano emocionado por colaborar con la ciencia que como la ciencia colaborando con la agenda y las demandas del ciudadano. En ese sentido| se proponen un par de ideas para comenzar a pensar otra ciencia del ciudadano| una ciencia del ciudadano no solamente basada en rutas de investigación-acción| sino articulada y convocada desde la propia demanda y agenda social.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

ciencia del ciudadano|democratización del conocimiento científico|investigación-acción|demanda y agenda social|

Session/Sessão: DD34

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, A2.2 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Tiago Castela

(Junia Maria Ferrari de Lima, ESCOLA DE ARQUITETURA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS, BRASIL)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

ALGUMA COISA ESTÁ FORA DA [VELHA] ORDEM MUNDIAL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A crise do padrão moderno e eurocêntrico de conhecimento| no qual a relação dinâmica entre o poder cognitivo da ordem e o poder cognitivo da solidariedade se desequilibrou em favor da hegemonia do primeiro| tem se mostrado evidente. Do campo da ciência| com a quebra de diversos paradigmas na física e matemática| até as tradicionais formas de planejamento e ocupação do território| traduzidos nos atuais modelos de cidades segregadas| autoritárias e desiguais| é notável uma explicita falência do projeto epistemológico moderno. Por outro lado| experiências de outros campos do saber provenientes dos países ditos ?periféricos? têm revelado respostas efetivas no que diz respeito à emancipação de grupos historicamente excluídos| bem como de sua inserção nas discussões e apropriações da cidade. Desde as recentes lutas democráticas que emergem no espaço urbano em torno do comum| passando por uma visível proliferação das redes de cooperação social até o resgate das tradicionais formas autônomas de produção do espaço| há um vasto repertório de possibilidades que despontam no Sul Global em direção a uma possível transformação social. Compreender essas transformações implica necessariamente buscar outras formas de reflexão e discussão que deem conta de articular essa pluralidade de conhecimentos| culturas| práticas| sujeitos e ações coletivas até então desprezados pelo colonialismo eurocêntrico. Este trabalho pretende contribuir para essa discussão a partir da reflexão em torno de algumas experiências de comunidades da cidade de Belo Horizonte| Brasil| cujos processos de apropriação do território urbano apontam na direção de perspectivas alternativas e emancipatórias.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

planejamento|emancipação|transformação social|conhecimento|

Session/Sessão: DD41

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.3 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Paula Duarte Lopes

(Kajit J Bagu, Edinburgh School of Law, University of Edinburgh, United Kingdom)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

THE BERLIN LEGACY AND CONSTITUTIONALISM FOR AFRICA: CARTOGRAPHY AND EPISTEMOLOGY OF UNI-NATIONALITY VERSUS PLUTINATIONALITY

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

The Berlin Conference of 1884-85 where Africa was partitioned by Europe among European Nations, was not only a cartographic exercise, but also represented an epistemology of exclusion and inequality which manifests in policies of homogenisation in the colonial state and its post-colonial successor. This paper examines the Berlin legacy in terms of its cartographic and epistemic influences on the constitutional framework of the African State to the present moment. It is contended that the uni-national state construct is imbued with conceptual inclinations which render it extremely prone to systemic injustice, exclusion, exterminist homogenisation and instability as a consequence. The reality of plural identities whose cosmo-visions are often in cartographic and epistemological conflict with the outlook of the post-colonial state, make it impossible to escape systemic injustice, exclusion, conflict and institutional instability. The paper argues that a plurinational vision and design of the state and its constitutional framework aligns more easily with the plurality of identities. This vision reconceptualises the state towards a predisposition for emancipation reflective of cognitive justice, inclusion, representativeness and greater stability.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Berlin Legacies|Constitutionalism|Post-colonial Africa|Epistemology|Plurinationalism

Session/Sessão: CT2

9h00 –11h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala A2.1 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Gonçalo Canto Moniz

(Karina Macedo Fernandes, Universidade do Vale do Rio dos Sinos (UNISINOS), Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

RELATIVIZAÇÃO DE DIREITOS PELA COLONIALIDADE DO PODER: DESLOCADOS INTERNOS E MEGAEVENTOS ESPORTIVOS NO BRASIL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O trabalho objetiva demonstrar que a questão dos deslocados internos pode ser caracterizada no Brasil a partir das remoções forçadas que permeiam as violações dos direitos humanos à moradia e à cidade no processo de preparação e realização de megaeventos esportivos, em razão do modelo de desenvolvimento adotado no Brasil, marcado pela colonialidade do poder. A necessidade de caracterizar os atingidos por remoções forçadas como deslocados internos amplia as possibilidades de proteção jurídica e de consciência coletiva, subjetiva e institucional, em relação a este problema, desvelado a partir dos processos de preparação à realização dos megaeventos esportivos no Brasil. Para tanto, verificar-se-á que o modelo de desenvolvimento moderno/capitalista/colonial adotado pelo Brasil tem como consequência o padrão discriminatório, excludente e opressivo dos processos de modernização das cidades e de planejamento urbanístico evidenciados nesse processo de preparo de grandes cidades do país para a realização de megaeventos esportivos, especialmente através da violação do direito à moradia adequada. Partindo dos estudos descoloniais e da categoria colonialidade do poder, por meio de análise bibliográfica, documental e de observação não participante, pretende-se revelar as disparidades entre os discursos institucionais e os processos de luta e resistência às violações de direitos humanos nos processos de preparação dos megaeventos no Brasil, em especial na cidade de Porto Alegre, a fim de concretizar um saber estratégico dos direitos humanos que não se limite aos discursos sociais, mas que se aprofunde em suas causas e incremente argumentos para uma atuação efetivamente crítica e antagonista à estrutura social hegemônica.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Deslocados internos|Desenvolvimento|Colonialidade do poder|Megaeventos esportivos|Direito à moradia

Session/Sessão: DH8

11h30–13h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Claudia Pato de Carvalho

(Karla M Ramos, Faculdade de Ciências Humanas de Pernambuco- FCHPE/SOPECE) (Patricia J Silva, Faculdade de Ciências Humanas de Pernambuco- FCHPE/SOPECE)

Poster

Human Rights/Direitos Humanos

DIREITO À SAÚDE: O ATENDIMENTO DO SUS NA COMUNIDADE DO BAIRRO DE SANTO AMARO EM RECIFE-PERNAMBUCO-BRASIL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A Constituição Brasileira de 1988 define que a saúde é um direito de todos e dever do Estado, e que o acesso aos seus serviços terá um caráter universal e igualitário. Em 1990, foi aprovada pelo Congresso Nacional, a Lei Orgânica da Saúde, a qual estabelece que: a saúde é direito fundamental do ser humano, devendo o Estado prover condições indispensáveis ao seu pleno exercício. Através desta lei foi criado o Sistema Único de Saúde (SUS), definido como: um conjunto de ações e serviços de saúde, prestados por órgãos e instituições públicas federais, estaduais e municipais, da administração direta e indireta e das fundações mantidas pelo Poder Público. Por isso, analisar se a lei garante esses direitos faz-se necessário. O presente estudo objetiva identificar o perfil e as demandas da população residente na comunidade do Bairro de Santo Amaro em Recife-PE, no tocante aos serviços prestados pelo SUS, como também analisar a percepção da comunidade sobre questões relacionadas à saúde, sobre o conceito de cidadania, da prestação dos serviços em termos de qualidade, de acesso e nível de satisfação. O recurso metodológico utilizado foi a pesquisa de campo, com a realização de entrevistas abertas, observação participante e visitas à comunidade. O resultado indicou que, o funcionamento do SUS encontra-se bastante precário. Fatores como: Filas de espera para atendimento, hospitais mal estruturados, serviços insuficientes e falta de profissionais para atender a demanda na comunidade do Bairro, indicados ao longo da pesquisa, confirmam a atual situação em que se encontra a Saúde Pública no Brasil, como também o nível de insatisfação da comunidade com relação aos serviços oferecidos pelo SUS. Ademais, observou-se uma notória deficiência de conhecimento por parte dos entrevistados sobre o que vem a ser cidadania, gerando dificuldades na busca para uma real efetivação dos seus direitos enquanto cidadãos.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

saúde pública|sus|cidadania||

Session/Sessão: DHPosters 3

9h00-11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S10 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: Margarida Gomes

(Katia Cardoso, Centro de Estudos Sociais, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

?EXTERNALIZAÇÃO DO CONTROLO MIGRATÓRIO?. BARREIRAS A UMA VISÃO ALTERNATIVA DAS MIGRAÇÕES?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

As migrações internacionais interpelam de forma particular as dicotomias nacional/internacional, interno/externo, Norte/Sul, ocupando um lugar incontornável na agenda de segurança global, em consequência da construção e representação do imigrante enquanto risco e ameaça a controlar. Neste sentido, tem vigorado nos últimos anos uma perspetiva securitária das migrações implementada através de uma abordagem tríplice: criação de uma fronteira comum a Norte (em resultado da partilha de políticas, de informação, bases de dados biométricos, etc.); identificação de categorias específicas de migrantes como alvos de gestão e controlo (como por exemplo, os refugiados e os muçulmanos) e criação de barreiras à saída dos imigrantes dos seus países de origem ou nos países de trânsito, com recurso ao que alguns autores têm denominado de ?externalização do controlo migratório? ou ?outsourcing da soberania?. A presente comunicação destacará este terceiro aspeto, questionando em que medida a ?partilha? da visão securitária das migrações por parte dos países do Sul significa um reforço das políticas migratórias implementadas a Norte (relativamente à detenção e deportação de imigrantes, por exemplo)limitando, deste modo, abordagens alternativas das migrações internacionais.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Migrações internacionais|Controlo migratório|Segurança||

Session/Sessão: DH4

9h00-11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Isabel Caldeira

(Katjuscia Mattu, Universitat Autònoma de Barcelona, España)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

ESTADO-NACIÓN Y COLONIALISMO INTERNO EN EUROPA: EL CASO DE ITALIA.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Las desigualdades, las relaciones de dominio y explotación de un grupo por otro obstaculizan la plena integración de ciertos sectores de la población en varios países de todo el mundo. Sin embargo, la dicotomía Norte-Sur, que impregna el discurso académico y político dominante, conlleva la visión del Norte como conjunto de estados-naciones homogéneos, integrados cultura, política y económicamente, frente a un Sur fragmentado, afligido por problemas endógenos que dificultarían el desarrollo y la igualdad.

La literatura poscolonial ha revelado las falacias de esta percepción con respecto al Sur, la vinculación entre las dinámicas internas y las internacionales y la incidencia del hecho colonial en la sociedad contemporánea. Queda por cuestionar el ?mito? de la integración de los países del Norte y reconocer la relevancia de los desajustes que aquí también perpetúan las desigualdades en el acceso a los recursos y al poder, para luego poder repensar otros modelos políticos capaces de superarlos.

Trasladando al Norte teorías y conceptos elaborados en el Sur podemos conseguir una comprensión más profunda de las dinámicas que explican las desigualdades entre grupos en los países occidentales. A través de un estudio exploratorio del caso de Italia, intentaré demostrar la adaptabilidad de la teoría del colonialismo interno al contexto europeo y su utilidad para comprender las desigualdades entre grupos/regiones y desenmascarar las relaciones de dominio y explotación que se esconden detrás de la retórica del estado-nación unido y homogéneo.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

colonialismo interno|estado-nación|Italia|desigualdades espaciales|Norte-Sur

Session/Sessão: CT4

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala A1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: José Luis Exeni

(Kelly Cristiane da Silva, Departamento de Antropologia/Universidade de Brasília, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

O GOVERNO DA E PELA CULTURA. ECOLOGIAS LOCAIS DE GOVERNANÇA NA FORMAÇÃO DO ESTADO EM TIMOR-LESTE

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este ensaio discute algumas tendências e tensões que estruturam as tentativas de apropriação e subversão do que denomino de ecologias locais de governança por parte do Estado leste-timorense e outros agentes para fins de autolegitimação e pacificação. Tal exercício analítico estrutura-se a partir do diálogo com certa sociologia política voltada ao processo de formação dos Estados nacionais e coloniais| a produção bibliográfica recente sobre o tema para o caso leste-timorese e minhas próprias experiências de pesquisa. Tomando por objeto de discussão alguns dos recentes usos do ritual tarabandu e as dinâmicas de estruturação do poder local no país| argumento que o reconhecimento e incorporação de dimensões das ecologias locais de governança têm se dado de modo a transformá-las em conduítes para geração de efeitos de pacificação| integração e monopolização do poder| típicas dos processos de formação estatal. Concomitantemente| os usos das ecologias locais de governança servem à transposição e internalização de práticas e projetos modernos de organização social e subjetivação. Ao situar tais fenômenos numa perspectiva de longa duração eles perdem parte de sua excepcionalidade. Apresentam-se| antes| como uma continuação das táticas parasitárias pelas quais as administrações estatais têm se capilarizado em Timor-Leste e alhures. Tais fatos| contudo| não ocorrem sem resistência e tensões| as quais serão também contempladas ao longo de minha argumentação. Pressuponho também que os agentes sociais não têm sempre consciência de tais implicações.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

cultura| governança| poder local| state building| Timor-Leste

Session/Sessão: DD38

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, Keynes – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Ana Oliveira

(L.H.M. Ling, The New School / Huairou Commission, United States) (Carolina M. Pinheiro, Huairou Commission)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

WORLDIST DIALOGICS: DEMOCRATIZING DEMOCRACY THROUGH CREATIVE LISTENING AND SPEAKING

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

We ask: ?How can the South speak in its own terms while enabling the North to listen?? Typically| the South must mimic Northern terms of discourse to participate in world politics. The North thus enjoys an implicit superiority in setting the ?standard of civilization|? while the South remains handicapped in expressing its interests and concerns| goals and aspirations. For| no matter how fluently the South may speak the Northern tongue| it cannot fully convey conditions in the South. These invariably reflect a multi-layered mix of both North and South that accounts for the postcolonial condition.

Worldist dialogics helps to democratize democracy through ?creative listening and speaking? (CLS). In learning how to speak and listen to one another across discrepancies of not just power but also worldviews| North and South can achieve a more long-term| sustainable pathway to social justice.

CLS stems from Daoist| yin/yang theory. It helps us dismantle the North?s monolithic presentation of the Self to highlight the South within. And for the South| yin/yang theory shows how to consolidate commonalities| despite differences| to speak in a strengthened voice| not only to the North but also the South. Only by ?talking amongst ourselves|? we propose| could the South speak with greater effectiveness and the North concede to listen.

We refer to the US national security state to exemplify the North. For South-South discursive solidarity| we integrate two world traditions rarely introduced: Daoism and the Andean Cosmovision. We conclude with implications for world politics.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Worldism|Daoism |Andeanism|Creative Listening |World Politics

Session/Sessão: DD12

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.4 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Tiago Ribeiro

(La Salete Coelho, Centro de Estudos Africanos da Universidade do Porto, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

ERGUER PONTES, TECER FUTUROS E CONSTRUIR ALTERNATIVAS: A ECONOMIA SOCIAL E SOLIDÁRIA COMO PRÁTICA(S) DE EDUCAÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Num tempo marcado por desafios como a globalização, a crise económica e financeira, as desigualdades sociais, os problemas ambientais, entre outros, o nosso estudo dedicou-se a analisar conceitos e práticas que propõem mundivisões alternativas. Debruçamo-nos sobre a análise das relações entre a Economia Social e a Economia Solidária e destas com a Educação para o Desenvolvimento (ED) e sobre a forma como esta relação é percebida e equacionada em projetos de ED que exprimem e mobilizam princípios e conteúdos de Economia Social e Solidária (ESS).

Em termos metodológicos a nossa investigação realizou-se através de um estudo de caso da Organização Não-Governamental CIDAC - Centro de Intervenção para o Desenvolvimento Amílcar Cabral. O estudo foi realizado com base na análise de conteúdo de entrevistas e de documentos de um projeto da referida entidade dedicado ao Comércio Justo, temática facilmente identificada no âmbito da ESS, tendo aquele projeto sido aprovado numa linha de financiamento destinada à ED.

Argumentamos no sentido da ED enquanto processo de formação do cidadão, como ferramenta que propõe uma forma de olhar o mundo aplicável em diferentes domínios da vida social e, nesse sentido sustenta-se que a ESS é uma das formas de expressar a ED no campo económico. Estas relações foram aprofundadas a partir das seguintes categorias analíticas: conceitos e valores fundamentais, problemáticas que confrontam, conceção de globalização, conceção de economia, conceção de desenvolvimento, conceção de cidadania, conceção de educação, metodologias utilizadas, atores envolvidos e caminhos propostos. Desta análise concluímos que as áreas em estudo apresentam pontos de contacto nomeadamente ao nível dos fundamentos, valores, conceitos, metodologias e propostas, enriquecendo-se mutuamente.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Outras Economias|Economia Social e Solidária|Globalização|Educação para o Desenvolvimento|Cidadania Global

Session/Sessão: OE 2

9h00–11h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, T4 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Teresa Cunha

(Lacette Maria Lehnen Cojocaru, Universidad de Granada, Espanha)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

¿EVO MORALES EL PORTA VOZ DEL SUR? INDIGNACIÓN CON LA DIRECTIVA DE RETORNO DEL PARLAMENTO EUROPEO: ¡A PROPÓSITO| LA DIRECTIVA DE LA VERGÜENZA!

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este trabajo trata del estudio de la Carta de Evo Morales publicada en el periódico británico The Guardian en el día previo al debate de la sesión de aprobación de la Directiva de Retorno[2] que legitimó la deportación de los inmigrantes ilegales en territorio europeo. Después de aprobada por el Parlamento Europeo - día 18 de junio de 2008 -| la carta de Morales a través del cambio de la palabra "retorno" por la palabra "vergüenza" fue ampliamente divulgada en los medios de comunicación con repercusión internacional hasta los días de hoy| delante de las catástrofes de la "clandestinidad" de las migraciones y explotación humana.

La metodología cualitativa utilizada en el Análisis del Discurso del Presidente de Bolivia" reacende el tema de la colonización| donde países europeos son parte de un mundo construido también con los beneficios de la esclavitud del negro| y de la explotación de los indígenas. Se ha priorizado en la interpretación del discurso la transdisciplinaridad de las ciencias sociales| históricas y psicológicas que retroalimenta el imaginario social de la (i)lógica de la exclusión| opresión y racismo que se perpetúa en la memoria individual y colectiva.

Session/Sessão: DD41

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.3 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Paula Duarte Lopes

(Larissa Pelucio, Universidade Estadual Júlio Mesquita Filho – Unesp, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

AO SUL| O BURACO É MAIS EM BAIXO – REFLEXÕES ÀS MARGENS SOBRE A TEORIA QUEER NO BRASIL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Desde que aportou no Brasil nos início deste século| sobretudo via obra da filósofa Judith Butler| a teoria queer tem sido seguida| criticada| contestada e pouco problematizada em suas implicações epistemológicas mais profundas. Ainda que se tenha| nacionalmente| empreendido significativos e consistentes debates sobre os aportes que esta vertente dos saberes subalternizados tem suscitado| ainda são poucas as discussões que procuram pensar nessas contribuições no contexto específico brasileiro| no qual as categorias de gênero| sexualidade| raça/etnia| se interconectam de maneira singular| configurando experiências muito distintas daqueles discutidas por autoras e autores estrangeiros filiados a esta corrente. A provocação aqui é de pensar antropofagicamente| buscando nessa reflexão diálogos frutíferos com os feminismos| as leituras pós-coloniais| com ênfase naquelas pensadas a partir da realidade latino-americana| na tentativa de tencionar nossas produções ? pensadas a partir de realidades locais ? diante de questões que também são transnacionais. Mais que traduções do ?queer?| a ideia aqui é pensar em uma teoria informada por essas produções| mas que ouse se inventar a partir de questões próprias de nossa experiência marginal. Nesta apresentação| tomo a curta| mas intensa| produção do antropólogo argentino Néstor Perlongher como um dos marcos para a elaboração de uma ?teoria cu? latino-americana| mas| sobretudo brasileira| aquela produzida fora dos regimes falogocêntricos e heternormativos da ciência canônica.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

teoria queer|teoria cu|epistemologias do sul|Nestor Perlongher|Sexualidade

Session/Sessão: DD32

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.4 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Marina Henriques

(Leonardo Veronez de Sousa, Centro de Estudos Sociais – Universidade de Coimbra, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

AGRICULTURAS PERIURBANAS: DIMENSÕES E ESPAÇOS URBANOS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O tema das agriculturas periurbanas (APU?s) tem ganhado atenção global em diversas áreas académicas ao longo das duas últimas décadas, bem como tem sido alvo de políticas públicas em diversos temas. Nestes estudos, essas dimensões são quase em sua totalidade a volta das características da produção e da sua finalidade, consoante os contextos das cidades. Em outros tantos casos, sob formas de produção coletiva, as APU?s podem ser percebidas como associativas, em alguma medida dissociadas das premissas mobilizadoras de pessoas que partilham ideias e interesses comuns, por um lado; por outro, distantes de uma forma cooperada de produção. Esse artigo pretende trabalhar algumas experiências de Lisboa e Maputo no que toca as produções coletivas periurbanas, numa análise inserida nas diferentes conceções de espaço urbano, sem desprezar as dimensões envolvidas e as pessoas que praticam tal atividade.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

associativismo|espaço periurbano |produção coletiva de agricultura periurbana ||

Session/Sessão: OE 1

11h30–13h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, Colégio das Artes – Rés-chão/Ground Floor

Chair/Moderador: Ana Cordeiro Santos

(Letícia Baron, Universidade Federal de Pelotas, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

A FUNÇÃO DAS SOCIEDADES TRADICIONAIS NA PROMOÇÃO DO DIREITO AO DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

As comunidades ou sociedades tradicionais propõem arranjos sociais| calcados na ideia da preservação e conservação ambiental de seus habitat| na permanência de suas culturas tradicionais| na produção econômica sustentável e na organização social equitativa| que constituem um contraponto às nocivas relações estabelecidas nas sociedades de consumo. Dessa forma| promovem uma melhor qualidade de vida e promovem| por conseguinte| o desenvolvimento sustentável.

Ante as constantes ameaças que os interesses do capital oferecem a tal organização social e tradicional| a comunidade internacional implementou a Convenção sobre a Diversidade Biológica (CDB). Por meio desse instrumento| vêm-se desenvolvendo mecanismos de reconhecimento e proteção dessas sociedades e seus saberes tradicionais ante as inúmeras adversidades| bem como um direito ao desenvolvimento conforme com sua identidade. No Brasil| a questão está compreendida na Medida Provisória 2186-2000.

Assim| o objetivo desse trabalho é examinar os instrumentos jurídicos internacional e brasileiro de reconhecimento e proteção dos conhecimentos tradicionais e das sociedades titulares| enquanto promotores do direito ao desenvolvimento sustentável| o qual pressupõe a equidade social e econômica entre gerações| observada a conservação e proteção ambiental.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Sociedades Tradicionais|Desenvolvimento Sustentável|Direito Socioambiental||

Session/Sessão: DD39

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, A3.1 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Antonio Carlos Wolkmer

(Leticia da Costa Paes, Birkbeck, London, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O presente trabalho tem como objetivo re-orientar o debate dos direitos humanos para uma construção epistêmica que leve em consideração o contexto histórico da América Latina, mais especificamente do Brasil. Busca-se expandir a perspectiva do direito e dos direitos humanos enquanto disciplina, de modo a reorientá-la para uma direção mais cosmopolita, isto é, que leve em consideração as perspectivas de outros povos e regiões que não somente a perspectiva ocidental/etnocêntrica . Para tanto, utiliza-se como orientação teórica uma rede multidisciplinar de pensadores críticos latino-americanos de diferentes gerações, como os sociólogos Aníbal Quijano, Eduardo Viveiros de Castro e Edgardo Lander, os antropólogos Arturo Escobar e Fernando Coronil, os filósofos Enrique Dussel, Nelson Maldonado-Torres e Oscar Guardiola-Rivera, o semiólogo Walter Mignolo

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Direitos Humanos|Sujeitos|Pós Colonialismo|Política|Crítica

Session/Sessão: DH18

16h30–18h00, Faculdade de Letras – FLUC, S3 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: David Slater

(Letícia Garcia Ribeiro Dyniewicz, PUC-Rio/Birkbeck College of Law, Brasil) (José Ribas Vieira, PUC – Rio)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

A FORÇA EPISTÊMICA DA DESCOLONIDADE PARA O CONSTITUCIONALISMO LATINO-AMERICANO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este estudo analisa duas matrizes do Novo Constitucionalismo Latino-Americano. A primeira delas diz respeito ao pós-colonialismo, demonstrando a especificidade deste na América Latina. O compromisso é com a precisão o termo descolonialismo, demonstrando suas críticas e limitações. Num segundo momento, o artigo se volta para a compreensão da plurinacionalidade a O intuito é demonstrar que no debate do constitucionalismo latino-americano, de um lado, deve se evitar um mero reducionismo normativo e, por outro, uma autossuficiência teórica.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

constitucionalismo latino americano|pós colonialismo|descolonialismo||

Session/Sessão: CT4

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala A1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: José Luis Exeni

(Lia Hecker Luz, Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (PGCS/UFRN), Brasil) (Vânia de Vasconcelos Gico, Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (PGCS/UFRN), Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

O RENASCIMENTO DO PARTO NA BLOGOSFERA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Discute-se, à luz de referenciais teóricos clássicos e contemporâneos das ciências sociais, os modelos de assistência ao parto, pondo em relevo o parto humanizado. Particularizam-se os referentes da dupla espiral da sociologia das ausências e da sociologia das emergências, assente, de um lado, na tradução de experiências de conhecimentos, e de outro, na tradução de experiências de comunicação e informação, ao mostrar o movimento que se articula entre mulheres brasileiras em blogs que defendem e dão visibilidade a iniciativas de recuperação do parto natural e humanizado. Configura-se uma cartografia simbólica do ativismo pela humanização do parto na blogosfera brasileira, mediante elaboração de mapa analítico com síntese das principais bandeiras defendidas pelo movimento, apontando ser necessário reforçar três medidas principais para possibilitar uma virada paradigmática na assistência ao parto na contemporaneidade: desnaturalizar a violência obstétrica, ao mostrar como procedimentos e intervenções de rotina são formas de agressões que colocam em xeque a autonomia, o protagonismo e o respeito à mulher; pavimentar o caminho para a assistência humanizada ao parto normal, ao defender e dar visibilidade a práticas e a profissionais que atuam de acordo com a medicina baseada em evidências, respeitando a fisiologia do parto; e reforçar iniciativas de parto domiciliar planejado, local mais viável para ocorrência das experiências holísticas de nascimento. Conclui-se que as ferramentas da Internet têm permitido uma mobilização inédita em prol do respeito aos direitos reprodutivos das mulheres no Brasil, tornando tais canais em hegemônicos enquanto vias alternativas para alcançar novas formas mais democráticas de organização social. Nessa condição de virtualmente hegemônicos na contestação do poder estabelecido, os blogs configuram-se, assim, em canais com grande potencial contra-hegemônico para o renascimento do parto e da (reinvenção da) emancipação social, na medida em que seus autores se articulam e se organizam para combater o desperdício das experiências, buscando criar inteligibilidade recíproca entre diferentes experiências de mundo.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Canais alternativos de comunicação - Blogs|Modelos de assistência ao parto|Humanização do parto |Sociologia das ausências e das emergências|Cartografia simbólica

Session/Sessão: DH15

11h30–13h00, Faculdade de Letras – FLUC, S10 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: Alison Neilson

(Lia Zóttola, Universidad Nacional de Santiago del Estero, Argentina)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

UN DIÁLOGO POSIBLE: PSICOLOGÍA SOCIO-COMUNITARIA Y EPISTEMOLOGÍAS DEL SUR PARA DAR RESPUESTA/S A LAS DISPUTAS QUE PONEN EN RIESGO A LAS POBLACIONES

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este trabajo partió de la reflexión acerca de las formas posibles de promover prácticas democratizadoras fuera de las estructuras de los espacios políticos partidarios| pero también| de las intervenciones técnico-académicas tradicionales tan habituadas a ejercer formas de control| dominación y disciplinamientos a partir de la investigación científica.

El desacuerdo con estas formas de trabajo| y entender que la democratización de la democracia toma cuerpo de manera innegable si somos capaces de valorar| con nuestras prácticas y diálogos académicos| la multiplicidad de perspectivas sobre la realidad que ofrecen las cosmovisiones comunitarias y que se expresan a través de sus prácticas de la vida| hicieron posibles esta experiencia. Sin dudas| el ejercicio diario de decidir libremente| las posibilidades de compartir pensares| saberes y haceres| visualizan formas alternativas de resistir a los sistemas y cuestionar el sentido común| que pretenden restringir las diversas formas de vida.

Este trabajo pretende compartir una experiencia comunitaria| en la que nos encontramos dialogando con varios tipos de saberes| procurando encontrar en un proceso democratizador| espacios de develamientos emancipatorios en la vida cotidiana. El ámbito de investigación se generó a partir de una propuesta de manejo forestal en los bosques nativos| realizado por el equipo de la Cátedra de Silvicultura de la Universidad Nacional de Santiago del Estero| Argentina. La invitación fue para algunas familias de comunidades campesinas| iniciándose de este modo la experiencia| a la que luego me sumé desde la psicología comunitaria. Este proceso lleva 5 años| en los que los saberes compartidos| las vivencias recogidas y los vínculos construidos| son tan vastos que exceden los límites de este trabajo| razón por la que hare un recorte a los fines de mostrar algunos de los espacios de diálogo encontrados entre la psicología socio-comunitaria y las epistemologías del sur

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Democracia|Emancipación|Vida cotidiana|Epistemologías|

Session/Sessão: DD36

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.2 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Bruno Sena Martins

(Lilliana Patricia Saldaña, University of Texas at San Antonio, USA)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

This paper examines teachers memories of schooling and the ways in which their memories of language oppression and deculturalization in working-class| racially segregated schools in a predominantly Mexican American community in the US shapes their teacher identities and practices. Schooled in an ethnically segregated neighborhood| the teachers I interviewed and observed in my ethnographic research endured assimilationist practices that fractured their linguistic and cultural identities. In addition to being denied their language| culture| and an equitable education| these teachers contended with the disciplining of their bodyspiritminds as school children. As these teachers struggle to heal from the traumatic injuries of colonial schooling| they impart a ?curriculum of the flesh? (Moraga) ? a curriculum of embodied knowledge ? to avert the psychological and emotional trauma they experienced as school children. I posit that their work is part of a decolonial project as they reclaim their ethnic identity and cultural rights in a country that continues to denigrate people of Mexican origin as foreigners (e.g. Arizona?s SB 1070 or ?show me your papers? bill and HB 2281 which banned Mexican American Studies in public schools). Furthermore| teachers? narratives convey that they are caught within interstices of de(colonial) knowledge and ways of being.

Drawing from Chicana feminist theories of lived experience and epistemologies of learning/teaching I examine how teachers navigate the tensions| contradictions| and ambiguities of what Chicana feminist theorist Emma Pérez calls decolonial imginaries| the third space in which they reproduce coloniality while simultaneously shifting towards spaces of healing| dignity| resistance| cultural affirmation| and new ways of being/knowing in the world. This work complicates dominant theories of teacher identity by problematizing the historical injuries of colonialism while critically interrogating the meaning of transformation as a site of ambiguity| contradictions| and possibility.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

teacher identity|teacher consciousness|embodied knowledge|miseducation|memories of schooling

Session/Sessão: DD25

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.3 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Catarina Gomes

(Lino João de Oliveira Neves, Universidade Federal do Amazonas, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

PARA ALÉM DO PENSAMENTO OCIDENTAL. POR UMA EPISTEMOLOGIA INDÍGENA AMAZÔNICA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Esta comunicação apresenta uma versão modificada de partes da Tese de Doutoramento "Volta ao Começo: demarcação emancipatória de terras indígenas no Brasil" (Oliveira Neves| 2013)| defendida junto a Universidade de Coimbra em junho de 2013.

Tomando por referência o pensamento crítico formulado por Boaventura de Sousa Santos acerca do processo de invisibilização dos saberes não científicos promovido pelo paradigma hegemônico da modernidade ocidental| assinalo a urgência de reconhecimento de uma epistemologia indígena amazônica elaborada por diferentes sistemas indígenas de produção de conhecimento responsáveis pela existência ativa e plenamente eficaz de diferentes projetos étnicos de vida e de futuro. Uma epistemologia indígena amazônica| ou mais corretamente dizendo| epistemologias indígenas amazônicas| uma vez que se trata de inúmeros povos indígenas coexistindo ainda hoje em toda a Amazônia| e não de apenas um \"índio genérico\". que impõem a construção de uma nova ordem epistemológica e política mais adequada à pluralidade cultural do mundo.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Epistemologia do Sul| Epistemologia indígena amazônica|

Diálogo de saberes|Entre-saberes|

Session/Sessão: DD35

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.1 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Mauricio Hashizume

(Lívia Gimenes Dias da Fonseca, Universidade de Brasília, Brasil) (Carolina Pereira Tokarski, Secretaria de Políticas para as Mulheres, Brasil) (Ana Paula Antunes Martins, Universidade de Brasília, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

DESCOLONIZANDO AS POLÍTCAS PÚBLICAS PARA AS MULHERES: ANÁLISE DAS FORMAS DE REPRESENTAÇÃO E PARTICIPAÇÃO DAS MULHERES INDÍGENAS NAS AÇÕES GOVERNAMENTAIS BRASILEIRAS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

?A produção do conhecimento social está localizada política e geograficamente?. Com esta afirmação| diversos pesquisadores das ciências sociais provenientes de países como Brasil| Portugal| África do Sul| Índia e Austrália| têm atuado para gerar significativas transformações no processo de elaboração do conhecimento. Trata-se da formação de um movimento teórico e metodológico que possui marcantes elementos de novidade ou renovação dos pressupostos do pensamento social.

Nesse sentido| estão em curso| atualmente| relevantes articulações políticas e acadêmicas com o objetivo de estabelecer e consolidar uma linha teórica capaz de reunir grupos de investigadores que partilhem de concepções similares sobre a caracterização da ciência social que tem sido feita nos últimos duzentos anos. Esse movimento acadêmico e político propõe-se a desenvolver as chamadas ?teorias do sul? (CONNELL| 2007) ou ?epistemologias do sul? (SANTOS| 2011)| do ponto de vista do ?sul global?.

Este trabalho tem| assim| o intuito de partir das discussões teóricas sobre a emergência das epistemologias do sul para compreender o processo de definição de direitos das mulheres indígenas no Brasil e suas formas de participação política. Além disso| analisar-se-ão as ações promovidas pelo Governo Federal no sentido de assegurar e promover os direitos das mulheres indígenas.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Epistemologias do Sul|Direitos das mulheres indígenas|||

Session/Sessão: DD20

9h00-11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.5 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Mónica Lopes

(Lucas Rêgo Silva Rodrigues, Centro Universitário Jorge Amado, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

DIREITOS FUNDAMENTAIS URBANÍSTICOS| ESTATUTO DA CIDADE E A EXPERIÊNCIA EMANCIPATÓRIA DA DEMOCRACIA DELIBERATIVA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

As dificuldades evidenciadas para a realização de programas normativos socialmente includentes| como o que caracteriza o Estatuto da Cidade| criado pela Lei 10257/01| chamam atenção para a discutida questão da efetividade dos direitos sociais no Brasil. Este instrumento jurídico| embora contemple diretrizes que apontam para a configuração de cidades socialmente justas e sistematize os instrumentos de política urbana necessários à viabilização de direitos fundamentais urbanísticos ali previstos| tem sua pretensão normativa obstaculizada por um contexto social marcado por uma distribuição desigual do espaço urbano| caracterizado pela segregação social decorrente do processo elitista de urbanização das cidades brasileiras no século XX| cuja expressão atual opõe a cidade daqueles que gozam de uma cidadania institucionalizada em privilégios econômicos e sociais e a cidade daqueles que constroem sua cidadania nas diversas formas de resistências à opressão política e social ao tempo que lutam pelo reconhecimento de suas diferenças culturais como forma emancipação social. Desta forma| buscou-se analisar as condições de concretização do discurso jurídico da Lei 10.257/01 com base nas possibilidades emancipatórias assentes na forma jurídica estabelecida para a criação do PDDU - principal de instrumento de política urbana a ser criado mediante lei municipal com vista ao planejamento urbano dos municípios brasileiros ? fundada no aproveitamento da participação popular| conforme determina o mesmo Estatuto. Ressalta-se| ainda| que o Estatuto da Cidade prescreve um conteúdo mínimo para o PDDU| cujo conjunto normativo deve prevê a utilização de outros instrumentos de política urbana| o que justifica a importância conferida ao PDDU no que toca às expectativas de efetivação do discurso jurídico do direito à cidade. Desta análise resultaram algumas reflexões sobre as contribuições que a forma deliberativa da democracia pode oferecer ao enfretamento da tensão entre a idealidade do programa jurídico da Lei 10.257/01 e a realidade urbana complexa e conflituosa das cidades brasileiras.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Direito |Democracia|PDDU|Cidade|Sociedade

Session/Sessão: DD44

16h30–18h00, Faculdade de Economia – FEUC, A1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Bruna Muriel Huertas Fuscaldo

(Lucero Ibarra Rojas, "RENATO TREVES" PROGRAMME, UNIVERSITA DEGLI STUDI DI MILANO, MEXICO)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

LA MARCA DE LA COLECTIVIDAD: VISIONES DE LA PRODUCCIÓN COMUNITARIA EN MICHOACÁN Y LO QUE SIGNIFICAN PARA EL SISTEMA DE PROPIEDAD INTELECTUAL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este trabajo explora el desarrollo de una política cultural en Michoacán, México, que consiste en la creación de marcas colectivas como medio que pretende la protección y el desarrollo de la artesanía del Estado. La producción artesanal de esta zona de México es elaborada en gran medida por comunidades indígenas, para quienes no constituye solamente un sustento económico sino también un medio de expresión que les permite continuar sus tradiciones y es esencial para ciertos elementos de su modo de vida. La artesanía michoacana se encuentra entrelazada con el sistema de derechos de propiedad intelectual que constituye a su vez la proyección legal de un posicionamiento epistémico pensado por y para un norte global. Sin embargo, los procesos locales de las comunidades indígenas, así como el debate transnacional en el que se define el sistema de propiedad intelectual, no son espacios inexorablemente terminados en una lógica de dominación epistémica sino espacios de interacción y también de batalla en los que norte y sur global se comunican en el cotidiano. Tomando este en cuenta, la materialización de esta política cultural expresa un punto de negociación, de encuentro y desencuentro, en un sistema legal y su lógica epistémica y de desarrollo, con sistemas de conocimientos y prácticas económicas que divergen sustancialmente, pero que también encuentran todos los días maneras de interactuar con el sistema legal y el mercado global.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Propiedad Intelectual|Pueblos Indígenas|Marcas Colectivas|Artesanía|México

Session/Sessão: OE 10

9h00-11h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, Colégio das Artes

Chair/Moderador: Lino João de Oliveira Neves

(Lucia del Moral, Taraceas SCA/Compoliticas-Universidad de Sevilla, España)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

ALTERNATIVE ECONOMIC SPACES AND CRISES. UNDERSTANDING THE EVOLUTION OF TIMEBANKING IN EUROPE (1994-2014)

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Over the last few years, different kinds of, what have been called, alternative economic spaces have spread all over Europe. The notion of alternative economic spaces includes a wide range of initiatives including social currencies, time banks, mutualities or co-ops. Frequently, this expansion is seen as a result of the recession and the lack of monetary resources. However, especially when talking about Timebanking this is not completely true. Several studies show that the socioeconomic profile of the people who get involved in these types of experiences is not necessary one characterized by a monetary deprivation. Moreover, time banks are, increasingly, using digital technologies and, therefore, could also be included under the collaborative economy concept.

This paper analyses different models of timebanking and the evolution of the discourses on the crisis, produced by Time Bank member and managers in three different European regions: Emilia Romagna (Italy), Andalusia (Spain), the North West (England). Drawing from case study researchs performed between 2008 and early 2014, it analyses, firstly, the objectives of different Time Banks and the motivations of their members relating them with Feminist Economics and Critical Economic Geography perspectives. Secondly, it approaches timebanking in connection with a context of recession and crises. Finally, it contrasts these elements with the principles that underlie the idea of the collaborative economy

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Alternative Economic Space|Time Bank|Crisis|Femenist Economics|Collaborative Economy

Session/Sessão: OE 5

14h00-16h00, Departmento de Arquitectura - DARQ, Colégio das Artes

Chair/Moderador: Stefania Barca

(Lucía Payero López, Universidad de Oviedo, España)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

¿(IN)JUSTICIA TRANSICIONAL EN ESPAÑA? ALGUNAS ENSEÑANZAS LATINOAMERICANAS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

El proceso español de transición a la democracia ha sido presentado como ejemplar no sólo en España| sino incluso allende sus fronteras. No obstante| cualquier intento de poner en cuestión las condiciones en que esa transición se llevó a cabo es rechazado con vehemencia| alegando que remover el pasado sólo serviría para que se tambaleasen los cimientos sobre los que se asienta el sistema democrático actual. Esta aparente paradoja nos conduce a preguntarnos: si el proceso transicional español fue modélico| ¿cómo dio origen a una democracia tan frágil?

En este artículo se intentará rebatir la visión idílica de la Transición española ampliamente defendida por la doctrina| la clase política e| incluso| la ciudadanía en España. Para ello| se procederá a un estudio comparado del proceso transicional español y los de tres Estados latinoamericanos: Argentina| Chile y Brasil. El foco de análisis se centrará en las medidas de justicia transicional adoptadas en cada uno de estos países. La doctrina internacionalista suele entender la justicia transicional como un derecho de las víctimas a ser resarcidas por las violaciones de derechos humanos sufridas| incluyendo tres dimensiones: el derecho a la verdad| el derecho a la justicia y el derecho a la reparación. Se ha elegido el caso de Argentina por constituir un buen ejemplo de la primera vertiente (memoria y verdad)| mientras que Chile representaría un paradigma en cuanto al tercer aspecto (reparación). Por su parte| Brasil encarna un proceso transicional con unas condiciones muy similares a las de España: en ambos casos la transición se llevó a cabo mediante una transacción entre las elites y| en consecuencia| se optó por un modelo de amnistía. Sin embargo| en los últimos años Brasil ha introducido medidas de reparación inéditas en España. Por ello| se intentarán extraer algunas enseñanzas de las experiencias latinoamericanas para ser aplicadas en España| en un intento de mejorar la calidad democrática del sistema español.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Justicia transicional|Transición argentina|Transición brasileña|Transición chilena|Transición española

Session/Sessão: DD12

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.4 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Tiago Ribeiro

(Luciana Buainain Jacob, CES, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

GRAMÁTICA DE SABERES E LUTAS: AGROECOLOGIA PARA A SOBERANIA ALIMENTAR NO BRASIL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Pode-se observar que a globalização agroalimentar é uma das faces da globalização na atualidade, talvez sua face mais bem-sucedida. A luta camponesa pela soberania alimentar e a agroecologia são expressões da globalização contra-hegemônica e, neste horizonte compartilhado, do ponto de vista epistemológico há elementos comuns nos quais assentam tanto a agroecologia quando a soberania alimentar. A autonomia, os agroecossistemas tradicionais, a ecologia de saberes, a sustentabilidade dos agroecossistemas, as metodologias baseadas na solidariedade entre grupos, comunidades e povos e a descolonialidade podem ser considerados seis princípios que subjazem a ambos os conceitos. A estreita relação epistemológica entre soberania alimentar e agroecologia manifesta-se nas lutas de diversos atores que conduzem processos descentralizados tanto de experimentação social no campo em diversas regiões do Brasil, pautados por dinâmicas locais de criatividade e inovação, quanto pela articulação política e pela sensibilização da sociedade. Por um lado, ambas as faces desta luta firmam-se através da valorização dos contextos e culturas locais; por outro, a atuação de organizações não-governamentais, entidades representativas e movimentos sociais amplia gradativamente sua potência articulada de ação. Estes dois fatores combinados criam ambiente propício para que tanto a soberania alimentar quanto a agroecologia, propostas emergentes no final do último século, ressoem como práticas e saberes fortalecedores da luta social. Os elementos epistemológicos e os objetivos das lutas sociais, comuns a ambas as propostas, têm se tornado um princípio de ação cada vez mais contundente, concebendo soluções para os localismos e universalismos das propostas hegemônicas. O que a experiência brasileira tem demonstrado é que a articulação entre diferentes lutas sociais e seus saberes pode desenhar uma nova cultura política que tem condições de deflagrar não só processos robustos de resistência às pressões da globalização agroalimentar, como propor alianças e estratégias de ação que, em tempos transformadores e promissores, conduzem a um sistema alimentar justo em termos culturais, sociais, econômicos e cognitivos.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Agroecologia|Soberania alimentar|Epistemologia|Luta social|Globalização contra-hegemônica

Session/Sessão: OE 1

11h30–13h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, Colégio das Artes – Rés-chão/Ground Floor

Chair/Moderador: Ana Cordeiro Santos

(Luciana Santos Silva, Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia) (Claudia Simões Baleeiro de Souza, Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia)

Poster

Human Rights/Direitos Humanos

A EXPANSÃO DO DIREITO PENAL COMO TUTELA DAS MINORIAS: UMA REPRODUÇÃO DE SUBALTERNIDADES?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este trabalho faz parte da pesquisa de doutorado desenvolvido na PUC-SP, com financiamento do CNPq. Partimos dos estudos pós-coloniais para delimitar os conceitos de subalternidade, relacionando-o com a criminologia crítica para aportar no Direito Penal como produtor/reprodutor de discursos e práticas de alocação de sujeitos na subalternidade. Com esse aporte analisamos, no contexto do expansionismo do Direito Penal, o uso do discurso punitivo por advocacy em defensa de minorias.

No Brasil podemos citar a lei 11.340/2006 que tem o escopo de prevenir e coibir a violência doméstica contra a mulher. Esta lei, por conta da atuação do movimento feminista como fator real de poder, trouxe tratamento penal mais rigoroso, afastando a lei 9.099/95 que tem cunho despenalizador.

A partir de pesquisa bibliográfica e de campo, esta consistindo em entrevistas, analises de processos judiciais e produção de diário de campo a partir de julgamentos do Tribunal do Júri na cidade de Vitória da Conquista, Bahia, Brasil. A delimitação temporal foi do ano de 2006 a 2013.

Observamos o perfil dos selecionados pelo Direito Penal por meio da lei 11.340/2006. Embora já averiguado por outra pesquisa com a mesma delimitação territorial que homens abastados também praticam violência doméstica e familiar contra mulheres, raramente estes figuram no polo passivo das ações penais. Isto problematiza, é o que discutimos no corpo de trabalho, se a tentativa de buscar a igualdade por meio do campo penal gera ou reproduz outras assimetrias.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

tuela de minorias|expansionismo penal|reprodução de subalternidades||

Session/Sessão: DHPosters 2

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S9 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: Fabian Cevallos

(Luciana Zaffalon Leme Cardoso, Fundação Getulio Vargas – FGV, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

SISTEMA DE JUSTIÇA E DEMOCRACIA NO BRASIL: AS OUVIDORIAS EXTERNAS DAS DEFENSORIAS PÚBLICAS E O EQUACIONAMENTO DA LUTA SOCIAL POR OPORTUNIDADE DE ACESSO À JUSTIÇA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O trabalho investiga o percurso de criação das Ouvidorias Externas das Defensorias Públicas Estaduais do Brasil à luz das inovações democráticas por elas introduzidas no Sistema de Justiça. A análise foca o papel destas Ouvidorias como instrumentos potencialmente facilitadores do acesso dos cidadãos| das organizações não governamentais| dos movimentos sociais e populares à Justiça em um contexto de crescente judicialização de conflitos e busca por assistência jurídica gratuita no país.

As Ouvidorias externas foram inseridas no organograma das Defensorias como resultado de uma demanda social. Trata-se de experiência vivenciada inicialmente no Estado de São Paulo como resultado de texto de lei elaborado e defendido pelo Movimento pela Criação da Defensoria local| que congregou mais de 400 entidades e movimentos sociais. O modelo foi| alguns anos depois| por Lei Federal| expandido para todo país.

Diante do imperativo da Lei Federal diferentes experiências subnacionais foram levadas à cabo e busca-se avaliar este processo de expansão| a partir da prática consolidada nos dois primeiros mandatos bienais das cinco primeiras Ouvidorias implementadas| identificando em quais casos os patamares mínimos estabelecidos nacionalmente foram observados| assim como em quais casos foram superados| ou| ainda| em que casos não foram observados.

O mapeamento| que dialoga com os principais debates travados nos últimos anos sobre o tema| se dá pelo estudo das experiências das Ouvidorias das Defensorias Públicas dos Estados da Bahia| do Acre| do Mato Grosso| do Rio Grande do Sul e do Rio de Janeiro.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Acesso à justiça|Defensoria Pública|Ouvidoria|Inovações Democráticas|Participação Social

Session/Sessão: DD12

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.4 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Tiago Ribeiro

(Luciane Lucas dos Santos, Centro de Estudos Sociais, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

TERRITORIALIDADE E COSMOVISÃO GUAJAJARA: ESPIRITUALIDADE| PRÁTICAS DE CONSUMO E ORGANIZAÇÃO MATERIAL DA VIDA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

As cosmovisões indígenas pressupõem outra concepção de Natureza| outra relação com o espaço e o tempo e outra percepção do que devem ser as trocas económicas. Tudo o que é caçado| pescado e produzido tem direta conexão com a espiritualidade| podendo-se estabelecer uma relação imediata entre a experiência do sagrado e a morfologia das economias indígenas. Não é por outra razão que refletir sobre os ritos implica refletir| também| sobre os alimentos produzidos| a terra que os produz e o modelo de desenvolvimento que usualmente os inviabiliza. O sagrado| aqui| evoca um modo de vida| uma temporalidade| um saber| uma produtividade que escapa ao Ocidente.

Neste paper| apresento os resultados parciais do trabalho de campo realizado junto a duas aldeias Guajajara| na Terra Indígena Araribóia (Maranhão - Brasil). Analisando as práticas de consumo e troca das mulheres Guajajara nestas duas aldeias| busco refletir sobre a territorialidade| a cosmovisão que lhe confere sentido e as relações de mútua influência entre a espiritualidade e a organização material da vida.

Deste modo| partindo da cosmovisão Guajajara e do modo de vida que preconiza| analiso os impactos do modelo hegemónico de desenvolvimento e da aquisição de outros hábitos de consumo nas práticas económicas vivenciadas nas aldeias. Tendo este pano de fundo| discuto: (1) as atuais condições de reprodução dos ritos frente às mudanças crescentes no estilo de vida; (2) a importância da provisão dos alimentos que se conectam com o sagrado e o quanto isto se tem modificadoe (3) a necessidade da terra como espaço de reprodução ontológica e epistemológica do modo de vida Guajajara.

Para esta reflexão| evocarei os contributos de alguns autores| nomeadamente Boaventura de Sousa Santos| Marcel Detienne| Eric Sabourin| Dominique Temple| Marshall Sahlins| Charles Wagley| Eduardo Galvão| Mércio Gomes e Claudio Zannoni.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

economias indígenas|cosmovisão|trocas|economia Guajajara|

Session/Sessão: DD47

16h30–18h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.3 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Conceição Gomes

(Luciano José Alvarenga, UFMG/Geda – SBPC/Brasil – Sociedade de Ética Ambiental (Portugal), Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

PARA ALÉM DOS LUGARES-COMUNS NO AMBIENTE E NO DIREITO DO AMBIENTE: REVELAÇÕES DAS PAISAGENS VIVENCIADAS E SENTIDAS PARA UMA VISÃO INTEGRADA DA JUSTIÇA SOCIOAMBIENTAL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Nas discussões sobre sustentabilidade, enfatiza-se a dimensão material do patrimônio ambiental-cultural e, nomeadamente, o imperativo da salvaguarda de padrões físicos ou ecológico-funcionais dos ambientes. Assim, apregoa-se que eles devem ser preservados ou, se estiverem degradados, restaurados. Essa abordagem ?conservacionista? desconsidera, entretanto, conflitos sociais e epistêmicos subjacentes às diferentes formas de significação e apropriação do espaço e dos recursos naturais, bem como o cariz multidimensional e multifuncional da paisagem. Nesse contexto, observam-se formas de iniquidade sociocultural, que afetam sobremaneira grupos político-economicamente vulneráveis (pobres, negros, índios, pequenos agricultores, etc.), associadas à deterioração de sítios, entre elas: distribuição geograficamente discriminatória de riscos e danos ambientais; desconsideração de saberes, modos e ?quadros de vida? tradicionais; quebra de ?geograficidades? e interações ?topofílicas? entre grupos sociais e (seus) lugares. Problematizam-se nesta reflexão os conceitos usuais de ?ambiente? e de ?direito ao/do ambiente?, focalizando-se um tópico ainda timidamente referido nesse domínio teórico-conceptual: os laços afetivos e interações cognitivo-experienciais entre pessoas e lugares/paisagens. Nesse caminhar, apresentam-se contributos para conceituação do ?direito à paisagem?, num enquadramento teórico-metodológico que sublinha aspectos in/estéticos e a/éticos da crise socioecológica contemporânea, decorrente de uma mundivisão (predominante) que, por concepção, tende a desconsiderar a unidade orgânica (físico-fenomêmica) da paisagem. De uma perspectiva integradora, em que aspectos socioecológicos (princípio ?veneratio vitae?), jurídicos (justiça social) e ético-fenomenológicos (paisagens vivenciadas, sentidas e compartilhadas socialmente) são vistos como indissociáveis e interdependentes, procura-se lançar um olhar crítico-construtivo sobre as condições de re/afirmação da justiça socioambiental, da multidimensionalidade e multifuncionalidade da paisagem e do direito a um ambiente/lugar socialmente dignificante.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Justiça socioambiental|Ética da Paisagem|Direito do Ambiente|Razão proléptica|Olhares do Sul

Session/Sessão: DH3

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Maria Paula Meneses

(Luciano José Alvarenga, FMG/Geda – SBPC/Brasil – Sociedade de Ética Ambiental (Portugal))

Poster

Human Rights/Direitos Humanos

PARA ALÉM DOS LUGARES-COMUNS NO AMBIENTE E NO DIREITO DO AMBIENTE: REVELAÇÕES DAS PAISAGENS VIVENCIADAS E SENTIDAS PARA UMA VISÃO INTEGRADA DA JUSTIÇA SOCIOAMBIENTAL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Nas discussões sobre sustentabilidade, enfatiza-se a dimensão material do patrimônio ambiental-cultural e, nomeadamente, o imperativo da salvaguarda de padrões físicos ou ecológico-funcionais dos ambientes. Assim, apregoa-se que eles devem ser preservados ou, se estiverem degradados, restaurados. Essa abordagem ?conservacionista? desconsidera, entretanto, conflitos sociais e epistêmicos subjacentes às diferentes formas de significação e apropriação do espaço e dos recursos naturais, bem como o cariz multidimensional e multifuncional da paisagem. Nesse contexto, observam-se formas de iniquidade sociocultural, que afetam sobremaneira grupos político-economicamente vulneráveis (pobres, negros, índios, pequenos agricultores, etc.), associadas à deterioração de sítios, entre elas: distribuição geograficamente discriminatória de riscos e danos ambientais; desconsideração de saberes, modos e ?quadros de vida? tradicionais; quebra de ?geograficidades? e interações ?topofílicas? entre grupos sociais e (seus) lugares. Problematizam-se nesta reflexão os conceitos usuais de ?ambiente? e de ?direito ao/do ambiente?, focalizando-se um tópico ainda timidamente referido nesse domínio teórico-conceptual: os laços afetivos e interações cognitivo-experienciais entre pessoas e lugares/paisagens. Nesse caminhar, apresentam-se contributos para conceituação do ?direito à paisagem?, num enquadramento teórico-metodológico que sublinha aspectos in/estéticos e a/éticos da crise socioecológica contemporânea, decorrente de uma mundivisão (predominante) que, por concepção, tende a desconsiderar a unidade orgânica (físico-fenomêmica) da paisagem. De uma perspectiva integradora, em que aspectos socioecológicos (princípio ?veneratio vitae?), jurídicos (justiça social) e ético-fenomenológicos (paisagens vivenciadas, sentidas e compartilhadas socialmente) são vistos como indissociáveis e interdependentes, procura-se lançar um olhar crítico-construtivo sobre as condições de re/afirmação da justiça socioambiental, da multidimensionalidade e multifuncionalidade da paisagem e do direito a um ambiente/lugar socialmente dignificante.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Justiça socioambiental|Ética da Paisagem|Direito do Ambiente|Razão proléptica|Olhares do Sul

Session/Sessão: DHPosters 3

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S10 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: Margarida Gomes

(Lucimar Antônia Borges, Centro de Estudos Sociais)

Poster

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

PLURALISMO JURÍDICO ? TRANSPONDO O POSITIVISMO NA SOCIEDADE MODERNA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Reporta se este texto, sobre o pluralismo jurídico, dentre as possibilidades de se pensar e fazer o direito, além da perspectiva estatal, a de transpor o positivismo hegemônico na sociedade moderna. Esta é uma explanação incipiente, sobre os paradoxos da modernidade, nas realidades epistemológicas africanas de Botswana, Moçambique e Angola, e as latinas americanas de Bolívia, Equador e Brasil, acerca do pluralismo jurídico, suas peculiaridades e capacidades de afigurar-se como um dos recursos utilizados para fins emancipatórios, tomando como referência as epistemologias do norte, de pluralismos jurídicos muito fracos, as epistemologias do sul, de pluralismos jurídicos ?meso? fracas, em construção para fortes e as epistemologias africanas, de pluralismos jurídicos fortes, construídas como categorias sócias jurídicas comparativas, dos pluralismos jurídicos africanos e latinos americanos.

A África reclama por um direito consagrado pela tradição na comunidade e representam epistemologias de pluralismos jurídicos fortes. Na América Latina, as históricas lutas e organizações peculiares dos movimentos sociais locais e suas consciências políticas, vêm reivindicando direitos, caracterizando as epistemologias jurídicas de pluralismos meso fraca, em construção para forte. Estas epistemologias não poderiam ser completas, sem as de Santos (2003), com a sua ?ecologia de saberes?, denunciando as exclusões de conhecimentos geradas pelas epistemologias do norte, que desperdiçam as riquezas narrativas, das epistemologias do sul.

O acesso à justiça social deve ser estabelecido através da prestação jurisdicional estatal e a satisfação desta prestação jurisdicional, abarcando os direitos sociais e a vida humana, nas suas mais dinâmicas relações sociais, por outros direitos, em outras instâncias comunitárias ou tradicionais, resolvendo conflitos em diversos mundos, dentre eles, o africano e o latino americano. Onde naquele vem coexistindo entre os imperialismos coloniais dos Estados neoliberais capitalistas, as resistências locais tradicionais pela diversidade, reconfigurando seus sistemas sócios jurídicos e culturais.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Pluralismo Jurídico|Epistemologias do Sul|Epistemologias Africanas|Acesso à justiça|Satisfação da Prestação Jurisdicional

Session/Sessão: DD Posters 2

16h30–18h00, FEUC – Faculdade de Economia, S2.3 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Fernando Carneiro

(Ludimila Stival Cardoso, Universidade Federal de Goiás, Brasil) (Elias Nazareno, Universidade Federal de Goiás, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

COLONIALIDADE E DECOLONIALIDADE: CAMINHOS PARA REPENSAR A SOCIEDADE E A POLÍTICA EXTERNA NO BRASIL REPUBLICANO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este texto busca entender e discutir a relação entre a sociedade e a política externa no Brasil, no sentido de permitir que se perceba por que esses dois âmbitos da vida de um Estado estiveram tradicionalmente, desde a efetiva formação do Estado brasileiro com a República (1889), apartadas. Queremos, com isso, mostrar que elementos como a colonialidade do poder é uma perspectiva que lança luz ao processo de alijamento da maioria absoluta da sociedade no tocante à participação política, já que seriam seres inferiores, subumanos que não poderiam ser reconhecidos como partes desse Estado. Essa tentativa de ?apagamento? social fez com que a política externa se tornasse um representante dessa cultura Ocidental, em dissonância com a sociedade que deveria representar, o que, em última instância, leva a uma situação de legitimidade capenga, débil e nos leva a propor a mudança dos termos da conversa em uma realidade de luta decolonial, ou ainda, na ecologia dos saberes, no sentido de reorganizar essa política para uma fase em que esse substrato social excluído seja considerado em seu processo decisório, como passamos a perceber no governo Lula, momento posterior ao nosso estudo.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Decolonial|Pós-Colonial|Política externa brasileira|Ecologia dos Saberes|Interculturalidade

Session/Sessão: CT4

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala A1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: José Luis Exeni

(Luis Galeao-Silva, Universidade de São Paulo - Diversitas, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

RECONHECIMENTO E A LUTA CONTRA A VIOLÊNCIA NA PERIFERIA E NAS MANIFESTAÇÕES PÚBLICAS EM SÃO PAULO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Os conceitos de reconhecimento social e epistemologias do sul permitem compreender uma mudança no quadro da luta por direitos por populações de áreas urbanas muito vulneráveis social e nos dão pistas para compreender os protestos que marcaram a vida politica brasileira nos últimos dois anos a partir da periferia do capitalismo.

Por meio de pesquisa ação de 5 anos(um giro epistemológico na pesquisa social crítica) acompanhamos uma rede de movimentos sociais que se articularam contra o desrespeito à vida na periferia da cidade de São Paulo com os mais altos números de homicídios da cidade. Tais movimentos sociais criaram um espaço democrático além das representações tradicionais. Essa mesma periferia urbana sintetiza os problemas sociais que levaram milhares de pessoas as ruas.

Em um período de 10 anos o número de homicídios na periferia e na cidade diminuíram. Porém| isso não alterou o cotidiano de desrespeitos aos direitos na mobilidade| moradia| saúde e educação. Em 2012 o número de homicídios voltou a aumentar em meio a um conflito não declarado entre grupos para-militares de extermínio e organizações criminosas. Nesse fogo cruzado a população foi o alvo de retaliações de policiais por colegas assassinados| explicitando o quanto a policia continua a ter uma finalidade de controle social. Por fim| em 2013 as manifestações contra o aumento das passagens foram reprimidas de forma diferente pela policia de acordo com o perfil social dos manifestantes.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Reconhecimento| Democracia e Periferia Urbana

Session/Sessão: DD44

16h30-18h00, Faculdade de Economia - FEUC, A1.2 - 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Bruna Muriel Huertas Fuscaldo

(Luis Gregorio Iglesias Sahagún, Universidad Autónoma de Querétaro, México)
(Rosario González Arias, Universidad Autónoma de Querétaro, México)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

EPISTEMOLOGÍAS DESDE LOS MÁRGENES, O DE CÓMO DESCOLONIZAR DISCURSOS Y CONOCIMIENTO A PARTIR DE LAS NARRATIVAS DE LA DISIDENCIA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

En el trabajo reflexionamos sobre el ?Norte global?, leyendo en él connotaciones políticas de dominación, de algo que es en sí mismo una descripción de la localización de la hegemonía. El Norte del planeta: cuadrante espacial, región geográfica que en los últimos seiscientos años ha llegado a detentar las mayores posibilidades y capacidades de influencia y acción en el mundo; muchas de sus acciones, sobre todo extractivas de energía y riqueza pero también de conocimientos, tienen lugar en el Sur. Pensamos que la hegemonía del Norte encuentra su principal apoyo en tornar a su cultura material y simbólica en ?la norma?, así navega y va colonizando todo lo que toca. El Norte global se construye mediante la colonización que opera con su saber. Porque en la lógica misma de ese conocimiento, con las premisas y fundamentos de los que parte, está dándose la razón a sí mismo, promoviendo la construcción de versiones que le favorecen. Frente a eso, nos interesa mostrar que en la estrategia de las autonomías de las bases de apoyo zapatistas está presente un ejemplo actual de la aplicación, con connotación política innegable, de una epistemología plebeya, de ?la razón de los iguales? contra la ?sociedad del menosprecio?. Porque en la gramática del zapatismo se practica el ?caminar preguntando?, algo que nos permite reflexionar sobre otras gramáticas de la dignidad en tiempos de globalización.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

globalización|colonización|decolonización|epistemología plebeya|zapatismo

Session/Sessão: DH16

14h00–16h00, Faculdade de Letras – FLUC, S1 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Catarina Martins

(Luis Miguel Uharte, Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU), España)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

ECUADOR SIGLO XXI: NARRATIVAS DEMOCRÁTICAS DESDE EL SUR

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

La crisis del modelo neoliberal ecuatoriano y de su correlato de ?democracia de mercado? permitió a principios del siglo XXI el surgimiento de nuevas narrativas democráticas que se inspiraban en los propuestas de los movimientos sociales y de la intelectualidad autóctona| y que se nutrían del pensamiento crítico latinoamericano y de la cosmovisión de los pueblos indígenas| expresión de las reflexiones más rupturistas que se estaban gestando desde el Sur político y epistemológico. El presente trabajo pretende identificar los ejes discursivos centrales de la nueva narrativa democrática que se ha convertido en hegemónica en Ecuador| en el marco del cambio político que se produjo en 2006 con la victoria electoral del movimiento liderado por Rafael Correa. Entre los aportes teóricos más importantes destacan: el paradigma del Buen Vivir| los derechos de la Naturaleza y el Estado Plurinacional.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Narrativa democrática|Buen Vivir|Estado Plurinacional|Derechos de la naturaleza|

Session/Sessão: DD39

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, A3.1 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Antonio Carlos Wolkmer

(Luisa Fernanda Cano, Universidad de los Andes / Universidad de Antioquia, Colombia)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

EL LITIGIO ESTRUCTURAL EN SALUD: UN ESTUDIO COMPARADO CON BASE EN CASOS DE SUDÁFRICA, ARGENTINA, INDIA Y COLOMBIA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Sabel & Simon (2004) explican que en el caso norteamericano, se ha pasado del litigio de interés público, en el que prevalecían los remedios tipo comando y control de la burocracia hacia un tipo de intervención judicial que denominan experimental, basado en la negociación, la continua revisión del desempeño gubernamental y la transparencia. En el caso particular del derecho a la salud, su judicialización ha ido en aumento en varios países del Sur Global, ante lo cual los tribunales constitucionales han diseñado novedosos remedios para involucrar a las autoridades responsables, a los afectados y a organizaciones de la sociedad civil en un diálogo propositivo en el cual el órgano judicial llama a rendir cuentas y hace seguimiento del cumplimiento de las órdenes, en lugar de comportarse como un policy maker (Langford, M. 2013). En esta medida, el activismo judicial tradicional, que se ha criticado porque sugiere un desplazamiento de funciones democráticas a los jueces, se convierte en una especie de ?activismo dialógico? (Rodríguez Garavito, 2010) cuyos remedios no dejan de ser, en todo caso, contingentes y experimentales. El propósito de esta investigación es identificar los factores asociados con el éxito de la protección judicial del derecho a la salud, particularmente cuando ha involucrado órdenes generales y complejas. Para ello se recurre a cuatro procesos judiciales que tuvieron lugar en Sudáfrica, Argentina, India y Colombia y en los cuales la garantía del derecho a la salud estuvo mediada, de una u otra forma, por el poder judicial.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Constitucionalismo experimental|Derecho a la salud|Judicialización|Activismo dialógico|Derechos sociales

Session/Sessão: CT1

9h00 –11h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala A1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Sara Araújo

(Madalena Duarte, CES, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

VIOLÊNCIAS E AS "OUTRAS" MULHERES: OLHARES A PARTIR DO DIREITO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O patriarcado é uma das formas de silenciamento e subalternização mais resistentes e transversais nas diferentes sociedades| tornando-se premente analisar| num espaço e tempo em que os quadros jurídicos normativos nacionais e internacionais tendem a ser promotores da igualdade entre homens e mulheres| as conquistas que o direito tem efetivamente possibilitado e com que intensidade.

Por um lado| constata-se que são inegáveis conquistas na arena jurídica de extrema importância para as mulheres. Por outro| a mesma contextualização demonstra que se em alguns casos as leis tiveram tradução direta nas vidas das mulheres| outras houve em que tal não aconteceu| havendo mesmo retrocessos. Mas esta ambiguidade e falibilidade| críticas solidamente ancoradas nos estudos críticos do Direito| justificam que as atenções feministas não sejam focadas no potencial emancipatório do Direito? A violência nas relações de intimidade mostra| talvez melhor do que qualquer outra| que a dicotomia entre emancipação e regulação é tensa| complexa e sugere estádios intermédios. Com efeito| uma crítica feminista do Direito permite constatar que o recurso ao direito tem tanto de temeroso quanto de inevitável. Temeroso porque| se há dúvidas que o Direito produza| per se| relações patriarcais| o mesmo já não acontece relativamente à contribuição que aquele dá à perpetuação e legitimação das mesmas na sociedade. Inevitável porque é difícil para o movimento feminista não traduzir as suas reivindicações em direitos. Sair hoje do jurídico é empurrar de novo as mulheres para o colonialismo do patriarcado e| uma vez mais| para lá das linhas abissais e onde permanece o paradigma da violência.

A reflexão desenvolvida| baseada em dados empíricos| parte da evidência de três impossibilidades - a impossibilidade de se construir uma teoria feminista de emancipação social através do Direito ; a impossibilidade de se renegar o Direito do Estado| ainda que este incorpore um regime político de dominação; e a impossibilidade de se negligenciar outras formas de opressão que não se confinam às estruturas patriarcais - para almejar contribuir para que os diferentes feminismos desenvolvam uma perspetiva de cepticismo e desconstrução face ao direito| mas igualmente de crença e transformação.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

violências|feminismos|teoria crítica do direito|justiça|direitos

Session/Sessão: DD20

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.5 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Mónica Lopes

(Manisha Desai, University of Connecticut, USA)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

VIKAS JOYEH VINASH NAHI (WE WANT DEVELOPMENT NOT DESTRUCTION): THE GENDERED GEOGRAPHIES OF SUBALTERN STRUGGLES IN GUJARAT| INDIA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

In this paper I show how three subaltern struggles in Gujarat| India are contributing to counter-hegemonic praxis through radicalizing the conception and practice of law bu their use of public hearings| right to information and public interest litigation; developing translocal practices with other struggles; and through theoretical practices. Yet| all of them also articulate a gendered geography in two ways: (1) within the struggle itself subaltern women are visible and audible| contrary to expectations| in the public spaces but not in the private decision-making spaces; (2) issues of women's rights are left to feminist NGOs in the local movement field and not addressed by the struggle itself. Finally| I argue that while these struggles deepen democratic practices| their contribution to development alternatives is more limited.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

gendered geography of protest|subaltern movements|India|development not destruction|

Session/Sessão: DD18

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Tshepo Madlingozi

(Manolita Correia Lima, ESPM/UNILA, Brasil) (Gisele Ricobom, Universidade Federal da Integração Latino-AmericanaUNILA, Brasil) (Claudia Cristiane dos Santos Silva, ESPM, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

A UNILA COMO UM PROJETO DE UNIVERSIDADE CONTRA-HEGEMÔNICA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O levantamento da literatura publicada nas línguas coloniais aponta para autores e obras que não economizam análises cujo teor delineia os contornos de uma crise que se instala na Educação. As metáforas utilizadas ? Universidade em ruínas| Universidade na encruzilhada| Universidade desconstruída| Universidade na penumbra| Universidade cativa etc. ? refletem o tamanho do desencantamento que toma conta dos acadêmicos. Alguns autores aprofundam a reflexão centrados no sistema de educação| outros nas instituições educacionais| e outros nos atores sociais implicados. No contexto da sociedade do conhecimento| parece desconcertante colocar o professor (C. Charpot; V. Bouzou)| a universidade (L. Schwartz; P. Gentili) e a educação formal (C. Mazeron; I. Illich) em dúvida. Mas a concepção de universidade que serviu de referência na expansão do sistema universitário para o Novo Mundo (novi orbis) e na intensificação do processo de internacionalização do ensino superior dá sinais de esgotamento (Slaughter| Leslie; Lima| Contel). A investigação em curso mapeia concepções renovadas de universidade uma vez que elas se inspiram pelo que Santos (1995) nomeia de microutopia para| em seguida| selecionar algumas unidades sociais de estudo que permitam o aprofundamento dos aspectos que fazem destas instituições um projeto de universidade contra-hegemônica. No Brasil| várias instituições integram o corpus da pesquisa| mas nos limites do texto proposto deseja-se aprofundar o caso da Universidade Federal da Integração Latino-Americana.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Educação|Internacionalização Solidária |Crise|Universidade Contra-Hegemônica|Universidade Emancipadora

Session/Sessão: DD23

11h30-13h00, Faculdade de Economia - FEUC, S2.1 - 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Fabrice Schurmans

(Manuel Carvalho da Silva, CES, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

PORTUGAL NA CRISE: COMO GARANTIR QUE A "RUA" NÃO DESISTE DA DEMOCRACIA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Derrotar o Austeritarismo| nacional e europeu| que empobrece e incapacita o país A crise tornou-se| há muito| uma instituição que aprisiona. A conjugação da invocação da crise com a invocação dos determinismos da globalização dominante é absolutamente demolidora para a democracia e aniquila dimensões de independência e soberania dos povos e dos Estados. Manda quem não é governante mandatado. Os governantes eleitos inventaram novos interesses nacionais que não se situam nos anseios e projectos de vida dos povos que os elegeram para governar.

A ?realidade? transforma-se. Nenhum tempo novo| ou ?nova era?| nos surge oferecida| muito menos a partir das ideias| teorias e práticas dominantes| dos quadros de valores| dogmas e instituições que caminham para o colapso. Trata-se sempre de uma construção humana resultante da ação (ou inação) que os indivíduos assumem individual e coletivamente| desbravando caminhos teóricos| participando no plano social| económico| cultural e político e ensaiando práticas| à partida minoritárias e| muitas vezes| adjetivadas negativamente. É possível perspectivar caminhos de futuro reformulando projectos e capacidades de acção introduzindo ruturas e tomando extraordinárias capacidades que os seres humanos entretanto conquistaram.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Austeridade|Crise|Democracia|Trabalho|Futuro

Session/Sessão: DD31

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.3 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Sílvia Ferreira

(Manuel Fernandez Garcia, Universidad Pablo de Olavide, España)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

LA CUESTIÓN DEMOCRÁTICA EN LOS MOVIMIENTOS POST-15M EN ESPAÑA ¿HACIA UNA REVOLUCIÓN DEMOCRÁTICA?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A partir del año 2011 un nuevo tipo de movimiento de protesta se ha difundido a escala global plasmándose| por ejemplo| en la primavera árabe de Túnez o ?Occupy Wall Street? en USA. En el Estado Español| desde las acampadas del 15M| este movimiento ha ido produciendo nuevas subjetividades e influyendo en diferentes protestas sectoriales - mareas ciudadanas| lucha contra los desahucios o Rodea el Congreso - que son| en cierta medida| extensiones del movimiento original. Estos movimientos de nuevo tipo han movilizado a cientos de miles de personas| combinando formas clásicas de movilización con usos intensivos de las redes sociales basadas en Internet. Estos instrumentos ayudaron no solo a difundir y trasladar la protesta de las redes digitales a las plazas| sino que se convirtieron| ellas mismas| en un nuevo espacio público de debate donde construir consensos. También permiten la incorporación de un gran número de ciudadanos a la protesta por primera vez. Estos nuevos activistas| junto a un importante grupo de militantes pertenecientes a diferentes organizaciones y movimientos sociales| han dado vida a un movimiento de protesta que ha conseguido romper el impasse impuesto por el denominado consenso post-político situando como una de sus cuestiones centrales la reclamación de una democracia ?real?| exigiendo nuevos mecanismos de transparencia y participación o incluso proponiendo un nuevo proceso constituyente. Este trabajo investiga la naturaleza de esta cuestión democrática en los movimientos surgidos a partir de 2011 y sus impactos en la escena política actual a través del análisis de diferentes iniciativas políticas que hoy día están planteado la necesidad de una ?revolución democrática? en el Estado Español.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Democracia|Postpolitica|Movimiento 15m|Movimientos sociales|

Session/Sessão: DD30

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, A1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Elísio Estanque

(Mara Bicas, Centro de Estudos Sociais – Universidade de Coimbra, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

A DEMOCRACIA DEL TAYPI: PROCEDÊNCIAS DAS DEMOCRACIAS INDÍGENAS BOLIVIANAS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Nesta comunicação procuro refletir sobre como a democracia indígena (comunitária) contribui para a construção de uma democracia intercultural no contexto boliviano.

É hoje amplamente reconhecida a dupla crise da representação e da participação na democracia liberal-representativa| emergindo a ideia de que não existe um modelo alternativo a este tipo de democracia de tradição eurocêntrica. Ao longo do tempo| esta excluiu e invisibilizou múltiplas práticas deliberativas democráticas distintas das ocidentais devendo ser criticada e repensada.

No âmbito da construção do Estado plurinacional na Bolívia| o meu ponto de partida é o reconhecimento da pluralidade de conceções e práticas deliberativas democráticas que justificou o estudo das formas de administração da democracia indígena| imersa numa epistemologia andina.

Reconhecendo esta diversidade contra-hegemónica| o objetivo é refletir sobre a importância da cosmovisão aymara (princípios/valores)| especificamente o valor da complementaridade (taypi-aymara) inerente à democracia indígena aymara para repensar a democracia liberal-representativa e| em última instância| o horizonte da democracia intercultural. A partir deste objetivo procuro discutir como a sua cosmovisão baseada na complementaridade é um elemento potenciador de mecanismos de coordenação e cooperação entre democracia indígena e democracia liberal-representativa| para a construção de aprendizagens recíprocas. Para isso| circunscrevo a análise às comunidades dos ayllus de Jesus de Machaqa| na região do altiplano-aymara boliviano.

Desta forma| procuro trazer para o diálogo com a Europa a ideia de pluralismo político plurinacional e da democracia como equilíbrio e complementaridade de diversidades deliberativas| como aporte criativo e componentes de uma construção intercultural democrática| para repensar e reconstruir a teoria democrática ocidental.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Democracia indígena|Cosmovisão aymara|Complementaridade-Taypi|Democracia liberal-representativa|Democracia intercultural

Session/Sessão: DD40

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Cesar Baldi

(Marcelo Argenta Camara, Universidade Federal do Rio Grando do Sul, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este artigo propõe uma reflexão sobre a questão territorial de forma a embasar sua proposição central: a de que é necessário o reconhecimento das múltiplas formas de organização sócio-espacial, a fim de criar aquilo que chamaremos "democracia territorial", um tipo de ordenamento no qual não haja hierarquização ou domínio entre os diferentes coletivos sociais. Esse novo ordenamento deve ser reconhecido pelos Estados, e é nesse sentido que se requer a construção de novas constituições que garantam a efetividade desse reconhecimento.

Em nossa argumentação, procuraremos demonstrar o quanto a estratégia territorial assumida pelos movimentos originários em países como Bolívia e Equador é um caminho promissor na busca por um novo tipo de ordenamento político-social no qual a horizontalidade das relações seja um novo patamar de existência. A autonomia territorial reclamada por aqueles movimentos confronta uma das marcas da colonialidade que é o ordenamento homogeneizador dos territórios, que submete as diferentes formas de organização sócio-espacial a uma leitura uniformizadora das experiências possíveis em resposta a interesses externos por recursos sociais e materiais.

É a partir desse entendimento que propomos o conceito de descolonização dos territórios como um dos caminhos para a construção de um outro mundo possível, entendendo-a como sendo a possibilidade de concretização de múltiplas experiências autônomas que trazem consigo outras visões de mundo e outros entendimentos das relações sociais.

Ao final, nos propomos uma reflexão cuja intenção é levar essa leitura a outros campos da mobilização social, buscando perceber o quanto a instauração de experiências autônomas nas mais diferentes escalas é uma estratégia vital em tempos em que as grandes narrativas perdem seu poder de resposta aos questionamentos da sociedade.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Movimentos Sociais|Território|Autonomia|Descolonização|Constitucionalismo

Session/Sessão: CT5

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala A2.2 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Paula Fernando

(Marcelo de Abreu Maciel, Universidade Estácio de Sá)

Poster

Human Rights/Direitos Humanos

ESCREVER PARA RESISTIR, NARRAR PARA REINVENTAR A VIDA: A MEMÓRIA COMO UMA GRAMÁTICA POTENTE NA DISCUSSÃO DOS DIREITOS HUMANOS.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

No Brasil, assim como em várias partes do mundo, diversas pessoas e grupos escrevem e contam suas histórias de tempos difíceis e traumáticos. São narrativas ligadas a períodos de ditaduras políticas; guerras passadas e presentes; experiências de aprisionamentos institucionais entre tantas outras. Dentro destes contextos, estas histórias falam da solidão, do desamparo, da tortura, do abandono, do confinamento, do medo e da saída de um lugar, uma cidade, um país o qual se tem ligação. Em particular, os relatos feitos por crianças e jovens, oriundos de épocas de guerras, bem como os livros do período da ditadura militar no Brasil, escritos por aqueles que sobreviveram, me chamam a atenção e me despertam o interesse pelo que trazem de força, da ligação com a vida e a abertura para outras leituras possíveis da História, a partir de outros sistemas de ?arquivar a vida? (Artières, 1998). Ao contrário daqueles que defendem o silêncio e o esquecimento como uma forma de avançar na discussão de direitos humanos e da própria História, estas memórias surgem como potência capaz de trazer outras significações, elaborações, abrindo uma rede de possibilidades, ruídos e interpretações que afetam o próprio andamento da História e o sentido da vida. Narrar estes acontecimentos é estratégico para estabelecer outros e novos caminhos para o entendimento do que seja o sentido de cidadania, os direitos e deveres humanos e, principalmente, de dizer para as novas gerações que a memória, a lembrança e a História não são formas de aprisionamento e sim de liberdade.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

memória|história|cidadania|direitos humanos|

Session/Sessão: DHPosters4

14h00-16h00, Faculdade de Letras - FLUC, S1 - 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Luciana Zaffalon Leme Cardoso

(Marcelo Gomes Justo, Centro Universitário Senac – SP, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O trabalho trata da primeira análise de pesquisa em andamento. Envolve a articulação entre pesquisadores do Centro Universitário e o Centro Integrado de Educação de Jovens e Adultos (CIEJA) Campo Limpo, na zona sul de São Paulo. O objetivo era compreender a força das produções culturais da periferia e seu potencial de alavancar formas alternativas de desenvolvimento local.

O contexto da região pode ser descrito por pobreza, violência e pela emergência da cultura da periferia. A área foi marcada nos anos 1990 por altíssimos índices de homicídios. A maioria das moradias está em terrenos não regularizados ou favelas e há alta taxa de vulnerabilidade social.

Com base na pesquisa participante, foi possível construir um grupo de trabalho com instituições locais: CIEJA (escola municipal com 1200 estudantes e com proposta democrática de gestão); Ateliê Sustenta Capão (padaria comunitária sustentável, formada por irmãos, sendo um deles membro de cooperativa de catadores); Centro de Direitos Humanos e Educação Popular (CDHEP) e com a colaboração da Agência Popular Solano Trindade (associação de produção cultural formada por jovens; fruto do trabalho da União Popular de Mulheres, associação resultante de lutas dos anos 1970-80 por emancipação da mulher, que criou o Banco Comunitário Sampaio, sistema de microcrédito comunitário). Coerentemente com a metodologia, desenhamos um novo objetivo: auxiliar na formação da "rede de proteção social" da comunidade do CIEJA.

As discussões são: cultura popular afirmando-se contra a subalternização; emergência das culturas periféricas; escola e seu papel na gestão da rede produção cultural da região e o possível processo de "desescolarização" do conhecimento na região.

As principais bases teóricas são os trabalhos de Singer sobre o desenvolvimento urbano de São Paulo e sobre economia solidária e o de Arroyo sobre "Outros Sujeitos e Outras Pedagogias?, que leva para a pedagogia muitas das reflexões de Boaventura de Sousa Santos.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Desenvolvimento solidário|Cultura popular|Juventude periférica|Hip hop|Rede de proteção social

Session/Sessão: DH2

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: André Brito Correia

(Marcelo José Monteiro Ferreira, Universidade Federal do Ceará/Núcleo TRAMAS, Brasil) (Raquel Maria Rigotto, Universidade Federal do Ceará/Núcleo TRAMAS, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Desde 2008 o Brasil apresenta-se no cenário mundial como o maior consumidor de agrotóxicos do mundo. A despeito desse grave problema de saúde pública| legislações recentemente publicadas tendem a flexibilizar a função regulatória do Estado| desprotegendo a população dos efeitos nocivos dos agrotóxicos para a saúde. O presente manuscrito tem como objetivo analisar criticamente o papel ajustador/ajustado do Estado brasileiro frente às demandas do mercado internacional de commodities agrícolas. Para tanto| adota como metodologia a revisão sistemática da Portaria 2914/2011 em uma metassíntese interpretativa crítica. Em 2011| o mercado de produção agrícola e consumo de agrotóxicos e fertilizantes químicos no Brasil movimentaram cerca de 8|5 bilhões de dólares| representando um incremento de 16|3% se comparados com as estatísticas do ano anterior. Também em 2011| o Sistema Nacional de Agravos de Notificação (SINAN) registrou cerca de oito mil casos de intoxicação por agrotóxicos| sendo os grupos mais expostos adultos jovens (20 a 49 anos) e crianças. No mesmo ano foi publicada a Portaria 2914/11 que dispõe sobre os procedimentos de controle e de vigilância da qualidade da água para consumo humano e seu padrão de potabilidade. A referida Portaria amplia de 22 para 27 tipos diferentes de Ingredientes Ativos permitidos para o consumo humano e de 13 para 15 produtos químicos inorgânicos e metais pesados. A crescente influência dos conglomerados econômicos de produção de agrotóxicos nas políticas públicas evidenciam a flexibilização do Estado aos interesses macroeconômicos| demonstrando uma tendência de supressão da sua função reguladora e de proteção da saúde da sociedade.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Intoxicações Humanas|Contaminação Ambiental|Pesticidas|Saúde do Trabalhador|Saúde Ambiental

Session/Sessão: DD17

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.3 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Giovanna Micarelli

(Márcia da Conceição Silva, Universidade Veiga de Almeida, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

OS GOVERNOS DA AMÉRICA DO SUL APÓS A PREDOMINÂNCIA DO MODELO NEOLIBERAL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

As últimas décadas do século XX foram marcadas por transformações políticas e consequentemente econômicas em quase todos os países da América do sul. Estas transformações políticas surgem como respostas ao ideário neoliberal que vigorou na região. Estes países| cujos governantes| eleitos de forma democrática| e com programas de governo mais a esquerda com forte característica de nacionalistas| como: Venezuela| Bolívia| Equador| Argentina| Brasil| Paraguai e Uruguai | cada um com suas particularidades específicas| buscam mudar o cenário econômico e político da região com inúmeras alternativas| entre elas a criação do MERCOSUL| UNASUR E CELAC que ajudam a fortalecer esta transformação.

Nosso objetivo é analisar o processo de guinada a esquerda que tenta se consolidar na América do sul| tendo como pressuposto que estes governos surgiram como resposta popular ao modelo neoliberal implementado a partir da década de 1980. Para isto dividiremos o trabalho em dois momentos de análise. A partir de 1970| onde vigorou governos autoritários| sem esquecer que estes países nunca consolidaram nenhuma das dimensões estruturais de um Estado de bem estar social e| possuírem bases institucionais com pouca representatividade popular. Em um segundo momento| após 1990| já em vigor o neoliberalismo cuja consequência foi o aprofundamento das desigualdades sociais e tendo como resposta popular as eleições de governos alinhados com propostas a esquerda| sem caracterizar contudo| uma transformação uniforme| posto que cada país tem suas particularidades históricas.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

América do sul| neoliberalismo| governos de esquerda

Session/Sessão: DD12

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.4 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Tiago Ribeiro

(Márcia dos Santos Caron, URI – Campus de Erechim) (Denise A. Martins Sponchiado, URI – Campus de Erechim)

Poster

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

PROJETO DE EXTENSÃO EDUCAR EM DIREITOS HUMANOS: UNIVERSIDADE, ESCOLA E COMUNIDADE ESCOLAR NA PROMOÇÃO DA CIDADANIA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O projeto de extensão ?Educar em Direitos Humanos? busca constituir na escola um espaço de articulação e construção de conhecimento, na perspectiva dos Direitos Humanos. Objetiva possibilitar análise, discussão e reflexão ? com pais, professores e comunidade educativa ? de práticas educativas que considerem a educação em Direitos Humanos como indispensáveis. Justifica-se pela necessidade de consolidar os princípios da democracia, cidadania e justiça social na comunidade regional. Faz-se inédito, posto que propõe trabalhar com crianças das séries iniciais do Ensino Fundamental. Iniciou com formação à bolsista, aos professores e também aos pais da escola de Educação Básica participante do projeto, a fim de que conhecessem e assim contribuíssem com a execução do projeto. Após estas etapas, trabalha-se diretamente com as crianças das séries iniciais do Ensino Fundamental. A partir da leitura da Declaração Universal dos Direitos Humanos para as crianças, estão sendo desenvolvidos vários temas propostos pela professora ou pelos estudantes ? ou ainda assuntos que surjam na comunidade e que são consoantes com a proposta do projeto. Constatou-se, durante as reuniões de formação com professores e pais, que há pouco conhecimento em torno da temática ?Direitos Humanos?. Esta afirmativa serve também para o trabalho realizado com as crianças: as primeiras oficinas foram de estranhamento em relação ao tema. Os resultados observados até o momento indicam que o trabalho com a temática proposta é extremamente relevante para a comunidade na qual a escola está inserida. Cabe ressaltar que é uma escola com alto nível de vulnerabilidade social.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Educação|Direitos Humanos|Democracia|Cidadania|

Session/Sessão: DD Posters 2

16h30–18h00, FEUC – Faculdade de Economia, S2.3 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Fernando Carneiro

(Marcia Moraes, Universidade Federal Fluminense, Brasil) (Lia Paiva Paula, Universidade Federal Fluminense, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

PESQUISARCOM OUTROS: PARA REFAZER AS FRONTEIRAS ENTRE EFICIÊNCIA E DEFICIÊNCIA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A escrita deste trabalho parte de uma interrogação: de que modos a deficiência visual é performada nas práticas de reabilitação de uma instituição| localizada no Rio de Janeiro/Brasil? A colocação do problema nestes termos nos leva a uma dupla recusa: de um lado| não consideramos a deficiência exclusivamente como falta de uma função sensorial inscrita no corpo; de outro lado| não tomamos a deficiência apenas como um efeito produzido pela sociedade. Recusamos qualquer tipo de essencialismo| seja biológico| seja social. A deficiência não é nem alguma coisa que uma pessoa é| nela mesma; nem tampouco algo que se produza no ?social?| no mundo ?lá fora?. O que afirmamos é que eficiência e deficiência são performadas| de modo local e situado| em certas práticas que não cessam de articular e conectar pessoas| lupas| bengalas| sons| odores| e outros tantos atores| humanos e não humanos. Interessa-nos interferir neste cenário de modo a refazer e redesenhar as fronteiras entre eficiência e deficiência visual| afirmando| por esta via| que existem outros modos de ordenar estes termos| longe das concepções de deficit| de falta ou de tragédia. No percurso de nossas investigações temos lançado mão de um método de pesquisa que nomeamos pesquisarCOM no qual o conhecimento se faz com o outro e não sobre o outro. É justamente pela via do fazerCOM e não SOBRE que afirmamos que eficiência e deficiência podem ser ordenadas de múltiplos modos| ampliando e fazendo diferir o que conta e o que não conta no mundo em que vivemos.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

deficiência visual|práticas|reabilitação|fronteiras|

Session/Sessão: DD33

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, Auditório – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Catarina Gomes

(Marcia Regina Ferreira, Universidade Federal do Paraná, Brasil) (Rafael Augusto Ferreira Zanatta, Universidade Federal do Paraná, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

TRANSIÇÃO PARADIGMÁTICA NA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA: A EXPERIÊNCIA DA UFPR-BRASIL E A ?EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA PARTICIPATIVA?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A extensão universitária brasileira vive um momento de transição paradigmática? É possível superar o dualismo entre extensão voltada ao mercado e extensão meramente assistencialista? No que consiste a ?extensão universitária participativa? (EUP) e por que ela oferece uma epistemologia pós-colonial, aberta à ?ecologia dos saberes? (Sousa Santos, 2008)? O presente trabalho enfrenta tais questões a partir de um estudo sobre a extensão participativa ocorrida entre os anos de 2008 a 2013 na Universidade Federal do Paraná (UFPR). O objetivo é discutir um novo conceito de vivência e prática universitária, ancorado em métodos e abordagens incomuns no círculo acadêmico de matriz ocidental: a extensão universitária participativa. Os princípios da EUP são inspirados em Paulo Freire (leitura de mundo e vocação a ser mais) e Orlando Fals Borda (subversão moral e crítica ao colonialismo intelectual). A EUP também se apoia nas abordagens epistemológicas de Hassan Zaoual, que criou o conceito do ?homem situado? com seus sítios simbólicos de pertencimento, e Boaventura de Sousa Santos, que propõe a superação da monocultura do saber científico pela ecologia dos saberes e a descolonização da ciência. A EUP oportuniza e valoriza a ecologia de práticas de saberes em contraposição à ?colonialidade do norte?. Ao se abrir para o conhecimento dos Outros (comunidades locais e seus saberes contextuais), busca reconhecer o diálogo intercultural, gerando outras gramáticas de dignidade e aprendizados. Esse estudo propõe uma reflexão sobre uma nova prática na universidade.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Extensão Universitária|Participação|Pesquisa-Ação||

Session/Sessão: DH14

11h30–13h00, Faculdade de Letras – FLUC, S9 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: Joana Sousa Ribeiro

(Marciele Berger Bernardes, UNESC e Universidade de Coimbra (CES), Brasil)
(José Péricles Pereira de Sousa, Universidade de Coimbra)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

NOTAS SOBRE A DEMOCRATIZAÇÃO DA DEMOCRACIA: DESPENSAR E REPENSAR A "CULTURA DE ACESSO À INFORMAÇÃO"| NO BRASIL| PARA UMA CIDADANIA INSURGENTE NO SÉCULO XXI.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Com o advento da Sociedade Informacional| novas formas de participação popular (online) ganham destaque. Nesse cenário| interessa perceber a onda de movimentos de contestação política (em defesa de maior transparência e de abertura das administrações públicas| entre outras pautas)| ocorridas entre 2006 e 2013| por todo o mundo. Não por coincidência| os mesmos instrumentos que permitiram a globalização neoliberal impulsionam| agora| uma espécie de globalização ?contra-hegemônica?| fundamentada tanto num discurso de direitos| como num discurso de ruptura. Diante disso| o presente estudo tem por objetivo avaliar se a Lei de Acesso à Informação| no Brasil (ou LAI| Lei nº 12.527/2012)| está a ser aplicada pelos Tribunais de Justiça| de forma a contribuir para um aprofundamento da democracia| convertendo| gradativamente| relações de poder desiguais em relações de autoridade partilhada. Haverá| além da análise de dados (aplicação de formulário)| um estudo de caso e revisão crítica da literatura sobre o tema| visando confrontar a teoria com a prática levada a efeito pelos portais dos Tribunais de Justiça brasileiros. A par do formulário empregado| foi possível constatar que os níveis de transparência e de participação promovidos estão aquém das possibilidades viabilizadas pelo aparato tecnológico. De forma a constatar que a LAI representa um grande passo para despensar e repensar cidadanias insurgentes| no cenário brasileiro| todavia| vem encontrando óbices para sua efetiva implementação nos Tribunais| devido| sobretudo| à cultura do sigilo que ainda prepondera no âmbito das administrações públicas brasileiras.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Democracia Digital|Lei de Acesso à Informação (LAI)|Cidadanias Insurgentes||

Session/Sessão: DD45

16h30–18h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: José Castiano

(Marco Antonio Lima do Bonfim, Universidade Estadual do Ceará, Brasil)
(Claudiana Nogueira de Alencar, Universidade Estadual do Ceará, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

LUTAR, RESISTIR E PRODUZIR: A MÍSTICA DOS SEM TERRA DO MST COMO TÁTICA DE LUTA E RESISTÊNCIA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O presente estudo faz parte de um projeto de pesquisa mais amplo, intitulado "Por uma Pragmática cultural: cartografias descoloniais e gramáticas culturais em jogos de linguagem do cotidiano" (PRAGMA CULT) que tem como objetivo "cartografar as epistemologias do Sul, os fluxos, as redes e socialidades subalternas, através dos traços linguísticos de suas cosmologias e dos jogos de linguagens, constitutivos de gramáticas culturais do cotidiano"(ALENCAR, 2013). Especificamente, investigamos como os integrantes do Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra Brasil (MST) utilizam a linguagem na corporeidade da palavra vida (FREIRE, 2006) para denunciar as consequências do modelo de agricultura do agronegócio no Brasil, e ao mesmo tempo, produzem formas de superação de seus sofrimentos na luta pela terra. Para tanto, analisamos discursivamente uma mística - ato político-cultural desenvolvido por meio de diversos rituais, através dos quais os/as trabalhadores/as rurais vivenciam as lutas pela terra por meio da poesia, da música, do hino e da bandeira do MST, da mímica, da pintura, da arte em geral – encenada no VI Congresso Nacional do MST, realizado em fevereiro deste ano em Brasília. Percebemos que a mística no MST pode ser vista como uma forma de agência visto que é também na e através da mística que os/as trabalhadores/as rurais vinculados/as ao MST resistem, por um lado, denunciando suas dificuldades e desafios na luta contra o agronegócio.E por outro, anunciam/materializam seus sonhos, sentimentos, valores e lutas. Este duplo movimento promovido no MST tem contribuído para a constituição de outras gramáticas de dignidade humana, outras formas de vida.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Linguagem| MST| Mística| Agronegócio| Resistência

Session/Sessão: DH9

11h30–13h00, Faculdade de Letras – FLUC, S3 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Julia Garraio

(Marcos Aurélio Matos Lemões, Universidade Federal de Pelotas) (Celmira Lange, Universidade Federal de Pelotas) (Patrícia Mirapalheta Pereira, Universidade Federal de Pelotas) (Fernanda dos Santos, Universidade Federal de Pelotas)

Poster

Human Rights/Direitos Humanos

SAÚDE EM REGIÃO DE FRONTEIRA BRASIL E URUGUAI: MULTITERRITORIALIDADE NO CONTEXTO BINACIONAL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Os processos de integração regional entre países para a implementação de mercados comuns foram intensificados no contexto da globalização e lentamente uma agenda social da integração é constituída acompanhando a regulamentação da livre circulação de pessoas, mercadorias, serviços e capital, fundamentos econômicos e de um mercado único. No mercado comum do Sul- MERCOSUL, criado em 1991- integrando, à época, a Argentina, o Brasil, o Paraguai e o Uruguai- paralelamente à sua ampliação com a incorporação de outros países, questões sociais e aspectos de cooperação no campo dos sistemas de saúde progressivamente tem sido incorporadas à agenda política dos governantes da região (GIOVANELLA, 2007). No contexto do MERCOSUL, as regiões de fronteira adquirem especial atenção, pois antecipam possíveis efeitos dos processos de integração. Este trabalho pretende discutir a saúde na fronteira entre duas nações e as atribuições do setor saúde para equalizar os efeitos de políticas, culturas, e jurisdições distintas para um território singular e binacional. Apoiado nos escritos de Haesbaert (2002;2004;) que propõe a Multiterritorialidade com um sentido estrito, construída por indivíduos ou grupos que constroem os seus territórios na conexão flexível de territórios multifuncionais, a dimensão dessa questão assume proporções variadas considerando o mosaico de relações e laços das populações fronteiriças que mantém constante fluxo de pessoas de (SILVA, 2009). Desta forma, exige dos países planejamento específico de ministérios da saúde, de secretarias estaduais/departamentais, consulados e da gestão local em saúde, e comitês binacionais que considere as peculiaridades dessas localidades, destes indivíduos que vivenciam a fronteira, um território binacional que se produz saúde com demandas nacionais, mas que necessita considerar que este espaço tem um outro pertencimento, a apropriação dos indivíduos fronteiriços.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

saúde pública|cooperação em saúde|enfermagem|acesso aos serviços de saúde|saúde transfronteiriça

Session/Sessão: DHPosters 3

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S10 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: Margarida Gomes

(Marcus Eduardo de Carvalho Dantas, UFJF – Universidade Federal de Juiz de Fora –Minas Gerais, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

UMA ECONOMIA INVISÍVEL: PRODUTIVISMO E TRADIÇÃO EM CONFLITO EM TORNO DA FUNÇÃO SOCIAL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O conceito de função social da propriedade foi cunhado pela doutrina jurídica europeia do início do século XX, no intuito de definir parâmetros a serem obrigatoriamente observados no exercício do direito de propriedade, galvanizados a partir de um determinado modelo de ?comportamento proprietário?.

Absorvido gradativamente no interior dos sistemas jurídicos de diversos países do Sul Global, o princípio se tornou uma importante ferramenta para, por exemplo, impedir que grandes extensões de terra pudessem permanecer não cultivadas, desestimulando os ?latifúndios improdutivos?.

Tomando como base o caso brasileiro, o enorme peso que as commodities desempenham na economia do país fez com que o sentido hegemônico dado à função social em sua vertente rural, estivesse diretamente associado à produção agrícola de larga escala e ao ambientalismo empresarial.

Nesse contexto, o Estado passou a ser o empreendedor de uma política de reestruturação do ?mercado de terras? no intuito de ampliar as fronteiras da exploração econômica do solo. Como consequência, tem-se um processo de flexibilização de direitos territoriais de povos e comunidades tradicionais, notadamente da Amazônia, cujas formas plurais de relacionamento com o solo não se enquadram na leitura produtivista consolidada em torno da ideia de função social. Índios, quilombolas e ribeirinhos, desafiam a gramática conceitual estabelecida ao terem a natureza como o seu corpo, físico e espiritual, através de um modelo de ocupação fundado no apossamento condominial da terra, na mão de obra familiar, na utilização de técnicas ancestrais de manejo dos recursos naturais voltado para subsistência e garantia de suas tradições. É sobre a invisibilidade dessa função social frente à sua interpretação hegemônica que pretendemos refletir.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Função social da propriedade|Produtivismo|Populações tradicionais|Desenvolvimento sustentável|Pluralismo

Session/Sessão: OE 9

14h00–16h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, Capela – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Antoni Aguiló

(Marfisa Cysneiros de Barros, Faculdade de Ciências Humanas de Pernambuco, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

O DIREITO À SAÚDE NO BRASIL: DAS CONQUISTAS AOS DESAFIOS ATUAIS.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A conquista do direito à saúde no Brasil é resultado de uma longa trajetória de lutas da sociedade, sobretudo através de movimentos organizados. Na Constituição Brasileira de 1988, a saúde é assumida como um direito básico do cidadão e o seu acesso universalizado pela criação, em 1990, do Sistema Único de Saúde -SUS, integrado e regionalizado. Além da prestação de um serviço universal e gratuito, o Estado também se obriga a controlar o fornecimento de bens e serviços pelo setor privado, através de duas agências reguladoras. A universalização dos serviços de saúde e a regulação do mercado privado trazem dificuldades políticas e desafios. Numa sociedade marcada por profundas desigualdades sociais, a mercantilização da saúde que esse arranjo institucional propicia, gera uma seletividade cruel e degradante que apenas a boa vontade do Estado não resolve. A permanência das desigualdades significa que o direito à saúde continua em construção, no processo de consolidação de uma cidadania democrática. Nesse sentido, a luta por políticas públicas, leis e instrumentos de participação torna-se fundamental. O trabalho que desenvolvemos em uma comunidade periférica da cidade do Recife, busca, pelo reconhecimento das lógicas contraditórias do processo, recuperar os sujeitos sociais em sua relação cotidiana com as questões da saúde, na direção de propostas políticas concretizadoras dos direitos conquistados.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

saúde| direito| Estado| cidadania|

Session/Sessão: DH15

11h30–13h00, Faculdade de Letras – FLUC, S10 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: Alison Neilson

(Margarida Maria Moura, Departamento de Antropologia e DIVERSITAS – Núcleo de Estudos das Diversidades, Conflitos e Intolerâncias – FFLCH – Universidade de São Paulo, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

INFÂNCIA CAMPONESA: LEGADO DOS NOMES, DOS BENS ANTIGOS E DAS COMPRAS NOVAS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este texto é resultado de estudos desenvolvidos em três estados brasileiros (Minas Gerais, Rio de Janeiro e Maranhão), em momentos diversos (entre 2001 e 2009) e em zonas distintas, ora próximas à capital do estado, como foram os casos do Rio de Janeiro e de Maranhão, ora em áreas mais distantes da capital, como aconteceu em Minas Gerais, onde foram observadas as zonas rurais de três municípios na assim chamada zona das estações de água (Passa Quatro, Itanhandu e São Lourenço). Foram também variadas as fontes dos dados (textos escritos, vídeos, observações e entrevistas).

O objetivo foi analisar a origem do nome dado aos recém-nascidos e seu significado na zona rural de regiões diversas do Brasil, bem como as relações entre as gerações da família, expressas nos presentes e na herança transmitida pelos mais velhos às novas gerações tanto de bens móveis como imóveis. Percebem-se por meio da investigação desses processos as tramas sociais que unem familiares em meio à pluriatividade e à plurilocalidade, visando à manutenção dos laços tradicionais que caracterizam essas comunidades.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Comunidades Rurais|Nominação|Doação de Bens Antigos|Compras Novas|Herança familiar

Session/Sessão: OE 7

14h00–16h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, T4 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Katia Cardoso

(Maria Alice Nunes Costa, Universidade Federal Fluminense, Brasil) (Wilson Madeira Filho, Universidade Federal Fluminense)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

GOVERNAÇÃO TERRITORIAL E MARCO REGULATÓRIO AMBIENTAL TRANSACIONAL: É POSSIVÉL UM GOVERNAÇÃO INTELIGENTE E EMANCIPATÓRIA NO SÉCULO XXI?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este trabalho tem o objetivo de refletir os dilemas e os conflitos de interesses contidos nas tentativas de institucionalização de uma governação democrática supranacional, voltada para o estabelecimento de uma regulação ambiental e territorial transnacional, que seja capaz de produzir consenso em relação à responsabilidade social organizacional, da sustentabilidade econômica e emancipação social, no Século XXI. Pretende-se construir um raciocínio que possa ampliar a concepção voluntarista da responsabilidade social dos agentes econômicos, para um conceito mais abrangente que envolva uma responsabilidade territorial transnacional, que insere multiatores e multiníveis setoriais e sociais, além do limite local e nacional do Estado e/ou de empresas e indústrias. Dessa forma, trazemos no bojo dessa reflexão os problemas e as alternativas atuais de implantação de um marco regulatório transnacional, que venha alargar a pretensa responsabilidade social das organizações públicas e privadas, no sentido de tentar garantir escolhas econômicas e políticas planetárias mais sustentáveis ao bem estar coletivo dos seres urbanos.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

território transnacional|marco institucional regulatório|responsabilidade social territorial|governação supranacional|Marco Regulatório Transnacional

Session/Sessão: CT5

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala A2.2 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Paula Fernando

(Maria Anáber Melo e Silva, Universidade de Coimbra – CES-FDUC, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

CONTRATAÇÕES PÚBLICAS SUSTENTÁVEIS: UM DIREITO FUNDAMENTAL?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Ter o meio ambiente equilibrado| com o uso racional de seus recursos| acessíveis aos cidadãos| é um dos grandes desafios do chamado mundo globalizado. Proteger o meio ambiente para proteger a humanidade e os seres vivos que habitam a Terra| reflete a necessidade de uma atuação coletiva no sentido de ?proteger (o ambiente) para proteger (os seres vivos)?. Os problemas ambientais pelo mal uso dos recursos naturais podem ter reflexos globais| e dirimi-los deve ser uma tarefa partilhada com o Estado e a sociedade civil (o que não é Estado)| de acordo com suas responsabilidades. No âmbito das contratações públicas do Brasil| a promoção do desenvolvimento nacional sustentável| introduzida pela Lei 12.349/2010| que alterou o art. 3º da Lei 8.666/93| apresenta-se como um dos objetivos para a seleção da proposta mais vantajosa| na busca do interesse público; na União Europeia| os países membros devem fazer uso de critérios ecológicos para as chamadas compras ecológicas (green procurement)| de acordo com as Diretivas e Tratados| bem como em conformidade com o plano de ação nacional (PAN) em favor das compras ecológicas| definido por cada Estado-membro. Este trabalho visa demonstrar as experiências normativas do Brasil (sul) e as de Portugal (norte - Europa) sobre as compras sustentáveis (ecológicas)| enquanto um direito fundamental ao meio ambiente.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Contratação Pública Sustentável |Meio Ambiente |Direito Fundamental ||

Session/Sessão: DD13

9h00-11h00, Faculdade de Economia – FEUC, Auditório – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Teresa Maneca Lima

(Maria Aparecida dos Santos, Universidade Federal Fluminense)

Poster

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

PRÁTICAS DE CUIDADOS ORIENTAIS APLICADAS NO SISTEMA ÚNICO DE SAÚDE DO BRASIL: TRADUÇÕES E CONTROVÉRSIAS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Esta pesquisa se desenvolve no campo da Saúde Pública, investigando as ?Práticas Integrativas e Complementares - PICs?, no Sistema Único de Saúde do Brasil - SUS, institucionalizadas na Portaria nº 971 do Ministério da Saúde. Objetivos: Investiga os usos e influências de terapêuticas originárias de culturas orientais ? acupuntura, moxabustão e terapias corporais - no que se refere aos conceitos de saúde e cuidado. Inquire sobre a não aplicação das terapêuticas tradicionais brasileiras, como indígenas, negras, caiçaras e caboclas. Metodologia: Faço uso do ferramental metodológico da Teoria do Ator-Rede. Sigo actantes nas ações de técnicos, usos de materiais e efeitos nos usuários das PICs, da Policlínica Popular Dr. Sérgio Arouca-SUS, de Niterói ? RJ, envolvidos no período entre 1998-2014. Busco identificar as redes que se fizeram na conexão entre conhecimento e práticas de cuidado de diferentes cosmovisões e racionalidades médicas (Luz, 1993). Apoio-me nos pensadores Madel Luz, Bruno Latour, Annemarie Mol, Isabelle Stengers, Donna Haraway, Boaventura Sousa Santos, João Arriscado Nunes e Márcia Moraes. Considerações: Na fronteira do que conta como instituído, as traduções transladadas do oriente para o ocidente acontecem mediante um desmanche filosófico e indica que outros conceitos em saúde estão sendo construídos pela rede, ainda não nomeados. Controvérsias potentes aparecem nas dificuldades políticas em acolher as práticas de cuidado originárias da cultura brasileira. Considero recomendável a posição do grupo de pesquisa ?Pesquisar com? conduzido por Márcia Moraes da UFF-Brasil e imaginar novos caminhos textuais para reflexões acerca da ciência e das práticas de saúde, incluindo a participação dos praticantes como detentores de saberes verídicos e de boa aplicabilidade à população local, como pontua Boaventura Sousa Santos e João Arriscado Nunes do grupo ALICE-PT.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Políticas Públicas em Saúde do SUS-Brasil|Terapias Orientais|Saúde de base ||

Session/Sessão: DD Posters 1

16h30–18h00, FEUC – Faculdade de Economia, S2.2 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Tiago Ribeiro

(María Barba Núñez, Universidade de Santiago de Compostela)

Poster

Human Rights/Direitos Humanos

LA CONSTRUCCIÓN DEL CONCEPTO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

La noción de educación ambiental (EA) está fuertemente condicionada por la lectura que hacemos de la crisis ecológica y del papel de nuestras sociedades en su origen y atención, estando implicadas cuestiones políticas e ideológicas. Mediada por concepciones de desarrollo y distintas perspectivas históricas y culturales, se aprecia una diferenciación territorial de corrientes de pensamiento y acción en EA. Mientras Europa y Norteamérica apuestan por un trabajo vinculado a una concepción de desarrollo sostenible limitada a la promoción de patrones basados en una mayor racionalidad en el uso de los recursos (Sauvé, 2011), pero escasamente cuestionadora del modelo socioeconómico imperante; en las regiones de América Latina y el Caribe se da una mayor dimensión crítica y transformadora (Gaudiano, 1998 y 2005).

Toda categorización supone simplificación de la realidad. En este sentido cabe destacar la proximidad del campo de la EA en Galicia respecto a la corriente latinoamericana derivada, en parte, por las condiciones similares de origen: educativamente, asociada a los movimientos de renovación pedagógica; ambientalmente, una población fundamentalmente rural muy vinculada a la tierra; socioculturalmente, en la reivindicación de una cultura gallega desvalorizada y amenazada. Es también la cercanía cultural y lingüística la que ha llevado a Galicia a inscribirse dentro de la comunidad lusófona de educación ambiental, próxima a la perspectiva crítica y participativa, en esa apuesta por el "descolonialismo" de los saberes, prácticas y poderes (Semiedu, 2013).

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

educación ambiental|enfoques epistemológicos

Session/Sessão: DHPosters 1

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S8 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: Fábio André Diniz Merladet

(Maria Clara Keating, Centro de Estudos Sociais e Faculdade de Letras, Portugal) (Olga Solovova, Centro de Estudos Sociais – Universidade de Coimbra, Portugal) (Olga Barradas, Instituto Camões/ Goldensmiths College, UK)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

HUMAN RIGHTS AND OTHER GRAMMARS OF HUMAN DIGNITY/DIREITOS HUMANOS E OUTRAS GRAMÁTICAS DA DIGNIDADE HUMANA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

No cruzamento de três posições subalternas de saberes, apresentamos uma perspetiva policêntrica e ecológica à construção situada dos valores da língua portuguesa na Europa. Os nossos olhares ativistas colaboraram na criação de conhecimentos multi-situados sobre os processos políticos de reconhecimento da língua portuguesa em espaços migratórios distintos ? falantes de português em Londres, e falantes de outras línguas em Portugal. Identificámos a) o papel diferenciado que o português desempenha em contextos de diversidade linguística; b) a sobreposição de camadas de espaço e tempo agindo no processo discursivo do seu reconhecimento; c) a emergência de políticas culturais e linguísticas que advêm das escalas informais e institucionais em jogo nestes mesmos contextos.

Fundamentando-nos na análise de textos oficiais sobre integração e políticas de língua recolhidos nestes espaços exploramos a construção do português, não só como língua de herança e migração - agora com valor de mercado - mas também língua oficial de um estado/nação monolingue e língua-alvo no processo de integração linguística. Estes valores simbólicos contribuem para uma hegemonia de modernização, à luz de novas economias políticas assentes em velhas tradições: celebrando o valor institucional da lusofonia, advogam a distribuição monolingue em espaços estanques de uso, erodindo práticas multilingues, híbridas e criativas já sedimentadas. O recurso à pesquisa multi- situada e crítica, sustentada por hermenêuticas diatópicas e uma perspetiva material e performativa sobre a linguagem, permite uma outra reflexão sociolinguística que segue as trajetórias de fuga e mobilidade para reconhecer os momentos, ritmos e tempos de ação criativa e transformadora.

Texto completo a apresentar oportunamente.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

políticas de língua em português|Multilinguismo e migrações|Policentricidade|Etnografias multi-situadas|discurso e hegemonia linguística

Session/Sessão: DH4

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Isabel Caldeira

(Maria Creusa de Araújo Borges, Programa de Pós-Graduação em Ciências Jurídicas/Universidade Federal da Paraíba, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

BASES TEÓRICO-METODOLÓGICAS DE UMA EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS CRÍTICA: PROBLEMATIZANDO UMA CONCEPÇÃO LIBERTADORA COM E A PARTIR DE PAULO FREIRE

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Problematiza-se, neste trabalho, uma concepção de educação em direitos humanos crítica, com e a partir de Freire, tendo como referência os textos escritos no exílio freireano, especialmente no Chile e em Cambridge, no período de 1968 a 1969, e o livro Pedagogia da Autonomia (1997). Parte-se das ideias-chave, tais como a concepção de ser humano, de mundo e de educação para se pensar numa proposta teórica e metodológica de educação em direitos humanos voltada para a conscientização e que se fundamenta na construção da autonomia dos oprimidos. Destaca-se que o projeto freireano de educação se insere no contexto de crítica da educação bancária e de problematização e defesa de uma educação libertadora, compromissada com a transformação da realidade social opressora. Para Freire (1968, 1969, 1997), a educação constitui um ato eminentemente político e, portanto, não neutro. Assim, parte da perspectiva dos ?esfarrapados do mundo?, dos ?condenados da Terra?, dos ?excluídos?, como o próprio Freire afirma em sua Pedagogia da Autonomia (1997). Parte-se do pressuposto de que as categorias de análise freireana constituem um arcabouço teórico ainda passível de exploração, sobretudo a sua concepção de autonomia, central a sua obra e à prática educativa crítica, e que, na verdade, consiste num projeto, num vir-a-ser mais, sintetizando a sua concepção de ser humano como um ser omnilateral.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Educação em Direitos Humanos|Educação Libertadora|Autonomia|Paulo Freire|

Session/Sessão: DH14

11h30–13h00, Faculdade de Letras – FLUC, S9 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: Joana Sousa Ribeiro

(Maria Cristina Vidotte Blanco Tarrega, UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS, BRASIL) (Monica Ribeiro de Paiva, UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS, BRASIL)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

RESIGNIFICAÇÃO DO QUILOMBO PELO RESGATE DOS RASTROS NO CONSTITUCIONALISMO DEMOCRÁTICO LATINO-AMERICANO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O rastro de sofrimento afrodescendente na América, em virtude de todo tipo de desigualdade e negação de direitos, é ocultado pela história e reforçado por uma estrutura jurídica dominadora e colonialista. Os registros históricos em países americanos consignam traços da resistência escrava, mas ocultam o porvir desses povos. A resistência negra, escrava ou não, originou a constituição de novas cosmogonias, traços culturais próprios, ressignificando a ideia de quilombos e apresentando novas formas de viver comunitário. A perene existência afrodescendente é marginalizada e ocultada na história da América Latina. Isso permanece até a contemporaneidade, quando, no movimento constitucionalista latino-americano, se busca a redenção histórica pela garantia de direitos a esses povos que fizeram da própria existência a luta. A permanência do negro nos territórios americanos será resignificada no tempo do agora e serão seus direitos resgatados pelas constituições contemporâneas e outros documentos jurídicos nacionais e internacionais, notadamente no Equador, no Brasil, na Colômbia, na Nicarágua. O resgate dos rastros da negritude, apagados historicamente se dá sobremaneira pelo reconhecimento de novos sujeitos de direito e pela institucionalização de políticas públicas. Essa tentativa de reconsideração do passado, o resgate da memória e reefetuação do presente é, antes de tudo, decisiva para determinar os rumos do futuro e não, se pode negar, parte de um processo de resistência e luta. Isso é analisado, no presente trabalho, nas perspectivas do resgate dos rastros, do conceito quilombola, da ressignificação dos sujeitos, nos documentos constitucionais que reconhecem os direitos desses povos.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

ressignificação|comunidades quilombolas|reconhecimento de novos sujeitos|resgate de rastros|constitucionalismo latino americano

Session/Sessão: CT6

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala A3.1 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Orlando Aragón Andrade

(Maria Cristina Vidotte Blanco Tarrega, Pontifícia Universidade Católica de Goiás, Brasil) (Adenevaldo Teles, Pontifícia Universidade Católica de Goiás, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

INICIATIVAS DE USO POPULAR E REGULAÇÃO DEMOCRÁTICA DA BIODIVERSIDADE EM MEIO À CRISE AMBIENTAL PARA REDUÇÃO DA POBREZA E PROMOÇÃO DA QUALIDADE DE VIDA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A Biodiversidade não se deduz apenas ao seu conhecimento científico. Seja natureza ou ecologia| essa forma natural de produção de energia exerce diferentes reflexos sócio econômicos. Hoje ela se dá claramente pela privatização dos bens de uso comum| como a água| além de extratos vegetais. Cada vez mais é preciso popularizar o acesso à Biodiversidade como forma de mitigar a pobreza e a distribuição de renda para garantir a perpetuação de um padrão de qualidade de vida para as próximas gerações. O acesso popular| apesar de aparentemente modesto| sugere uma nova relação com a economia e os recursos e patrimônios da Terra. É preciso cada vez mais exercer a Governança Ambiental na perspectiva de regular e promover uma Gestão Participativa da Biodiversidade.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Biodiversidade|Uso Popular|Crise Ambiental|Qualidade de Vida|

Session/Sessão: DD17

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.3 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Giovanna Micarelli

(Maria Cristina Vidotte Blanco Tarrega, Universidade Federal do Goiás) (Mônica Ribeiro de Paiva, Universidade Federal do Goiás)

Poster

Transformative Constitutionalism/Constitucionalismo transformador

A REGULARIZAÇÃO FUNDIÁRIA E A PRESERVAÇÃO DAS COMUNIDADES QUILOMBOLAS NO BRASIL.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A Constituição Brasileira de 1988, num avanço democrático, reconheceu às comunidades quilombolas titularidades jurídicas, antes inexistentes. Garantiu-lhes o domínio e títulos das terras ocupadas (artigo 68, do ADCT, CF/88), insuflando o debate sobre a ressignificação do direito de propriedade frente ao conceito de território, esse relacionado à existência da comunidade, à cultura, ao uso coletivo da terra, por meio da posse socioambiental. Pôs em questão a regularização fundiária e a titulação como expressão do domínio, que se incorporou como lema no processo de luta quilombola, considerada elemento fundamental do direito à terra, e garantia das territorialidades. Garantiu-se-lhes, também, o respeito às tradições culturais e religiosas, nos artigos 215 e 216, da CF/88, exigindo do Estado a implementação de políticas, programas e ações específicas ao atendimento e preservação dessas comunidades. Assim, nos marcos do constitucionalismo plural, investiga-se os efeitos da política de regularização fundiária frente a tensões e disputas existentes na questão quilombola, tendo em vistas os significados culturais vários da posse e do domínio da terra, o que a transforma em instrumento de disputa de modelos e projetos comunitários e sociais divergentes. A pesquisa jurídica realizada procura verificar os direitos constitucionais no meio social em que se implementa a regularização fundiária quilombola, percebendo a complexidade da sociedade e das tensões nela existentes, e a resposta jurídica às relações de conflito ali estabelecidas. Ressalta-se sua extrema atualidade e pouca exploração no âmbito da pesquisa do direito. Por isso, é necessário vislumbrá-lo de forma transdisciplinar abrangente e plural, promovendo-se uma revisão conceitual jurídica dos instrumentos que lhe são afetos.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

regularização fundiária|comunidades quilombolas|propriedade|território|preservação

Session/Sessão: Poster CT

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Flávia Carlet

(Maria da Graça Luderitz Hoefel, Universidade de Brasília, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

PROJETO VIDAS PARALELAS: ESTRATÉGIA DE FORTALECIMENTO DOS MOVIMENTOS SOCIAIS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O Projeto Vidas Paralelas (PVP) busca revelar e dar visibilidade ao cotidiano de vida| cultura e trabalho de distintos grupos sociais| a partir do olhar dos próprios sujeitos| por meio de processos de formação em cultura digital e articulação de redes sociais para fortalecimento da participação social na construção de políticas públicas| promoção da saúde e cultura. O PVP foi construído junto com as Centrais Sindicais do Brasil e os movimentos vinculados ao campo da saúde do trabalhador| implantado entre 2008 e 2010. Posteriormente| jovens universitários indígenas demandam a formação do Projeto Vidas Paralelas Indígena (PVPI) e em 2012 inicia-se a construção do Projeto Vidas Paralelas Campo| construído junto com os movimentos sociais campesinos. O presente trabalho busca refletir sobre a proposta teórico-metodológica| bem como discutir os avanços e desafios no que tange à concretização do fortalecimento da participação social por meio das redes sociais. Os resultados indicam que o PVP tem contribuído de modo expressivo com o fortalecimento dos movimentos sociais e dos processos de luta empreendidos| bem como reforçam a importância de refletir e investir no fortalecimento de todas as formas de participação social| inclusive as tão polêmicas Redes Sociais virtuais. As expressões simbólicas e os posts dos trabalhadores| indígenas e camponeses parecem confirmar as características próprias assumidas na dinâmica de uma rede social ? de muitos para muitos - além de reiterar que o ?trânsito? entre subjetividades e objetividades| mais do que um elemento a ser temido| parece ser uma necessidade humana de manifestação e expressão dos sujeitos em suas relações no mundo e com o mundo que não são dissociadas dos processos de engajamento político.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

redes sociais|movimentos sociais|saúde|cultura|trabalho

Session/Sessão: DD35

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.1 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Mauricio Hashizume

(María del Pilar Ramírez Gröbli, Universidad de St. Gallen, Suiza)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

NUEVAS CONFIGURACIONES DE PARTICIPACIÓN E INCIDENCIA POLÍTICA: LAS REDES DESDE LA BASE.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Las redes| como organismos de empoderamiento| se constituyen en una plataforma de interacción| que impulsa la participación comunitaria emergente desde la construcción política intercultural. La formación de trabajo en redes se constata tanto en los procesos rurales comunitarios| como también en las dinámicas urbanas en el espacio continental de América Latina. El concepto de red surge como mecanismo a través del cual se articula el sentido de la equidad en la diferencia| se replantea el manejo de los recursos naturales y el ordenamiento territorial. Las redes configuran espacios sociopolíticos en los que se interconectan| saberes| acciones y pensamientos diversos que han sido fragmentados y segregados por el Estado. En Colombia| el trabajo en red ha estado motivado| entre otras| por la construcción de propuestas de paz como derroteros al conflicto. A través de la Red de iniciativas y Comunidades de paz desde la base| la reflexión se orienta hacia dos interrogantes: ¿Cómo afecta la red a la institucionalidad existente? y ¿qué incidencias socio-políticas tiene el trabajo en red en relación con los proyectos locales y plurinacionales?

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Redes interculturales|Participación en red| incidencia política|Espacialidades y administración territorial||

Session/Sessão: DD13

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, Auditório – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Teresa Maneca Lima

(Maria do Socorro Silva Cavalcante, UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAIBA/UFPB, BRASIL) (Maria Creusa de Araújo Borges, UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAIBA/UFPB, BRASIL)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

O POTENCIAL EMANCIPATÓRIO DO CONSELHO ESCOLAR NA GESTÃO DEMOCRÁTICA DA ESCOLA PÚBLICA: CONSIDERAÇÕES A PARTIR DO PAPEL DA COMUNIDADE

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este artigo tem como objetivo socializar os dados da pesquisa| realizada em uma escola pública da Rede Municipal de João Pessoa/Paraíba/Brasil| cujo objeto focaliza o conselho escolar como uma possibilidade de construção de uma democracia contra-hegemônica na gestão da escola pública| a partir da comunidade. Parte-se da perspectiva teórico-metodológica proposta por Santos (2002; 2007; 2010; 2011)| Santos; Avritzer (2002)| Santos; Meneses (2009)| perspectiva em que a comunidade consiste em princípio ainda não devidamente explorado no pilar regulação da modernidade ocidental| capaz de estabelecer uma dialética com o pilar emancipação| ampliando as possibilidades de emancipação dos sujeitos. A pesquisa evidencia os conhecimentos produzidos pelos membros do conselho escolar a partir dos procedimentos meta sociológicos denominados sociologia da ausência| sociologia da emergência e o trabalho de tradução para evidenciar os conhecimentos produzidos no Sul global| os conhecimentos do conselho escolar| como credíveis e inteligíveis. Compreende-se o conselho escolar como uma possibilidade de construção de uma democracia contra-hegemônica| a partir ?de baixo?| do chão da escola| na gestão da escola pública com ênfase nos conhecimentos da comunidade na ótica da emancipação dos sujeitos.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Democracia|Gestão Escolar|Comunidade|Conselho Escolar|Emancipação

Session/Sessão: DD13

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, Auditório – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Teresa Maneca Lima

(Maria Fernanda Alvarez Alcivar, London School of Economics and Political Science, Ecuador)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

THE RESPONSIBILITY OF TRANSNATIONAL COMPANIES FOR VIOLATIONS OF HUMAN RIGHTS OF INDIGENOUS COMMUNITIES IN ?DEVELOPING COUNTRIES? AND THE RESPONSES OF THOSE COMMUNITIES AND OTHER SOCIAL ACTORS: THE ECUADORIAN CASE

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Traditionally, the theory of Human Rights has not challenged the global economic structures. Moreover, in the framework of globalization these structures are reinforced and, in the name of development, participation of transnational companies, in developing countries, is highly promoted. However, contrary to the invoked beneficial role of these entities, reality has showed their harmful impacts in the Global South.

In that sense and, in the context of the so called development, indigenous communities have faced grave violations of their fundamental rights by these private actors. Such violations have evidenced some of the limitations of International Human Rights Law, which has focused on the territorial state?s responsibility, whereas, the actions of those corporations are regulated by Investment International Law. The problem lays in the idea that the areas regulated by these two bodies of law don´t have any connection. Therefore, there are many violations of Human Rights committed by non-state actors that are not seen as a matter of Human Rights.

Fighting for their rights, indigenous communities and other social actors have played a central role in placing the debate about the accountability of transnational corporations in the international agenda and, in doing so, they have also contested the concept of development and, have raised the issue of the rights of nature. We will analyze this process of vindications.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Human Rights|Development|Accountability|Transnational Corporations|Indigenous communities

Session/Sessão: DH22

16h30–18h00, Faculdade de Letras – FLUC, S8 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: José Manuel Pureza

(Maria Manuela Duarte Guilherme, Centro de Estdos Sociais / Universidade de Coimbra, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

NORTH-SOUTH-NORTH INTERCULTURAL COMMUNICATION IN GLOBAL ACADEMIA: INTERCULTURAL RESPONSIBILITY| GLOCAL LANGUAGES AND EPISTEMOLOGICAL EXCHANGE

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

This paper intends to raise the issue of intercultural communication in academia within the context of inter-cultural and inter-epistemological global exchanges from north-

south-north reciprocal perspectives. To start with| it will discuss the interpretations of what multiculturalism| interculturality| transculturality stand for| as abstractions| which are deeply rooted in cultural traditions and ontological standpoints| by attempting to address the complexities of different understandings. The ?north/south? metaphor shall be adopted here in order to represent different world visions| a variety of culture| linguistic and knowledge producing frameworks. This reasoning therefore suggests a move beyond the concept of ?intercultural competence? towards a notion of ?intercultural responsibility?| which incorporates a postcolonial| civic and ethical component to the conception of intercultural communication. Intercultural responsibility implies that every member is responsible not only for identifying and recognising the cultural idiosyncrasies of every other member-in-interaction| but also for developing full and reciprocally demanding relationships with them. At the same time| this paper will also propose a new terminology| that of ?glocal? language| which intends to offer an alternative to that of lingua franca. As I understand it| ?lingua franca? originally pointed to the notion of a neutral linguistic tool generally used for transactional purposes| of one nature or another. The term ?glocal language? builds upon issues of identity| power| counter-hegemonic globalization and postcoloniality. This paper| although based upon the empirical studies carried out by previous international projects| reports about the conceptual framework and the scientific hypotheses of a Marie Curie project to be implemented in the near future.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Interculturalidade|Globalização|Glocal Languages|Intercultural responsibility|North-South

Session/Sessão: DD22

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, A2.1 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Cristiano Gianolla

(Maria Paula Barrantes-Reynolds, School of Law, University of Leicester, England)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

THE UNEASY RELATION BETWEEN THE PLURINATIONAL STATE AND INTERNATIONAL HUMAN RIGHTS LAW IN BOLIVIA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

The Constitution of Bolivia of 2009 contains the seed of a de-colonial political project that has the potential to radically modify the very notion of State and citizenship in pluri-ethnic societies. Plurinationalism proposes an alternative nation-building model that integrates indigenous epistemologies and legal forms while challenging the traditional understanding of State sovereignty in the context of the post-colonial. In that sense, it questions the obstacles sovereignty raises to the idea of indigenous self-determination (Bhandar, 2011) and to the implementation on a national level of mechanisms of representation that could remedy the ?crisis of correspondence? between the State and civil society (Tapia, 2007).

The Plurinational State as proposed by Bolivian Indianism and Katarism and as developed by the Constituent Assembly of Bolivia (2007-2009) competes in the constitutional text with other political projects that are roughly denominated the liberal project and the MAS Party leftist project (Schavelzon, 2012). This paper draws attention to human rights, and particularly international human rights law (?IHRL?), as a competing discourse in relation to state-indigenous relations and, more specifically, concerning legal pluralism. In the case of indigenous rights, IHRL operates principally under a liberal multiculturalist perspective concerned with the accommodation through ?cultural rights? of indigenous peoples and their legal orders within a wider (neo)liberal framework. The approach resp0nds to a specific account of the political subject that places indigeneity outside the boundaries of a culturally unified and civilized nation. Consequently, it precludes the creation of alternative political subjects and limits the constitutional recognition of indigenous legal orders.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

plurinationalism|Bolivia|human rights|legal pluralism|indigenous peoples

Session/Sessão: CT7

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala A1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Cecília MacDowell dos Santos

(Maria Rita Campello Rodrigues, Instituto Beijamin Constant)

Poster

Human Rights/Direitos Humanos

MOSAICO NO TEMPO: UMA INTER-AÇÃO ENTRE CORPO, CEGUEIRA E BAIXA VISÃO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este estudo se propôs a acompanhar e a levantar algumas questões produzidas da articulação entre corpo, cegueira e baixa visão, considerando que o trabalho corporal pode ser um interessante caminho para produzir outros modos de ver e não ver. Apostamos que essa articulação possa "performar" uma realidade que aponte para outras possibilidades de reinvenção de si diante da cegueira e da baixa visão, na contramão da concepção hegemônica de deficit, falta e incapacidade atribuída às pessoas nessa condição visual. Trata-se de uma pesquisa de campo realizada com jovens alunos cegos e com baixa visão do Instituto Benjamin Constant e que também resgata a memória encarnada que uma das pesquisadoras traz consigo da prática profissional de mais de 30 anos com crianças com tais condições visuais. O método empregado foi sendo construído com base em duas práticas distintas, como um mosaico em composição. São pedaços-cacos-fragmentos extraídos da prática na oficina de expressão e experimentação corporal com jovens criada especialmente para esta pesquisa, e pedaços-cacos-fragmentos obtidos da experiência profissional de uma das pesquisadoras com crianças ao longo do tempo. A experiência do passado se atualiza na prática do presente. No dispositivo das oficinas, as atividades envolvem o corpo em conexão com uma variedade de materiais; estimulam a expressão corporal, a criatividade, a percepção do corpo e seus movimentos; e fazem aparecer questões produzidas na "Inter-Ação" corpo e cegueira e baixa visão tendo como pano de fundo a ludicidade. A escrita do texto se deu por meio de narrativas em que destacamos diálogos e questões colhidas do campo. Para dar suporte ao caráter processual da tese tivemos como aliados, durante seu percurso, alguns teóricos do campo da antropologia das ciências, como Annemarie Mol, Bruno Latour, Bruno Sena Martins, Vinciane Despret, John Law e Marcia Moraes.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Cegueira|Baixa Visão|Deficiência visual|Corpo|Ludicidade

Session/Sessão: DHPosters4

14h00–16h00, Faculdade de Letras – FLUC, S1 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Luciana Zaffalon Leme Cardoso

(María Victoria Chenaut, Cátedra México (CES/CIESAS/CONACYT), Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

"LOS GUARDIANES DE LA TRADICIÓN". RECUPERACIÓN DE SABERES INDÍGENAS, INTERLEGALIDAD Y GLOBALIZACIÓN

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

La población indígena totonaca del municipio de Papantla, Veracruz (México) está viviendo un proceso de recuperación de saberes tradicionales (cosmovisión, danzas, formas organizativas, artesanías, etc). Esto ocurre en un espacio atravesado por múltiples legalidades y por la reconfiguración del campo jurídico con el reconocimiento de los derechos indígenas en la Constitución mexicana y en el marco jurídico internacional (Convenio 169, declaración derechos indígenas ONU). En este caso converge una doble vertiente. Por un lado, los ancianos indígenas quieren revitalizar ciertas formas culturales ante los acelerados cambios que es están produciendo en la región (políticas neoliberales, globalización), y por otro lado, las políticas públicas de fomentar el turismo, ya que en este municipio existen ruinas arqueológicas relevantes. En este cruce de legalidades me intento reflexionar sobre el potencial del Centro de las Artes Indígenas de Papantla (CAI) para recuperar los saberes, transmitirlos a las nuevas generaciones de jóvenes indígenas, compartirlos con otras etnias y apropiarse de un proceso que sea generador de nuevas epistemologías y una expresión de su diversidad cultural. El CAI ha sido incluido en la Lista de Mejores Prácticas de Salvaguardia de Patrimonio Cultural Inmaterial de la UNESCO, y se ha convertido en un modelo que se intenta transmitir a otros pueblos indígenas.

Session/Sessão: DH11

14h00–16h00, Faculdade de Letras – FLUC, TP 2 – 4º Piso/Floor

Chair/Moderador: José Manuel Mendes

(Mariana de Castro Moreira, Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) / AVM Faculdade Integrada, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

DO ESGOTAMENTO À REINVENÇÃO DOS MODOS DE PARTICIPAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL ORGANIZADA: UMA CARTOGRAFIA DE CONTROVÉRSIAS NO BRASIL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este trabalho é parte de nossa pesquisa de tese de doutoramento em Psicossociologia de Comunidades e Ecologia Social/Universidade Federal do Rio de Janeiro e tem como foco a problematização sobre a atuação da sociedade civil no fortalecimento da democracia| no Brasil| nas últimas décadas. A abordagem proposta não se dá em direção ao consenso| mas no desafio de transitar entre fronteiras| heterogeneidades e controvérsias. Em comum| encontramos nestas práticas| a ação de pessoas| grupos e organizações que se mobilizam| na esfera privada| em torno da causa pública e que tem o princípio democrático como projeto político que norteia as bases da convivência em sociedade. Propomos traçar uma cartografia de controvérsias (LATOUR| 1989)| tomando as experiências da Organização da Sociedade Civil (OSC) Espaço Compartilharte como porta de entrada ou campo de dispersão a partir do qual buscamos acompanhar as práticas nas quais se materializam múltiplas formas de participação da sociedade civil. Apontamos| como controvérsia inicial| a percepção de que| nos anos 80 e 90| participar de OSC era uma forma de acolher e encaminhar sonhos| utopias e lutas. Hoje| há um discurso de criminalização e deslegitimação desta atuação. O resultado não aponta sínteses ou generalizações| mas a configuração de um mosaico composto por múltiplas vozes e experiências diversas que sinalizam certo esgotamento nestas formas de participação e organização. Acompanhar e problematizar esta gênese potencializa reinventar as bases que sustentam ? política| pedagógica e financeiramente ? estas práticas| aproximando-nos da possibilidade de construir alternativas de radicalização da democracia e de reinvenção da participação social.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Democracia|Participação|Organizações da Sociedade Civil|Cartografia de controvérsias|Transformações

Session/Sessão: DD13

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, Auditório – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Teresa Maneca Lima

(Marina Henriques, Centro de Estudos Sociais, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

DESAFIOS À NORMATIVIDADE TRANSNACIONAL DOS DIREITOS HUMANOS DO TRABALHO: LIÇÕES A PARTIR DO SUL DA EUROPA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Com o objectivo de discutir a (in)efectividade dos direitos humanos do trabalho| este paper questiona o papel da Organização Internacional do Trabalho (OIT) enquanto referência global sobre a implementação dos direitos laborais e o seu potencial enquanto modelo emancipatório. Embora reconhecendo a eficácia simbólica do seu paradigma sociojurídico| projectada em conceitos como o diálogo social| questiona-se a (in)eficácia dos seus princípios normativos com base nos mecanismos de soft law.

Reflecte-se acerca o papel desta organização transnacional no actual contexto de crise económica| de desemprego e de défice de trabalho digno| perspectivando o sistema de controlo especial da OIT (queixas e reclamações) enquanto instância de recurso transnacional no domínio da adjudicação internacional dos direitos humanos do trabalho. Assumindo as soluções transnacionais de composição dos litígios laborais um papel de crescente complementaridade relativamente aos sistemas nacionais| importa analisar o papel desempenhado pela OIT| reflectindo sobre a relação entre o recurso ao sistema de queixas e reclamações e a inefectividade dos direitos humanos do trabalho ao nível nacional

As medidas de reforma jurídica dirigidas ao mundo do trabalho tendo por base os direitos humanos e o acesso à justiça são discutidas criticamente| tendo por base a formulação de modelos universalistas da interacção entre cidadania e direito. Face aos desafios associados à mobilização da adjudicação internacional enquanto via de recurso do acesso à justiça laboral| questiona-se se a dimensão social da globalização| preconizada pela OIT| produzirá efeitos no confronto com o consenso hegemónico neoliberal| em que o trabalho é encarado como uma mercadoria.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Direitos humanos do trabalho|Trabalho digno|Relações laborais|Diálogo social|Soft law

Session/Sessão: DD49

16h30–18h00, Faculdade de Economia – FEUC, Auditório – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Margarida Calafate Ribeiro

(Marina Maria de Lira Rocha, Universidade de São Paulo / Programa de Pós-Graduação em História Social, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

O SISTEMA INTERAMERICANO DE DIREITOS HUMANOS E AS VIOLAÇÕES NAS DITADURAS DA AMÉRICA PLATINA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O presente trabalho tem como objetivo analisar as políticas regionais de fiscalização e responsabilização sobre as quebras dos direitos humanos na Argentina, Paraguai e Uruguai. Enfocando os períodos históricos das ditaduras desses três países e as violações cometidas pelo Terrorismo de Estado, pensar-se-á o Sistema Interamericano de Direitos Humanos e suas influências nas políticas de memória, justiça e verdade em democracia. Através de documentos e compromissos internacionais, informes de visitas e processos em casos individuais, o desenvolvimento deste objeto irá considerar as ações e os resultados da atuação das instâncias desse sistema nas situações de âmbitos regional e nacional. E, desta forma, verificar, de maneira comparativa, a importância de atuação do SIDH nos processos de Justiça de Transição na América Platina.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Sistema Interamericano de Direitos Humanos|Terrorismo de Estado|Justiça de Transição|América Platina|

Session/Sessão: DH21

16h30–18h00, Faculdade de Letras – FLUC, TP 2 – 4º Piso/Floor

Chair/Moderador: Sofia José Santos

(Marina Pereira de Almeida Mello, FacFITO/CES/CAPES, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

ALGUMAS CONSIDERAÇÕES SOBRE EMANCIPAÇÃO E SUBALTERNIDADE NA PERFORMANCE FEMININA NEGRA NO FUNK E NO HIP-HOP (BRASIL E PORTUGAL)

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Caracterizada como o primeiro gênero de música eletronica no Brasil e protagonizado por pioneiras como Deise Tigrona| Bonde das Popozudas e Tati quebra-barraco|o funk sensual| subgenero do proibidão (também conhecido como rap de contexto ou funk de facção) se particulariza dentre as várias modalidades desenvolvidas pelo estilo funk no Brasil (funk melody| funk consciente| funk de raiz| funk ostentação etc).

Ainda que à partida o funk produzido no Brasil remeta às suas origens estadunidenses| o gênero tem se diversificado e em cada região| reflete e repercute dilemas e particularidades das populações jovens de cada contexto em que é desenvolvido| alcançando popularidade ímpar| mobilizando de forma predominante porém não exclusiva| a juventude negra das periferias.

Inscrita na zona abissal - à qual são atribuídas carências intransponíveis em razão da falta de inteligibilidade| de pendores| de lógica| ou seja| em uma zona em que só são reconhecidas carências e faltas| creditar legitimidade á performance desta juventude feminina negra e pobre é desafiador| sobretudo em razão das ambiguidades que são subjacentes ao fenômeno no universo das culturas de massa.

Esboçam de alguma maneira| um outro lócus para a construção da felicidade feminina| para além daquela forjada pelo modelo patriarcal que a vincula inextricavelmente à esfera do privado| do doméstico| associados ao casamento e à maternidade| subjugadas ao culto de uma beleza canônica e tornada cada vez mais exclusiva e inacessível.

Nesse sentido|também localizamos transgressão no uso da linguagens e corporeidades que se insubordinam aos sistemas de representação masculinos. Defendemos que essas categorias de atuação feminina transpõem as fronteiras da lógica de apropriação e violência ao empreender processos de cosmopolitismo subalterno.

Nossa análise enfocará supostas contradições e incongruências entre ser e parecer que nos remetem à intríseca relação entre corpo| sexualidade e raça que intentaremos explorar por meio dos conceitos de colonialidade (Quijano| Lugones|racionalidade estético-expressiva e comunidade (Santos).

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

colonialidade de gênero|mulheres negras |culturas subalternizadas|funk e hip-hop|emancipação e subalternidade

Session/Sessão: DD20

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.5 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Mónica Lopes

(Marina Requena i Mora, Universitat de València, España) (José Manuel Rodríguez Victoriano, Universitat de València, Espanha)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

POR UNA DEMOCRACIA DE ALTA INTENSIDAD. LOS MOVIMIENTOS SOCIALES COMO PORTADORES DEL CAMBIO SOCIAL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

La globalización neoliberal ha generalizado en sus prácticas políticas la dimensión formal y representativa de la democracia tal y como la definió el sociólogo español Jesús Ibáñez a principios de la década de los noventa del pasado siglo. En su definición la expresión democracia ?el pueblo gobierna? se encuentra acotada tanto por ser formal ?la forma de expresión| el voto| prima sobre el contenido? como por ser representativa ?el pueblo participa mediante representantes que ha escogido con su voto. Ambas circunstancias limitan el alcance de la democracia| de tal manera se antoja adecuada la expresión: nada para el pueblo| pero sin el pueblo. La democracia| hoy| se entiende desde la perspectiva de sus predicados y no de sus sujetos.

La presente ponencia vuelve a repensar la cuestión a partir de Ibáñez. En primer lugar| explícita de manera teórica los tres niveles complementarios de democracia: elementos| estructura y sistema. Más tarde| abordamos el tema la crisis de la democracia liberal ?nivel de los elementos? y los déficits que acarrea la misma para legitimar una democracia de baja intensidad| incapaz de contrarrestar la hegemonía de los mercados financieros globales. Seguidamente| analizamos los cambios acaecidos en la democracia liberal y el resurgimiento de un tipo de democracia participativa ?nivel de la estructura?| basada en fórmulas de participación regulada en la que el papel actor reside en las instituciones políticas y que encuentra sus contradicciones en la coyuntura social y económica actual. Por último| tratamos la democracia real ?nivel del sistema?| aquella que otorga el papel actor a la sociedad civil. Ilustramos esta cuestión a partir del análisis de algunas experiencias recientes surgidas en el Estado español| en las que los movimientos sociales y las plataformas de resistencia han tenido un papel clave en las lucha por una democracia de alta intensidad en un momento en que el futuro de lo social está hipotecado.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

democracia de alta intensidad|Participación ciudadana|Movimientos sociales|PAH|15M

Session/Sessão: DD30

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, A1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Elísio Estanque

(Marisa N. Fassi, Università degli studi di Milanol Universidad Nacional de Córdobal University of West Bengal, Argentina – India) (Supriya Routh)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

RESISTING AND PROPOSING IN THE GLOBAL SOUTH: WASTE PICKERS ORGANIZATION INITIAVIES IN INDIA AND ARGENTINA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

This paper analyses waste pickers? organizing mechanism both in India and in Argentina; it focuses mainly at the strategic uses these groups have been doing of different legal forms to pursue better labouring conditions. In particular| it empirically assesses the experiences in Córdoba-Argentina and in Kolkata-India. Each context faces its own particularities and obstacles; nevertheless| networking experiences show to find in the strategic use of legal forms a flexible site to struggle.

The relationship the state has with informal workers| in practice| is twofold. On the one hand| a negative relationship that denies their constitutional rights. Informal workers have been systematically excluded from legal arrangements and they also face major obstacles to access justice to protect their constitutional rights. On the other hand| the state has with informal workers an active relationship that interferes deeply in informal workers lives for they are target of state policies that indirectly refer to them but directly affect their lives; for instance| security and urban policies that determine where and who can perform a particular work. Informal workers in Argentina and in India have confronted this twofold relationship by innovatively and strategically organizing themselves and using multiple legal forms.

This paper will first develop the constitutional arrangements that remain unrealized for informal workers in both contexts. Second| it will empirically assess strategic organizing mechanisms of waste pickers in Kolkata-India and in Córdoba-Argentina. Then| it will chart a range of other informal workers organization initiatives; and finally| it will develop the notion of solidarity model as an organizing schema that surpasses the bottom-up/top-down approaches into informal workers struggles.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

informal work|law|global south|waste picking|social organization

Session/Sessão: DD18

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Tshepo Madlingozi

(Marko Stamenkovic, University of Gent, Belgium)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

ANTI-IMPERIALIST VISUAL EPISTEMOLOGIES OF THE GLOBAL SOUTH

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

This paper assumes that critical theories of vision and| accordingly| the critical perception of the world at large| make part of the critical theory of society. In what follows| I will discuss their relation to the imperialist and anti-imperialist (visual) epistemologies. Having in mind the crisis of the modern project on the grounds of its hegemonic (global| interventionist| ?democratic?| ?humane?| Eurocentric| capitalist| colonial| racist and sexist) epistemic foundations| the paper pleads for a radical ?shift of perspective?. It outlines the reasons why it is all the more urgent to look at the world from that place called the ?South? ? the point of decolonial thinking from which our contestation of the sovereign epistemic power must begin (or continue) through plural| trans-modern and counter-visual perspectives.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Politics of Looking|Visual Epistemologies |Counter-Visual Perspectives|Imperial / Anti-Imperial Views|The South

Session/Sessão: DD18

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Tshepo Madlingozi

(Marta Araújo, CES, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

DEMOCRATISING EDUCATION VIA INTEGRATION/INCLUSION: INDEFINITELY POSTPONING TRANSFORMATIVE CHANGE?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

The emergence of integration as a policy solution to deal with ethnically marked populations has been related to the ascendency of culture in explanations of difference in the context of UNESCO?s declarations on ?race? (following the acknowledgement of the Holocaust) and the attempt to deflect racial consciousness in face of growing freedom struggles internationally. Since then| mainstream policy interventions and academic approaches within this conceptual framework have not only failed to challenge deep-seated ethno-racial inequalities| as they have promoted their naturalization and depoliticization within the normal working of the modern democratic state. In education| debates on the integration (or inclusion| a term used interchangeably) of the ethnically marked have been prominent in Western contexts and taken on many forms| from racial de-segregation in schools to the inclusion of ?unbiased? contents and representations. I will discuss the limits of this conceptual approach in the Portuguese context| where concerns over integration have emerged in the 1990s in political and academic agendas ? often under the guise of intercultural rhetoric ? while failing to challenge in any meaningful way key underlying interpretations of the relationship between ideas of Europeaness| nationhood and ?race?. The limits of the integration/inclusion framework in bringing about transformative change in existing Eurocentric canons of knowledge will be illustrated by research on history textbooks in compulsory schooling| namely regarding depictions of African national liberation movements and their relation to the 1974 Revolution.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

integration/inclusion|education|history textbooks|Eurocentrism|

Session/Sessão: DD27

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.3 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Diana Andringa

(Marta Sofia Marques Cerqueira, Escola Nacional de Saúde Pública (ENSP/UNL), Portugal) (Vítor Ramos, Escola Nacional de Saúde Pública (ENSP/UNL), Brasil) (José Fialho Feliciano, Brasil) (Maria Claudia Conceição, Escola Nacional de Saúde Pública (ENSP/UNL), Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

A EXPERIÊNCIA DO SERVIÇO MÉDICO NA PERIFERIA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Esta apresentação resulta da tese feita no âmbito do Mestrado de Desenvolvimento| diversidades locais e desafios mundiais| esta incidiu sobre um período específico da história portuguesa que começou com o fim da ditadura| em 1974. O ano de 1975| época em que intelectuais| políticos| militares| imigrantes| e no geral| os portugueses inspirados pela possibilidade do estabelecimento de liberdades| até então adormecidas| uniram-se com o propósito de construir a democracia. Portugal era um país cheio de esperanças. Foi um tempo de oportunidades. Algumas destas oportunidades merecem ser contadas e relembradas| e entre elas o Serviço Médico na Periferia. Este Serviço consistiu na acção de dotar a periferia do território nacional| de cuidados médicos| através da prestação obrigatória| durante um ano de serviço médico| fora das grandes urbes| a todos aqueles que acabavam o curso de medicina e o estágio profissionalizante de dois anos a seguir ao curso. O serviço foi criado em 1975 e extinto em 1982. Deste tempo pouco ou nada ?reza a história escrita?. O trabalho desenvolvido e esta apresentação pretendem dar a conhecer os testemunhos orais de alguns dos intervenientes| e também analisar as transformações sociais| culturais e económicas que resultaram desta experiência.

O caminho criado contribuiu para o desenvolvimento dos locais| para a consciencialização dos direitos de liberdade| de bem-estar| e entre outros do direito aos cuidados de saúde. Pelo que este Serviço conseguiu e pela necessidade de demonstrar que é possível realizar experências de sucesso e adequadas ao contexto pretendeu-se: 1) dar voz a uma história que corre o risco de ficar esquecida; 2) divulgar algumas das histórias de vida parciais de alguns dos intervenientes desta experiência| enquanto têm memória desses dias; 3) apresentá-la como uma experiência de desenvolvimento local; 4)destacar quais os resultados produzidos nos locais e nos seus actores; e 5) quais os ensinamentos a retirar para o futuro.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Desenvolvimento|Saúde|Cuidados de Saúde Primários|Desenvolvimento Local|Políticas públicas ; Democracia Participativa

Session/Sessão: DD3

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, A3.1 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Mauro Serapioni

(Mateo Martínez Abarca, Universidad Nacional Autónoma de México – Facultad de Filosofía y Letras, Mexico)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

NATURALEZA, VALOR DE USO Y REAPROPIACIÓN DE LA TÉCNICA: ELEMENTOS PARA UNA MODERNIDAD ALTERNATIVA POST CAPITALISTA DESDE NUESTRO SUR.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Como refiere el filósofo ecuatoriano Bolívar Echeverria, la Modernidad no sería un proyecto inacabado sino dispuesto a ser abordado desde otro lugares e iluminado con una luz diferente. Desde los países del sur global, es posible prefigurar un proyecto de modernidad radicalmente diferente, a través de un replanteamiento profundo de un concepto de Naturaleza que incluya al ser humano como otredad y permita una nueva interrelación que se prefigura en nuestros pueblos desde lo común. Pero ello, se vuelve imprescindible también repensar las condiciones de apropiación de la mediante la técnica, que puede y debe romper su subsunción a los fines de proceso capitalista de valorización del valor. Ambos son elementos centrales para generar condiciones de posibilidad de una modernidad alternativa, poscapitalista.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

modernidad| capitalismo| bienes comunes| naturaleza| técnica| comunidad| descolonización

Session/Sessão: OE 10

9h00–11h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, Colégio das Artes

Chair/Moderador: Lino João de Oliveira Neves

(Maurício Hashizume, ALICE/CES, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

NOTAS SOBRE A FORMAÇÃO DA COLONIALIDADE DO PODER NO BRASIL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Esta reunião de notas têm o intuito de apresentar uma cesta de elementos históricos, antropológicos e sociológicos que possam ajudar a entender melhor a formação da colonialidade do poder no Brasil. Em síntese, busca-se aprofundar a compreensão das bases da "linha abissal", proposta por Boaventura de Sousa Santos, que se estabeleceu e perdura na sociedade em questão. Em contraste com interpretações históricas que tendem a enfatizar as disputas de poderes entre a coroa portuguesa, a igreja católica e os chamados colonos particulares estabelecidos pela empresa colonial, o desafio que aqui se coloca é o de decifrar como o colonialismo não só propulsionou a expansão mercantil com as grandes navegações, motor do desenvolvimento capitalista, como se entranhou na moderna institucionalidade nascente. Se muitas análises ainda se limitam a sublinhar a complexidade e ambiguidade da legislação e política indígenas coloniais, esta se dedica a mostrar como as "peças se encaixam" no edifício do não-reconhecimento dos povos indígenas, da impregnação da marca profunda da colonialidade no "espírito" do Estado. Sem compreender os alicerces desse abismo (cultural, político e econômico), dificilmente será possível averiguar as possibilidades de proposições "pós-abissais" associadas às possíveis estruturas e políticas públicas contemporâneas mais dedicadas ao exercício interpelador da "tradução intercultural", que também compõe as reflexões de Santos.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Estado|Interculturalidade|Indígenas|Colonialidade|Descolonialidade

Session/Sessão: CT6

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala A3.1 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Orlando Aragón Andrade

(Maurides Macedo, Universidade Federal de Goiás, Brasil) (Andreia Lisboa de Sousa, Universidade do Texas)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

AÇÕES AFIRMATIVAS PARA NEGROS NAS UNIVERSIDADES NO BRASIL: DEMOCRATIZAÇÃO DO ACESSO?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

As atuais políticas educacionais| programas e ações da universidade pública brasileira com objetivo de resolver às desigualdades sociais provocadas pela constituição de um sistema político| econômico e social baseado na hierarquização e na exclusão| antes de mais nada| temos que pensar nas limitações deixadas pela herança do colonialismo e da escravidão| que excluíam da condição humana à maior parte da população: os negros.

No Brasil a política de Ações Afirmativas incidiu exatamente num ponto onde a exclusão foi muito visível| a educação| especialmente a educação superior

As políticas educacionais| os programas e ações| chamados Ações Afirmativas| com as cotas para negros na universidade pública brasileira tem gerado muitas polemicas. E reagindo a essa nova realidade| nasceu nos últimos anos um movimento silencioso cujo objetivo vai endereçado à liquidação das ações afirmativas| nome com que têm sido conhecidas todas as políticas| programas| ações| medidas e regulamentações realizadas com o intuito de resolver às desigualdades sociais provocadas pela constituição de um sistema político| econômico e social baseado na hierarquização e na exclusão. Isso nos levou a indagar:

Como os debates que antecederam e antecedem a aplicação de políticas| programas e ações| caracterizadas como ações afirmativas tem se dado no meio acadêmico brasileiro?

Por que| das ações afirmativas| nome com que têm sido conhecidas todas as políticas| programas| ações| medidas e regulamentações realizadas pela universidade pública brasileira| com o intuito de resolver às desigualdades sociais provocadas pela hierarquização e exclusão| justamente| têm sido as políticas endereçadas para os negros as mais combatidas?

Como a sociedade brasileira tem reagido a essas políticas? Quais as principais polemicas e movimentos da elite brasileira em relação as Ações Afirmativas?

Realizamos uma pesquisa documental nos arquivos das Universidades Federais brasileiras buscando estudar através das atas| relatórios| estatutos e boletins informativos das várias unidades da universidade como evoluiu e tem se dado os debates em torna da implantação das Ações Afirmativas.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Ações Afirmativas|Democratização|Ensino|Universidade|Negro

Session/Sessão: DD27

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.3 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Diana Andringa

(Melita Cristaldi, SISSU, Studio Interdisciplinare di Scienze Sociali e Umane., Italia) (Adalbert Guy Nog, Instituto Panafricano de Psicomotricidad y Relajacin, Douala, Camerun) (Marcela Veja Rivero, Universidad de Chile, Chile) (Mariangela Maggiolo, Chile)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

LA CRÍTICA INTERCULTURAL EN LA UNIDIMENSIONALIDAD PSICOLÓGICA DEL APRENDIZAJE.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

La complejidad típica de las sociedades en que vivimos requiere considerar la importancia del rol de las culturas en la corporalidad y esfera cognitiva de cada persona. La comprensión de esta influencia multicultural pasa a través del diálogo entre la epistemología de la psicología occidental con otras epistemologías. Estos diálogos deben ser percibidos como reales aperturas democráticas al intercambio entre la civilización, en el nivel de investigación en las ciencias psicológicas, y la educación. Por el contrario, cuando se minimiza la importancia del saber del ?otro?, el paso al colonialismo cultural es muy breve.

Se realizó un estudio en Sicilia (Italia), Douala (Camerún) y Santiago de Chile (Chile) para demostrar la importancia decisiva que tienen las culturas en el aprendizaje. Además este estudio resalta la necesidad de desarrollar, en un mundo globalizado, una inteligencia intercultural es decir aquella capacidad intelectual de comprender al otro no obstante éste pertenezca a una civilización diferente de la propia (Pampanini, 2011).

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

epistemología|democracia|interculturalidad|cuerpo|

Session/Sessão: DH5

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Hermes Augusto Costa

(Michal Osterweil, UNC CH/Carrboro Greenspace, United States)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

ONTOLOGICAL POLITICS|THE ALTERGLOBALIZATION MOVEMENT AND BEYOND

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

In this paper I address the problem of ?realism? or realpolitik in contemporary social movements| arguing that the so-called ?failure? of many contemporary social movements to achieve ?real? change is actually the result of failures in perception and an inability to recognize the distinct versions or planes of the Real that are at play and at stake. Taking seriously claims by Indigenous and Latin American movements to civilizational and epistemic struggle| I suggest that we must re-vision our understanding of the political aims and impacts of contemporary social movements. They must be understood to be creating new worlds| new designs for living| not just making demands or accommodations within the old and given political institutions or cultural logics. As such their effectiveness is not necessarily measurable or visible in the modern political terrain defined almost exclusively by a rationalistic Western and Modern ontology. This is particularly important because recently even many who had previously lauded the Alter-globalization movements| as well as Occupy| the Indignados| etc| now criticize them for being too dispersed| too open-ended; too focused on form rather than concrete demands or outcomes. The fact that certain actors?namely indigenous movements| feminists and others activists involved in networked forms of protest?virtual and actual?may be understood to be more disposed to| or already involved in| these different ways of knowing-being-doing in the world| suggests an important possibility for learning and theoretical development| traversing geopolitical and epistemological frontiers| and re-iterating the importance of social movements as knowledge and theoretical-practitioners.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

ontological politics|social movements|cultural politics|Liberal Capitalist Modernity|alterglobalization movement

Session/Sessão: DD14

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.1 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Daniel Francisco

(Michel Fernandes da Rosa, FEUC and CAPES Foundation – Ministry of Education of Brazil, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

DISCUTINDO SAÚDE AMBIENTAL A PARTIR DE UMA ECOLOGIA DE SABERES

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O objetivo para esta apresentação é abordar o tema da saúde coletiva e ambiente em uma perspectiva de ecologia de saberes, procurando compreender a relação entre ser humano e natureza a partir do olhar das populações locais, diretamente afetadas pelo megaprojeto hidroelétrico de Belo Monte (PA ? BRASIL), para ver como as alterações no ambiente e no modo de vida das populações afetam a saúde destas, bem como ver como estas mesmas lutam para superar as dificuldades que surgem diante deste contexto a partir de outros saberes que transcendem os cânones do conhecimento científico.

Cabe aqui esclarecer que este tema é parte da discussão da minha tese de doutoramento em sociologia em desenvolvimento na Faculdade de Economia da Universidade de Coimbra. Trata-se, entretanto, de um momento prévio e preparatório à pesquisa de campo, que quando concluída certametne proporcionará outras reflexões.

Pretendo destacar que a exposição do conflito socioambiental por parte dos movimentos sociais e comunidades afetadas traz visibilidade às controvérsias entre o conhecimento científico e o saber e as experiências locais. Dessa forma será necessário estabelecer as relações entre problemas ambientais, os protestos e o problema da saúde pública em uma concepção mais ampla (saúde ambiental) a partir dos conhecimentos e experiências dos oprimidos que sofrem processo de invisibilização.

Uma questão que surge é a da capacidade de definir o que é um problema e de trazer problemas para a esfera pública de discussão e é aqui que se deflagra uma disputa entre os saberes a qual pretendo abordar ainda que de modo preliminar.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

ecologia de saberes|saúde ambiental|conflito socioambiental|conhecimento local|epistemologias do sul

Session/Sessão: DH3

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Maria Paula Meneses

(Miguel da Costa Paiva Régio de Almeida, Faculdade de Direito da Universidade de Coimbra, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

DISCUTINDO SAÚDE AMBIENTAL A PARTIR DE UMA ECOLOGIA DE SABERES

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Partindo de uma abordagem jusfilosófica na análise da regulação lusitana do direito à manifestação (art. 45º| n.º 2 da Constituição da República Portuguesa e Decreto-Lei n.º 406/74| de 29 de Agosto)| deparamo-nos com problemas que expõem a obsolescência de uma legislação que data do período ditatorial| mas que ainda se encontra em vigor e sujeita às piores instrumentalizações. Tal discussão revela-se ainda mais premente quando vivemos numa Era de Resistência| vivamente marcada pelos \\"kairoí\\" de manifestações e de comunidade que têm assolado o Mundo| em especial desde 2010. Muitas das lições que há a aprender com a Primavera Árabe| os Movimentos Occupy e as variadíssimas expressões de Indignação manifestam a virtuosidade da Resistência| que não só impede a ossificação do sistema jurídico| como promove o reconhecimento e tutela da emancipação social pelo mesmo.

Advogando o elo nuclear entre a liberdade de expressão e o direito de manifestação| criticamos designadamente as anacrónicas caracterização e regulação do aviso prévio (que por demais se aproxima de uma vera autorização) e a vaguidade dos motivos de dissolução das manifestações. Assim se permite o destroçar de um modo de participação política direta legítima e de expressão da vontade popular| mormente o único modo de ouvir as vozes das minorias ignoradas pela Ordem do Simbólico e submissas às exigências do Poder. A realização da Justiça está sempre dependente das vozes que democrática e manifestamente participam no discurso público e expressam a responsividade social àquela.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Direito à manifestação|Liberdade de expressão|Democracia|Representação social|Resistência

Session/Sessão: DD3

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, A3.1 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Mauro Serapioni

(Miguel Mandujano Estrada, Universitat de Barcelona, España)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

EL 'BUEN GOBIERNO COMUNITARIO'. LA EXPERIENCIA PURÉPECHA EN EL 'MÁS ALLÁ' DEL CANON OCCIDENTAL DE LA DEMOCRACIA MODERNA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

En primer lugar| la comunicación realizará una lectura del movimiento de insubordinación| resistencia y autogobierno de la comunidad de Cherán (México) en clave de cosmopolitismo subalterno. En segundo término| destacará las posibilidades de emancipación social más allá del canon occidental presentes en el «Plan de Desarrollo del Municipio de Cherán 2012-2015»| el documento que las autoridades comunitarias entregaran al Congreso estatal como proyecto de vida y de gobierno y que es la fuente principal de esta investigación. El Plan revela| según analizo: (1) el sufrimiento y crítica radical a la idea de Estado nación y a su forma corrompida de narco Estado| (2) una forma de conocimiento y conciencia del mundo más allá de la línea abismal-colonial y (3) una forma de gobierno decolonial: el Buen gobierno comunitario.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Democracia comunitaria|Buen gobierno comunitario|Cosmopolitismo subalterno|Colonialidad y línea abismal|Cherán (México)

Session/Sessão: DD39

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, A3.1 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Antonio Carlos Wolkmer

(Milson Betancourt, Universidade Federal Fluminense, Colombia)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

CONFLICTIVIDAD EN LOS EJES DE INTEGRACIÓN Y DESARROLLO DE LA IIRSA: RECONFIGURACIÓN DE SABERES-HACERES, DOMINACIÓN Y EXCLUSIÓN EN LA AMAZONÍA ANDINA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

El presente texto busca presentar y discutir los principales elementos teóricos que envuelve el proyecto de investigación doctoral en geografía en curso. El proyecto de investigación parte de evidenciar el aumento en la conflictividad relacionada a la disputa por tierra, territorio y naturaleza en el marco del avance de las obras de infraestructura de la IIRSA (Iniciativa de Integración de la Infraestructura de Suramérica), así como de los proyectos de desarrollo económico que viene potenciando en la Amazonía de los países andinos. Las transformaciones socio-espaciales que impulsa la IIRSA se oponen a las formas de organización socio-espacial de los pueblos y comunidades campesinas e indígenas que habitan la región. Se considera que la transformación socio-espacial de la IIRSA se basa en formas de saber y hacer hegemónicas que se corresponden con las ideas de desarrollo como discurso y práctica moderno/colonial (Escobar 1998 y 2005; Quijano 2006), y como eje del proceso de reproducción del capitalismo. Estas formas de saber-hacer hegemónicas entran en conflicto con las formas de saber-hacer arraigadas a los lugares en donde otras territorialidades se han construido. Se analiza de qué manera este reordenamiento socio-espacial viene configurando formas de producción de exclusión, dominación, desigualdad y pobreza, así como reconfiguración de las racionalidades ambientales.

En el marco del coloquio en Coimbra se quiere destacar como estos ordenamientos espaciales del desarrollo, el progreso y la modernidad, quiebran sistemas de justicia, equidad y buena vida, basados en principios otros, que difieren de las epistemologías hegemónicas del norte global.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Conflictos territoriales|Desarrollo e integración|Progreso y modernidad|Colonialidad|Capitalismo

Session/Sessão: OE 11

9h00–11h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, T3 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Said Jamal

(Milton Almonacid, Copenhagen University, Denmark)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Luego de más de siglo y medio de despojo, abusos y de una agotadora judicialización de sus demandas, situación conocida como el ?conflicto mapuche?, algunos territorios mapuche han decidido, autónomamente, desconocer y deslegitimar la acción del estado en la resolución del conflicto que mantienen con privados. Las lamgien y los peñi concluyen que: el Estado chileno, a través de sus lógicas constitutivas, es causa principal y actor preponderante de la situación de marginalidad y fragilidad que la sociedad mapuche enfrenta cotidianamente. A partir de tal análisis, ellos han resulto ejercer su propia estrategia de acción; el control territorial y productivo de las tierras que les han sido legal y constitucionalmente despojadas. Lo anterior, desde la razón del estado chileno son acciones ilegales, por lo tanto, castigadas-normadas por la ley, a través de la aplicación de la ley anti-terrorista contra los indígenas. peñi y lamgien.

Los territorios involucrados han decidido que sólo será posible, a través de resoluciones y decisiones autónomas y soberanas, de una parte, recuperar las tierras despojadas, y de otra, llevar a cabo un modo de vida de acuerdo a su ?epistemología? en los territorios recuperados. Es sobretodo, lo anterior, desde mi perspectiva, lo que involucra el despliegue de todo un pensamiento autónomo en un registro y lógica diferente y alternativo del occidental. El ?Az mapu?, lo que podría identificarse como la ?epistemología? mapuche, articula lógicas de desarrollo material, concepción de los ciclos de la vida y muerte, de relaciones de alteridad tanto con la naturaleza como con otros, distintas y con un potencial crítico y transformador de la realidad mapuche. Sn tales los contenidos y lineamientos filosóficos, epistemológicos y ontológicos que el paper pretende esbozar.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Epistemología Indigena|Azmapu - Mapuche|Ontología política mapuche|Autonomía territorial |

Session/Sessão: CT5

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala A2.2 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Paula Fernando

(Mirane dos Santos Costa, Sindicato Nacional dos Trabalhadores da Pesquisa e Desenvolvimento Agropecuário – SINPAF) (Vicente Eduardo Soares de Almeida, Sindicato Nacional dos Trabalhadores da Pesquisa e Desenvolvimento Agropecuário – SINPAF)

Poster

Human Rights/Direitos Humanos

A ORGANIZAÇÃO SINDICAL NA DEFESA DA SAÚDE DO TRABALHADOR COMO DIREITO HUMANO NA EMPRESA BRASILEIRA DE PESQUISA AGROPECUÁRIA - EMBRAPA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O movimento sindical nas últimas décadas priorizou suas bandeiras de luta pelas questões econômicas, deixando as relações de trabalho em segundo plano, entre elas a saúde do trabalhador enquanto direito humano. Os trabalhadores da maior empresa pública de pesquisa agropecuária tropical, Embrapa, criada na década de 70, em plena ditadura militar, lutaram pelo direito de se organizarem em um sindicato que passou a representá-los em 1989 como instrumento de luta por melhores salários e condições de trabalho. Após duas décadas de políticas neoliberais que levou o movimento sindical brasileiro a priorizar a manutenção do emprego, a saúde do trabalhador passou para segundo plano. As mudanças ocorridas no mundo do trabalho com a globalização do capitalismo em sua fase de financeirização trouxeram agravos à saúde dos trabalhadores pela empresa na adoção da modernização de sua gestão, usando o assédio moral institucional cujo instrumento utilizado tem sido o sistema de acompanhamento e avaliação de desempenho individual, por equipe e por Unidade que estimula o individualismo, a competição em condições adversas e desiguais. Para organizar os trabalhadores sob o princípio da saúde como direito humano, o SINPAF criou a diretoria de Saúde do Trabalhador e Meio Ambiente que realizou dois seminários nacionais, organizou um grupo operativo composto por lideranças das empresas da base do SINPAF e por região como apoio às ações nacionais, regionais e locais. Intoxicação por agrotóxicos,LER/DORT, assédio moral estão entre os relatos dos trabalhadores que o SINPAF tornou documentário ? A vida não é experimento?, 2013.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

saúde do trabalhador|direito humano|organização sindical|Embrapa|SINPAF

Session/Sessão: DHPosters 3

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S10 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: Margarida Gomes

(Miye Nadya Tom, CES, University of Coimbra, Portugal/Research Institute in Art, Design and Society, University of Porto, United States/Portugal) (Mónica Faria, i2ADS – Instituto de Investigação em Arte, Design e Sociedade, Universidade do Porto)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

EDUCATION AND THE RIGHTS TO DIFFERENCE: ACROSS LANDS, BETWEEN KNOWLEDGES AND AMONG PEOPLES

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Education, schooling and knowledge-production compose sites of struggle against, resistance to and transformations of epistemic monocultures that have historically excluded the knowledge of peoples from outside the Western tradition. The struggle for education is therefore essential for claiming the right to difference, requiring the translation of various experiences, routines, cultures, languages, and traditions into methods of learning/conveying knowledge. In this presentation, we describe and discuss how the undervalued perspectives, cultural practices and ideologies of young people are central to these efforts. This presentation creates dialogue between researchers, Monica (Portuguese) and Miye (Native American-USA), on the question of community and alternative mediums for conveying cultural knowledge and languages across generations. Monica has co-developed her research on differentiated curriculum with the community, Conceição das Crioulas in Pernambuco, Brazil. The community is comprised of Quilombo descendants and Indigenous peoples. Miye uses the global medium of hip-hop culture to broadly explore the relevance of these concerns among Indigenous peoples in North America and among African-originary communities in Portugal. Both presenters aim to critically rethink the process of knowledge production by taking a youth-centered approach, for young people are at the forefront of change and tradition. Beyond the confines of school, learning and innovative methods of retaining/conveying knowledge take place in spaces where various individuals, including youth, are educators, activists and producers of knowledge ? for the benefit of their respective communities.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Differentiated Curriculum|Diversity and Education|Colonialism|Community and Belonging|The Right to Difference

Session/Sessão: DH6

14h00–16h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Marina Pereira de Almeida Mello

(Murilo Gaspardo, Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho" – UNESP/ Campus de Franca – SP, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

DEMOCRACIA E POLICENTRISMO DO PODER – UMA ANÁLISE DA PROPOSTA DE DEMOCRACIA COSMOPOLITA FRENTE À ORGANIZAÇÃO INSTITUCIONAL BRASILEIRA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Há dois diagnósticos bastante consolidados a propósito da democracia contemporânea: (1) instituições representativas enfrentam crise de legitimidade explicada| em grande medida| pela incapacidade de o Estado responder satisfatoriamente às demandas da população diante da globalização e do policentrismo do poder; (2) como resposta| observa-se uma tentativa de aprofundamento dos mecanismos de governança global e regional| por meio de instituições como a ONU e a União Europeia| as quais| todavia| também apresentam déficit democrático e de efetividade. Neste contexto| o ?projeto de democracia cosmopolita?| com ideias como cidadania cosmopolita| sociedade civil global e governança de múltiplos níveis| busca oferecer um modelo teórico-explicativo e prescrições de reformas institucionais. Ressalta-se| todavia| que não se pode atribuir ao fenômeno da globalização toda a explicação sobre o déficit democrático das instituições representativas| pois há limites desde seus primórdios (como a influência do poder econômico) e vícios inerentes à condição histórica de cada Estado| como o patrimonialismo e os bloqueios internos e externos à soberania que marcam o Brasil. A partir desses pressupostos| desenvolveu-se uma análise sobre o potencial (e os limites) de o projeto de democracia cosmopolita responder ao déficit democrático das instituições representativas brasileiras| destacando-se especialmente o contexto da crise econômica mundial iniciada em 2008. Trata-se| pois| de se contrapor o modelo cosmopolita| de caráter transterritorial| ao modelo representativo| de base territorial| considerando-se as especificidades de um Estado semiperiférico e as diferenças e pontos de intersecção dos modelos nas dimensões temática| espacial| temporal| organizacional e procedimental.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

globalização|déficit democrático|democracia representativa|democracia cosmopolita|organização institucional brasileira

Session/Sessão: DD14

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.1 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Daniel Francisco

(Nadia Scariot, UNIJUÍ – Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul, Brasil) (Walter Frantz, UNIJUÍ – Universidade Regional do Noroeste do Estado do Rio Grande do Sul, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

COLETA SELETIVA SOLIDÁRIA: POLÍTICA PÚBLICA DE INCLUSÃO SOCIAL DE CATADORES DE MATERIAIS RECICLÁVEIS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Apesar da predominância dos processos neoliberais em curso, o mundo tem vivido, nas últimas décadas, e isso pode ser sentido de forma mais enfática na América Latina, processos políticos democráticos, centrados em governanças populares, que possibilitam a participação social. Os reflexos disto podem ser sentidos nas inúmeras políticas públicas emergidas nas últimas décadas que contaram com a participação de diversos setores da população. Provocam, assim, mudanças na lógica hegemônica que historicamente beneficiou as classes dominantes, que relegava aos desfavorecidos apenas medidas assistencialistas e clientelistas que apenas reforçavam sua dependência em relação às elites. Nesse sentido, a emergência de iniciativas de Economia Solidária vem proporcionando a valorização de sistemas alternativos de trabalho e renda livrando da exclusão milhares de trabalhadores. É o caso, no Brasil, da regulamentação da ocupação Catador de Material Reciclável e aprovação da Política Nacional dos Resíduos Sólidos (PNRS), que por meio da Lei nº 12.305/10, possibilita a inserção dos catadores na realização da coleta seletiva. Compreender as implicações e desafios que este processo está desencadeando em nível social e subjetivo tem se constituído uma instigante questão de pesquisa: até que ponto e como estão os catadores preparados para assumirem este trabalho? Que tipos de laços se estabelecem entre as prefeituras e os catadores que permitirão, ou não, a realização da coleta seletiva? A pesquisa bibliográfica e documental, acompanhada das técnicas qualitativas de observação participante, compõe a metodologia do estudo que necessita de compreensão e organização.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Catadores de Materiais Recicláveis|Coleta Seletiva Solidária|Economia Solidária|Políticas Públicas|Política Nacional de Resíduos Sólidos

Session/Sessão: OE 4

11h30–13h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, 3°ciclo – 1° Piso/Floor

Chair/Moderador: Carlos Nolasco

(Nair Heloisa Bicalho de Sousa, Universidade de Brasília, Brasil) (Sinara Pollom Zardo, Universidade de Brasília, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O presente trabalho objetiva aprofundar o debate sobre a necessária articulação entre a educação em direitos humanos e a interculturalidade no contexto das relações sociais contemporâneas| com vistas a refletir teoricamente sobre alternativas que efetivem ações de promoção e garantia da dignidade humana. Nessa perspectiva| entende-se a educação em direitos humanos como um processo sistemático e multidimensional| que orienta a formação de sujeitos de direitos| com intuito de afirmar os valores| as atitudes e as práticas sociais que expressem a cultura dos direitos humanos em toda a sociedade (CANDAU| 2002| 2007| 2008| 2010a e b; MAGENDZO| 2004| 2006; CANDAU e SACAVINO| 2000). Referenciais como Flores (2001; 2008) e Santos (2000| 2006) apresentam a possibilidade de refletir sobre a cultura de direitos humanos a partir de uma visão complexa de cultura de direitos humanos. A valorização dos diferentes contextos| do diálogo e da convivência humana são elementos imprescindíveis para a formação de uma concepção democrática que prima pela participação e pelas decisões coletivas. A aposta na compreensão da cultura de direitos humanos na visão complexa sugere uma racionalidade de resistência| uma racionalidade que permita constituir uma síntese universal das diferentes opções relativas aos direitos. Desta forma| a organização de processos formativos baseados na perspectiva da educação em direitos humanos e da interculturalidade possibilitarão alternativas para a transformação das consciências e conduzirão os sujeitos de direitos a assumirem posturas políticas| sociais e culturais de resistência ativa| ou seja| posturas que defendam| simultaneamente| a universalidade das garantias e o respeito às diferenças.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Educação|Direitos Humanos|Educação em Direitos Humanos|Interculturalidade|Educação Intercultural

Session/Sessão: DD26

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Carolina Peixoto

(Nára Beatriz Chaves Alves, Universidade Federal de Santa Maria (UFSM)/PPGExR, Brasil) (José Geraldo Wizniewsky, Universidade Federal de Santa Maria (UFSM)/PPGExR, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

UMA DANÇA ENTRE A INOVAÇÃO E REGULAÇÃO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O objetivo deste trabalho é apresentar uma análise da experiência do Programa de Assessoria Técnica Social e Ambiental (Ates)| no estado do Rio Grande do Sul| RS| que inseriu os conselhos regionalizados (prestadoras e assentados) aos institutos participativos não previstos no Programa de Ates. Tal medida não destruiu o construído| ao contrário| constrói um momento deliberativo| como alternativa democratizante à determinação administrativa| na implementação das metas contratuais a serem executadas e cumpridas pelas prestadoras. No caso da Ates| simultaneamente| inova com a interface criada e estabelece novas relações de poder. Entretanto| a regulação do Programa de Ates limita o compartilhamento da autoridade das decisões invertendo a atuação institucional participativa das ONGs.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Programa de Ates|Atuação institucional|ONGs||

Session/Sessão: DD26

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Carolina Peixoto

(Nara Maria Forte Diogo Rocha, Universidade Federal do Ceará, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

APONTAMENTOS PARA PENSAR OS DESAFIOS DA ESCOLA BRASILEIRA A PARTIR DA GRAMÁTICA DA ANCESTRALIDADE AFRICANA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Apresenta-se apontamentos acerca da educação intercultural e o combate ao racismo na escola na perspectiva das Epistemologias do Sul, resultantes de pesquisas desenvolvidas pelo grupo LUDICE (Ludicidade Discurso e Identidades nas práticas educativas) da Universidade Federal do Ceará, no nordeste do Brasil. A análise recairá sobre os desafios que envolvem a transposição do marco legal antiracista, implementado pelo estado brasileiro através da lei 10.639-2004, para a realidade escolar em 3 pesquisas realizadas no contexto da educação infantil. A primeira (Costa, 2007), tomando a cultura lúdica como mirante de observação das representações das relações etnorraciais que transitam no imaginário infantil, demonstra que as crianças desde a mais tenra idade são capazes de estabelecer diferenciações raciais hierarquizadas. A segunda (Cabral, 2013), focou as condições de produção, no que tange ao trabalho pedagógico, da implantação da lei. E a terceira (Rocha, 2012), ainda em curso, debruça-se sobre o as relações entre o trabalho pedagógico e as culturas de pares no que concerne ao tema, questionando: que práticas pedagógicas são exigidas da escola a partir da perspectiva da ancestralidade africana? Implementar a lei ultrapassa a inclusão de novos conteúdos no currículo escolar, sendo exigida sua revisão epistêmica, devido às condições históricas que produziram o racismo e sua mazelas. Conclui-se que tal esforço implica na realização de uma tradução da cultura africana, da qual as escolas tecem sua versão em meio às tensões postas pela gramática do racismo vigente.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Educação|Interculturalidade|Etnia/Raça||

Session/Sessão: DH17

16h30–18h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Pedro Araújo

(Natacha Guala, Centro de Estudos Sociais (UC), Argentina)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

MUJERES EN PRISIÓN: HACIA UNA PERSPECTIVA ABOLICIONISTA LATINOAMERICANA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Las prisiones contemporáneas constituyen espacios de degradación y violencia, en los que la violación sistemática de derechos fundamentales forma parte de una rutina institucional que ha sido calificada, con acierto, como ?catástrofe de los derechos humanos?. Sin embargo, su permanencia como institución clave dentro del sistema de justicia penal sigue colonizando nuestro imaginario, dificultando el desarrollo de pensamientos y prácticas alternativos.

El encarcelamiento de mujeres constituye un fenómeno rápidamente creciente a nivel global producto del endurecimiento de ciertas políticas penales, especialmente aquellas vinculadas al tráfico y comercialización de drogas ilegales. En las prisiones femeninas el patriarcado intensifica las desventajas basadas en la desigualdad racial y de clase características de los grupos criminalizados, haciendo visibles las consecuencias de la subyugación múltiple de varias identidades estigmatizadas.

En este trabajo nos proponemos contribuir al desarrollo de diálogos entre aquellas reflexiones provenientes del sur global que buscan interrumpir la inevitabilidad y la legitimidad del encarcelamiento como respuesta del Estado, desde una perspectiva latinoamericana que contemple y reflexione sobre las particularidades del contexto regional.

La sociología de las ausencias y de las emergencias, propuesta por Boaventura de Sousa Santos, aporta una clave de lectura sugestiva para el ejercicio de la imaginación epistemológica y democrática que estamos interesadas en contribuir a construir. Identificando las ausencias, activamente producidas como tales, y contribuyendo a la visibilización de prácticas y saberes no hegemónicos emergentes, constituye una herramienta que nos permitirá ?despensar? la lógica punitiva actual, centrada en la prisión, desde una perspectiva que contemple integralmente las distintas formas de opresión.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

encarcelamiento de mujeres|abolicionismo|sociología de las ausencias y de las emergencias||

Session/Sessão: DH24

16h30–18h00, Faculdade de Letras – FLUC, S10 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: Paula Casaleiro

(Neuza de Farias Araújo, Universidade de Brasília) (Ana Paula Canotilho, Grupamento de escolas Águas Santas de Maios) (Maria José Magalhes, Universidade do Porto)

Poster

Human Rights/Direitos Humanos

O TRABALHO DAS MULHERES DIARISTAS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A presente comunicação centra-se na pesquisa que estamos desenvolvendo sobre o trabalho realizado pelas mulheres diaristas, e como elas se inserem nesta atividade precária e informal, e quais as transformações ocorridas a partir desta situação: ou seja, em suas relações familiares, sociais e de gênero. Tendo em conta que é uma atividade ainda invisível e que tem lugar dentro de portas, difícil de fiscalizar e, por isto a vulnerabilidade aos abusos é muito elevada. Um ponto importante neste estudo comparativo é a questão da legislação laboral aplicada a esta categoria nos três países, suas semelhanças e diferenças.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Mulheres|Diaristas|Trabalho |Legislativo|Social

Session/Sessão: DHPosters 2

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S9 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: Fabian Cevallos

(Nicolai von Eggers, Aarhus University, Denmark)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

TWO DIFFERENT CONCEPTIONS OF DEMOCRACY PERMEATED THE STRUGGLES OF THE FRENCH REVOLUTION.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

One was "Anglo-American" model of representation and technocratic government that has become hegemonic in today\'s liberal democracies. Here| popular sovereignty is to a large extent "handed over" to a professional| governing elite. The other was that of Robespierre and the Jacobins who emphasized the inalienability of popular sovereignty and instead| at least theoretically| attempted to base democracy on "the unconditional right to exist" and "the right to resist". The people were sovereign and if only a single member of the sovereign body was starving| excluded or otherwise oppressed| Robespierre argued| the government was de facto guilty of treason (lèse humanité)| and could legitimately be overthrown or otherwise forced to live up to its role of serving the sovereign people.

In this paper| I will discuss the Robespierrist theory of democracy. Furthermore| I will discuss the limits of the forms of organisation Robespierre and the Jacobins employed and envisioned in the attempts of realising their form of democracy. Here| I will argue that the lack of understanding of the role social movements and other forms of non-stately organisations mobilising popular groups is ultimately what limited the Jacobin democratic project from succeeding. But I will also argue that Robespierre\'s doctrines of the unconditional right to exist and the following right to resist remains potent in today\'s struggles for true and just democracies.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Robespierre|French Revolution|Right to resist |Right to exist|Popular sovereignty

Session/Sessão: DD42

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.5 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Iolanda Vasile

(Nikolas Kosmatopoulos, Columbia Global Centers | Europe, France)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

THE FLOTILLA MACHINE: IMAGINATION AND TECHNOPOLITICS EN ROUTE TO GAZA?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

The Flotilla Machine: Imagination and Technopolitics en Route to Gaza? is a book-length ethnography based on fieldwork conducted on board of the ships aimed at challenging Israel?s embargo on the Gaza Strip in spring 2010. The Gaza Flotilla was transporting via the Mediterranean Sea what the organizers called ?humanitarian aid? to the inhabitants of Gaza. The principal argument I am advancing is that the flotilla constitutes an important development in the politics of global social movements| and as such| its significance goes far beyond the Israel-Palestine conflict and can inform struggles and debates on social justice and global equality in diverse parts of the world today. The distinctive element lies mostly in the novel ways that in order for her to happen| to ?become|? the flotilla combined and radically transformed hitherto unrelated elements| such as natural elements (the sea)| imaginaries (e.g. Mediterraneanism| lefist-militant| humanitarian-islamic etc.) technopolitics (e.g. digital media| journalism| engineering| ship navigation)| and| last but not least| the will to enact equality and emancipation in global affairs.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

imagination|technopolitics|emancipation|Mediterranean|Gaza Flotilla

Session/Sessão: DD14

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.1 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Daniel Francisco

(Norma Fernández, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

LA ENTREVISTA EN ANTROPOLOGÍA VISUAL.ACERCAMIENTO A ANCIANOS DE PUEBLOS ORIGINARIOS EN ARGENTINA.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

La Argentina es un país que soslaya sus orígenes étnicos, silencia el genocidio de las poblaciones originarias e invisibiliza su presencia actual. Tan grave como su marginación histórica es la falta de aproximaciones sistemáticas a las cosmovisiones, costumbres y valores de nuestras poblaciones indígenas contemporáneas, y a lo que ellos pueden aportar a la sociedad actual, tan fuertemente atravesada por la crisis civilizatoria occidental.

El antropólogo mexicano Guillermo Bonfil Batalla hablaba de la necesidad de lograr "sociedades plurales", que respeten las diferencias y luchen contra las desigualdades. Este tema es central en las Antropologías del Sur, para no convertirse en una ciencia estéril, reducida a instrumento de dominación de los sectores y culturas coloniales. La Antropología Visual es hoy un ámbito de reflexión e intercambio sobre las distintas maneras de reflejar mejor la realidad de los pueblos, comunidades, grupos, sectores o personas diferentes a la cultura hegemónica, y cuya densidad individual y colectiva puede ser ahondada por los métodos antropológicos en cine y video. Una herramienta para "documentar lo no documentado" (Rockwell)

Sabemos que la entrevista implica sociológica y epistemológicamente una relación asimétrica, establecida además entre contextos y marcos interpretativos muy diferentes. Si bien la entrevista antropológica se caracteriza por la no directividad y el énfasis en la reflexividad, son evidentes las relaciones de poder presentes en el proceso fílmico y las situaciones de violencia simbólica y de paternalismo (Guarini). El desafío para superar estas dificultades en la entrevista audiovisual abre el camino actual de experimentación y reflexión compartidos.

Session/Sessão: DH16

14h00–16h00, Faculdade de Letras – FLUC, S1 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Catarina Martins

(Oche Onazi, University of Dundee, Scotland, UK, United Kingdom)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

WHAT DOES CITIZENSHIP REQUIRE OF AFRICANS, OR WHAT DO AFRICANS REQUIRE OF CITIZENSHIP?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

The widespread model of citizenship tends to prioritise its legal and political character at the expense of its ethical and moral character to the extent that, although African citizens sufficiently understand the vertical obligations required of the concept, they do not sufficiently understand the horizontal obligations also required of it. This accounts for, although not entirely, the deep-seated problems of social, economic, cultural and political exclusions in many contemporary African political communities that, I argue, cannot be sufficiently addressed without a model of citizenship that gives primacy to the ethical and moral obligations between one citizen and another. I further argue that such ethical and moral obligations may be realised through an African-inspired legal theory or philosophy of citizenship that could offer the capacity to nurture citizens to mutually recognise the equal humanity and dignity of one another.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Citizenship |Citizenship rights|Human rights|Vertical and horizontal obligations |African values and African legal theory

Session/Sessão: DH10

14h00–16h00, Faculdade de Letras – FLUC, S7 – 4º Piso/Floor

Chair/Moderador: António Sousa Ribeiro

(Olga Belmonte García, Universidad Pontificia Comillas de Madrid, España)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

EL ENEMIGO EN LA ESCENA POLÍTICA. ¿PUEDE UNA NUEVA CONCEPCIÓN DE LA AMISTAD TRANSFORMAR LA POLÍTICA?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

La filósofa S. Weil decidió recorrer las espaldas del mundo, lejos de las comodidades de la cátedra y cerca de quienes sufren la opresión y la desdicha. Weil se sentía ?hermana de la chica que hace la calle, de todos los seres despreciados, humillados, tratados como deshechos?. La debilidad de Weil, que no dependía únicamente de las condiciones laborales, sino de su constitución física, le condujo a cierta forma de resignación. Solo en contadas ocasiones, cuando habla en términos políticos, señala la importancia de resistir. Lo que nos interesa de Weil es el modo en que experimenta y describe la situación de los obreros en la fábrica. De ahí partiremos para analizar el modo en que este engranaje social atenta contra la dignidad humana. Dando un paso más, en el intento de cambiar lo que la autora denuncia, nos asomamos a autores como Rosenzweig, Foucault y Derrida.

Las miradas de estos filósofos muestran la capacidad del ser humano para combatir la desgracia, por encima de los sistemas y las fronteras que hemos instaurado, a golpe de injusticia y de silencio. Derrida confió en la posibilidad de recorrer nuevos sentidos, que promuevan la dignidad humana, en lugar de profanarla. Esta filosofía se atreve a cuestionar las fronteras, los límites de nuestro lenguaje, para romperlos y permitirnos pensar otros mundos posibles. ¿Seremos capaces de pensar de otra forma las relaciones que sostienen a una sociedad democrática? ¿Hemos creado un concepto de amistad que nos impide ver en el desdichado o en el inmigrante un rostro amigo? Una revisión de la concepción normalizada de amistad y enemistad nos ayudará a alumbrar una nueva forma de acción política.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Disciplina, norma, vigilancia|diferencia, dignidad, amistad|||

Session/Sessão: DH22

16h30–18h00, Faculdade de Letras – FLUC, S8 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: José Manuel Pureza

(Omar Cerrillo Garnica, Universidade IberoAmericana, México) (Giovanna Aldana, Universidad Sergio Arboleda, Colômbia)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

NUEVAS FORMAS DE PARTICIPACIÓN EN LO POLÍTICO: COMUNIDADES INDÍGENAS Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

En América Latina| las minorías sociales| culturales y políticas se han movilizado en las últimas décadas| buscando romper los esquemas societales tradicionalmente conocidos. En este contexto| las comunidades indígenas han buscado redefinir su esencia social| política y cultural dentro del sistema del cual hacen parte. Estas actuaciones las realizan desde el sincretismo cultural que las caracteriza| es decir| haciendo uso del progreso tecnológico tanto como de la tradición cultural y social que las determina como comunidades ancestrales.

Su visibilización y formas de participación| sin embargo| se encuentran determinadas por la democracia como el sistema político globalizado| que determina la estructura de las sociedades en las que vivimos como ciudadanos contemporáneos. En este mismo sentido se encuentran invisibilizadas por los sistemas de comunicación que este mismo modelo democrático promueve.

Con este telón de fondo| este estudio analiza la actuación de grupos minoritarios| revisando las transformaciones actuales y las deseables en el sistema democrático| con respecto a su apertura y dinamismo en cuanto a la inclusión de nuevos actores en la escena política y la incorporación de nuevos esquemas de comunicación más horizontales e incluyentes.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Medios de comunicación|Comunidades indígenas|Comunicación alternativa||

Session/Sessão: DD39

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, A3.1 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Antonio Carlos Wolkmer

(Orlando Aragón Andrade, Centro de Estudos Sociais, México)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

(RE) CONSTRUYENDO LA DEMOCRACIA DESDE ABAJO EN MÉXICO. LAS LECCIONES A PARTIR DE LA EXPERIENCIA DE LA COMUNIDAD INDÍGENA DE CHERÁN. EL VIVIR BIEN COMO ALTERNATIVA AL DESARROLLO Y NO COMO MODELO DE DESARROLLO ALTERNATIVO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

En 2011 dentro de un contexto de una fuerte crisis electoral y seguridad en México| la comunidad indígena de Cherán decidió expulsar a sus autoridades municipales y a los partidos políticos para gobernarse a partir de una combinación de formas tradiciones de organización indígena y de una serie de innovaciones que la coyuntura histórica exigía. Este proceso social llevó a que Cherán se convirtiera en el primer municipio en gobernarse| con reconocimiento legal| fuera de la estructura oficial y monocultural que hasta ese momento existía en México y ser el primer municipio en la historia de ese Estado en regirse de acuerdo a sus ?usos y costumbres?.

En este trabajo analizo el surgimiento de la forma de gobierno popular indígena de Cherán que reemplazo| incialmente| al gobierno municipal constituido en 2011; discuto las principales lecturas que se han hecho desde la academia al respecto| y evalúo las potencialidades que esta experiencia tiene para la crisis política-electoral que atraviesa México.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

pueblos indígenas|democracia comunitaria|Cherán|México|Política

Session/Sessão: DD40

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Cesar Baldi

(Pabel Camilo Lopez Flores, Scuola Normale Superiore / Università degli Studi di Milano, Bolivia)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

?EL HORIZONTE DEL VIVIR BIEN EN LA REGIÓN ANDINO-AMAZÓNICA: ENTRE LA DISPUTA PLURINACIONAL Y NEO-EXTRACTIVISMO?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

La discusión en torno al imaginario y principios del Buen Vivir/Vivir Bien, así como la ?plurinacionalidad?, en tanto proyecto de transformación del Estado, vinculados al debate sobre la dimensión y acentuación de los modelos de desarrollo neo-extractivistas en la región, plantea desafíos geopolíticos centrales referidos al desmontaje y descolonización plural del Estado-nación, las alternativas al ?desarrollo? y posibles escenarios de pos-desarrollo y pos-capitalismo en el subcontinente, en un contexto mundial marcado por una multicrisis del orden civilizatorio capitalista y por olas de conflictos socio-ambientales en América Latina. Así, actualmente se estarían evidenciando tensiones, contradicciones y disputas en torno al imaginario del ?Estado Plurinacional? y al principio/proyecto de matriz comunitaria denominado Vivir Bien; con gobiernos denominados ?progresistas?, ?de izquierda? o ?indigenistas? que quedarían limitados por el horizonte de un modelo de desarrollo de tipo (neo) extractivista, que hegemoniza las políticas estatales, en fuerte tensión con visiones de los actores socio-territoriales indígenas. Los actuales conflictos socioambientales en la región andino-amazónica habrían puesto en cuestión la orientación misma de los ?procesos de cambio? en países como Bolivia y Ecuador de sus respectivos gobiernos: ¿Desarrollismo o alternativas al desarrollo? ¿Extractivismo o Vivir Bien? ¿Construcción de un Estado Plurinacional o continuidad monocultural del Estado-nación?

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

neoextractivismo|descolonizaciòn|desarrollismo|Estado Plurinacional|Vivir Bien

Session/Sessão: CT2

9h00 –11h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala A2.1 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Gonçalo Canto Moniz

(Pablo Guerra, Universidad de la República, Uruguay)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

NUESTRAS ECONOMÍAS REVELAN UNA PLURALIDAD DE MANIFESTACIONES EMPRESARIALES MÁS ALLÁ DEL FORMATO CAPITALISTA.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Es así que en las postrimerías del S. XX comienza a desarrollarse una interesante literatura proveniente tanto desde la academia como desde las organizaciones sociales que pone su eje en la necesidad de reconocer la presencia de formatos económicos y empresariales diferentes a los más comúnmente analizados. Eso sucede por ejemplo, con conceptos como economía social, economía solidaria, empresa social, emprendurismo social, empresa socialmente responsable o tercer sector entre otros. Estas nuevas voces, a su vez, beben de las fuentes de otras expresiones con más antigüedad como es el caso de cooperativismo, mutuales, asociaciones civiles, comunidades o autogestión solo para citar algunas. Finalmente, proyectan nuevas configuraciones que desde distintos marcos doctrinarios, ideológicos o incluso científicos comienzan a proliferar desde el último lustro, caso de los ?negocios inclusivos?, ?corporaciones B? o ?economía del bien común?.

Nuestro propósito se enmarca en la necesidad de precisar una base teórica que nos permita comprender la esencia y el significado de las diferentes expresiones de economía y empresa. Para ello, proponemos como punto de partida superar las nociones neoclásicas y marginalistas, para avanzar hacia nociones más comprensivas que nos permitan dar cuenta de la existencia de relaciones solidarias en la economía (primer nivel de análisis) y luego la existencia de formatos empresariales alternativos a los de la empresa capitalista, con el propósito de avanzar hacia un segundo nivel de análisis, admitiendo la pertinencia de un tercer sector de la economía actuando en el mercado determinado junto a los otros sectores (público y privado).

En esta tarea, pondremos énfasis en la identidad de la empresa de la economía solidaria, integrando una lectura que avanza desde lo microeconómico hacia lo sociológico.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

empresa solidaria|economía solidaria|teoría de empresa|cooperativismo|

Session/Sessão: OE 9

14h00–16h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, Capela – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Antoni Aguiló

(Paola Anabel Griggio, Universidad Nacional de Santiago del Estero – CITSE, Argentina) (Maria Magdalena Abt, Universidad Nacional de Santiago del Estero – CITSE, Argentina) (Marcela Castro, Universidad Naconal de Córdoba)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

EFAS: UN ESPACIO DE RESISTENCIA AL DESARROLLISMO| DE BÚSQUEDA Y CO-CONSTRUCCIÓN DE ALTERNATIVAS EMANCIPATORIAS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Las Escuelas de la Familia Agrícola (EFAs) surgen en 1935 en Francia a través de un grupo de agricultores reunidos en un sindicato regional que buscaban una solución al problema de la educación de sus jóvenes.

La particularidad de estas instituciones es el sistema de Alternancia. Los fundamentos pedagógicos están puestos sobre la base del diálogo y la participación. Se evalúa desde la propia realidad y contexto al que pertenece cada estudiante. La cultura local y el territorio constituyen el contenido educativo.

La valoración ?académica? se orienta al trabajo| la voluntad y el esfuerzo de cada sujeto. Su misión es la de favorecer y propiciar el arraigo a la comunidad| valorar la cultura campesina| como también intenta que los jóvenes no emigren a las grandes ciudades| generando espacios educativos-productivos inclusivos y autónomos.

Se organizan a través ?Plan de Búsqueda? de cada estudiante| que remite a la tarea grupal| la responsabilidad como ejercicio de la vida democrática interna| un principio de alternancia es que ?la vida educa y enseña?. Empieza por las demandas reales del medio| que surgen del estudiante y sus familias| y pone en situación de diálogo los saberes populares con los académicos| buscando procesos sostenidos de autonomía| emancipatorios.

En la actualidad estas escuelas se encuentran ante diversos desafíos en su búsqueda por la emancipación| relacionados con las exigencias de la Ley de Educación Técnica| la productividad agrícola| y el avance tecnológico que responden a un modelo de país y visión del desarrollo que generan tensiones en los principios de las EFAs.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Desarrollo|Resistencia|Educacion en Alternancia|Procesos Emancipatorios|

Session/Sessão: DD32

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.4 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Marina Henriques

(Paola Andrea Posada, Universidad de Antioquia)

Poster

Human Rights/Direitos Humanos

UNIVERSIDAD, DES-COLONIALIDAD Y COSMOVISIÓN INDÍGENA EN COLOMBIA: UN ESTUDIO EXPLORATORIO A PARTIR DE LA EXPERIENCIA EDUCATIVA DE INDÍGENAS EN EL PREGRADO DE CIENCIAPOLÍTICA DE LA UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

¿Cómo se es des-colonial en la universidad?Descolonizar la universidad como opción parte del darnos cuenta del lugar que habitamos en la matriz colonial del poder y que estamos atravesados por una máquina de producir diferencias que privilegia unas formas de habitar el conocimiento por sobre "otras".Práctica que supone un combate contra la multiplicidad epistémica del mundo y la imposición de una sola forma válida de producir conocimientos.

Ahora, frente a esta retorica propia de la modernidad occidental, existen opciones, una de ellas la desobediencia epistémica, la cual parte de una crítica frente al enunciado y la enunciación de las estructuras desde donde se produce y controla el conocimiento, como es el caso de la universidad. De ahí que la presente ponencia se interrogue por: ¿En qué medida o en qué sentido las herencias coloniales frente a las cuales se estructuraron las formas de producir conocimiento en la universidad colombiana permean todavía nuestras prácticas educativas? y ¿Cómo estas son asumidas o contestadas por sujetos (indígenas) que poco o nada tienen que ver geográfica, biográfica y cosmogónicamente con las historias locales donde se produce el conocimiento que se pretende que asuman?

Se busca así, vincular reflexiones sobre el tema de las herencias coloniales en América Latina con el de la inscripción de los saberes "otros", en una institución especifica como la universidad. Lo anterior como parte de una resignificación del derecho a la educación en tanto derecho humano que demanda "otras" gramáticas de inclusión, pluralidad y dignidad para sujetos "otros".

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Universidad |decolonialidad| cosmovisión indígena| gramáticas de inclusión

Session/Sessão: DHPosters 1

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S8 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: Fábio André Diniz Merladet

(Paola Contreras Hernández, Copolis| Universidad de Barcelona/ Universidad de Playa Anchal Chile, Chile) (Macarena Trujillo Cristoffanini, Universidad de Playa Anchal Chile/Grupo de investigacin COPOLIS Universidad de Barcelona, Espanha)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

?DE EPISTEMOLOGÍAS FEMINISTAS Y POSCOLONIALISMOS: APORTES DESDE EL SUR PARA LOS ESTUDIOS DE GÉNERO?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Las epistemologías feministas han proporcionado un importante avance en el campo del conocimiento al cuestionar el saber científico tradicional; demostrando la relevancia del componente subjetivo-experiencial de las vivencias y saberes populares de las mujeres| lo cual permite contribuir a una ?Justicia Cognitiva? (De Sousa Santos| 2006). Sin embargo| en la actualidad se observan cuestionamientos a los sesgos eurocéntricos de los ?feminismos occidentales? (Mohanty| 2008)| que han abordado la realidad de las mujeres del ?tercer mundo? desde representaciones estereotipadas| lo que conlleva a la producción de imágenes monolíticas de éstas (Mohanty| 2008). En esta línea| los feminismos poscoloniales proponen descolonizar el conocimiento| al evidenciar representaciones simbólicas y políticas que las hegemonías del norte históricamente han impuesto. Este cuestionamiento implica co-construir un diálogo que incorpore el conocimiento situado de ?las dos terceras partes del mundo? (Esteva y Prakash| 1998). Por tanto| creemos que ?democratizar la democracia? implica cuestionar cómo se ha abordado| desde el norte| la realidad/diversidad de las mujeres del sur| para erradicar lógicas binarias| es decir| dicotomías de ?posesión de poder? versus ?carencia de poder? (Mohanty| 2008)| ya que éstas invisibilizan su agencia histórica y política| omitiendo las experiencias marginales y de resistencia. Así| esta comunicación presenta un abordaje teórico crítico desde el feminismo poscolonial hacia las construcciones dominantes que se realizan desde la academia occidental sobre las mujeres ?del sur?; con el fin de resaltar la agencia social entendiendo que las prácticas y reflexiones desde la ?periferia? son alternativas a la construcción de subjetividades hegemónicas (Suárez| 2008).

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

epistemología feminista|feminismo poscolonial|justicia cognitiva||

Session/Sessão: DD20

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.5 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Mónica Lopes

(Patricia Roncal Revollo, Centro de Postgrado en Ecología y Conservación – Instituto de Ecología – Universidad Mayor de San Andrés, Bolivia)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

EL VIVIR BIEN COMO ALTERNATIVA AL DESARROLLO Y NO COMO MODELO DE DESARROLLO ALTERNATIVO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

El modelo económico dominante ha desplegado una concepción de desarrollo considerada como ?universalmente válida y deseada? por todos los pueblos del mundo, esta visión de desarrollo centra su fe en el progreso, en una imagen de desarrollo impulsada y priorizada desde aspectos cuantitativos; es decir, un desarrollo configurado desde el crecimiento económico como principal indicador de bienestar.

Dicho modelo explica las características de sus procesos económicos, sociales y culturales, a través de la racionalidad que lo guía, es ésta última la que determina la constitución de sus relaciones de producción. Esta racionalidad económica, engranada en las leyes del mercado, es la que encamina y determina al modelo hegemónico; es una racionalidad cuyo objetivo está dirigido a la búsqueda de la ganancia individual, a una acumulación constante de capital por medio de un crecimiento económico sostenido. Esta lógica de vida ha dominado, mercantilizado e invisibilizado a la naturaleza, ha ignorado las condiciones ecológicas y los límites que la misma le impone a la producción, sobrepasando los umbrales de capacidad de carga, reciclaje y auto-regeneración. Así mismo, ha excluido a la diversidad cultural, a sus saberes colectivos, a sus identidades, invadiendo e imponiendo una cultura hegemónica y homogénea, que subordina a los valores humanos a los intereses económicos e instrumentales, que niega al individuo diferente bajo una lógica unitaria y global, dominado, de esta forma, todas las esferas de la vida y degradando sus condiciones y sentidos de existencia bajo una ética alienante y subordinadora.

Ante este contexto y ante las evidencias marcadas por la crisis, emergen las luchas de los pueblos indígenas y campesinos, en una fragante resistencia a las formas establecidas de ejercicio de poder, buscando descolonizar la vida en todos sus referentes y cuestionando la esencia misma de la modernidad.

Estos movimientos sociales reclaman por el derecho al acceso, uso y propiedad de la naturaleza, es el combate por la resignificación de su espacio de vida y su identidad en la diferencia cultural, por el control y decisión sobre sus condiciones de producción, patrones de consumo y estilos de vida. En suma son cuestionamientos a los actuales estilos de desarrollo, visibilizando un nuevo proyecto político, definido desde la esencia del pensamiento crítico indígena que emana de la concepción del Vivir Bien.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Vivir Bien|Modernidad|Pensamiento crítico|Alternativa al desarrollo|tiempo comunitario de vida

Session/Sessão: CT2

9h00 –11h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala A2.1 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Gonçalo Canto Moniz

(Patrícia Vilanova Becker, Universidade Federal do Rio Grande do Sul)

Poster

Human Rights/Direitos Humanos

ASSESSORIA JURÍDICA UNIVERSITÁRIA: PRÁTICAS DE JUSTIÇA CONTRA-HEGEMÔNICAS NA EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA POPULAR NO BRASIL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Assessoria jurídica universitária: práticas de justiça contra-hegemônicas na extensão universitária popular no Brasil

Segundo o Plano Nacional de Extensão Universitária (2000/2001), a Extensão Universitária é o processo educativo, cultural e científico que articula o Ensino e a Pesquisa de forma indissociável e viabiliza a relação transformadora entre universidade e sociedade. Segundo o mesmo documento, as universidades públicas brasileiras são instituições criadas para atender às necessidades do país, associadas ao desenvolvimento econômico, social, cultural e político da nação. A Assessoria Jurídica Popular (AJUP) enquanto prática de extensão universitária possui seu primeiro registro no Brasil em 1950, quando o Serviço de Assessoria Jurídica Universitária (SAJU) da Universidade Federal do Rio Grande do Sul inicia seus trabalhos com a população da região de Porto Alegre. Em 1960, surge projeto semelhante na Universidade Federal da Bahia e atualmente existem mais de 25 AJUP?s distribuídas pelo Brasil, que se articulam politicamente através da Rede Nacional de Assessorias Jurídicas Universitárias (RENAJU). Historicamente ligados à luta pela terra e aos movimentos sociais do campo, hoje tais projetos possuem uma vasta gama de atuação dentro da temática ?Direitos Humanos e Cidadania?, possuindo linhas como Direito à Cidade e Mobilidade Urbana, Imigração e Refúgio Político, Direitos das Populações Indígenas, Direitos Sexuais e de Gênero, Direito do Trabalho, entre outras. As AJUP?s representam uma quebra epistemológica dentro do ensino jurídico através do uso de metodologias dissidentes dentre as quais se destaca a pedagogia de Paulo Freire. Assim, rompem com a pretensa neutralidade do ensino jurídico ao engajarem-se explicitamente com as populações oprimidas, constituindo espaços interdisciplinares de resistência nas faculdades de Direito.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

assessoria jurídica|educação popular|direitos humanos|interdisciplinaridade|extensão

Session/Sessão: DHPosters 1

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S8 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: Fábio André Diniz Merladet

(Paula Duarte Lopes, Centro de Estudos Sociais – Faculdade de Economia – Universidade de Coimbra, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

DEMOCRACY IN TIMOR-LESTE: FROM IMPOSITION TO PRACTICE

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

This paper discusses the dynamics associated with national elections in Timor-Leste as a means to shed light on the process of democratisation the Timorese are undergoing. Elections have become embedded in the Timorese society as a means of acquiring international legitimacy| however modern democratic models do not take into account local forms of governance. The United Nations mandate in Timor-Leste included the implementation of a democratically elected governance structure. Still| local governance structures| based on communitarian values| are still in effect. The imposition of a democratic order based on elections from the outside has been recurrently criticized. In the case of Timor-Leste| elections seem to have been accepted by the population and adjusted to include the communitarian approach. This communitarian angle is not clearly predicted in the electoral legislation| but it has become an essential part of Timorese appropriation of democratic practices. Consequently| some have called this a hybrid order that facilitates the sustainability of the model that ends up being appropriated by the local population.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

democracy|elections|Timor-Leste||

Session/Sessão: DD14

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.1 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Daniel Francisco

(Paula Rainha, The Constitution Hill Trust, South Africa)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

THE CONSTITUTION HILL EDUCATION PROJECT

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

In 2004, the Constitutional Court of South Africa inaugurated its new iconic building in Braamfontein, Johannesburg. This building was inspired by the idea of ?Justice under a Tree? and designed to be an accessible, inclusive and welcoming space: the symbol of an open and transparent Constitutional era in South Africa. This building would become part of the also new Constitution Hill multi-use heritage site, which aimed at creating a modern-day "lekgotla", an extroverted, public-driven campus fuelled by public participation where South Africans would learn and engage with human rights, democracy and Constitutionalism. This was 2004 and the intentions were clear. However, the path to constitutional dialogue through the court?s work and this welcoming space has not been straightforward and the court has often been accused of not engaging enough with its citizens. In an effort to bridge this presumed lack of constitutional dialogue, the Education Project was established in January 2012 by the Constitution Hill Trust. Working with public high schools Johannesburg, the project relies on young volunteers to deliver education programmes that harness the history and current function of the site to critically discuss constitutionalism, democracy and human rights through the court?s jurisprudence.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Constitution Hill|Constitutional Court of South Africa|Constitutional Literacy|Human Rights Education|Transformation

Session/Sessão: CT3

9h00 –11h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala Keynes – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: João Pedroso

(Paula Sequeiros, Centro de Estudos Sociais da UC, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Em bibliotecas públicas do norte da Suécia a literatura sámi regista falta de uso, num aparente desinteresse dos próprios sámis. A única biblioteca pública especializada em cultura sámi, no país e em todo o Sápmi, cultura marcada por tensões entre curiosidade folclórica em contexto global e mercadorização turística, por um lado, e imobilidade historicizada e recriação, por outro, centra-se em apoiar a investigação do Museu e a informação ao Parlamento Sámi. Algumas escolas básicas sámis recebem dela livros escolares. A indemnização pela hidroelétrica à comunidade sámi pelo contestado uso da água comum financiou-lhe a criação. O recente rearranjo governamental, a conclusão do processo legal em torno das línguas, a reorganização e privatização de serviços públicos e a nova lei das bibliotecas deram lugar ao reequacionamento da leitura e desta Biblioteca, num quadro económico, cultural e social reconfigurado.

Isto num momento em que a recente e restrita promoção da língua sámi não pôde maturar, entrada na escrita há algumas décadas, com uma pequena população, educada e imergida na língua e cultura suecas, raramente sámi-falante, com diminuta edição em sámi.

Num território ancestral (novamente) contraído por pressões de indústrias e expansão de áreas para treino militar, sob efeito de alterações climáticas, e pleno de reservas naturais, com atividades económicas mais intensivas e concentradas, com a mobilidade geográfica em clima extremo sem soluções satisfatórias, a par do crescente desemprego e migração juvenil, a cultura sámi resistiu e transfigura-se.

Num país com altos índices de uso, as bibliotecas de Jokkmokk refletem o duplo estatuto dos sámis suecos, acolhidos enquanto nacionais, relegados na ausência ou subalternização da sua cultura Outra, servida aí de forma questionável.

Que papel para uma biblioteca originária da cultura sámi? Como encarar o direito à leitura em tal contexto?

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Bibliotecas públicas|Culturas originárias|Sámis|Suécia|Direitos culturais

Session/Sessão: DH12

11h30–13h00, Faculdade de Letras – FLUC, TP 2 – 4º Piso/Floor

Chair/Moderador: Maria Clara Keating

(Paulo Providência, Centro de Estudos Sociais, Portugal) (Gonçalo Canto Moniz, Centro de Estudos Sociais, Portugal) (Joana Lúcio, CIEC – Universidade do Minho, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia, Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

EQUIPAMENTOS COLECTIVOS E APROPRIAÇÃO SOCIAL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Embora com origem na revolução francesa, e mais forte implantação na construção dos Estado Republicano, a política de equipamentos públicos de ensino, saúde e justiça encontra no Estado Social ou Estado Providência das sociais democracias do Norte da Europa dos anos 1960, os seus mais eficazes modelos de planeamento e implementação. Os recentes processos de liberalização económica (que têm também atingido 'o norte do norte') vêm levantar novos desafios no planeamento, construção e uso desses equipamentos, considerados agora num quadro de alteração das atribuições do Estado. Para o sul, em processos de emergência económica, serão esses paradigmas de um Estado promotor de equipamentos uma miragem a atingir? Que bons ou maus exemplos poderá o norte dar sobre o planeamento desses equipamentos, na construção colectiva do espaço urbano, agora que o seu modelo económico e social se encontra sob forte ataque, senão desmantelamento? Que modelos de participação podem ser pensados na construção pública dos equipamentos colectivos? Que benefícios se podem pensar, numa educação para a cidadania, da implementação de equipamentos públicos?

Esta comunicação pretende analisar os processos de construção dos equipamentos da educação, da saúde e da justiça dos anos 1960 à actualidade em Portugal e avaliar, através de alguns estudos de caso, a sua sobrevivência aos actuais processos de liberalização económica e de reforma do estado. Nesta perspectiva, a comunicação irá explorar a forma como os espaços educativos, de saúde e de justiça, nas suas dimensões políticas, arquitetónicas e sociais, mobilizam ou desmobilizam a participação e a apropriação por parte dos/as cidadãos/ãs."

Embora com origem na revolução francesa, e mais forte implantação na construção dos Estado Republicano, a política de equipamentos públicos de ensino, saúde e justiça encontra no Estado Social ou Estado Providência das sociais democracias do Norte da Europa dos anos 1960, os seus mais eficazes modelos de planeamento e implementação. Os recentes processos de liberalização económica (que têm também atingido 'o norte do norte') vêm levantar novos desafios no planeamento, construção e uso desses equipamentos, considerados agora num quadro de alteração das atribuições do Estado. Para o sul, em processos de emergência económica, serão esses paradigmas de um Estado promotor de equipamentos uma miragem a atingir? Que bons ou maus exemplos poderá o norte dar sobre o planeamento desses equipamentos, na construção colectiva do espaço urbano, agora que o seu modelo económico e social se encontra sob forte ataque, senão desmantelamento? Que modelos de participação podem ser pensados na construção pública dos equipamentos colectivos? Que benefícios se podem pensar, numa educação para a cidadania, da implementação de equipamentos públicos?

Esta comunicação pretende analisar os processos de construção dos equipamentos da educação, da saúde e da justiça dos anos 1960 à actualidade em Portugal e avaliar, através de alguns estudos de caso, a sua sobrevivência aos actuais processos de liberalização económica e de reforma do estado. Nesta perspectiva, a comunicação irá explorar a forma como os espaços educativos, de saúde e de justiça, nas suas dimensões políticas, arquitetónicas e sociais, mobilizam ou desmobilizam a participação e a apropriação por parte dos/as cidadãos/ãs."

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Equipamentos colectivos, políticas sociais, arquitectura pública, participação

Session/Sessão: CT5

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala A2.2 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Paula Fernando

(Pedro Araújo, Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Partindo do colapso parcial da ponte Hintze Ribeiro, propõe-se uma sociologia com desastres da qual decorrem três objetivos gerais a serem apresentados no âmbito desta comunicação. O primeiro objetivo é o de atender à gestão da crise política aberta pelo acontecimento. O segundo objetivo é o de atender ao poder interpelativo do sofrimento e da morte e, mais precisamente, ao processo de politização do sofrimento e da morte. O terceiro objetivo é o de salientar a importância de, na análise de um acontecimento classificado como extraordinário, o inscrever num contínuo temporal no qual se demarcam três tempos abertos: o tempo anterior ao desastre, o tempo do durante o desastre (a urgência) e o tempo do quase-silêncio do desastre (o longo prazo). A inscrição do acontecimento numa temporalidade longa, para além de encontrar correspondência no tempo longo do desastre, afigura-se fundamental para o quarto e objetivo central desta comunicação que consiste em identificar a prática de governação de um território e de uma população afetados por um acontecimento extraordinário que prevaleceu no momento da urgência, as distintas materialidades assumidas por estas, e o seu prolongamento a longo prazo.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Desastres|Vítimas|Estado|Cidadania|

Session/Sessão: DH1

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Graça Capinha

(Pedro de Almeida Costa, UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO SUL, BRASIL)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

BASES TEÓRICAS E METODOLÓGICAS PARA INVESTIGAR, RECONHECER E DESINVIBILIZAR CONHECIMENTOS DE GESTÃO EM EXPERIÊNCIAS CONTRA-HEGEMÔNICAS DE TRABALHO E PRODUÇÃO.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este trabalho apresenta as bases teóricas e metodológicas de um projeto de investigação que objetiva identificar e descrever as práticas de gestão de experiências contra-hegemônicas de trabalho. A motivação da investigação nasce da constatação que: a) tais experiências são desperdiçadas e invisibilizadas pela razão ocidental dominante, de modo que as suas práticas de gestão não são reconhecidas como válidas; b) mesmo os debates, políticas e investigações ditos contra-hegemônicos discutem e propõem recorrentemente a busca de eficácia na gestão dessas experiências como forma de garantir competitividade em face das organizações capitalistas, para isso adotando e/ou fomentando as práticas e conceitos tradicionais de gestão, o que pode representar uma contradição teórica e metodológica. Postulamos que as práticas de gestão nessas experiências obedecem a outras racionalidades que precisam ser explicitadas e a investigação pretende contribuir para o entendimento desse conhecimento. Do ponto de vista teórico, o projeto revisará os conceitos de hegemonia e de modernidade, e vai propor a construção do conceito de organizações e experiências contra-hegemônicas. Metodologicamente, a orientação é dialógica (interação entre conhecimentos acadêmicos e não acadêmicos), construtivista (procurará construir conceitos a partir da práxis de ação-reflexão) e apoiada em pesquisa-participante. Como resultados da investigação, esperam-se produzir tecnologias sociais de gestão cuja legitimidade esteja assente na origem nos próprios sujeitos protagonistas das experiências e cuja repercussão econômica, política e cultural tenha implicações nas vidas desses mesmos sujeitos e das experiências por eles constituídas. O objetivo do texto é apresentar essas reflexões iniciais no para que, no debate com outros investigadores que trabalham com a mesma temática, o projeto possa ser maturado, melhorado e reorientado, no sentido de que o mesmo venha a produzir conhecimento relevante para a comunidade científica e para contribuir política e socialmente para as necessárias e desejadas transformações sociais.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Gestão Alternativa|Experiências contra-hegemônicas de organização do trabalho|Pesquisa participante|Economia Solidária|

Session/Sessão: OE 9

14h00–16h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, Capela – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Antoni Aguiló

(Pedro Dultra Britto, Universidade Federal de Goiás – UFG, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Uma marisqueira do subúrbio de Salvador se dedica ao cultivo de um mangue urbano instalado na ruína de um criatório de peixes abandonado, localizado num enclave urbano ferro-rodoviário-marítimo, nas imediações da ocupação onde fica a sua casa. Esta experiência condensa um conjunto de relações dissidentes da lógica hegemônica, baseadas numa economia cotidiana calcada na coleta, sustento da família, situações de vizinhança e vínculos com a natureza urbana - animais, paisagem, mar, plantas.

A marisqueira presenciou durante a sua vida, diretamente conectada e dependente da Baía de Todos os Santos, mais de 50 anos da história da degradação ambiental e expansão da cidade, de modificações nas relações constituídas entre ela, os espaços e as circunstâncias, até operar grandes mudanças naquilo que fazia. Até o momento em que é atravessada pela percepção da crescente escassez e declínio do aproveitamento da sua coleta, pelo estado de potência de uma ruína imobilizada, por seu conhecimento empírico dos recursos e formas de reprodução da natureza coexistentes na cidade.

Ao estabelecer novas relações com os atributos que sempre conviveu e produzir diferenças significativas que reverberaram no espaço e tempo habitados, ela confronta as concepções vigentes com o que chamamos de utopia concretizada, cujo horizonte é delineado por uma economia plural, centrada em relações singulares entre seres humanos, cidade e natureza.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

MARISQUEIRA|TERRITÓRIOS|CIDADE|NATUREZA |UTOPIA

Session/Sessão: OE 10

9h00–11h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, Colégio das Artes

Chair/Moderador: Lino João de Oliveira Neves

(Pedro Hespanha, Grupo de de Estudos sobre Economia Solidária| Centro de Estudos Sociais da UC, Portugal) (Luciane Lucas dos Santos, Grupo de de Estudos sobre Economia Solidária| Centro de Estudos Sociais da UC, Portugal) (Eber Quiñonez, Grupo de de Estudos sobre Economia Solidária| Centro de Estudos Sociais da UC, Portugal) (Beatriz Caitana da Silva, Grupo de de Estudos sobre Economia Solidária| Centro de Estudos Sociais da UC, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

MAPEANDO AS INICIATIVAS DE ECONOMIA SOLIDÁRIA EM PORTUGAL: ALGUMAS CONSIDERAÇÕES TEÓRICAS E PRÁTICAS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Although there have been few studies into the subject of the solidarity economy (SE) in Portugal| a great many informal initiatives clearly exist| which are not easily categorisable as cooperatives| associations or mutuals. These include: urban agricultural allotments; community ovens and threshing floors; producer/consumer associations; consumer cooperatives; exchange clubs; community and neighbourhood distribution and commercialization systems| and collaborative networks| amongst others. The elaboration of a research project aiming to fill this gap by means of an exploratory study into Portuguese SE initiatives has been an opportunity to deepen a set of theoretical and methodological issues. With this project the authors aim (1) to promote greater clarity about the concept of SE; (2) to capture the uniqueness of the Portuguese solidarity economy experiences| in order to reveal the criteria behind them| and (3) to identify those community economic initiatives that being informal| remain invisible despite their ability to promote sociability. The conceptual issue is debated in the paper taking into consideration the south European economic and social contexts and arguing for an inclusive approach by enlarging the definitional borders in order to recognize the diversity of the initiatives: from the less formalized ones| with little or no relationship with the market and closely associated to popular economy to those more hybrid and flexible which are emerging in urban contexts under the principles of reciprocity| direct exchange and redistribution.?For the methodological issue the paper supports the use of a mixed methodology based on document analysis| exploratory interviews| press observatories| and case studies.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

economia solidária|delimitação conceitual|teoria e práticas|mapeamento|Portugal

Session/Sessão: DD40

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Cesar Baldi

(Pedro Pereira Leite, Centro de Estudos Sociais Universidade Coimbra/ VIDA – ONGD / Associação Djabukla, Moçambique) (Ana Fantasia, CEI – ISCTE, Lisboa) (Patrícia Maridalho, Voluntários Internacionais para o Desenvolvimento, Portugal) (Filipa Zacarias, Voluntários Internacionais para o Desenvolvimento, Moçambique)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

MODOS DE FAZER E ESTAR EM DJABULA, MOZAMBIQUE

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O Centro Comunitário de Djabula a uma centena de quilómetros a sul de Maputo, no distrito de Matutuine, na estrada que liga Boane a Bela Vista, desenvolve, desde à vinte anos uma intervenção social emancipatória.

O Centro é administrado pela Associação de Djabula, com apoio da OND Vida e tem como objectivo apoiar as formas de associação para desenvolver o uso da terra e dos seus recursos locais para a geração e diversificação de rendimentos e apoio à comunidade local. A capacitação dos membros da comunidade para a intervenção social e a incorporação e uso dos saberes locais são objectivos da intervenção da associação. Apostando nos processos associativos, a Associação Comunitária tem vindo a disseminar a sua experiencia a outras comunidades, procurando incrementar a participação e a distribuição de rendimentos mais equitativa.

Depois de várias experiências sobre o uso da terra, nem todas com sucesso, a Associação de Dajbula tem vindo a incentivar a criação processos de gestão associativos. A criação e a manutenção duma manada pela associação, gerida como Banco Social na comunidade é um exemplo paradigmático desta economia solidária. A gestão associativa da manada tem vindo a permitir o aumento do efectivo pecuário local, o que permite aumentar o acesso a alimentos e dotar as famílias de fontes de rendimentos suplementares.

Em Moçambique verifica-se uma grande euforia de crescimento, privilegiando-se os ?agentes de inovação? ou ?empreendedores?, desenvolvendo-se processos de apropriação dos recursos de natureza individual ou corporativa. São processos onde se verifica uma fraca participação das comunidades e um fraco efeito social. O trabalho desenvolvido através das associações, de desenvolvimento dos processos mutualistas tem vindo a demonstrar que existem alternativas solidarias viáveis ao modelo extractivista. O trabalho associativo, para além de aumentar a capacidade de intervenção social na criação de inovação na comunidade, reforça as capacidades comunicação e a mobilização dos saberes locais.

O projecto ?árvore das memória? que se encontra em desenvolvimento com o apoio da Associação Djabula e da ONG Vida, que tem como objectivo trabalhar os modos de uso da memória social na comunidade para a criação de inovação social. O artigo apresenta os resultados alcançados até ao momento neste projeto.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Djabula|Memória e Inovação Social|Mutualidades|Ecologia dos Saberes|Narrativas Biográficas

Session/Sessão: OE 6

14h00–16h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, T3 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Sílvia Portugal

(Pierangela Contini, Instituto de Migraciones. Universidad de Granada, España)
(Antonia Olmos Alcaraz, Instituto de Migraciones. Universidad de Granada, España)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

LA GESTIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL DESPUÉS DEL ESTADO-NACIÓN: ¿ESTAMOS ANTE EL DECLIVE DEL CONTENIDO NACIONAL DE ESTADO?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Los Estados-nación son una creación relativamente reciente. Antes de ellos ?eincluso a pesar de los mismos? en muchos territorios el pluralismo étnico, lingüístico y religioso ha sido la realidad imperante. No obstante, la simplificación y la homogeneización cultural interna ha sido el objetivo durante largo tiempo. Lo primordial era crear un sentimiento de pertenencia y alianza con la comunidad nacional, lo que a día de hoy podemos comparar con lo que Benedict Anderson (1983) llamó ?la comunidad imaginada? de la nación. La ?cultura nacional?, vista como expresión del carácter y de la continuidad histórica del pueblo, ha servido para crear un sentido del ?nosotros? y diferenciar ese ?nosotros? del ?ellos?, institucionalizando e imponiendo un sentimiento de pertenencia común. A pesar de este intento de invisibilización, las diversidades siempre han existido y han estado ahí con el dinamismo que caracteriza a todos grupos. No será hasta la década de los setenta del pasado siglo que los movimientos sociales comienzan a demandar un reconocimiento de derechos de dichas diversidades (Dietz 2012), llegando con ello a cuestionar la legitimidad de los Estados-nación y/o sistemas políticos uniformes y unitarios. A partir de entonces la gestión de la diversidad cultural va erigiéndose progresivamente una cuestión central en debates y programas políticos, desafiando la unidad y homogeneidad de los estados. Conceptos como multiculturalismo e interculturalismo, treinta años después de estos primeros movimientos, son bien conocidas para muchos, e incluso continuamente revisadas y criticadas. Es por ello que llevamos algún tiempo escuchando hablar del ?fracaso del multiculturalismo?. Pero la pregunta que nos hacemos al respecto es: ¿No será, como declara Ulrich Beck, que ·el declive del Estado-nación es el declive del contenido nacional de Estado? (Beck 2006)?¿Qué alternativas se están planteando a los Estados-nación desde el norte? ¿Qué encontramos cuando volvemos nuestras miradas al sur?

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

cultura nacional |identidad nacional|nacionalismo|estado nacional y homogeneidad|identidad europea

Session/Sessão: CT6

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala A3.1 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Orlando Aragón Andrade

(Pierre Edinsson Díaz Pomar, Universidad del Tolima, Colombia)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

MÁS ALLÁ DE LA MODERNIDAD (SIN CAER EN LA POSMODERNIDAD): LA ECONOMÍA COMUNITARIA EN LA CONSTITUCIÓN DEL ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

El Estado liberal al servicio de la Modernidad capitalista ha supeditado a las poblaciones latinoamericanas a relaciones económicas, políticas y culturales marcadas por la desigualdad, el racismo, el sexismo y la explotación de minorías étnicas y mayorías empobrecidas. En el caso de la tierra-territorio, el hecho de que a lo largo de la historia republicana las Constituciones políticas hayan funcionado como documentos legalizadores de un marco normativo colonizador, es decir, generador de relaciones privatizadoras del espacio, ha permitido que Estados, gobernantes y también poblaciones enteras terminen interiorizando la privatización de la tierra como situación natural y hecho insoslayable. Sin embargo, como decisión histórica descolonizadora la Nueva Constitución del Estado Plurinacional de Bolivia en el numeral III del artículo 306 reconoce y garantiza la economía comunitaria. La ponencia analiza la importancia histórica de lo determinado por la nueva Constitución boliviana en cuanto a tierra-territorio se refiere, demostrando 1. por qué hablar de economía comunitaria es el resultado de un acumulado histórico en el caso boliviano, 2. por qué el modelo de economía comunitaria establece una relación descolonizadora con los modelos económicos impuestos por el Estado liberal y 3. por qué este modelo de economía que trasciende la dicotomía privado-público del mundo moderno es una posibilidad política real y efectiva de entender y hacer el espacio de una manera otra a la inventada e impuesta por el capitalismo aún dominante en muchas partes y subjetividades pero resistido y desvinculado, desmantelado a través de prácticas ancestrales/cotidianas como las que se encuentran en el caso boliviano.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

economía comunitaria|descolonización|Bolivia|territorio|modernidad capitalista

Session/Sessão: OE 11

9h00–11h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, T3 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Said Jamal

(Pinar Bilgin, Bilkent University, Turkey)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

DO INTERNATIONAL RELATIONS SCHOLARS ENGAGE WITH THE SAME WORLD?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

How one responds to this question is more unpredictable now, compared with 20 years ago. Different ways of approaching the international (ways different than 'ours') are seldom overlooked without reflection, but increasingly viewed as avenues of research worth pursuing toward rendering IR less parochial. Understood as reflecting on the situatedness of knowledge, 'worlding IR' constitutes one response to the question above: No, IR scholars do not engage with the same world. There are as 'many worlds' (Walker, 1988) as there are ways of approaching the international. This answer is in contrast to another response ingrained in many students of IR: Yes, IR scholars engage with the same world; they seek to find better ways of accounting for the international. The paper sidesteps both the 'yes' and the 'no' answers to pursue an alternate route. The point being, 'yes' and 'no' answers are not the only options available to students of IR. An alternate answer is already available as offered in studies by IR scholars whose research agenda is not dissimilar to Edward Said's, who reminded his readers that: "My principal aim is not to separate but to connect, and I am interested in this for the main philosophical and methodological reason that cultural forms are hybrid, mixed, impure, and the time has come in cultural analysis to reconnect their analysis with their actuality" (Said, 1993). The paper highlights different examples of post-colonial IR scholarship that studies aspects of our 'connected histories' as constitutive of our approaches to the international in general and human rights in particular.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

IR| worlding| commensurability| human rights

Session/Sessão: DH18

16h30–18h00, Faculdade de Letras – FLUC, S3 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: David Slater

(Rackynelly Alves Sarmento Soares, Universidade de Brasília) (Carlos André Moura Arruda, Universidade de Brasília) (Vanira Matos Pessoa, FIOCRUZ) (Fernando Ferreira Carneiro, Universidade de Brasília)

Poster

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

INVISIBILIDADE DAS POPULAÇÕES DO CAMPO, FLORESTA E ÁGUA PARA OS SISTEMAS DE INFORMAÇÕES EM SAÚDE NO BRASIL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A Política Nacional de Saúde Integral das Populações do Campo, da Floresta e das águas (PNSIPCFA) visa a garantir a essas populações, o direito à saúde pautados nos princípios fundamentais do Sistema Único de Saúde. A proposta do Observatório da PNSIPCFA, o OBTEIA, consiste em, a partir de uma Teia de Saberes e Práticas, auxiliar na análise da situação dessa política contribuindo para o planejamento das ações que visem a implantá-la definitivamente no SUS. Diante desse desafio, surge o questionamento: como avaliar a PNSIPCFA utilizando-se de indicadores que têm por base sistemas de informação em saúde, os quais, muitas vezes, não traduzem as demandas de saúde de sua população alvo? Nesse sentido, objetivou-se descrever limitações desses sistemas quanto à situação de saúde da população do campo, floresta e águas. Foram utilizados os sistemas de informação de Nascidos Vivos (SINASC), de Mortalidade (SIM), de Agravos de Notificação (SINAN) e de Atenção Básica (SIAB). Observou-se que os dados do SIM e do SINASC não identificam se o local da residência refere-se a essa população, isso representa uma barreira na construção de indicadores importantes como as diversas taxas de mortalidade. Conclui-se que embora SNIS tenham avançado muito no Brasil, é fundamental identificar essas populações, para se dar um primeiro passo para visibiliza-las frente às políticas públicas.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

sistemas de informação em saúde|desigualdade de direitos|||

Session/Sessão: DD Posters 3

16h30–18h00, FEUC – Faculdade de Economia, Keynes – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Maria João Guia

(Rafael Friedrich, Universidade Federal de Santa Maria)

Poster

Human Rights/Direitos Humanos

POLÍTICAS AFIRMATIVAS. UM INSTRUMENTO DE RECONHECIMENTO DA DIFERENÇA E MINIMIZAÇÃO DE SEUS EFEITOS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O Brasil é um país com larga extensão territorial caracterizada pela diversidade social, de raça e gênero, realidade que infelizmente é acompanhada pela desigualdade de oportunidades, uma vez que, historicamente, alguns grupos foram privilegiados com melhores oportunidades, enquanto outros, foram marginalizados e subjugados. Diante desse contexto, foram criadas pelo Governo uma série de Ações Afirmativas visando a concretização da igualdade de oportunidades e à neutralização dos efeitos da discriminação racial, de gênero, de idade, de origem nacional e de compleição física, que se materializam, por exemplo, através da reserva de vagas pelas instituições públicas de educação superior em seus concursos de seleção de alunos. Tais políticas de inserção e redução de desigualdades consideram que os fatores que impedem a ascensão social de determinados grupos estão imbricados numa complexa rede de motivações, explícita ou implicitamente, preconceituosas. Trata-se do reconhecimento da diferença entre as oportunidades, e uma tentativa de realização da igualdade, através do tratamento igual entre iguais e desigual entre os desiguais. Ocorre que, a contrariedade de opiniões sobre o tema, especialmente o fato de outros grupos sentirem-se prejudicados, acaba por desencadear novas situações de discriminação no contexto das relações pedagógicas, sendo vital da compreensão, por parte dos professores, da importância da política de cotas raciais no sistema educacional brasileiro a fim de diminuir as mencionadas tensões e promover a sua resolução dialógica. Só o conhecimento da legitimidade das ações afirmativas por parte dos professores trará a sua aceitação; esta aceitação se transformará em respeito, multiplicado através dos alunos.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Diversidade|Aceitação|Intercultura|Igualdade|Ações Afirmativas

Session/Sessão: DHPosters5

14h00–16h00, Faculdade de Letras – FLUC, S3 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Ivan Augusto Baraldi

(Raiane Patrícia Severino Assumpção, Universidade Federal de São Paulo – UNIFESP, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

EM DEFESA DE UMA POLÍTICA DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA PAUTADA PELA EDUCAÇÃO POPULAR - A EXPERIÊNCIA DA PROEX- UNIFESP/BRASIL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este artigo apresenta uma reflexão sobre a contribuição da educação popular para a extensão universitária| tendo como referência concreta a Política de Extensão da UNIFESP/ Brasil| realizada a partir de 2013.

A vivência da práxis (ação-reflexão-ação) na efetivação dessa política de extensão universitária da UNIFESP/ Brasil permitiu reconhecer as potencialidades da educação popular para efetivar: a) a indissociabilidade entre o ensino| a pesquisa e a extensão na formação acadêmica| ou seja| uma formação constituída por saberes específicos (técnico-científico) de um dado campo do conhecimento e por saberes construídos a partir de vivências em determinada realidade (priorizando os produzidos pelos movimentos sociais| comunitários e pelas instituições públicas); b) um processo de produção do conhecimento por meio da problematização| a partir das explicações teóricas| com a reformulação do conhecimento e comprometimento com as necessidades da realidade vivida - estratégias concretas de intervenção.

No entanto| assumir a defesa da extensão universitária| e em especial uma determinada concepção de extensão| tem um significado mais amplo e desafiador que meramente uma mudança prática ou a criação de mecanismos que viabilize uma maior aproximação entre universidade e sociedade. Significa apresentar o papel social da universidade| considerando a sua finalidade primeira| a formação profissional e a construção de novos conhecimentos.

Assim| é o sentido da formação dos sujeitos| a forma e os procedimentos utilizados para desenvolver o processo de ensino-aprendizagem e a intencionalidade da produção do conhecimento que revela o modelo de universidade defendido| a intencionalidade da educação vivenciada e o projeto de sociedade em construção.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

extensao universitaria|educação popular|conhecimento|práxis|participação

Session/Sessão: DD26

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Carolina Peixoto

(Raquel Coelho de Freitas, Universidade Federal do Ceará, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

DEMOCRACIA REPRESENTATIVA| PRA QUEM?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A América Latina tem sido reconhecida como uma região sem fortes tradições democráticas| devido às várias crises político-institucionais que tem vivenciado. De fato| essa instabilidade político-institucional| muito refletida nas constituições internas| através das constantes reformas| tem sido criticada como se os países fossem dotados de total autonomia em seu crescimento doméstico e na consequente realização do seu direito. Por isso| muitas das constituições latino americanas refletem o conjunto político-institucional que precisa ser transformado| forçando ainda a cobrança de um modelo democrático mais apropriado para cada país. Certamente que cada sociedade irá buscar sua melhor forma de democratização e de participação democrática para suprir as demandas acumuladas ao longo de sua história| e tentar resolver o déficit democrático em que se encontra. Recentemente| alguns países tem respondido a este déficit na busca pela reconstrução dos Estados com institutos políticos| econômicos e jurídicos mais democráticos| com a necessária mudança no modelo de democracia representativa. Isso tem ocorrido em países como Colômbia| Venezuela| Equador e Bolívia| onde os institutos de participação popular direta compõem-se ao modelo representativo| ampliando| desse modo| a margem de atuação dos cidadãos das instâncias deliberativas dos poderes institucionalizados.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

América Latina |Novo Constitucionalismo|Democracia Comunitária|Exclusão|Igualdade.

Session/Sessão: DD15

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.3 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Julia Suárez-Krabbe

(Raquel Maria Rigotto, Núcleo Tramas – Universidade Federal do Ceará, Brasil)
(Mayara Melo Rocha, Núcleo Tramas – Universidade Federal do Ceará, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Da crítica à ciência moderna à construção de novas práxis acadêmicas: a Pedagogia do Território e a Ecologia de Saberes Tem se ampliado entre pesquisadores/as e docentes o entendimento crítico dos limites da ciência moderna e do papel da tecnociência na sustentação e reprodução do sistema do capital| assim como a proposição de paradigmas emancipatórios| na perspectiva de uma ciência descolonial| engajada ou militante. Neste trabalho| dialogamos com a seguinte questão: como construir coerência entre esta visão crítica da ciência moderna e nossas práticas no trabalho acadêmico de formação e produção de conhecimento? Para isso| nos debruçamos num exercício de sistematização e reflexão sobre a trajetória que vem sendo construída pelo Núcleo Trabalho| Meio Ambiente e Saúde ? TRAMAS| na Universidade Federal do Ceará/Brasil| problematizando suas experiências| avanços e desafios epistemológicos| metodológicos e institucionais| no intuito de abrir canais de diálogo e aprendizado com os pares que também buscam caminhos na universidade e instituições de pesquisa. A partir deste esforço| construímos a concepção de Pedagogia do Território enquanto uma possível e fecunda face acadêmica da Ecologia de Saberes| que pode inspirar a construção de caminhos| no âmbito da práxis acadêmica em seus espaços de intervenção concreta no plano local| para viabilizar este desafiante encontro com os territórios e contribuir para reorganizar e ressignificar o trabalho acadêmico em novas bases.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Ecologia de Saberes|Emancipação social|Práxis acadêmica||

Session/Sessão: DD33

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, Auditório – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Catarina Gomes

(Raquel Siqueira da Silva, CES/Ciência Sem Fronteiras –CAPES; CES–FEUC; Universidade Federal Fluminense – Departamento de Psicologia, Portugal/Brasil) (João Arriscado Nunes, Centro de Estudos Sociais – Universidade de Coimbra, Portugal) (Marcia Moraes, Universidade Federal Fluminense, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

COMO LIDAR COM A FRONTEIRA ENTRE A DIFERENÇA RECONHECIDA E A DIFERENÇA QUE SEGREGA| EXCLUI OU NEGA A HUMANIDADE| PROBLEMATIZANDO OS LIMITES DO HUMANO?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A luta por uma gramática política da diferença postula-a como constituinte da subjetividade humana. Como fica a relação com as entidades e seres que costumamos considerar como ?outros? dos humanos| presentes nos seus corpos| práticas e visões do mundo? Pode o termo dignidade ser adequado e suficiente para considerar as relações entre humanos e esses ?outros?| por vezes subsumidos no termo ?não-humanos?? O que têm em comum a segregação de pessoas| como a que ocorreu em diferentes momentos de constituição dos \\"loucos\\" ou de outras formas de confinamento e as várias formas de deficiência encaradas como \\"falta\\" ou \\"défice\\" de humanidade? Todas elas assentam na negação aos que são segregados do estatuto de humanos| assim considerados \\"menos do que humanos\\". A luta contra essas formas de segregação convoca outras concepções humanas| dos seus atributos e das suas fronteiras| que passam pelo estabelecimento de conexões/vinculações (*attachments*) permitindo o seu reconhecimento como humanos. Enquanto as Reformas Psiquiátricas| como a brasileira| produzem alternativas aos modelos de tratamento associados à segregação e ao confinamento| as políticas dirigidas às deficiências assentam ainda numa postulação da \\"completude\\" humana| baseada em parâmetros de normalidade incorporada. A realização da dignidade humana implica a identificação da diferença como constitutiva do humano. A afirmação da diferença assim entendida exige o reconhecimento da humanidade como existência ?equipada?| no quadro de uma ecologia social e interespécies.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Diferença|Humano|Dignidade||

Session/Sessão: DD36

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.2 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Bruno Sena Martins

(Raúl Alamillo Gutiérrez, Universidad Autónoma de Nayarit, México)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

¿HORADAR EL "CONTINUUM" DE LA TRADICIÓN CULTURAL COMO PRESUPUESTO VITAL DE SU EXISTENCIA? LOS JÓVENES EN LA COMUNIDAD INDÍGENA DE PRESIDIO DE LOS REYES Y LOS PROCESOS DELIBERATIVOS.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

El presente trabajo plantea como objetivo reflexionar acerca de la necesidad y urgencia de que las comunidades indígenas permitan que se provoquen ciertas ?horadaciones" en el continuum de su tradición cultural| especialmente en lo que a procesos deliberativos comunitarios se refiere| como presupuesto ?paradójico pero necesario- de su existencia y vitalidad| ante un proceso de erosión de sus referentes identitarios y culturales que impactan particularmente a los jóvenes indígenas| quienes exigen mayores espacios de participación como condición para integrarse a las asambleas comunitarias. Se enfoca en la experiencia de lo hasta ahora investigado en la Comunidad Indígena de Presidio de Los Reyes| Municipio de Ruíz| Nayarit (México)| en el contexto del proyecto multidisciplinario de investigación ?Comunidad de Diálogo de Saberes?. En primer lugar se abordan algunos conceptos claves| posteriormente se describe a grandes rasgos la forma de organización política de dicha Comunidad| y por último se desarrollan argumentos para sostener la afirmación nuclear de este trabajo: la necesidad de horadar el flujo de la tradición para que la tradición viva.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Jóvenes indígenas|Cultura|Tradición |Identidad|Democracia

Session/Sessão: DD37

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.3 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Fabian Cevallos

(Raúl Márquez Porras, UNIVERSITAT DE BARCELONA| UNIVERSIDADE ESTADUAL DE FEIRA DE SANTANA, Espanha| Brasil) (Adriana Nogueira Vieira Lima, Universidade Federal da Bahia| Universidade Estadual de Feira de Santana, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

A MULTIPLICIDADE DE REGULAÇÃO NO INTERIOR DAS OCUPAÇÕES URBANAS DE SALVADOR - BAHIA: QUESTIONANDO ALGUNS ESQUEMAS DICOTÔMICOS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Esta comunicação| resultado de trabalhos desenvolvidos entre o período 2005-2013 por investigadores oriundos de realidades distintas (Brasil e Espanha)| busca contribuir com uma visão plural do direito que extrapola a esfera estatal. A partir do enfoque interdisciplinar| interessados em questões jurídicas e utilizando a etnografia| oferecemos uma análise sobre os múltiplos sistemas de regulação que funcionam no interior de certas ocupações urbanas (favelas) e que problematizam as distinções radicais entre formal e informal| irregular e regular. A eleição desse tema se justifica pois percebemos que esse tratamento dicotômico traz uma conotação de subalternidade e oculta a heterogeneidade de direitos existentes nesses espaços. Efetivamente| descobrimos que as regulações internas desses bairros ?no que se refere aos direitos de posse e propriedade| por exemplo? imitam de forma parcial elementos do direito oficial| notadamente na produção de documentos de titulação. Por seu turno| o direito oficial também se apoia no ?direito achado na rua? quando precisa| por exemplo| efetivar a regularização fundiária de interesse social (conformando ?híbridos jurídicos?). O fato é que a imbricação entre os sistemas está presente desde o início das ocupações| e ambos compartilham fontes e princípios. Ilustramos tal fato tomando como estudos de caso os bairros populares de Saramandaia e Nova Constituinte localizados em Salvador| Bahia| Brasil. Dois contextos semelhantes: bairros autoconstruídos| marcados por práticas territoriais de resistência e regularizados através do instrumento jurídico-urbanístico das Zonas Especiais de Interesse Social. Em ambos os casos percebemos uma construção de regulações complexas e uma relação ambivalente com o Estado.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Pluralismo jurídico|Ocupações urbanas (favelas)|Autoconstrução|Posse e propriedade|Etnografia

Session/Sessão: DD40

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Cesar Baldi

(Raúl Netzahualcoyotzi, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México)
(Aurora Furlong, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

ECONOMÍA POPULAR FRENTE A LA GLOBALIZACIÓN

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Hay experiencias de Economía Popular que se han ido construyendo en América Latina con la incorporación de redes, cooperativas y economías con base indígena en la región mesoamericana que resisten a la globalización y frente a los Tratados de Libre Comercio en los últimos veinte años. El reto en el siglo XXI, es realizar una crítica de los valores del sistema capitalista para construir una propuesta desde el humanismo en el sistema mundial, frente a las políticas del neoliberalismo que polarizan y ha generado las mayores desigualdades a escala planetaria. La forma de operar del sistema en base a la acumulación capitalista (en la relación norte-sur) impone relaciones de desigualdad que permiten el funcionamiento del mercado en su conjunto, bajo la lógica de la racionalidad de la ideología neoliberal, como consecuencia del desequilibrio de las relaciones sociales en favor del capital. En este mismo proceso se están construyendo nuevas respuestas de resistencia y compromiso de los pueblos en contraposición a los fundamentos del neoliberalismo, en espacios horizontales donde los pueblos organizados elaboran estrategias de resistencia y cambio, en medio de la crisis global.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Economía Popular|Globalización |Resistencia||

Session/Sessão: OE 8

14h00–16h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, 3°ciclo – 1° Piso/Floor

Chair/Moderador: Eva Chueca

(Rayanne Cristine Máximo França, Universidade de Brasília/ Associação dos Acadêmicos Indígenas da UnB, Brasil) (Ezaul Evaristo da Silva Santos, Universidade de Brasília/ Associação dos Acadêmicos Indígenas da UnB, Brasil) (Tanielson Rodrigues da Silva, Universidade de Brasília/ Associação dos Acadêmicos Indígenas da UnB, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

A BUSCA POR DIREITOS SENDO RETOMADOS A PARTIR DA INSERÇÃO DE ESTUDANTES INDÍGENAS NO ENSINO SUPERIOR

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Historicamente a Educação Superior no Brasil foi restrita às elites e a inclusão dos povos indígenas nas Universidades representa um fenômeno recente| que encontra-se em fase de construção de mecanismos de acesso| permanência e da própria formação intercultural| estas populações passaram a ocupar gradativamente os espaços acadêmicos| não mais como objetos de estudos| mas sim como estudantes e pesquisadores dos mais variados cursos e especialidades.

As relações de trocas e diálogos necessários para que ocorra a melhoria da política em questão ainda se encontram incipientes do ponto de vista dos estudantes indígenas| devido a Universidade não estar preparada para receber indígenas de diversos povos e etnias diferentes. Diante desse impacto social/cultural estes agentes buscaram organizar-se para a fim de reivindicar seus direitos e superar a resistência cultural existente dentro do universo acadêmico. As diversas formas de organização dos acadêmicos indígenas têm ganhado visibilidade no cotidiano da universidade| pois propiciam reflexões e discussões que visam melhorias e valorizam a importância do saber cultural e tradicional desses povos| buscando conciliar o saber tradicional e científico. Surge então a Associação dos Acadêmicos Indígenas da Universidade de Brasília. Neste Colóquio apresentaremos as metodologias dos processos de organização dos estudantes indígenas que tem sido construídas e utilizadas no cotidiano acadêmico como uma das principais ferramentas que tem garantido a permanência baseando-se na Interculturalidade.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Direito Indígena|Educação Superior Indígena no Brasil|AAIUnB|Estudantes Indígenas|Universidade de Brasília

Session/Sessão: DD23

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.1 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Fabrice Schurmans

(Raza Saeed, University of Warwick, United Kingdom)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

FROM THE PARADOXES OF RIGHTS TO A GRAMMAR OF RIGHT: SEARCHING FOR A SOUTHERN CONCEPTION OF HUMAN RIGHTS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

In the post-Second World War era, Human Rights discourse has emerged as the leading paradigm to challenge the state, its institutions, practices and laws, vis-à-vis their bearing on the individual subject. It has come to be considered as the ?anchor of political ethics? and the new social contract. However, despite the second half of the last century being termed as the ?Age of Human Rights?, the gulf between the ideals and the actuals is becoming ever more pronounced. Pakistan is a prime example of a country gripped in this human rights paradox. Here, the ascendant human rights narrative is coupled with the increasing frequency of violations of human dignity. Here, foreign aid and the numbers of rights-based NGOs are growing in concurrence with the diminishing significance of human life. Here, the Human Rights language is becoming ever more ?familiar? in legal and political discourses, yet it remains ?alien?, ?western?, and ?foreign?.

Some argue that the solutions for these paradoxes lie in a more vehement (re)assertion of rights at the level of praxis, and a return to the Enlightenment ideals at the level of theory. But if we consider that these paradoxes emerge, not only from a deficient provision of rights by the state but also from an exhaustion that lies at the heart of the Human Rights discourse itself, the need for other epistemologies and alternate conceptions of rights becomes urgent. In this regard, this paper takes the notion of Haqq, which is commonly used in Pakistan to refer to Rights, as its central conception and presents it as an alternative grammar of Human Rights. It traces some of its meanings and manifestations within the general, legal and religious discourses, and argues for a rethinking of the prevalent diluted version of this concept, both in terms of praxis and theory.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Human Rights|Pakistan|Haqq|Islam|Duties

Session/Sessão: DH18

16h30–18h00, Faculdade de Letras – FLUC, S3 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: David Slater

(Rebecca Monson, ANU College of Law, Australian National University, Australia)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

MOTHERS OF THE LAND, MOTHERS OF THE NATION: ALTERNATIVE VISIONS OF EMANCIPATION IN SOLOMON ISLANDS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Existing legal scholarship and donor discourses on gender relations in the southwest Pacific tend to reify Pacific cultures and locate barriers to women\'s empowerment in custom and Christianity (the dominant religion in the region). These discourses portray \'human rights\' as the polar opposite to custom and Christianity, encouraging the conclusion that the primary means for women\'s empowerment is to be found in the language and institutional infrastructure of international human rights law. This overlooks the fact that Pacific women not only actively contest their subordination, but frequently do so using the language, idioms and infrastructure of custom and Christianity rather than the state-based legal system.

I develop this argument by drawing on instances of Solomon Islander women\'s advocacy as they seek to build peace, contest ecologically unsustainable logging, and oppose the sale of customary land. This paper moves beyond dichotomies of universalism and cultural relativism, and acknowledges that although custom and Christianity can be mobilised in ways that perpetuate inequality, Solomon Islander women are adept at mobilising these systems to confront and contest oppression and exclusion. The paper not only acknowledges that Solomon Islander women have the capacity to challenge the barriers they perceive themselves to be facing, but considers what \'Western\' scholars might learn from these alternative visions of emancipation.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Pacific feminisms|Human rights|Customary law|Christianity|Gender equality

Session/Sessão: DH13

11h30–13h00, Faculdade de Letras – FLUC, S8 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: Élida Lauris

(Renata Tavares da Costa, Defensoria Pública do Estado do Rio de Janeiro, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

HACIA AL DEBIDO PROCESO INTERCULTURAL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

La lucha por la dignidad de las comunidades indígenas destruyó la idea de estado nacional- un pueblo, una lengua, una cultura. Al cobrar de los estados el reconocimiento de sus singularidades, dejó al Derecho Ordinario y principalmente al derecho penal una lección de respeto abriendo un camino para la búsqueda de una justicia que respeta las especificidades de los innúmeros grupos sociales.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Pueblos Indígenas|Estados Nacionales|Constituiciones Latinoamericanas|Debido Processo|Justicia Penal

Session/Sessão: CT6

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala A3.1 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Orlando Aragón Andrade

(Richard Morales, Centro de Iniciativas Democráticas (CIDEM), Panama)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

DEMOCRATIZING POWER

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

We conceive of democracy as the collective decision making process by which a people aspire to self-governance. But democracy must be conceptualized within a reality of dynamic and heterogeneous power relations if we are to comprehend and unleash its true emancipatory potential at the service of the oppressed| exploited and marginalized peoples of the world.

I propose a theoretical framework founded upon an analysis of how the way power is organized in a political community leads to diverse institutional arrangements that shape the formal and informal rules| dominant interests and values and distribution of benefits and risks that govern communal life and establish systemic differences between cultures and societies. Each form of organization of power is achieved through the institutional control of resources essential for social existence| articulated through multiple arrangements of social relations| such as race| class| gender| and ethnicity| which produce multiple sets of hierarchies| a heterarchy| where the location of actors in these hierarchies determines their relative power to influence outcomes.

The identities actors develop from interpretations of their experiences with power influences how they relate to other actors across these multiple relations| establishing the circumstances under which political actors with shared values and interests can engage in organized collective action. The objective would be to infer the possibilities for the democratization of power| of the diverse forms of democracy that can arise from the recognition of new individual and collective rights over previously depoliticized identities| themes and arenas of social life.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Democratization| Power| Heterarchy| Self-Governance

Session/Sessão: DD14

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.1 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Daniel Francisco

(Roberta Antunes Machado, Instituto Federal de Educação| Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul – Rio Grande, Brasil) (Dionara Teresinha Aragon Aseff, Universidade Federal do Pampa, Brasil) (Liamara Denise Ubessi, Universidade Federal de Pelotas, Brasil) (Vanda Maria da Rosa Jardim, Universidade Federal de Pelotas, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

FORMAÇÃO DE EDUCADORES NA REDE PÚBLICA DE ENSINO: CORPOS DÓCEIS OU EMPODERADOS?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Qualidade de vida pode ser entendida sob vários aspectos| dentre eles como a percepção singular de bem estar no trabalho. Como trabalhadores passamos a maior parte do nosso tempo desempenhando atividades relacionadas à nossa profissão. O termo qualidade de vida no trabalho surgiu na década de 70| devido à mudança de enfoque das instituições que passaram a levar em conta o nível de satisfação pessoal dos seus colaboradores o que consequentemente melhorou os resultados nas suas produções| ou seja| a qualidade de vida no trabalho se preocupada em especial com dois aspectos| o bem estar do trabalhador e com a eficácia organizacional. No campo da formação de educadores no Brasil vive - se algumas tensões desde a organização do trabalho| estrutura| bem como as diferentes metodologias utilizadas. Toma-se a escrita como uma forma de saúde| para expressar através das palavras o mal e bem estar em decorrência do vivido. Ao considerar estes aspectos| este trabalho objetiva discutir vivências na prática de formação de educadores na rede pública de ensino em um município da região sul do estado do Rio Grande do Sul no enlace com uma questão cabal ao campo da educação: em que modos educativos se é investido| no de docilizar ou empoderar corpos-vida?A metodologia utilizada foi á cartografia. Problematiza a experiência| a partir de uma perspectiva inquieta e interrogativa| desde o narrar do observado e vivido já sob um interrogarem-se sobre esses espaços que se dizem ?acolher? os envolvidos na educação| julgados como territórios potentes para a construção e transformação de sujeitos e saberes. Os resultados mostram desde as condições inadequadas do espaço físico nas escolas| ausência de momentos para ouvir os professores| a imposição de temas totalizantes para serem trabalhados com grupos heterogêneos| com características e vontades pedagógicas diversas| que figuram os modos de educar.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Formação de Professores|Qualidade de Vida no Trabalho|Trabalho|Educação|Formação Continuada; Cartografia

Session/Sessão: DD26

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Carolina Peixoto

(Roberta Camineiro Baggio, Faculdade de Direito da Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil / Portugal) (Flavia Carlet, Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

TERRITÓRIOS TRADICIONAIS QUILOMBOLAS: A CONTRIBUIÇÃO DA CONCEPÇÃO DE PROPRIEDADE COLETIVA AO LÉXICO JURÍDICO-POLÍTICO LATINO-AMERICANO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

No novo constitucionalismo latino-americano tem sido marcado pelo protagonismo de movimentos sociais e comunidades tradicionais| cujas reivindicações vêm desafiando as bases jurídicas e políticas do Estado moderno ao conceber o direito de propriedade como bem comum| contrariando a lógica individualista e de acumulação ilimitada e econômica. No caso brasileiro| um dos principais avanços constitucionais foi o reconhecimento do direito coletivo ao território quilombola e a garantia de proteção da sua identidade histórica e cultural. Para exigir a aplicabilidade deste marco constitucional| a luta quilombola tem feito o uso estratégico de mobilizações políticas e jurídicas. Nossa hipótese é a de que a concepção de bem comum| material e imaterial| contribui para o reforço de um novo léxico-interpretativo latino-americano sobre o direito de propriedade| bem como para o aprofundamento das contradições no campo jurídico e institucional e para o fortalecimento das lutas por território em curso na América Latina. O estudo encontra-se no âmbito de uma investigação sócio-jurídica crítica| tendo como foco de análise a interpretação do direito de propriedade desde a vivência e a percepção das comunidades quilombolas do sul global.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Territórios quilombolas|Constitucionalismo latino-americano|Léxico jurídico-político|Propriedade coletiva|Bem comum

Session/Sessão: DD47

16h30–18h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.3 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Conceição Gomes

(Rodrigo Silvério de Oliveira Santos, Universidade de Brasília) (Sérgio Ricardo Schierholt, Universidade de Brasília) (Natacha Fiama de Araújo Silveira, Universidade de Brasília)

Poster

Transformative Constitutionalism/Constitucionalismo transformador

O PAPEL DA SOCIEDADE BRASILEIRA NA GARANTIA DO SISTEMA ÚNICO DE SAÚDE COMO POLÍTICA CONSTITUCIONAL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este estudo retrata o papel da luta popular protagonizada por diversos setores da sociedade

brasileira, para que pudesse se tornar realidade o que hoje é a maior política social do país, o Sistema Único de Saúde ? SUS, que é garantido pela Constituição Federal de 1988 através da Lei 8.080/88, e que foi constituído com princípios e diretrizes que visam garantir a qualquer cidadão brasileiro, ou estrangeiro que aqui esteja, o direito à saúde independente de qualquer aspecto, o que demonstra o caráter democrático e solidário desta política, que operacionalizada é responsável pela atenção, cuidado e vigilância à saúde, exercidos em todas as esferas governamentais e níveis complexidade, levando em conta a individualidade dos sujeitos e sua coletividade. O objetivo do estudo foi contextualizar a importância do envolvimento da sociedade brasileira na discussão acerca da política de saúde e a luta pela registro de tal conquista na Constituição de 1988. Utilizou-se da a pesquisa bibliográfica em livros e documentos que retratam-se o a trajetória do movimento pela reforma sanitária á época que se concebia a ideia da criação de um sistema de saúde universal. As informações coletadas tiveram seus conteúdos analisados afim de categorizar a importância da participação social para se superar o modelo até então vigente no país. Concluiu-se que a participação social foi decisiva para que o SUS se tornasse realidade, e mais do que isso, que fosse concebido entre os artigos constitucionais. Há também parcela de culpa do estágio de euforia que o país vivia após fim da ditadura, um fator preponderante para a guinada progressista que o Brasil viveu no fim da década de 80.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

sistema de saúde|constituição|movimentos sociais|reforma sanitária|

Session/Sessão: Poster CT

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Flávia Carlet

(Rommy Morales Olivares, Universidad de Barcelona. TRAMOD Project, Chile – España)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

THE DARK SIDE OF SOUTH AFRICAN AND CHILEAN DEVELOPMENT MODELS CONTINUITY WITH AUTHORITARIAN PERIODS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

This paper aims to comparatively analyze neoliberal economic models in South Africa and Chile. The two states have adopted neoliberalism in a similar manner since early 1990s. Viewed as fundamental development reforms, these measures were introduced during periods of crisis, respectively, in the beginning of post-Apartheid transition, in the case of South Africa, and following under dictatorship regime, in the case of Chile.

The paper primarily argues that economic neoliberal policies in democratic South Africa and Chile perpetuate the mechanisms that have been in place since respective authoritarian eras, which create socio-economic inequalities. Therefore, the paper explores such mechanisms, including (1) the seduction of the potential opposition; (2) elites endogamic networks; (3) the factual institutionalization of policies; (4) the dark side of moral capital; and (5) the international strategic image.

The discussion also aims to contribute to the debate about global and local forms of neoliberalism within center-periphery framework. Here the article suggests that although literature generally locate the origin of neoliberalism in Western development thought, its development has indeed been global in nature. This implies that while world society is a key concept in the analysis of different economic contexts, we should nevertheless keep working with the center-periphery distinction in order to understand: (1) how far more economically and technologically advanced countries dictate neoliberal development agendas to the periphery; and (2) how peripheral countries experience those models and shape the process of global neoliberalism. South Africa and Chile are two important examples of such peripheral experiences.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Economic models |Neoliberalism|Social mechanisms|Post Authoritarian periods|Chile and South Africa

Session/Sessão: OE 5

14h00–16h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, Colégio das Artes

Chair/Moderador: Stefania Barca

(Rosana de Sousa Patane, DE/CIDTFF/Universidade de Aveiro, Portugal)
(António Martins, Universidade de Aveiro, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este trabalho aborda a dimensão político-social sobre o direito à utilização do nome social por pessoas com identidades de género trans (travestis, transexuais, e intersexo) no contexto educativo formal. No Brasil, nos últimos dez anos, foram criadas políticas públicas para garantir o exercício de direitos humanos e a afirmação da cidadania LGBT em todas as esferas da vida social, sobretudo, no acesso à justiça, à saúde e à educação. No entanto, no âmbito do contexto escolar, o uso do nome social ainda é alvo de um conjunto de práticas discursivas de violência simbólica (humilhações) que contribuem para evasão escolar, ou mesmo para um não encorajamento para o regresso ao sistema educativo formal. Tais situações revelaram-se por meio da análise de conteúdo das narrativas das pessoas trans jovens e jovens adultas, que deixaram as escolas regulares por problemas com professores em cargos de direção escolar e de coordenação pedagógica. Com base em tais narrativas constatamos os seguintes obstáculos sociais: i) reprodução de marcadores sociais negativos e estigmatizantes (representações sociais) sobre os modos de ser e de estar das pessoas trans em contexto escolar; ii) o não cumprimento das políticas públicas para a afirmação de igualdade de direitos e combate à violação de direitos humanos e direitos fundamentais, como o acesso à educação com qualidade, respeito e dignidade.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

preconceito social|transfobia|nome social|identidade de género|escola

Session/Sessão: DH6

14h00–16h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Marina Pereira de Almeida Mello

(Rosana Martins, Centro de Investigação Media e Jornalismo (CIMJ)/Universidade Nova de Lisboa, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

BRASIL PERIFÉRICO: DA MEDIA COMUNITÁRIA À REPRESENTAÇÃO SOCIAL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Temos presenciado nas últimas décadas um empoderamento cada vez maior por parte da sociedade civil através do uso dos media na articulação destes e, consequentemente uma abertura para diálogos com o poder público.

A partir do uso dos meios informacionais coletivos situados nas periférias do Brasil (mais especificamente São Paulo e Rio de Janeiro), divulgam suas idéias para poder expandir seus objetivos a outros setores, visando integrar, promover e atingir reconhecimento e legitimidade pública.

Os coletivos periféricos a partir de suas inserções em associações culturais localizadas nas suas localidades, nomeiam, dão sentidos e buscam soluções diferenciadas para os problemas enfrentados por eles em seus cotidianos. Ao combater a exclusão social e a violência institucional através de ações e processos de capacitação, estes delineiam um projeto coletivo onde problemas são compartilhados e buscas coletivas de soluções são discutidas. Pode se dizer que a informação gerada por esses coletivos periféricos assumem características qualitativas na medida que instiga geração de conhecimento e passa a auxiliar nos processos de mudança dos indivíduos afiliados, e na maneira de entender a sociedade.

O presente texto visa analisar a articulação teórica em torno dos conceitos de representação, esfera da visibilidade e reconhecimento social. Procuramos identificar a importância dada à conquista de espaços em termos de visibilidade e a postura dos coletivos periféricos, emergindo numa conjuntura social cada vez mais atravessada por uma multifacetada gama de ambivalências circunscritas na metrópole como centro de difusão e consumo de imaginários culturais, no contexto de uma sociedade marcada por rupturas no sentido da racionalidade humana embrutecida pelo capital.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Media Comunitária|Periferia|Cidadania|Identidade|Representação Social

Session/Sessão: OE 11

9h00-11h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, T3 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Said Jamal

(Rosana Silva de Moura, UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

FORMAÇÃO PARA O RECONHECIMENTO DE OUTRAS GRAMÁTICAS DE DIGNIDADE

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Esta comunicação apresenta o problema posto na tradição do pensamento ocidental de uma suposta superioridade da sociedade humana frente à natureza, tendo em vista certa primazia do elemento racional sobre outros da vida. Nesse sentido, o próprio humanismo produziu formas de apagamento da multiplicidade da vida. Na escala de valores deste humanismo, as formas não humanas de vida estariam em desvantagem justamente porque não se prestariam à continuidade dele mesmo. Formas de vida não humanas são valoradas conforme o sentido da utilidade para o humano e não encerrariam valor em si. Por certo, nesse processo, estas formas de vida, não humanas, sofreram e sofrem com a ausência de reconhecimento de direito à vida digna, algo que, pelo princípio elementar de estarem vivas, também lhes caberia. Entretanto, no contemporâneo, a tensão entre sociedade e natureza se agudiza a partir da explosão de novas demandas oriundas de novas racionalidades. O humanismo vigente na tradição, de caráter predominantemente antropocêntrico, é posto em questão quando novas compreensões de mundo trazem ao debate não apenas a demanda pelos direitos humanos, mas também o direito dos não humanos ao respeito por suas formas de vida. Este é o caso dos ?direitos dos animais? enquanto conquista de humanos constituídos de racionalidades sensíveis. Tais racionalidades produzem efeitos de cuidado, respeito e proteção aos animais não humanos, bem como ampliam as possibilidades de formação espiritual do próprio humano. Assim, o ganho de uma formação para o reconhecimento de outras gramáticas de dignidade estende-se à vida dos não humanos e à vida dos humanos.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Formação|Reconhecimento|Não humanos||

Session/Sessão: DH5

9h00-11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Hermes Augusto Costa

(Sandra Maders, Universidade Federal de Santa Maria)

Poster

Human Rights/Direitos Humanos

DE NATIVOS A ESTRANGEIROS- CONSTRUINDO NOVAS EPISTEMOLOGIAS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Neste texto abordei questões relativas aos processos de interculturalidade, povos indígenas e, sobre o ?sentimento de ser estrangeiro?. Procurei mostrar que a questão do ser ?estrangeiro? vai além das questões geográficas. Com a facilidade de acesso às informações, as fronteiras geográficas são, facilmente, superadas. Ser estrangeiro tem mais a ver com o modo de ser, de sentir-se estranho em seu próprio ?ninho?. Assim, os aspectos meramente territoriais ficam em segundo plano. Nesta perspectiva, a centralidade deste texto é refletir sobre os processos culturais que levaram os nativos desta terra de Pindorama (índios) a se sentirem estrangeiros em suas próprias terras. As reflexões estão ancoradas nos referenciais epistemológicos da educação intercultural e dialógica (FLEURI). Esta valorização das diferenças é fundamental para que se estabeleçam relações de diálogo intercultural, pois, como defende Bateson para que se crie uma diferença ?são necessárias pelo menos duas coisas?. Considero este diálogo intercultural fundamental para o processo de descolonização de saberes (BOAVENTURA SANTOS). A opção pela perspectiva intercultural tem como orientação o que sugere Canclini, para quem, ?adotar uma perspectiva intercultural proporciona vantagens epistemológicas e de equilíbrio descritivo, leva a conceber as políticas das diferenças não apenas como uma necessidade de resistir?. Segundo este autor, as práticas e os estudos interculturais foram fundamentais no sentido de dar aporte epistemológico para tornar visíveis os muitos grupos discriminados no continente latino-americano. Dentre estes grupos discriminados, historicamente, a que se refere Canclini, os povos indígenas e suas culturalidades são, neste texto, o principal foco da reflexão.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Povos Indígenas |Estrangeiros|Novas Epistemologias |Interculturalidade|

Session/Sessão: DHPosters4

14h00–16h00, Faculdade de Letras – FLUC, S1 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Luciana Zaffalon Leme Cardoso

(Sandra Maria Gadelha de Carvalho, Universidade Estadual do Ceará – UECE Fortaleza – Ce – Brasil, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

MOVIMENTO 21 E MST: EDUCAÇÃO DO CAMPO NA LUTA POR UM BRASIL POPULAR E DEMOCRÁTICO.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O processo de redemocratização da sociedade brasileira| ao final da ditadura militar recolocou na agenda política a luta pela reforma agrária. Nas últimas três décadas| paralelamente ao processo de acesso à terra| tem se fortalecido uma proposta educativa construída com a participação dos movimentos sociais de atuação nas zonas rurais e acadêmicos militantes| denominada educação do campo. Incorporando os princípios da pedagogia do oprimido| elaborada por Paulo Freire esta proposta educacional| se contrapõe a tradicional educação rural| à medida que se interliga a cultura| trabalho| lutas dos sujeitos do campo e defende um projeto de desenvolvimento democrático e popular para o Brasil. Neste trabalho| reflete-se acerca dos aprendizados construídos na perspectiva da educação do campo| em dois tipos diferenciados de residência agrária: assentamentos rurais e comunidades na região jaguaribana. Foca-se na atuação do Movimento dos trabalhadores Sem Terra| em referência ao Programa Nacional de Educação na Reforma Agrária (PRONERA) e do Movimento 21| nas lutas ambientais contra o agronegócio na Chapada do Apodi. A partir do acompanhamento destas experiências| entrevistas aos participantes| análise documental e pesquisa bibliográfica foi possível constatar que estas experiência educativas| inscritas no âmbito da educação não formal| consubstanciam inovações pedagógicas relacionadas à sua realidade| fortalecem o sentido coletivo de aprendizado e lutas| forçando em diferentes níveis a ampliação da democracia à medida que expõem suas demandas ao aparato estatal e requerem um diálogo| mesmo que conflituoso| porém fundamental a realização destas novas experiências possíveis.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Educação do Campo|Movimento 21|MST|Reforma agrária|democracia

Session/Sessão: DD8

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Madalena Duarte

(Sandra Unbehaum, Fundação Carlos Chagas, Brasil) (Ingrid Viana Leo, Fundação Carlos Chagas, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Analisaremos a experincia brasileira sobre os processos de implementao de medidas de incluso social na Ps-Graduao em Direito, em particular na rea de concentrao em Direitos Humanos das Universidade Federal do Par (UFPA), Universidade Federal da Paraba(UFPB) e Universidade de So Paulo(USP), no perodo de 2005 a 2011. O campo de estudos de direitos humanos consolidar-se-ia se oferecer condies outras para produo do conhecimento, desde os sujeitos-pesquisadores aos objetos de pesquisa. O que nos leva a reflexes sobre a reproduo de formas institucionalizadas e histricas de excluso de um dos lugares de produo de conhecimento e de poder a ps-graduao. Os primeiros fundamentos para essa reflexo foram colocados pelo I Programa de Dotaes para Mestrado em Direitos Humanos no Brasil, lanado em edital pblico no ano de 2003, pela Fundao Carlos Chagas e Fundao Ford. As propostas pedaggicas dos trs cursos selecionados se estruturaram tendo em vista, pelo menos, trs desafios epistemolgicos: (1) desenvolver uma prtica de ensino e pesquisa pautada na multi/interdisciplinaridade; (2) compreender os direitos humanos a partir da perspectiva da excluso social, de gnero e de raa, elementos estruturantes das desigualdades sociais brasileiras; (3) estimular uma abertura epistemolgica da cincia jurdica, tendo em vista o enfrentamento dos conflitos sociais e os processos de excluso. Essas questes sero analisadas a partir do processo seletivo adotado por cada universidade para favorecer o acesso aos grupos sub-representados, e da concepo dessas instituies sobre o tema, e seus reflexos na produo do conhecimento em direitos humanos.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Ao Afirmativa | Ps Graduao | Direitos Humanos

Session/Sessão: DH6

14h00–16h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Marina Pereira de Almeida Mello

(Santiago Eugenio Ortiz Crespo, Flacso Ecuador, Equador)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

ECUADOR: LIMITES DE LA TRANSICION POSTNEOLIBERAL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

"La larga noche neoliberal" en Ecuador fue resquebrajada por la movilización popular que propicio la caída de gobiernos y la emergencia de la Revolución Ciudadana con una plataforma antineoliberal que convocó un proceso constituyente e implementó un modelo de desarrollo con un rol activo y soberano del Estado, regulación de intereses financieros, políticas de reactivación productiva y protección del gasto social, que permitieron remontar la crisis mundial del 2008. A los siete años aparecen una serie de bondades y limitaciones del modelo: Ecuador se ha convertido en un país de renta media con un crecimiento anual de 4.5% del PIB, se redujo la pobreza y desigualdad, hubo ampliación del acceso a la salud y la educación. Todo ello en un marco de ampliación de las capas medias, pero que mantuvo brechas territoriales, sociales, étnicas y de género, con una estructura productiva enmarcada en un modelo primario exportador. Aunque el movimiento Alianza Pais, el instrumento político del proceso, logró triunfar en nueve elecciones, el régimen no contó con una activa participación organizada de la ciudadana. Si bien el estilo confrontativo del gobierno puso a la defensiva a los grupos de poder, también reprimió a grupos indígenas y campesinos que luchan por agua, tierra y contra los proyectos mineros. Esta ponencia busca caracterizar los claro-obscuros de este proceso, ubicando límites y enseñanzas de esta transición en un país andino. Esto se hará en el marco del debate sobre el giro que se ha dado en América Latina con los gobiernos de izquierda.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

transicion hegemonica| gobiernos progresistas| America Latina| Ecuador

Session/Sessão: CT8

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala A2.1 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Antonio Carlos Wolkmer

(Sara C Motta, Newcastle University, Australia)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

CO-CONSTRUCTING SOUTHERN AND NORTHERN BORDERLAND PRACTICES

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Indigenous and other women of colour are subject to multiple oppressions| including political and epistemological invisibilisation in which their perspective on community and life liberation is very rarely heard. If it is heard| it is as Lugones (2006| 78) describes| represented ?as insane or deviant| as inferior| or as threatening?. They| like many of those on the margins| are the ?non-subjects? of contemporary capitalist coloniality| invisibilised and denied within the anti-popular neoliberal script of politics. Yet arguably such subjects articulate a voice from the margins which speaks the unspeakable. They are at the heart of a reinvention of an ?other? politics; of a popular revolutionary politics with a small r.

My contribution to this panel focuses on women of colour on the margins in the South (Colombian feminists) and North (Australian aboriginal and refugee women in struggle). I share my experiences with/in these communities as a means to collaboratively explore and reflect on the democratising pedagogies of their emancipatory practices. The aim of this reflection is to contribute to the co-construction of a borderland practise with fellow panel participants that transgresses geographic| epistemological and subjective borders and that takes us into worlds beyond capitalism.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Indigenous women and women of colour| decolonial feminism| emancipatory epistemologies and borderland methodology. ||||

Session/Sessão: DD8

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Madalena Duarte

(Sara Araújo, Centro de Estudos Sociais – ALICE, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

ALARGANDO O CÂNONE DO DIREITO E REDEFININDO MAPAS JURÍDICOS. UMA ECOLOGIA DE JUSTIÇAS NOS CENTROS URBANOS DE MAPUTO E LISBOA.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O pluralismo jurídico e as justiças comunitárias não constituem um campo de investigação recente. Um longo percurso de reflexão teórica e evidências empíricas mostrou que a realidade jurídica vai além dos códigos estatais e da justiça que cabe no interior dos tribunais judiciais. No plano das políticas de justiça nacionais, os caminhos das reformas têm passado com frequência pelo reconhecimento, incentivo ou criação de instâncias extrajudiciais. As agências doadoras internacionais, na última década, tendem a exibir um entusiamo surpreendente pelo "informal" e vão apontando nessa direção como resposta à ineficiência das estruturas do Estado moderno. Evocar tal cenário é diferente de defender que este é um campo esgotado ou que o direito moderno deixou de constituir o cânone a partir do qual se classificam "outros" direitos, se produzem hierarquias e se invisibiliza a realidade que não cabe nos seus termos.

Na base da investigação que apresento, encontra-se um instrumento das Epistemologias do Sul designado por sociologia das ausências e das emergências, cuja operacionalização ocorre pela substituição das monoculturas do conhecimento, que o contraem, por ecologias, que o dilatam. Partindo do conceito de ecologia de saberes e centrando-me nos centros urbanos de Maputo e Lisboa, procuro especificamente promover uma ecologia de justiças e redesenhar mapas jurídicos, confrontando a conceção liberal do direito e da justiça com a diversidade de direitos e de justiças que existem no terreno, contribuindo para o conhecimento e o reconhecimento das justiças invisibilizadas ou classificadas como inferiores. Não procuro o "exótico", o "típico" ou o "tradicional" e não privilegio ou excluo as estruturas reconhecidas pelo Estado. Na categoria de justiças comunitárias cabem novas e velhas formas de direito e de justiça, bem como instâncias híbridas criadas em zonas de contacto entre o Estado e a comunidade, quer nos países do Norte, quer nos países do Sul.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Ecologia de justiças| pluralismo jurídico| descolonização do direito| Maputo| Lisboa

Session/Sessão: DH13

11h30–13h00, Faculdade de Letras – FLUC, S8 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: Élida Lauris

(Sara Moreira, Instituto Superior Bissaya Barreto/Universidade de Coimbra, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

CRIMINALIZING CULTURES

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Due to today\'s reality| we are confronted| on a daily basis| with cultural differences| almost as if we were part of a cultural mosaic. No matter how amazing| and rich| some cultures may seem| and how attractive some differences may appear| not all of them are positively accepted| especially if they are considered to be criminal practices. There are several examples of that in our somewhat globalized world| take for instance genital mutilation| child marriages| domestic violence| begging and maltreatment. These practices are unacceptable in most countries of the western society| being considered as crimes| namely human rights violations.

The question that is set on the table at this is point is "Should legal systems take into consideration cultural differences once the crimes that are committed are culture based?". Should| for that reason| be created a somewhat differential treatment| due to the fact that "they didn\'t know any better"? There are no easy answers| because in fact some types of behaviours are built in so deep into a culture that a different understanding is considered to be absurd.

Within the Portuguese criminal law tradition| none of the acts stated above are acceptable| being criminally sanctioned. However| the major theoretical and legal understandings| consider that the cultural basis set upon certain crimes may somehow be relevant as far as the culpability issue is concerned. Our main focus in this research is precisely how far cultural issues are taken into consideration within the Portuguese decision making| through the analysis of jurisprudence and legal doctrine.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Culture|Crime|Culpability|Decision-making|

Session/Sessão: DD37

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.3 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Fabian Cevallos

(Selma Maria da Silva, UERJ/PPFH)

Poster

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

A LITERATURA NEGRA BRASILEIRA DE AUTORIA FEMININA: QUESTÕES E TENSÕES NA ESCRITA DA DEMOCRACIA DO SUL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A literatura negra brasileira realiza no seu fazer literário a materialização de apreensões poéticas de escritores/escritoras negros e negros, no território cultural brasileiro. Uma importante discussão, no seio dos movimentos sociais que pensam de forma critica as relações culturais, politicas e sociais entre negros e não negros no Brasil. Proponho neste estudo, focalizar a tensão entre raça e classe, neste fazer literário. Ao considerar a relevância destes conceitos, na dinâmica cultural e política da invenção da ?negritude? à brasileira, a qual tem no protagonismo de homens e mulheres de ascendência africana a materialização de sua história, há na memória do processo histórico da inserção dos nossos antepassados africanos visível para alguns, e sistematicamente invisibilizada por aqueles que insistem em negar nossa africanidade. A presença de uma ação intelectual africana como também

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Literatura Negra Brasileira|Escrita feminina negra|Negros e não negros|Etnia e gênero|Raça e classe

Session/Sessão: DD Posters 3

16h30-18h00, FEUC - Faculdade de Economia, Keynes - 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Maria João Guia

(Sérgio Henrique Rocha Franco, University of Barcelona, Spain)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

LEARNING FROM THE "LOCAL" SOUTH: CONSIDERATIONS FROM THE PARTICIPATORY BUDGETING OF THE BRAZILIAN CITY OF BELO HORIZONTE

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Discussing the diffusion of the Participatory Budgeting (PB) as exemplary practice of urban governance and inclusive planning| this paper offer a reflection on the emancipatory possibilities of local participatory innovations created in the contexts of the "global South." In circumstances of democratic openness and strong needs of urban infrastructure| the PB was first implemented in 1989 in Porto Alegre| Brazil| as a local policy to meet demands for a more equitable distribution of municipal resources in the city. In the following decades| the PB spread among other major Brazilian cities like Belo Horizonte| Recife and São Paulo. The local democratic innovations linked to such experiences crossed national borders and reached different social| economic and political contexts both in the "global South" and in the "global North." Several factors explain this global spread of the PB such as the synergies within World Social Forum and its legitimacy as a good practice by international organizations. However| after more than twenty years of its setting up| to what extent has this practice fostered more democratic cities and nurtured the much acclaimed "right to the city?" Is PB an emancipatory experience emerging and spreading from the "global South?" Focusing on an exemplary experience| the BP of the Brazilian city of Belo Horizonte ? one of the most enduring and on two occasions honoured as "best practice" by UN-Habitat ?| I intend to answer to these questions and critically discuss the global dissemination of PB.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Participatory Budgeting|democratic innovations|South-South exchanges|Belo Horizonte|

Session/Sessão: DD48

16h30–18h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.4 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Maria Alice Nunes Costa

(Sérgio Silva Borges, Universidade Federal da Bahia, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

ESPAÇOS DEMOCRÁTICOS E O APERFEIÇOAMENTO DA DEMOCRACIA NO BRASIL: BREVE BALANÇO E PERSPECTIVAS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A atual Constituição da República Federativa do Brasil| também batizada como ?Constituição Cidadã? ou ?Constituição Democrático-Cidadã?| entrou em vigor em 1988 ? suas inovações democráticas completam vinte e seis anos. Neste artigo| buscou-se| com base na revisão de estudos teórico-empíricos que tratam dos espaços participativos ? Conselhos Gestores de políticas públicas municipais ?| apresentar pistas/indícios sobre o cumprimento ou não das expectativas democratizantes depositadas nesses espaços. Passadas mais de duas décadas de criação e amadurecimento dessas inovações democráticas e após o grande acúmulo de trabalhos acadêmicos sobre o tema| às novas pesquisas se impõem o desafio e a necessidade de avaliar e sistematizar os resultados apresentados| identificar as brechas/lacunas existentes nos trabalhos| bem como expor as conquistas e os desafios dessas instâncias no processo de aperfeiçoamento contínuo do regime democrático no país. Nesse sentido| neste trabalho| faz-se uma investigação sobre a literatura existente no Brasil| que tem como foco de análise os espaços político-institucionais de participação social e cogestão de políticas públicas municipais ? Conselhos Gestores ?| com a ambição de identificar os entraves existentes| reconhecer os possíveis avanços e servir de referência para um possível ajuste das expectativas.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Espaços Democráticos|Inovações Institucionais|Conselhos Gestores|Participação Social|

Session/Sessão: DD15

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.3 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Julia Suárez-Krabbe

(Sheila Khan, Centro de Investigação em Ciências Sociais, ICS, Universidade do Minho, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

O CONHECIMENTO NAS RELAÇÕES 'NORTE'-'SUL': O CONTEXTO PORTUGUÊS DE INVESTIGAÇÃO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Partindo de diversas reflexões teóricas e estudos histórico-empíricos vários cientistas sociais constatam não só no contexto colonial como pós-colonial uma conceção ocidental hegemónica que assume os países centrais como portadores de progresso e desenvolvimento com mundividência pretensamente universal, a qual se tem traduzido em práticas e atitudes de esquecimento, desvalorização cultural, silenciamento e subalternidade do 'Sul'. O presente projeto pretende problematizar esta situação e, através de uma análise cuidada da mesma no contexto português de investigação nas áreas das ciências sociais e humanas, compreender e explicar o porquê destas práticas no campo económico, social, cultural e político e, em particular, a postura ambígua de diversos tipos de atores institucionais em relação ao seu passado colonial e ao seu presente europeu. Mais especificamente, tendo em conta a posição semi-periférica de Portugal, pretende-se examinar até que ponto e de que forma os centros de investigação, localizados em Portugal, investigam o Sul Global endógeno e quais os seus resultados.

Session/Sessão: CT7

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala A1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Cecília MacDowell dos Santos

(Sheila Marta Carregosa Rocha, UNIVERSIDADE CATÓLICA DO SALVADOR, Brasil) (Vanessa Ribeiro Simon Cavalcanti, Universidade Católica da Bahia, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

AFTER THE AUTUMN: BRAZILIAN SENIOR CITIZENS RETURN TO WORK

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O Brasil envelhece. Em 2012, a população idosa era de 12,1%, e a tendência é que, em 2025, seja o sexto país do mundo que concentre mais idosos. Como o Estado brasileiro se prepara para absorver esses idosos no mercado de trabalho após a aposentadoria? Primeiro, através da lei 10.741/03 (Estatuto do Idoso) que assegura essa proteção. Depois de uma abordagem interdisciplinar e da interlocução entre as teorias de Robert Alexy, Ana Amélia Camarano, Anita Liberalesso e Solange Teixeira, foi realizada uma análise qualitativa a partir de entrevistas, precedidas pelo Termo de Livre Consentimento e Esclarecido, aplicadas a duzentos e cinquenta e quatro idosos, residentes em Salvador, estado da Bahia, durante o ano de 2011 e utilizado o método indutivo. Como resultados, observa-se que o Estado brasileiro ainda é muito incipiente em políticas públicas voltadas para o mercado de trabalho do idoso

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Idosos|Políticas Públicas|Trabalho|Aposentadoria|

Session/Sessão: DH20

16h30–18h00, Faculdade de Letras – FLUC, S7 – 4º Piso/Floor

Chair/Moderador: André Brito Correia

(Shirley Anne Tate, University of Leeds, Reino Unido) (Encarnacion Gutierrez Rodriguez, Justus-Liebig Universidad Giessen, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

CREOLIZING EUROPE: LEGACIES AND TRANSFORMATIONS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Anthropologists and cultural historians have related 'creolization' to processes of transformation produced by colonial rule, slavery and agrarian capitalism (Mintz, 1996, 2008, 2010), other scholars have explored creolization as an expression of global cultural mixing or as a theoretical proposal reaching beyond the Caribbean region (Cohen and Toninato, 2009; Mudimbe-Boyl, 2002). However, the decolonial epistemological contribution of Caribbean intellectuals (Nesbitt, 2013) such as C.L.R. James (Balutansky, 1997; King, 2001), Frantz Fanon (1967), Lewis R. Gordon (1997), Eric Williams (1994), Edward Kamau Brathwaite (1971), Walter Rodney (1969), Markus Garvey (2005), Sylvia Wynter (1989), Jean Bernabé, Patrick Chamoiseau, Raphaël Confiant (1990), Stuart Hall (2003) and particularly Édouard Glissant (1996), in conceptualizing 'creolization' in political, economic, cultural and theoretical terms , has been underestimated in this debate.

Reconnecting to this later debate, this paper will propose creolization as the decolonial, rhizomatic thinking necessary for understanding social and cultural transformations in Europe. Creolizing Europe engages, thus, with a transatlantic dialogue between the Caribbean and Europe. This later is important given the political changes European societies have undergone particularly since 1989 and 9/11 (Gilroy, 2004; Lentin and Titley, 2011), articulated in increasingly restrictive immigration policies and calls for 'integration' allied with 'failure of multiculturalism' discourses. Such a context leads to urgency in revisiting once again the decolonial potential of creolization for thinking interculturality, Human rights and other grammars of human dignity.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Europe| creolization| Human rights| dignity| interculturality

Session/Sessão: DH17

16h30-18h00, Faculdade de Letras - FLUC, S2 - 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Pedro Araújo

(Shirley Aparecida de Miranda, UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS, BRASIL)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

FORMAÇÃO INTERCULTURAL DE PROFESSORES INDÍGENAS NO BRASIL: AMPLIAR TERRITÓRIOS E DEMOCRATIZAR SABERES

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A formação de professores indígenas em nível superior no Brasil consolidou-se em tempos recentes e numa relação direta com reivindicações indígenas em torno do reconhecimento de seu direito à manutenção das formas especificas de viver e de pensar| de utilizar suas línguas e culturas| modos próprios de produção| reelaboração e transmissão de conhecimento. Do ponto de vista jurídico| as reivindicações por reconhecimento indígena traçaram a ruptura com o paradigma integracionista vigente nas legislações anteriores| refletindo-se na Constituição Federal do Brasil de 1988. Nesse âmbito oficializou-se o modelo pedagógico próprio| que acabaria por desencadear a construção da educação escolar indígena diferenciada e a formulação de políticas de formação de professores indígenas.

As reflexões aqui apresentadas consideram as experiências em curso na formação de professores indígenas no Brasil com destaque para dois aspectos que lhe são recorrentes: a utilização da noção de território como referência de organização curricular e o desafio da relação entre saberes tradicionais dos povos indígenas e saberes acadêmico-científicos. A análise se baseia no diagnóstico da temática ?território? em planos de dezoito cursos formação implementados a partir de 2003. Discute ainda os desafios do desenvolvimento de três trabalhos de pesquisa sobre relações de gênero e etnia levados a cabo por estudantes indígenas. O entrecruzamento dessas análises pretende elucidar algumas das intrincadas relações entre territórios| saberes e formação de professores e as implicações em processos de democratização de saberes.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

indigenas|formação de professores|território|saberes|gênero

Session/Sessão: DD27

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.3 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Diana Andringa

(Silvia Elisabeth Moraes, Universidade Federal do Ceará/Universidade de Londres/Universidade de Coimbra/CAPES, Brasil/Inglaterra/Portugal) (Ludmila de Almeida Freire, Universidade Federal do Ceará/Universidade de Lisboa, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

A QUESTÃO DO CONHECIMENTO NA CONTEMPORANEIDADE: A UNIVERSIDADE E A ECOLOGIA DE SABERES POR UMA CIDADANIA PLANETÁRIA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Esse trabalho propõe uma discussão sobre a questão do conhecimento na contemporaneidade| especificamente no seio da universidade| de modo a traçar apontamentos sobre a nova conjuntura do saber em ascensão| visando à formação de uma cidadania planetária. Nessa direção| a ecologia de saberes apresenta-se como categoria basilar de nossa reflexão. A Ciência| eleita entre os diversos saberes como pedra angular do currículo acadêmico| diante do crescente acesso aos meios de comunicação e de informação que vêm delineando novas formas de interação e organização social| recebeu a sociedade civil como forte interlocutor e mecanismo regulador para além do Estado e da Indústria| fato esse que colocou em cheque seu papel tradicional. Nesse novo contexto epistemológico| a ecologia de saberes apresenta-se como postura de diálogo e articulação entre vozes antes alijadas| permitindo novas configurações do conhecimento consonantes com uma cidadania mais ampla. Essa cidadania| que chamamos de planetária| é concebida nesse trabalho como significante flutuante que se articula em uma variedade de projetos concretos de acordo com os contextos discursivos em que são inseridos. Tais contextos abrigam ideias como internacionalismo| cosmopolitismo| sustentabilidade| direitos humanos| justiça social| interdependência. Destacamos o papel da universidade como território de articulação da cidadania planetária em toda a sua importância e abrangência.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

conhecimento|contemporaneidade|universidade|ecologia de saberes|cidadania planetária

Session/Sessão: DD23

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.1 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Fabrice Schurmans

(Sílvia Portugal, CES, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

PARA UMA NOVA GRAMÁTICA DAS RELAÇÕES DE CUIDADO

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A comunicação discute as potencialidades epistemológicas de uma articulação do paradigma da dádiva e das perspectivas acerca da ética do cuidado para a construção de uma nova gramática acerca das relações de cuidado. Pretende-se discutir o cuidado através das práticas, das relações e das emoções dos sujeitos, substituindo concepções abstractas e universalistas por uma reflexão situada e ancorada nas experiências do vivido.

Tomando como referências trabalhos na área da deficiência e da doença

mental, discute-se a importância desta abordagem para a desconstrução do essencialismo de categorias como autonomia e dependência, defendendo-se o carácter de interdependência das relações humanas.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

cuidado|dádiva|subjectividade|autonomia |

Session/Sessão: DH20

16h30–18h00, Faculdade de Letras – FLUC, S7 – 4º Piso/Floor

Chair/Moderador: André Brito Correia

(Silvia Rodríguez Maeso, Centro de Estudos Sociais, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

EUROCENTRISM AS A DISCOURSE IN THE RACIST PRESENT

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

This paper discusses an analytical approach to the critique of Eurocentrism and its interrelation to the present of race and racism within which representations of the past are produced. The analysis centres on three questions: (i) a theoretical approach to Eurocentrism that conceives it as a discourse that produces Europe as an idea and a project - i.e. the project of Modernity is a European achievement; (ii) an approach to race as the transcription of the colonial formation of ?Europeanness? and ?non-Europeanness?; (iii) what is at stake in the critique of history beyond the mere inclusion/recognition of other histories: a reading of modern history outside the Western cannon of emancipation.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Eurocentrism|History|Modernity|Power|Race

Session/Sessão: DH17

16h30–18h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Pedro Araújo

(Silviana Lúcia Henkes, UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA, BRASIL)
(Aguinaldo Alemar, UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

REFLEXÕES SOBRE A LEGITIMIDADE COLETIVA NA TOMADA DE DECISÃO A PARTIR DA ANÁLISE DO EMBLEMÁTICO CASO DA TRANSPOSIÇÃO DO RIO SÃO FRANCISCO?BRASIL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Os riscos da Pós-modernidade de efeitos transfronteiriços e intergeracionais desvelaram as fragilidades da ciência e as limitações do Estado na conquista da segurança e na promoção do bem-comum. Nos debates acadêmicos| a par destas constatações| sobrelevam-se alguns questionamentos: a) quem tem legitimidade para decidir| considerando-se que as decisões| com base na Teoria do Risco| de Ulrich Beck (1989) são fonte de novos riscos e têm potencial para repercutir| de modo indelével| na vida das presentes e futuras gerações? b) a tomada de decisão| com base no sistema representativo é válida| justa e?ou democrática| na contemporaneidade| em contexto de riscos? A pesquisa parte da premissa que o regime jurídico-constitucional brasileiro (artigo 225) consagra o direito-dever à participação (e ao meio ambiente ecologicamente equilibrado)| contudo| prescreve a tomada de decisão com base no sistema representativo. O trabalho pretende evidenciar| a partir do substrato teórico e da subsunção normativa aplicada ao emblemático caso da Transposição do rio São Francisco?BR| que o enfrentamento dos riscos demanda a tomada de decisão coletiva (pressupondo a legitimidade de múltiplos atores)| através de instrumentos democráticos deliberativos que potencializem o empowerment do cidadão| transformando-o de vítima dos riscos para sujeito político-cultural na Sociedade Pós-Moderna| demonstrando a incoerência do representativo na contemporaneidade. Para a realização da pesquisa| utilizou-se como marco teórico a Teoria do Risco| de Ulrich Beck e o método de abordagem indutivo.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

participação coletiva|legitimidade|riscos ambientais|pós-modernidade|

Session/Sessão: DD15

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.3 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Julia Suárez-Krabbe

(Sonia M. Serrano Rivera, Universidad de Puerto Rico en Carolina, Puerto Rico)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

DE DISCIPLINAS, BIOPOLÍTICAS Y MORALIZACIÓN: CRIMINALIZACIÓN DE LAS MUJERES

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este trabajo presenta una mirada desde la perspectiva de los derechos humanos hacia las políticas de criminalización de las mujeres como nuevas formas de control social. Políticas de control que se asumen desde discursos moralizantes, esto es, la moral emerge ante la crisis de sistemas sociales.

La moral reaparece desplazada en discursos que tienen como efectos estrategias biopolíticas. Examinamos los efectos de los discursos moralizantes en los derechos humanos de las mujeres, fundamentalmente en las mujeres pobres. Estrategias biopolíticas que se entretejen en las intersecciones de raza y clase social.

Como efecto, se producen políticas de control social sobre las mujeres

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

criminalización de las mujeres pobres, pobreza, políticas de control social, moralización, cuerpo de la mujeres, biopolítica

Session/Sessão: DH24

16h30–18h00, Faculdade de Letras – FLUC, S10 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: Paula Casaleiro

(Stefania Barca, Centro de Estudos Sociais, Portugal) (Felipe Milanez, Centro de Estudos Sociais, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

LABORING THE AMAZON. THE EXPERIENCE OF THE "EXTRACTIVE RESERVES" AND THE CONTESTED LEGACY OF CHICO MENDES.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

One of the deepest contradictions of modernity is that between capitalism and nature| which is predicated upon the separation of workers from the natural conditions of production (Burkett 2009| Foster 2000| O?Connor 1998). Following Santos? sociology of absences (Santos 2012)| this paper argues that the annihilation of the commons should be considered as the single most important example of how the fifth logic of non-existence (= ?non-productiveness?) comes into place| expanding capitalism?s grip over the territories and the people who resist to it. Conversely| we consider the experience of the extractivist reserves in the Amazon region as an example of the counter-movement that working-class communities (in the broadest sense of the term) have put into place as a response to enclosures and the alienation of labor. At the same time and by the same token by which the Extractive Reserve experiment counteracts the alienation of work from nature| so it represents| we argue| a counter-movement against the hegemonic theory and practice of conservation. In its western mainstream version| conservation is presupposed premised on the enclosure of nature by dispossession and dislocation of people from protected areas: a product of capitalist ecological consciousness| which is also predicated upon the separation of nature from work (Barca 2014). Resulting from working-class struggles which have deeply shaken such separation| the extractive reserves have emerged as a real alternative to authoritarian conservation in the Amazon region| with a truly global significance for environmental struggles in different contexts. Finally| we argue that violence needs to be put firmly at the center stage of the analysis when considering the fifth logic of non-existence| for it is typically produced as capital?s response to workers? autonomy (food sovereignty| self-organization| commoning)| with the silent endorsement of the State.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Chico Mendes|Reservas extrativistas|Amazônia|Commons|sociology of absences

Session/Sessão: DD18

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Tshepo Madlingozi

(Stelia Rosa Muianga, Universidade Pedagaogica, Mocambique)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

A IMPORTÂNCIA DA HERMENÊUTICA NA MODERNIZAÇÃO DAS TRADIÇÕES

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Esta comunicação surge no contexto do meu projecto de Doutoramento intitulado ? A Hermenêutica do Mito como Possibilidade para a Interculturalidade? em paralelo com o projecto de pesquisa ? Cultura e Desenvolvimento? (Castiano: 2013)* do qual faço parte. Este primeiro tem como objectivo principal trazer o mito (mitos africanos) como algo que se possa reconhecer como válido e que possa serendossado na ciência universal| o que passa pela ?interpretação? dos mesmos. E o segundo distinguir a noção de cultura e as práticas a ela subjacentes (hábitos e costumes tradicionais) de modo a modernizar as tradições. Nesta comunicação exploro até que ponto a hermenêutica pode ajudar a encontrarmos o que Castiano chama por ?sujeitos críticos? no interior de cada cultura| as suas críticas e propor sugestões que podem surgir| num coopto mais geral| como crítica à modernidade.

A questão principal é de saber como é que a interpretação de cada sujeito local-crítico (sagesegundo Oruka) dá a uma determinada prática cultural| de modo individualizado| dado que estas práticas não existem num vacum| mas num determinado contexto| daí que é preciso entender a partir do mesmo. Uma prática hábito e ou costume tradicional pode ser considerado ?bom? num determinado contexto cultural e sem nexo em outro contexto. E isso só é possível perceber a partir dos seus praticantes. Uma simples descrição do mundo empírico não satisfaz ao objectivo e até nos pode levar a venerar essas culturas| é preciso fazer uma análise crítica (racional e imparcial).

* Castiano| J.P. Cultura e Desenvolvimento: Modernizando as Tradições. Linha de Pesquisa: Filosofia da Interculturalidade. UP-CEMEC| 2013.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Hermeneutica|Cultura|Modernizacao|Tradicao|Desenvolvimento

Session/Sessão: DD35

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.1 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Mauricio Hashizume

(Suley Aldir Messeder, universidade do estado da bahia, BRASIL)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

A CRÍTICA DA RAZÃO BAIANA E A ECONOMIA INFORMAL:OS(AS) BARRAQUEIROS(AS) COMO MICROEMPREENDEDORES(AS) E O "CACETE ARMADO"

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A economia da praia gerada pelos(as) barraqueiros(as), bem como o seu perfil foi tema da pesquisa desenvolvida no período de 2010-2012 na cidade de Camaçari. Em poucos estudos encontrados sobre o tema, vimos que as praias são territórios privilegiados tanto para a recreação dos nativos quanto para o Turismo. As barracas de praias são estabelecimentos cuja finalidade é servir comidas e bebidas aos banhistas. Esta atividade econômica garante a sobrevivência de muitas famílias, não somente dos(as) barraqueiras(as) mas, também, dos(as) seus/suas ajudantes No decorrer do trabalho de campo, uma categoria nativa ?cacete armado? nos interpela e, daí, surgem indagações não somente quanto à nossa habilidade em reconstituir as racionalidades práticas dos(as) barraqueiros(as), possivelmente para escapar dos modelos etnocêntricos das ciências econômicas, mas, também, em apostar que esta categoria designa um modo de ser baiano no fazer.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Economia informal|Antropologia Econômica |Baianidade |Economia praieira |

Session/Sessão: OE 7

14h00-16h00, Departmento de Arquitectura - DARQ, T4 - 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Katia Cardoso

(Susan Aparecida de Oliveira, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

O ROLEZINHO, DO RAP AO FUNK, COMO EMERGÊNCIA CULTURAL DA PERIFERIA.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

No final de 2013, ganharam espaço na imprensa brasileira e internacional os chamados rolezinhos, passeios em shoppings centers marcados pelo facebook de milhares de jovens das periferias de grandes cidades do Brasil. Os rolezinhos foram reprimidos violentamente pelos seguranças desses locais e pelas policias militares como se de atos criminosos se tratassem. Os shoppings centers obtiveram, inclusive, liminares na Justiça para impedir a sua realização. A Justiça atuou seletivamente justificando a violência racista e segregacionista contra os jovens, a maioria negra e pobre. Houve rolezinhos em várias cidades brasileiras no final de 2013 e no início de 2014, entretanto destacarei neste trabalho a periferia de São Paulo por nela terem ocorrido o maior número de rolezinhos naquele período e pelo enfoque cultural com que abordarei a questão no contexto nas periferias paulistanas. Os rolezinhos, associados atualmente ao funk, sobretudo o funk ostentação, na verdade são uma prática entre os jovens das periferias de SP há pelo menos três décadas, conforme registros de outro fenômeno cultural da periferia, o rap, sobretudo os raps dos Racionais MC?s, grupo paulistano que será minha principal referência. Argumentarei que historicamente os rolês constituiram-se como uma prática cultural de identidade e pertença enraizada no ethos da periferia e que a ostentação já se configurava, desde os primeiros registros do rolê no rap, como um elemento presente, problemático e transgressor porque ameaçava tanto o ethos particular da periferia como da ordem social marcada fortemente pela distinção de classes. O rolezinho, hoje, além de reafirmar a constituição histórica da pertença e da identidade periférica, produz um novo tipo de trangressão social ao celebrar a ostentação cujo significado, entre outros, é confrontar a distinção de classe de quem dita quem pode ter, quem pode ir e aonde.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Rolezinhos|Rap|Funk|Periferia|

Session/Sessão: DH2

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: André Brito Correia

(Susana de Noronha, CES – Centro de Estudos Sociais/ FCT – Fundação Para a Ciência e a Tecnologua, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

A TERCEIRA METADE DO CANCRO E DA CULTURA MATERIAL: OS OBJETOS QUE FAZEM A DOENÇA NAS HISTÓRIA(S) DA ARTE CONTADAS POR/COM MULHERES

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Através de uma reflexão em torno de objetos e materialidades que ganham relevo em projetos artísticos referentes à experiência feminina do cancro, propõe-se conceitos alternativos de cultura material e doença. Rejeita-se uma separação entre dimensões materiais e intangíveis na doença, entendendo-se os objetos como pedaços de cancro, partes constitutivas das ideias, sensações, emoções e gestos que fazem a experiência do corpo doente. Objetos hospitalares, domésticos e pessoais compõem uma lista de realidades que se encastram nas experiências do corpo em diagnóstico, internamento, tratamento, remissão ou morte. Dando nome a esta soma indivisa, proponho os conceitos ?objeto encastrável? e ?doença modular?, pretendendo, na forma como defino as coisas, os mesmos encaixes que existem na realidade vivida.

Para compreender os usos e sentidos dos objetos que fazem/são pedaços de cancro(s), esta investigação abrange as imagens e os textos de cento e cinquenta projetos artísticos produzidos por/com mulheres que viveram este ?Sul experiencial?. Comenta-se imagens de um espaço que atravessa Estados Unidos, Canadá, Alemanha, Inglaterra, França, Portugal, Brasil, Nova Zelândia, Austrália ou Israel. Carregados para a Internet, os exercícios criativos de fotografia, pintura, desenho, colagem, modelagem, escultura, costura e tricô servem de terreno narrativo e visual, permitindo-nos encontrar a versão vivida dos encaixes entre a cultura material e a experiência de carcinomas, sarcomas, leucemia e linfomas. Tocar a continuidade entre objetos e cancros, juntando saberes do corpo, da arte e da antropologia, assenta numa abordagem teórica e metodológica onde ensaio o potencial explicativo daquilo a que chamo a ?terceira metade das coisas e do conhecimento?.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Mulheres|Cancro|Cultura Material|Doença Modular|Objeto Encastrável

Session/Sessão: DH20

16h30–18h00, Faculdade de Letras – FLUC, S7 – 4º Piso/Floor

Chair/Moderador: André Brito Correia

(Susana Kaiser, University of San Francisco, United States)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

?LA ESMA?: FROM TORTURE CENTER TO SPACE FOR MEMORY

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

ESMA (?Navy Mechanics School?) was an infamous center for torture and extermination during the last Argentine dictatorship (1976-83). It is estimated that only 200 people of the approximately 5,000 who were taken there survived. Memories of atrocities are engraved in the locations where the events took place. Making sure that scars remain visible and bear witness to what happened under state terrorism is one of the goals of recuperating former sites of suffering and turning them into spaces for memory. ESMA?s Casino de Oficiales, headquarters of the repression, is now a Space for Memory that visitors tour.

This paper explores ESMA?s role in the memory [re]construction/transmission process. It seeks to answer a simple question: what happens to people when they visit ESMA? The focus is on how the site represents this traumatic past, the messages encoded in it, and how visitors decode and use them. Conceptually, I integrate communication theory with theories of witnessing. For example, how does the ability to imagine the experiences of those who suffered at ESMA affect visitors? What are the consequences of vicarious witnessing the dictatorship?s crimes by visiting the site? Since witnessing entails the responsibility of acting, what actions may the visit prompt? I rely on several methods to understand this process: interviews with the guides that accompany the visitors and with authorities from the Institute that administers the site; participant observation during six annual guided tours since 2007 when it opened to the general public; analysis of comments written in the Visitors Book.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Memory|Memorials and Museums|State Terrorism|Argentina|Human Rights

Session/Sessão: DH24

16h30–18h00, Faculdade de Letras – FLUC, S10 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: Paula Casaleiro

(Suzane Lima Costa, UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

AS CARTAS DOS POVOS INDÍGENAS AO BRASIL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Neste artigo apresento os caminhos teóricos-metodológicos elaborados para a criação do projeto de pesquisa intitulado "As cartas dos Povos Indígenas ao Brasil". Demonstrarei como pretendemos construir o arquivo das correspondências que hoje circulam com ampla repercussão nas redes sociais e em portais de notícias dentro e fora do país| bem como das cartas que| fora do espaço virtual e fora do Brasil| foram escritas e encaminhadas ao Governo Federal e às organizações internacionais| desde a promulgação dos direitos indígenas na Constituição de 1988 até a presente data. Com a montagem desse arquivo| objetivamos produzir uma cartografia das escrituras autobiográficas dos povos indígenas| com vistas à caracterização da emergência autoral do sujeito histórico indígena na formação política/literária do Brasil.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Povos indígenas|Cartas Públicas|Políticas de si|Autobiografia|Democracia

Session/Sessão: DD31

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.3 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Sílvia Ferreira

(Tatiana Aparecida Moreira, UFSCar / FAPESP, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

RELAÇÕES DE PODER, DIREITOS HUMANOS E CULTURAS EM RAPS BRASILEIROS E PORTUGUESES

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este trabalho é resultado parcial de nosso estágio doutoral realizado na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, no qual nos propusemos a fazer uma análise comparativa, sobretudo linguística, estilística e discursiva, entre raps brasileiros, do grupo Racionais MC?s, de São Paulo, e MV Bill, do Rio de Janeiro, com as produções portuguesas, do grupo Mind da Gap e do rapper Boss AC. Analisamos os raps dos CDs Nada como um dia após o outro dia, de 2002, dos Racionais; Matéria Prima, de 2008, dos Mind da Gap; Preto no branco, de 2009, de Boss AC; Causa e Efeito, de 2010, do rapper MV Bill. Escolhemos esses álbuns, pois os rappers já estavam numa fase em que tinham carreiras consolidadas, além de serem nomes significativos e representativos no cenário do Hip Hop, tanto brasileiro quanto português. Utilizamos como escopo teórico e metodológico, os estudos de Foucault (1997, 2002a, 2004) sobre a relação entre discursos, poder e resistência. Assim, apresentaremos, em nossa comunicação, como são trabalhados, nas letras de raps, relações de poder e direitos humanos nos distintos contextos, os das culturas brasileira e portuguesa, com suas diferenças e possíveis intersecções.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Poder.|Raps.|Brasil.|Portugal.|

Session/Sessão: DH2

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: André Brito Correia

(Teresa Cunha, Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Boaventura de Sousa Santos afirma na sua teorização sobre as Epistemologias do Sul que A compreensão do mundo é muito maior do que a compreensão ocidental do mundo sendo também a ideia seminal do projecto internacional dirigido por si e a cuja equipa pertenço: ALICE: Espelhos estranhos, lições imprevistas.

É a partir desta tese fundadora que parto para questionar e teorizar, do ponto de vista feminista e pós-colonial, a existência de experiências económicas não-capitalistas, engendradas e lideradas por mulheres na África austral oriental e no nordeste e sudeste do Brasil. Esta proposta tem uma dimensão comparativa mas atende sobretudo à importância científica contemporânea de ampliar os cânones da ciência e visibilizar, tematizar e incorporar experiências obscurecidas e activamente silenciadas que contêm pressupostos e dimensões sociais para compreender e transformar o mundo.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

África Austral|Feminismos|Outras Economias|Pós-colonialismos|Dignidade Humana

Session/Sessão: OE 6

14h00-16h00, Departmento de Arquitectura - DARQ, T3 - 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Sílvia Portugal

(Teresa Violante, Faculdade de Direito da Universidade Nova de Lisboa, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

A NOVA JUSTIÇA CONSTITUCIONAL DA BOLÍVIA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Parte-se da interrogação: será que| a par da tradicional dicotomia entre paradigmas de justiça constitucional| que opõe o modelo norte-americano ao modelo europeu continental| se pode falar| atualmente| da emergência de um terceiro modelo| ligado ao constitucionalismo emancipatório da América Latina?

A tradicional dicotomia parece insuficiente para reportar o papel que a justiça constitucional tem sido chamada a desempenhar em certas partes do globo. Refiro-me| em concreto| a um conjunto de fenómenos emergentes em vários países da América Latina| coincidente com o desenvolvimento do denominado constitucionalismo andino| resultante de profundas mudanças políticas e sociais| aliadas à aprovação de novas constituições. Uma nota comum a estes movimentos é o reconhecimento do pluralismo jurídico: sucedendo a um constitucionalismo moderno tradicional| de tipo clássico liberal| surge agora o constitucionalismo do multiculturalismo| de tipo plural.

O marco mais recente ? e| quiçá| o mais expressivo ? deste constitucionalismo andino reside na aprovação da Constituição da Bolívia de 2009. Esta Constituição reitera o pluralismo jurídico| reconhecendo o sistema de justiça comunitária (indígena) que havia já sido introduzido em reformas constitucionais anteriores. Mas a matriz pluralista do novo constitucionalismo boliviano vai agora mais longe| pretendendo efetivar| em definitivo| uma verdadeira descolonização do sistema que até então não havia sido alcançada.

Este é o objeto da comunicação: analisar os desafios que o constituinte de 2009 colocou à nova justiça constitucional da Bolívia e se ? e| em caso de resposta afirmativa| em que medida ? se podem os mesmos considerar como espúrios face à tradicional visão dicotómica de modelos de justiça constitucional| justificando a conceptualização de um terceiro modelo| modelo este aliado ao novo Constitucionalismo Pluralista Intercultural.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

constitucionalismo transformador|justiça constitucional|Bolívia|pluralismo|

Session/Sessão: DD46

16h30–18h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.2 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Claudia Maisa Antunes Lins

(Tereza Glaucia Rocha Matos, Universidade de Fortaleza, Brasil) (Karen Bomfim Hyppólito, Universidade de Fortaleza, Brasil) (Luciana Maria Maia Viana, Universidade de Fortaleza, Brasil) (Regina Heloisa Mattei de Oliveira Maciel, Universidade de Fortaleza)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Others economies/ Outras economias

REDES SÓCIO-PRODUTIVAS: ESTUDO EM UMA FEIRA DE ROUPAS EM FORTALEZA-CE

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Muitos trabalhadores buscam sua sobrevivência na feira de confecção da Rua José Avelino, em Fortaleza- CE, uns como única forma de ganhar seu sustento, outros por vislumbrarem, nestes pequenos empreendimentos, possibilidades de ganhos bem maiores do que se estivesse em um trabalho formal. Nesse contexto, se utilizam de estratégias como as redes de sociabilidade e produção, que são ligações que ocorrem no seio de uma rede de relações e que são fundamentais para inserir pessoas no mercado de trabalho. Esta pesquisa teve por objetivo analisar o funcionamento de uma atividade informal e as relações de sociabilidade e de produção, aqui intitulada de redes sócio-produtivas, existentes em uma feira de roupas. A pesquisa desenvolvida foi de natureza qualitativa, do tipo exploratória. Foram utilizados como técnica cartões geradores, que tiveram como objetivo coletar nomes de pessoas que mais influenciam o negócio atual, formando assim uma rede e entrevista semi-estruturada. Os resultados evidenciam que a rede estudada tem como característica, além da centralidade fixada em três pessoas da mesma família (pai, mãe e filha), uma grande capacidade de mutabilidade. Vários estabelecimentos de diversos seguimentos de negócios surgiram e se mantém em função desta atividade. A entrada de novos atores e os vínculos acontecem a partir de relações de trabalho, familiares e de amizade, que ocorrem por indicações, baseadas em relações de confiança, que podem ser denominadas de capital social. Muitas famílias dependem direta e indiretamente da rede para a sua sobrevivência.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

redes sócio-produtivas|feira|trabalho|informalidade|

Session/Sessão: OE 7

14h00–16h00, Departmento de Arquitectura – DARQ, T4 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Katia Cardoso

(Terezinha da Silva, women and law in southern africa, moçambique)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

COMO INTEGRAR A IGUALDADE DE GÉNERO NO PROGRAMA CURRICULAR NA FORMAÇÃO DA MAGISTRATURA EM MOÇAMBIQUE

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Perante os desafios que hoje estão a ser postos à democracia em Moçambique| pelas presentes dinâmicas regionais e globais de despossessão dos conteúdos de liberdade| solidariedade| auto-determinação e soberania popular da experiência democrática| este paper propõe-se apresentar e analisar um processo de democratização da democracia a partir de uma experiência inovadora de parceria entre a WLSA Moçambique e o Centro de Formação Jurídica e Judiciária de Moçambique.

Uma das condições que alimenta a intensidade democrática é a vascularização| a vários níveis e em diferentes escalas| da aprendizagem e das práticas de autoridade partilhada (Santos| 2001). Esta premissa inclui o reconhecimento de várias agências| várias culturas| demo-diversidades| em processo de diálogo e tensão para realizar a plena distinção entre aqueles consensos flácidos e frágeis próprios das democracias de fraca intensidade e a consistência que advém do comprometimento colectivo para o bem-viver de todas e todos.

Tendo como base teórica as ?Epistemologias do Sul? de Santos (2009) sublinhando os seguintes postulados: 1/ a compreensão do mundo e| portanto da democracia| não se limita à compreensão ocidental do mundo e da democracia; 2/ a importância de uma ecologia dos conhecimentos usando uma tradução intercultural pertinaz| neste trabalho será analisada| as dinâmicas| contradições e resultados da inclusão de módulo de formação sobre ?Igualdade de Género? na formação obrigatória de futuros juízes/as| procuradoras/es e outros magistrados do Judiciário moçambicano.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

democratização|formação magistrados |género no judiciário||

Session/Sessão: DD27

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.3 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Diana Andringa

(Terri Libesman, Law Facultyl University of Technology Sydney and Law Facultyl University of Melbourne, Australia) (Mark McMillan, University of Melbourne, Australia)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

INDIGENOUS CHILDREN| VIOLENCE AND THE RULE OF LAW

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Minority Indigenous children in colonial democracies such as Australia experience exceptional levels of violence and neglect from forces external to and within their communities. Human rights and the rule of law have their ontologies in western legal thought. Both offer the promise of equality| respect| security and protection against arbitrary abuses of power; values which are frequently denied to Indigenous children. Reforms to child welfare systems in Australia and in comparative countries largely enable Indigenous peoples to participate in non- Indigenous child welfare systems. An underlying barrier to pluralising legal frameworks is the implicit assumption that dominant legal systems offer ?neutral and objective? standards and thereby provides all children with the protection of the rule of law.

Understandings of the rule of law are contested. However| two widely accepted principles provide that law making powers are not exercised arbitrarily and that laws sustain normative order in communities. Historically and contemporarily both these principles have through colonial law and practice been fundamentally ignored and breached with respect to Australian Indigenous peoples. Normative order in Aboriginal communities has been undermined through the dual suppression of Indigenous laws and introduction of non -Indigenous laws and policies in discriminatory ways. Can the rule of law| in the context of a pluralised human rights framework| embody understandings which are generated by Indigenous communities and thereby reaffirm fidelity to the promise of normative order and security to Indigenous children?

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Indigenous children |human rights |rule of law |self determination |NT Intervention

Session/Sessão: DD47

16h30–18h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.3 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Conceição Gomes

(Thiago José Bezerra Cavalcanti, Universidade Federal Fluminense, Brasil)
(Josselem Conti de Souza Oliveira, Universidade Federal Fluminense, Brasil)
(Larissa Ribeiro Mignon, Universidade Federal Fluminense, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

CORPO E TESTEMUNHO: MEMÓRIAS DA DITADURA BRASILEIRA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Esta comunicação tem o objetivo de pensar as relações entre corpo, memória e testemunho no âmbito da pesquisa. Em uma Oficina de Experimentação Corporal, realizada no Instituto Benjamin Constant no Rio de Janeiro, com pessoas cegas e com baixa visão, nos deparamos com memórias sobre a ditadura civil-militar no Brasil, que foram despertadas nos corpos dos participantes. A Oficina havia sido planejada de modo a sensibilizar os corpos dos participantes através de cheiros que disparassem memórias. Neste momento colhemos relatos dolorosos. Essas memórias foram se inscrevendo nos corpos pelo silenciamento social do que foi vivido naquele período. Escutamos o silêncio após a palavra. Na ânsia de quem quer escutar o que nunca foi dito, nos colocamos como aprendizes e refletimos sobre o papel do pesquisador que ouve essas histórias. Ficar e ouvir, ou correr e se proteger do insuportável? Nossa aposta é levar adiante a palavra do outro. Não ir embora, narrar e testemunhar se conectam. Pensamos o pesquisador como testemunha e o seu exercício ético e político de fazer um corpo que seja sensível. E mais, fazer um ouvido que saiba escutar e ser afetado pela narrativa do outro. O pesquisador, como narrador sucateiro, não pode deixar de pegar estas palavras, levá-las adiante e também com elas refazer o presente, e pôr em xeque as versões desencarnadas de pesquisa e de história.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

pesquisa|metodologia|memória|testemunho|corpo

Session/Sessão: DH1

9h00–11h00, Faculdade de Letras – FLUC, S1 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Graça Capinha

(Thiago José Bezerra Cavalcanti, Universidade Federal Fluminense)

Poster

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

"BIENVENIDO A GUATEMAYA": REFLEXÕES ETNOGRÁFICAS ACERCA DA IDENTIDADE MAIA NA GUATEMALA DO SÉCULO XXI

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O objetivo deste pôster é apresentar brevemente o panorama mais amplo da diversidade de projetos culturais e políticos que constituem maneiras distintas de entender o que é "ser maia" na Guatemala. Após duas visitas àquele país (em 2009 e 2012), e uma busca mais sistemática por organizações maias, isto será possível a partir da articulação entre experiências etnográficas e bibliografia especializada. Como observa-se nos escritos de investigadores como Victor Montejo e John Watanabe, por exemplo, há um desejo pela descolonização do saber (re)produzido tanto pelos maias quanto pelos acadêmicos acerca dos maias. Isto encontra-se também no âmbito do que se pode chamar "renascença maia", em que os indígenas conquistaram seus espaços tanto nas universidades quanto na política nacional - e consequentemente, no Estado. Entretanto, no século XXI, quase vinte anós após a reestruturação daquele país, observa-se uma diversidade de vertentes e usos da identidade maia, que ao mesmo tempo pode se pretender demasiado unificadora. Propõe-se, então, a apresentação de distintos pontos de vista, bem como as dificuldades do etnógrafo em busca da compreensão das expressões maias contemporâneas. Como sugere o título, há um projeto nacional para veicular a Guatemala como uma nação maia ou demasiado inspirada pelos maias. O termo "GuateMaya", contudo, teria implicações para além do turismo. Sendo assim, lança-se perguntas: há, hoje, participação maia mais efetiva e direta nos rumos da política nacional? De que maneira o Estado pode interferir na construção de uma identidade maia?

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Guatemala|maias|cultura|política|identidade

Session/Sessão: DD Posters 2

16h30–18h00, FEUC – Faculdade de Economia, S2.3 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Fernando Carneiro

(Thiago Sousa Felix, Casa Norte, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

TRADIÇÕES CULTURAIS REMANESCENTES NO VALE DO JAGUARIBE: DESAFIOS DA PRESERVAÇÃO DA CULTURA

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Hoje as manifestações culturais atravessam um inusitado paradigma: preservar os costumes e as tradições formuladas localmente com as inovações e misturas que as moldaram ao longo da história e hoje a desafia com a globalização da cultura. O próprio conceito de cultura é dinâmico e vem se modificando conforme as influências do contexto geográfico, econômico e político. O presente trabalho aborda elementos da diversidade cultural do município de Russas, localizado no Vale do Jaguaribe, região com vocação para a indústria e para o agronegócio no estado do Ceará, Brasil. Desse quadro cultural podemos citar elementos caracterizados como folclóricos ou tradicionais: o Pastoril (Pastoril Dona Vilma), folguedos Congada e Bumba-meu-Boi (Boi Pai do Campo e Boi Russano), a Literatura de Cordel (Henrique José da Silva). Essas e outras manifestações culturais, que testemunham riqueza e diversidade cultural, vão, aos poucos, dando lugar e inspirando novas formas de expressão, quais sejam, os grupos de teatro e artes (Oficarte, Som das Carnaubeiras), Quadrilhas Juninas (Flor do Sertão, Benjamin Constant), dentre outros. A pós-modernidade sugere outras formas de agrupamento e formação identitária, menos sociável e mais individualizado, intimista. Um ponto relevante é que as redes de televisão e os recursos da internet se tornam grandes espaços de massificação e divulgação de cultura junto à população. Condenam os que não partilham desses espaços ao ostracismo. Apesar de garantido na Constituição Federal e em outros instrumentos jurídicos o direito ao acesso à cultural local, o Estado, e principalmente a pasta da educação, encontram limitações para fazer os cidadãos fruír sua própria cultura. Coloca-se como um desafio também sintonizar a produção cultural local com o \\"mercado consumidor regional\\" que, submetido à mídia dominante, somente consome os produtos por ela definidos. Temos uma tradição obviamente remanescente de um contexto colonial onde absorvemos a cultura trazida pela metrópole. De alguma forma essa experiência se reinventa no Brasil com novas metrópoles produtoras de cultura inter e intranacionais no contexto da globalização. Produzir, preservar e reinventar a cultura continua sendo um desafio no Brasil.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Diversidade Cultural|Responsabilidades e limites do estado|Globalização |Grupos folclóricos|Identidade cultural

Session/Sessão: CT3

9h00 –11h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala Keynes – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: João Pedroso

(Tiago Resende Botelho, FDUC, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

A DEMOCRATIZAÇÃO DO ACESSO A TERRA ATRAVÉS DA REFORMA AGRÁRIA COMO POLÍTICA PÚBLICA REALIZADORA DOS DIREITOS SOCIAIS NA REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O presente artigo resulta do seminário especializado nominado a realização dos direitos sociais, no Doutoramento em Direito Público da Universidade de Coimbra no outono do ano de 2013. As linhas grafadas em folhas já não mais brancas buscam estudar a democratização da estrutura arenosa, do pó da vida da terra na República Federativa do Brasil. A perspectiva que se pretende apresentar é que em sendo tal bem o palco de atuação das múltiplas formas de ser, fazer e viver, debruçar ciência em tal temática é encontrar meios de reformar a estrutura arcaica de dominação da terra vivida desde a colonização até os dias atuais. Neste viés, o trabalho busca atribuir uma visão emancipatória à reforma agrária, pois se tal política pública tem o condão de fortalecer a agricultura familiar, aumentar a mão-de-obra e as fontes de alimentação, combater a pobreza, viabilizar o acesso à moradia, à alimentação, à saúde, o lazer, à educação, diminuir a desigualdade, impulsionar a economia entre outros, tem, portanto, a capacidade de realizar grande parte dos direitos sociais elencados na Constituição da República Federativa do Brasil e consecutivamente reforçar a dignidade da pessoa humana. Deste modo, a reforma agrária, deixa de ser apresentada como mera e simples bandeira de movimentos sociais, para política pública capaz de viabilizar parte dos direitos sociais e consequentemente reforçar o fundamento de existir do Estado Democrático de Direito, ou seja, a dignidade da pessoa humana.

Palavras-chave: democratização; dignidade da pessoa humana; Estado Democrático de Direito; reforma agrária; República Federativa do Brasil; terra.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

democratização; dignidade da pessoa humana; Estado Democrático de Direito; reforma agrária; República Federativa do Brasil; terra.|||

Session/Sessão: DH23

16h30–18h00, Faculdade de Letras – FLUC, S9 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: João Paulo Dias

(Tiago Santos Pereira, Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra, Portugal) (Joana Dias, Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra, Portugal) (Paulo Fonseca, Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra, Portugal)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

INVESTIGAÇÃO E INOVAÇÃO RESPONSÁVEL OU UMA ECOLOGIA DA INOVAÇÃO? REPENSAR A GOVERNAÇÃO DAS TECNOLOGIAS A PARTIR DO SUL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Controvérsias em torno do desenvolvimento de novas tecnologias e do seu impacto social suscitaram uma forte reflexão a nível europeu sobre a governação de tecnologias emergentes. Neste contexto| uma abordagem inicial focada na aceitação das novas tecnologias pelos cidadãos| enquanto consumidores| foi fortemente criticada pelos estudos sociais da ciência e tecnologia (STS)| por identificarem como problema um ?défice? de conhecimento dos cidadãos| ao invés de enfatizarem as preocupações concretas dos cidadãos com o potencial impacto das novas tecnologias. Este ?modelo do défice? tem vindo a ser substituído por uma responsabilização dos diversos actores no processo de investigação e inovação. Ainda que enquadrada pela perspectiva da ?governação anticipatória?| esta abordagem da ?investigação e inovação responsável? reflecte uma visão normativa sobre a governação da ciência e da tecnologia.

A presente comunicação| pelo contrário| baseia-se em investigação realizada maioritariamente no Brasil| focando nos processos de governação dos conhecimentos e da investigação em contextos distintos| como o da investigação com base em conhecimentos tradicionais de biodiversidade e em investigação sobre nanotecnologias e equaciona| comparativamente| a noção de um modo responsável de investigar e inovar. Partindo da proposta de uma ecologia de saberes (Santos| 2006) reflectimos sobre uma abordagem à governação das tecnologias em que a ecologia do processo de inovação| na sua constelação de actores| visões e saberes| é reconhecida e tomada como central| tal como sugerem os casos estudados. Procuramos assim desmistificar uma concepção universal sobre investigação e inovação responsável e| por outro| realizar um trabalho de tradução entre distintas concepções sobre uma tecnociência responsável.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Governação de tecnologias|Ecologia de saberes|Inovação e investigação responsável|Conhecimentos locais|

Session/Sessão: DD24

11h30–13h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.2 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Felipe Milanez

(Tshepo Madlingozi, University of Pretoria, South Africa)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

TRANSITIONAL JUSTICE AS EPISTEMICIDE: ON PLURALIST CO-EXISTENCE ?AFTER? CONFLICT?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Since the late 1980s Euro-American inter-governmental agencies, NGOs, and academicians have been engaged in a global project to ?assist? countries in the Global South thought to be emerging out of conflict or making a move from authoritarianism to democracy. Through this project, the Transitional Justice project (TJP), the Global North has imposed and/or buttressed Eurocentric notions of modernity (?transitioning? from backwardness to Western-style democracy and economy), temporality (a linear transition accentuated by a hegemonic chronosophy) and legal system and nationhood (one supreme law for one nation). Instead of experiencing self-determination and decolonization these countries are re-colonised through this project. In this sense the TJP is a very significant tool of perpetuating epistemicide and Western ways-of-being in the world.

Focusing on case studies of local-based initiatives of social re-harmonization in East Rand, South Africa and Ahmedabad, India I will attempt to demonstrate that non-Western alternatives exist that not only contest sterile notions of reconciliation, they also constitute subtle forms of high-intensity democracy, nation-building and in their alternative chronosophy they introduce counter-hegemonic ways of seeing the world. These experiments hold valuable lessons in emancipatory multicultural citizenship, legal pluralism, and re-harmonization, and thus a contribution to an ecology of temporalities.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

epistemicide|transitional justice|other legalities|ecology of temporalities|pluralist co-existence

Session/Sessão: CT7

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala A1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Cecília MacDowell dos Santos

(Túlio de Medeiros Jales, Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Brasil)
(Magnus Henry da Silva Marques, Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

PELA MÃO DO PODER CONSTITUINTE: POSSIBILIDADE SOCIOJURÍDICA DA CONSITUINTE EXCLUSIVA PLEA REFORMA POLÍTICA NO BRASIL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O direito nasce das lutas sociais, do desejo permanente de libertação; estabiliza-se contudo, a partir de uma pretensão regulativa. Manifesta-se, pois, ao longo da história, em uma tensão pendular entre a transformação social e a estabilização de um produto social transformado. Um dos institutos jurídicos que melhor explicita esta tensão é o do poder constituinte. Demonstrar-se-á que este só poderá ser compreendido quando encarado de forma concreta, inserto no processo histórico das relações de proximidade e de proxemia dos homens e mulheres em busca da produção das condições de existência, demonstrado por Enrique Dussel. Esta lente trará necessariamente um conceito de poder constituinte diverso daquele que a modernidade jurídica pretendeu entronar: um poder absoluto, de natureza eminentemente política, mas temporalmente limitado pela sua própria criação, o poder constituído. A opção conceitual para o poder constituinte colherá sua definição nas contribuições marginalizadas pela teoria constitucional dominante: a identificação do direito como processo histórico como elaborada em Roberto Lyra Filho; a concepção de poder constituinte como sujeito e sua relação com a democracia a partir da compreensão de Antônio Negri; e a tensão entre direito e revolução apontada pro Harold Berman. Perceber-se-á como a emersão destas teorias marginais contestará a natureza do poder constituinte e, necessariamente, do próprio poder constituído, enxergando-se como aquele ainda sobrevive neste. Dotados desta teorização, dedicar-se-á à análise do clamor pela constituinte exclusiva no Brasil para a realização da reforma política, buscando compreender seus fundamentos e avaliar as barreiras sócio-jurídicas que lhe são hoje impostas.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Poder Constituinte|Constituinte Exclusiva |Reforma Política||

Session/Sessão: CT8

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala A2.1 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Antonio Carlos Wolkmer

(Ulrike Spohn, University of Muenster, Germany)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

CHALLENGING THE TOPOS OF "RELIGION AND VIOLENCE" IN THEORIES OF THE SECULAR STATE

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

The paper deals with liberal political theories of the secular state that determine special restrictions for religious arguments in public deliberation concerning controversial moral-political issues. It is pointed out that apart from the primary justification for such a ?duty of public reason? that points to an inherent lack of general intelligibility and acceptability of religious reasons there is a second vindication that has received less attention so far. This is the assumption that religion bears a special potential for violence. This means that the argument from legitimacy is flanked by an argument from public safety. The paper focuses on the latter and examines it critically with regard to its underlying premises. It is demonstrated that the justification of a duty of public reason on the grounds of public safety can withstand neither empirical/historical nor theoretical/methodological scrutinization. It is argued that a reconceptualization of the relationship between religion and politics that is appropriate to the context of contemporary multicultural and multireligious societies requires an interdisciplinary opening of political theory so that conceptually flawed understandings of religion can be overcome.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

secularism|religion|liberalism|violence|Europe

Session/Sessão: CT7

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala A1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Cecília MacDowell dos Santos

(Valdo Hermes de Lima Barcelos, Universidade Federal de Santa Maria, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

INTERCULTURA E EPISTEMOLOGIAS DO SUL - UMA PROPOSTA DE EDUCAÇÃO NOS TRÓPICOS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Este texto é um dos produtos resultantes de alguns anos de estudos e de pesquisas relacionados com meu Projeto de Pesquisador Produtividade do CNPq. A proposta denominada Uma Educação nos Trópicos, tem como principal referência epistemológica os pressupostos filosóficos da Antropofagia Cultural Brasileira, Pós-Semana de Arte Moderna-1922. Esta alternativa está em coerência com a construção de outras epistemologias a partir do Sul. Recorri a obras de autores como: Oswald de Andrade, Mário de Andrade, Antonio Candido, Hélio Oiticica, Darcy Ribeiro, Boaventura de Souza Santos; Homi Bhabha, Paulo Freire, Reinaldo Fleuri, Roberto Gomes, Silviano Santiago, Sérgio Buarque de Holanda, Eduardo Viveiros de Castro. Dialoguei com temas da sociedade brasileira: sua música, teatro popular, carnaval, festas populares. Busquei aproximação com aquilo que pensam e com a forma como vivem os homens e mulheres das ruas, campos e florestas da terra de Pindorama. A realização desta Educação nos Trópicos, depende da reflexão que fizermos e das ações que implementarmos por meio de nossas práticas educativas e interculturais. Estou ciente de que podemos não saber quais são os caminhos que nos levarão a esta Educação nos Trópicos. Porém, já conhecemos o mapa dos caminhos que não desejamos mais percorrer. Esta Educação nos Trópicos busca contemplar um pouco da criatividade e irreverência de nosso futebol; da alegria das ruas e botecos, deste imenso Brasil; do gingado malandro dos corpos dos passistas e da altivez de uma Porta-Bandeiras, das escolas de samba; da sabedoria e da alegria da vida livre dos índios de Pindorama; da sabença de um Menesrel nordestino; da festa e religiosidade presentes na cultura brasileira, trazidas na memória dos africanos. Esta proposta encontra-se aberta às contribuições de todos(as) aqueles(as), que ainda acreditam que uma outra ação educativa é possível e que ela pode ter origem no diálogo antropofágico e intercultural, num contexto de descolonização de saberes numa relação Sul-Sul, Sul-Norte e Norte-Sul?

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Interculturalidade|Antropofgia Cultural Brasileira|Epistemoligas do Sul|Educação nos Trópicos|

Session/Sessão: DH9

11h30–13h00, Faculdade de Letras – FLUC, S3 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Julia Garraio

(Valmôr Scott Junior, Universidade Federal de Santa Maria, Brasil) (Valdo Hermes de Lima Barcelos, Universidade Federal de Santa Maria, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

EDUCAÇÃO (SUPERIOR) E PROCESSO DE IN/EXCLUSÃO: O QUE AS CONSTITUIÇÕES BRASILEIRAS TÊM A DIZER ?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

As normas do ordenamento jurídico brasileiro são, metaforicamente, como espelhos que refletem a realidade social disciplinando direitos e deveres. Entre a gama de direitos, está o direito à educação, inclusive a educação superior às minorias. Em virtude de haver um grande número de leis e outros textos normativos sobre a temática, optou-se por pesquisar a evolução deste direito nas Constituições Brasileiras, já que são as leis disciplinadoras de todas as demais regras do sistema legal pátrio. Os objetivos desta pesquisa são: apresentar a evolução constitucional sobre o direito à educação (superior) e processo de in/exclusão e; proporcionar uma reflexão sobre estes textos normativos em relação às políticas inclusivas brasileiras. Para tanto, foi utilizado como metodologia a pesquisa qualitativa, de tipo bibliográfico. A análise do material produziu como resultado a constatação de que, mesmo refletindo as práticas sociais, a materialização de dispositivos constitucionais não basta às políticas inclusivas. A efetivação de políticas inclusivas exige também a discussão sobre normalidade e anormalidade. Devido ao caráter dinâmico da sociedade, é impossível às Constituições brasileiras ?engessarem? o movimento dos atores sociais, ficando sempre na tentativa de abrangência completa. Sendo assim, as disposições constitucionais devem ser aplicadas às políticas inclusivas, obrigatoriamente, associadas ao contexto social e necessidades dos destinatários destas ações. Na atualidade, a Constituição Federal de 1988 urge ser aplicada com observância às vivências das minorias em vários assuntos, inclusive o acesso e permanência na educação superior.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Constituições brasileiras|Educação superior|In/exclusão||

Session/Sessão: CT3

9h00 –11h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala Keynes – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: João Pedroso

(Vanessa Marx, Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

PARTICIPAÇÃO E MOBILIZAÇÃO SOCIAL NO BRASIL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O Brasil ao longo destes vinte anos vem criando mecanismos de diálogo entre sociedade civil e Estado. Os movimentos sociais tiveram um importante papel para a abertura e consolidação da democracia no país. A formação política dos atores sociais junto com a afirmação de direitos a cidadania estimularam a criação de esferas públicas e canais de participação entre Estado e sociedade.

No território brasileiro foram criados diversos canais e experiências de participação como: conferências nacionais| estaduais| municipais; conselhos setoriais nacionais| estaduais e municipais| além de mecanismos de participação na decisão de temas como alocação de recursos públicos| discussão orçamentária e planejamento urbano. Podemos ver uma consolidação de direitos e um acúmulo de conhecimento no que se refere a interlocução entre diversas esferas do Estado e da sociedade| bem como a articulação entre os entes da federação.

Por outro lado a atuação dos movimentos sociais nas mobilizações de rua vem sendo sentida tanto no âmbito nacional como global. Eles atuam e se articulam por meio de redes virtuais ou encontros presenciais em fóruns internacionais. A crise financeira internacional de 2008| os diversos conflitos mundiais e as manifestações por maior transparência e democracia nos governos de alguns países colocaram em questionamento o papel do Estado como promotor da paz mundial e de bem-estar. Os fundamentos teóricos deste trabalho sustentam-se no âmbito da teoria da democracia e nos estudos sobre movimentos sociais| descrevendo questões importantes a ser consideradas como a emancipação social e os limites e tensões na relação entre Estado e sociedade.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Democracia Participativa|Movimentos Sociais|Estado e Sociedade|Participação|Mobilização

Session/Sessão: DD13

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, Auditório – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Teresa Maneca Lima

(Vanessa Ribeiro Simon Cavalcanti, UNIVERSIDADE CATÓLICA DO SALVADOR, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

AFTER THE AUTUMN: BRAZILIAN SENIOR CITIZENS RETURN TO WORK

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O Brasil envelhece. Em 2012| a população idosa era de 12|1%| e a tendência é que| em 2025| seja o sexto país do mundo que concentre mais idosos. Como o Estado brasileiro se prepara para absorver esses idosos no mercado de trabalho após a aposentadoria? Primeiro| através da lei 10.741/03 (Estatuto do Idoso) que assegura essa proteção. Depois de uma abordagem interdisciplinar e da interlocução entre as teorias de Robert Alexy| Ana Amélia Camarano| Anita Liberalesso e Solange Teixeira| foi realizada uma análise qualitativa a partir de entrevistas| precedidas pelo Termo de Livre Consentimento e Esclarecido| aplicadas a duzentos e cinquenta e quatro idosos| residentes em Salvador| estado da Bahia| durante o ano de 2011 e utilizado o método indutivo. Como resultados| observa-se que o Estado brasileiro ainda é muito incipiente em políticas públicas voltadas para o mercado de trabalho do idoso

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Idosos|Políticas Públicas|Trabalho|Aposentadoria|

Session/Sessão: DD47

16h30–18h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.3 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Conceição Gomes

(Vanessa Ribeiro Simon Cavalcanti, Universidade Católica da Bahia, Brasil)
(Antonio Carlos da Silva, Universidade Católica da Bahia, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

ÉTICA & PRÁXIS: EM TEMPOS SOMBRIOS, A JUSTIÇA SOCIAL E A LIBERDADE DEVEM SER DIFUNDIDOS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Estar a margem do tempo não condiz com a perspectiva crítica necessária para suplantar as contradições inerentes de um sistema que separa o objeto do sujeito. Neste contexto, a alienação estabelece um paradoxo nos movimentos sociais que buscam, à luz de uma aparente "lei natural" do Mercado, a humanização do atual sistema de reprodução social do capital.

O significado das palavras sofre com o jogo constante da mudança à luz dos interesses ideológicos. Portanto, as soluções apresentadas para enfrentar a crise sistémica, hoje entendida como crise financeira global nada mais são do que alternativas para assegurar os privilégios unilaterais obtidos por intermédio das leis do Mercado.

Sofisma que em nada promove uma real superação da crise e um desprendimento do processo de "juridificação" (1) do Estado (contratos sociais e normativos), que abala os alicerces da apregoada emancipação social, e mantém presente a figura do sujeito em sua forma contemplativa, não emancipadora.

O nosso objetivo é elucidar que a lógica da economia mundial persiste sob uma contradição interna na construção marxiana: a transformação do dinheiro, de um meio de circulação, para um fim em si mesmo. Um ritual da modernidade que mantém a sociedade sem consciência de sua própria realidade (fetiche do capital) – e em conformidade com as regras paradoxais do sistema produtor de mercadorias que mantém o debate sobre os Direitos Humanos em premente comprovação.

Em uma abordagem crítica acerca da justiça e do discurso sobre direitos humanos, vale o enfrentamento sobre a atual crise pautada, entrementes, nas vertentes acadêmico-científicas. Revisitar, com base na abordagem de três autores contemporâneos – Anselm Jappé, Robert Kurz e István Mészáros - a contribuição de Guy Debord (1931-1994) sobre a "sociedade do espectáculo" e sua relação com as categorias básicas da modernização capitalista: o fetiche do capital, a teoria do valor, a mercadoria e o dinheiro.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Ética | Justiça | Direitos Humanos | Teoria

Session/Sessão: DH23

16h30–18h00, Faculdade de Letras – FLUC, S9 – 5º Piso/Floor

Chair/Moderador: João Paulo Dias

(Verônica Salgueiro do Nascimento, Universidade Federal do Cariri, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

O INÉDITO VIÁVEL NO SERTÃO CEARENSE: A GESTAÇÃO DE CONHECIMENTO SOBRE O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL NA UNIVERSIDADE.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Estabelecendo um diálogo entre a Educação Dialógica de Paulo Freire e as Epistemologias do Sul apresenta-se discussão a respeito da expansão universitária para o interior do Estado do Ceará| nordeste Brasileiro. A expansão universitária não pode acontecer como mais um evento colonizador| a homogeneizar a produção de saber e calar as necessidades locais em prol da implementação da lógica hegemônica. Contudo| o interior de Ceará não figura nas rotas privilegiadas nem de acesso| nem de reconhecimento do saber lá produzido. É discutida a construção de um Programa de Pós-Graduação que focaliza o Desenvolvimento Sustentável no sertão cearense como pretexto para tematizar possíveis resistências dentro do que foi caracterizado no âmbito do paradigma emergente| aproximando os conhecimentos científico-naturais dos sociais| entendendo o saber como local e total| e também como autoconhecimento. O pensamento freiriano comparece na identificação dos inéditos viáveis como os pontos de tensionamento possíveis a serem experimentados na construção de uma Universidade que se volte para a realidade local e que| assim produz saberes válidos. Conclui-se que o papel social da universidade precisa ser repensado a partir da aproximação desta com vários segmentos da sociedade. A leitura dialógica da construção do conhecimento que Freire propõe apresenta-se como diretriz a ser adotada para o desenvolvimento de ações que nos aproximem do horizonte utópico da transformação social e da própria universidade.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Universidade|Desenvolvimento Local Sustentável|Inédito-viável|Conhecimento|Formação

Session/Sessão: DD37

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.3 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Fabian Cevallos

(Vicente Barragán Robles, Proyecto I+D+I 2012-2014 La vivienda en Andalucía. Diagnósticol análisis y propuestas de políticas públicas para la desmercantilización de la vivienda. Agencia de Obra Pública de la Junta de Andalucía. Consejería Fomento y Vivienda. Junta de Anda, España) (Jesús. C. Abellán, Coordinador Máster Derechos Humanos Universidad Pablo de Olavide, España)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

PROCESOS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA E INCLUSIÓN SOCIAL DESDE UNA VISIÓN CRÍTICA DE LOS DERECHOS HUMANOS.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

El objetivo principal del trabajo que presentamos es acercarnos desde una visión crítica de los derechos humanos al análisis de la participación ciudadana en relación al acceso a la vivienda| desde una mirada intercultural e intentando clarificar algunos puntos destacables en el desarrollo de procesos que deseen un desarrollo de políticas de inclusión social. En este sentido nos haremos participes de la mirada crítica de los derechos humanos que contempla a estos desde una perspectiva terrenal e integral.

Con esta intención| se pretende realizar una propuesta en la que los derechos humanos aparecen como el marco idóneo para construir una ética que tenga como horizontes la consecución de las condiciones para que todas y todos| tanto individuos como colectivos| puedan llevar a la práctica su concepción propia| nunca impuesta desde el exterior| de dignidad humana. Uno de los requisitos básicos para la implementación de procesos participativos que tiendan al empoderamiento (quizás podemos utilizar un concepto más del sur como puede ser poderío) de la ciudadanía| y desarrollar las capacidades que hagan posible la profundización en la calidad democrática y el debate sobre la vivienda| será sin lugar a dudas con la generación de dinámicas antipatriarcales que permitan una participación en igualdad en temas de género| raza| etnia| inmigración| opción sexual| etc...

Pensar de este modo la participación ciudadana| en procesos que profundicen en la participación ciudadana| la calidad democrática en el acceso a la vivienda y en los derechos humanos| nos lleva a la exigencia de promover lugares de encuentro en los que todas y todos puedan hacer valer sus propuestas y sus diferencias| lugares de encuentro de personas con poderío.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Vivienda|Participación|Ciudadanía|Democracia|Derechos Humanos

Session/Sessão: DD15

11h30-13h00, Faculdade de Economia - FEUC, S1.3 - 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Julia Suárez-Krabbe

(Victoria Marin-Burgos, University of Twente, Colombia)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Human Rights/Direitos Humanos

RESISTANCE, JUSTICE AND MULTICULTURAL HUMAN RIGHTS IN COMMODITY FRONTIERS.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

The current expansion of commodity frontiers in which neoliberal globalisation is unfolding entails practices of resource control that affect local people?s livelihoods. Such practices take the form of ?accumulation by dispossession? (Harvey,2003) and ?assimilation? (Escobar, 2006), resulting in grievances that compromise human rights.

To defend their livelihoods, local people resort to counter-hegemonic mobilisation that often leads to socio-environmental conflicts. Resistance is operated through varied strategies. One of them is ?multicultural human rights? litigation as a form of ?subaltern legality?(Santos, 2002).

Research on socio-environmental conflicts and environmental justice connected with expansion of commodity frontiers focuses mostly on mobilisation against forms of accumulation by dispossession. Little attention has been paid to resistance within process of assimilation, and to the emancipatory potential of multicultural human-rights litigation.

Moreover, much of the research analyses local people?s grievances from a distributive justice perspective. However, livelihoods are multidimensional and culturally grounded. They are a way of making a living, and also sources of meaning and capabilities (Bebbington,2004). This specific nature of livelihoods calls for empirical studies that analyse: i) how different dimensions of justice - distribution, recognition, capabilities and participation (Schlosberg,2007) - are threatened in practice, and ii) the emancipatory potential of multicultural human rights-based politics of subaltern actors in local cases of conflict connected with commodity frontiers expansion. This paper engages with this type of analysis. It draws on two cases of resistance against accumulation by dispossession, and one case of resistance against assimilation, all connected with the expansion of the palm oil frontier in Colombia.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Commodity Frontiers|Palm Oil |socio-environmental conflicts|environmental justice|multicultural human rights

Session/Sessão: DH18

16h30-18h00, Faculdade de Letras – FLUC, S3 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: David Slater

(Vilma de Fátima Machado, Universidade Federal de Goiás, Brasil) (Leonilson Rocha dos Santos, Universidade Federal de Goiás, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

NATURALIZAÇÃO E INSTRUMENTALIZAÇÃO DO SUJEITO DE DIREITO: UMA ANÁLISE DOS CONFLITOS AGRÁRIOS EM TORNO DAS DEMARCAÇÕES DE TERRAS INDÍGENAS NO BRASIL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A produção de enunciados que ordenando um discurso de naturalização das sociedades indígenas calcados na representação social do ?bom selvagem?| desloca o eixo de legitimação das demarcações das terras das sociedades originárias para a proteção do meio ambiente| constituindo um processo inverso daquele que deveria visar à constituição dos territórios e garantir a dignidade e reprodução das sociedades indígenas. É possível perceber que mesmo com a criação de normas internas e a incorporação de tratados internacionais sobre direitos indígenas| que foram frutos de longas lutas sociais| simplesmente tornam-se ineficazes em face da deficiência do Estado em constituir| a partir de outras gramáticas| os sujeitos de direitos e restabelecer uma nova relação entre as sociedades originárias e os territórios. Os conflitos em torno das demarcações de terras indígenas| cada vez mais recorrentes na mídia nacional| enfatizam esse debate colocado a partir da não efetivação do direito destas sociedades. A problemática levantada coloca para os direitos humanos a necessidade de se organizar como outra linguagem capaz de redefinir os conceitos que permeiam o campo jurídico e social| possibilitando uma reconstrução do sujeito para produção de um novo direito.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Direitos Humanos|Discurso de Naturalização|Sociedades Indígenas|Sujeitos de Direito|Territórios

Session/Sessão: DD49

16h30–18h00, Faculdade de Economia – FEUC, Auditório – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Margarida Calafate Ribeiro

(Virgínia Alves Carrara, UNIVERSIDADE FEDERAL OURO PRETO/CAPES, BRASIL)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

RESPONSABILIDADE SOCIAL EMPRESARIAL: CONTRAFACE DE CONFLITOS SOCIAIS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

O presente trabalho aborda a responsabilidade social empresarial no Brasil e focalizou uma empresa hoje transnacional| com marcante atuação no âmbito da responsabilidade social empresarial ? RSE. A tese aqui defendida é que a atuação social dos empresários| denominada responsabilidade social empresarial - RSE -| antes de ser um fenômeno recente| disseminado pelos receios dos movimentos verdes| pelas eminentes catástrofes ambientais e| o consequente esgotamento dos recursos naturais| é inseparável do sistema capitalista. Os empresários| sob a égide do capital| e| nos diferentes processos de expansão do capital no Brasil| se voltam para ?o social? tentando ?controlar| incorporar e gerenciá-lo?| ora com mais| ora com menos participação do Estado. O percurso metodológico deste estudo desenvolveu-se em duas frentes: uma primeira de perfil documental e bibliográfico que buscou reconstituir a trajetória sócio-histórica da atuação social empresarial no Brasil| com destaque para a empresa em estudo; a segunda voltou-se para a compreensão de suas formas de ação e intervenção social frente às novas determinações do capitalismo contemporâneo| para tanto se recorreu à netnografia. Concluiu-se que um dos elementos fundamentais da RSE| longe de ser uma prática inovadora| recente e alinhada com princípios e valores democratizantes| é estruturar também uma contraface à emergência de conflitos internos e externos aos interesses do capital| marcadamente conflitos socioambientais e territoriais que emergem ao longo do sistema produtivo da empresa: mina ? ferrovia/rodovia ? porto.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Questão Social|Responsabilidade Social Empresarial|Intervenção Social|Conflito Socio-ambiental|

Session/Sessão: DD16

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, S2.2 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Catarina Laranjeiro

(Vitor Sousa Freitas, Universidade Federal de Goiás/Rede para o Constitucionalismo Democrático Latino-Americano no Brasil, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Transformative Constitutionalism/Constitucionalismo transformador

OS DIREITOS DA NATUREZA NO CONSTITUCIONALISMO TRANSFORMADOR LATINO-AMERICANO: INTERCULTURALIDADE E TRANSMODERNIDADE

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A presente proposta de trabalho visa caracterizar os direitos da natureza previstos na constituição do Equador, e referenciais para o constitucionalismo transformador latino-americano, visando responder em que medida esses novos direitos são fruto de um processo de tradução intercultural entre diferentes visões de mundo e de que maneira implicam em uma mudança radical na consciência e nas práticas jurídico-políticas da modernidade em crise, apontando para um novo paradigma societal.

Embora a discussão sobre direitos da natureza remonte ao ecologismo profundo ?new age?, a construção do seu sentido nas recentes transformações constitucionais na América Latina depende da compreensão do processo por meio do qual a afirmação da dignidade política dos povos originários possibilitou a afirmação estatal de seculares concepções de mundo, ora convertidas em direitos. Nesse processo, uma leitura de mundo feita a partir de entidades míticas, típicas das cosmovisões dos povos originários do continente, serviu de fundamento para a tradução dessas entidades como ente, como natureza, cuja proteção demandou a afirmação constitucional de direitos.

Ocorre que, esses novos direitos, porém velhos nas concepções das comunidades que lograram os afirmar, não se encaixam nos modelos pré-existentes nas teorias jurídicas modernas ocidentais, cujos limites seriam obstáculos aos processos de transformação em curso no continente latino-americano.

Assim, vislumbra-se que, a tradução intercultural permitiu que se erigissem novas categorias de direitos que, ao apontar a crise das categorias modernas, indicam a constituição de novas categorias transmodernas, cujo sentido se compreende a partir da emergência de novos paradigmas societais.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Direitos da Natureza|Transmodernidade|Interculturalidade|Constitucionalismo Transformador|

Session/Sessão: CT8

14h00-16h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala A2.1 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Antonio Carlos Wolkmer

(Vivian Urquidi, CES/Universidade de Coimbra; Universidade de São Paulo, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

A DEMOCRACIA INTERCULTURAL: DA QUESTÃO NACIONAL À QUESTÃO PLURINACIONAL

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

A América Latina tem passado nos últimos anos por um processo de etnização da política como resultado| principalmente| da luta de movimentos sociais inconformados com o lugar que os projetos nacionais vinham reservando-lhes desde os estatutos republicanos. A etnização da política introduz| assim| uma nova problemática à questão nacional| qual seja a questão plurinacional. Sabe-se que a questão nacional na América Latina orientou| ao longo do século XX| os principais debates do pensamento social e das lutas políticas ocorridas principalmente desde a Revolução Cubana. O que se buscava resolver eram as diversas dimensões da dependência dos Estados| a heterogeneidade social e a falta de integração - principalmente dos indígenas-| além da necessária construção de Estados nacionais. De resto| são condições todas da democracia social e política dos povos. Como resultado| as contribuições do pensamento social latino-americano dos anos 60 e 70 ?incluído o indianista- forneceram um importante aporte ao pensamento pós-colonial e às lutas libertárias mundo afora. Do mesmo modo| as questões colocadas nesse momento pelos movimentos de libertação nacional da região favoreceram a ampliação do espectro político e do pensamento crítico regional para constituir a questão plurinacional como base da democracia intercultural contemporânea ?principalmente na Bolívia e no Equador. Neste trabalho apresentamos as contribuições| ao longo do século XX e início do XXI| do pensamento social e político latino-americano sobre a questão nacional| até desembocar na questão plurinacional| cujas formulações sobre democracia podem ser consideradas como as mais avançadas.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Pensamento Crítico Latino-americano|Democracia|Questão nacional|Questão plurinacional|Povos Indígenas

Session/Sessão: DD40

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S3.2 – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Cesar Baldi

(Wagner dos Santos Ramos, Universidade Federal Fluminense – UFF, Brasil)
(Maria Alice Nunes Costa, Universidade Federal Fluminense – UFF, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

GOVERNANÇA E COOPERAÇÃO PARA A GERAÇÃO DE TRABALHO E RENDA EM COMUNIDADES LOCAIS: O CASO DA UNIDADE DE POLÍCIA PACIFICADORA (UPP) NA FAVELA DO TURANO| RJ

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

GOVERNANÇA E COOPERAÇÃO PARA A GERAÇÃO DE TRABALHO E RENDA EM COMUNIDADES LOCAIS: O CASO DA UNIDADE DE POLÍCIA PACIFICADORA (UPP) NA FAVELA DO TURANO| RJ O estudo faz uma reflexão sobre as transformações do papel do Estado e sua relação com a sociedade nas últimas décadas. Destaca a tendência à reengenharia do Estado brasileiro como um processo de reformulação para a eficácia das políticas públicas| onde destacamos as diretrizes de descentralização das ações do governo| governança e participação social. Nesse sentido| valorizamos os conceitos de cooperação| participação| capital social e redes de parceria como tentáculos desta nova forma de gestão do Estado. O foco de análise desta pesquisa é a estratégia institucional de governança em favelas cariocas| com o objetivo de trazer melhorias para redução da pobreza e desigualdade| em particular em relação às principais vertentes de atuação para a geração de trabalho e renda. A reflexão teórica é investigada no contexto da realidade concreta| por meio de um estudo de caso de dados de documentos| relatórios| entrevistas| observação participante e questionários coletados na Favela do Turano| localizada na Zona Norte da cidade do Rio de Janeiro (Rio de Janeiro| Brasil) e| contemplada com o Programa de Policia Pacificadora (UPP)| em 2010| pelo governo estadual do Rio de Janeiro. O objetivo do estudo é compreender como funciona o mecanismo de governança nas iniciativas e projetos de geração de trabalho e renda no Turano| analisando a atuação estratégica dos atores sociais e as parcerias estabelecidas. Os resultados alcançados sugerem um cenário de fragilidade no diálogo social e na comunicação| bem como a existência de ações sociais isoladas| pulverizadas e com fraca articulação entre os parceiros. Os avanços na área de segurança pública e pacificação das favelas| realizados em parcerias entre vários setores sociais| tem tido um relativo êxito. Contudo| não se verifica a mesma intensidade no campo das demandas socioeconômicas e ambientais da população desses territórios.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Governança|Rede de Parceria|Favela|Geração de Trabalho e Renda|Unidade de Polícia Pacificadora (UPP)

Session/Sessão: DD38

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, Keynes – 3º Piso/Floor

Chair/Moderador: Ana Oliveira

(Wilson Madeira Filho, Programa de Pós-Graduação em Sociologia e Direito da Universidade Federal Fluminense, Brasil) (Maria Alice Nunes Costa, Universidade Federal Fluminense – UFF, Brasil)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

"PADRÃO FIFA" E "PRIMAVERA ÁRABE" NA BAÍA DE GUANABARA: PROTESTOS SOCIAIS E ALTERNATIVAS ÀS MATRIZES POLÍTICAS CLÁSSICAS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Com a ocorrência de megaeventos na cidade do Rio de Janeiro| como as Olimpíadas de 2016| e| notadamente| a final da Copa do Mundo de futebol da FIFA| em julho de 2014| diversos protestos vem ocorrendo na cidade e em diversas outras cidades do Brasil| desde junho de 2013| por ocasião da Copa das Confederações. Na Baía de Guanabara| que separa as cidades do Rio de Janeiro e Niterói| em especial| esse processo está associado a todo um complexo projeto de revitalização urbana| calcado em Operações Urbanas Consorciadas| que visam remodelar bairros inteiros. Por sua vez| o descaso com temas centrais do cotidiano político| pulverizado na baixa qualidade de serviços de transporte público| em especial| no caso concreto| o serviço de barcas| levou e tem levado a protestos massivos| sendo as avenidas da cidade ocupadas por milhares ? e mesmo milhões ? de cidadãos. Esses eventos| não de todo pacíficos| têm gerado| por sua vez| confrontos com autoridades policiais| a depredação de patrimônios públicos e levado ao fortalecimento de aparatos repressivos. Importante investigar até que ponto a retomada das ruas pelos protestos de cidadania nesse cenário| corresponde ou não a um revigorar democrático| a uma mudança de percurso das novas gerações ou à resistência a matrizes de gentrificação urbana em processo de internacionalização.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Copa do Mundo no Brasil|Democracia|Gentrificação|Protestos|Neo-colonialismo

Session/Sessão: DD32

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.4 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Marina Henriques

(Yilson Javier Beltrán Barrera, Universidad Autónoma Metropolitana-Unidad Cuajimalpa México D.F, México)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Constitucionalismo transformador/Transformative Constitutionalism

EL DISCURSO DE LA PROTECCIÓN JURÍDICA DEL CONOCIMIENTO TRADICIONAL ASOCIADO A LA BIODIVERSIDAD EN COLOMBIA: ¿UNA TIRANÍA EPISTÉMICA?

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Desde una perspectiva decolonial y metodológicamente genealógica me propongo problematizar el discurso de la protección jurídica de los conocimientos tradicionales asociados a la biodiversidad en Colombia (CTAB). Así, luego de develar la dominación encubierta que hay en el uso de la categoría de ?conocimiento tradicional?, y luego de trazar una genealogía del interés nativo en el derecho internacional junto con el interés particular por los CTAB, se muestra cómo dicho interés puede comprenderse como un reconocimiento encubridor que caracteriza y sintetiza el Convenido sobre la Diversidad Biológica (CDB). Así mismo se ilustra cómo el tratado del CDB se convierte en un instrumento desradicalizador de las luchas de los pueblos cuando éstos intentan incorporar sus cosmovisiones en las decisiones de dicho tratado. Por último, se presentan las tensiones y problemas que se presentan en Colombia en el actual proceso de construcción de la política de protección jurídica de los CTAB, y que propicia el Estado colombiano en cumplimiento de las directrices del artículo 8j del CDB con la participación de los diferentes pueblos y comunidades que emergen como "nuevos sujetos de derecho" de los "nuevos bienes jurídicos".

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Biodiversidad|Conocimiento Tradicional|Reconocimiento Encubridor|Desradicalizador|

Session/Sessão: CT7

14h00-16h00, Faculdade de Economia – FEUC, Sala A1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Cecília MacDowell dos Santos

(Zesar Martínez, Parte Hartuz (UPV/EHU) / Joxemi Zumalabe Fundazioa, Euskal Herria – País Vasco.) (Andere Ormazabal, Universidad del País Basco, Euskal Herria – País Vasco.)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

PODER POLÍTICO Y PARTICIPACIÓN POPULAR; LA EXPERIENCIA DEL PROCESO ASTRA-GERNIKA.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

El funcionamiento democrático presenta difíciles retos en este contexto de mercantilismo y capitalismo globalizado. Uno de ellos es la falta de participación de los sectores populares frente a la privilegiada participación de elites económicas| elites políticas y tecnocracias de la administración en sus diferentes escalas. Por ello| en este trabajo abordamos la crisis política del sistema democrático en relación a la necesidad de articular procesos de participación y movilización popular en el ejercicio del poder político. Es decir| construir poder desde abajo para que las propuestas| prácticas y diseños políticos emancipadores tengan capacidad de disputar la hegemonía en el sistema político y dar lugar a rediseños e instituciones políticas de nuevo tipo.

En ese sentido| la experiencia que presentamos es un proceso de los colectivos populares de Gernika (Euskal Herria-País Vasco) para recuperar una antigua fábrica de armas| ASTRA. Tras diferentes ocupaciones| desalojos y movilizaciones| la realización de diferentes procesos participativos convocados por los propios colectivos sociales con el apoyo facilitador de un equipo de la Universidad del País Vasco y de la Fundación Joxemi Zumalabe| ha posibilitado que Astra sea hoy en día un espacio público y comunitario auto-gestionado por los colectivos populares.

En esta experiencia estamos aprendiendo sobre la importancia de una práctica político-metodológica que| atendiendo a las propuestas de la Educación Popular y la Investigación Acción Participativa (IAP)| no pretenda protagonizar el saber| la verdad y el proceso político sino facilitar una participación demo-diversa y llevarla a buen puerto para decidir en procesos de protagonismo colectivo popular. Es decir| desde una perspectiva de ecología de saberes| desarrollar procesos de construcción colectiva del conocimiento que se constituyan| al mismo tiempo| en procesos de conciencia política| auto-organización y fortalecimiento del protagonismo de sujetos populares.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Poder Político|Participación Popular|Auto-organización comunitaria|disputa-hegemonía|institucionalidad

Session/Sessão: DD2

9h00–11h00, Faculdade de Economia – FEUC, A2.2 – 2º Piso/Floor

Chair/Moderador: Francisco Freitas

(Zesar Martínez, Instituto HEGOA–Universidad del País Vasco., Euskal Herria – País Vasco.) (Beatriz Casado, Instituto HEGOA–Universidad del País Vasco., Euskal Herria – País Vasco.)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

APORTES QUE NACEN DE LAS LUCHAS.

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Esta comunicación forma parte de un trabajo más amplio que tiene por objetivo identificar y visualizar los rasgos de alcance emancipador que construyen los movimientos populares en sus procesos de lucha. Para ello hemos realizado| junto con activistas de organizaciones articuladas en La Vía Campesina y la Marcha Mundial de Mujeres| un análisis de las aportaciones organizativas| cognitivas y relacionales que construyen los movimientos. Además| para evitar planteamientos excesivamente auto-complacientes o acríticos| también hemos analizado conjuntamente las carencias y debilidades que limitan el potencial emancipador de sus procesos. Hemos clasificado esas aportaciones organizativas| cognitivas y relacionales en base al siguiente esquema:

A) Prácticas internas y culturas organizativas.

B) Diagnóstico de la realidad y propuestas políticas.

C) Estrategias para avanzar en la realización de las propuestas.

En esta comunicación| además de compartir esos análisis y reflexiones construidas de forma colaborativa con los movimientos| queremos cuestionar y replantear epistemológicamente el papel de la producción de conocimiento académico sobre los procesos protagonizados por los movimientos sociales. Entendemos a los movimientos como sujetos creadores de conocimientos teóricos y prácticos| e invitamos por ello a mirar| interpretar y posicionarse de manera colaborativa con estos agentes| buscando así contribuir a su fortalecimiento organizativo y estratégico.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

Movimientos Populares|Diversidad epistémica|Conocimientos emancipadores|Procesos emancipadores|

Session/Sessão: DD31

14h00–16h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.3 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: Sílvia Ferreira

(Zilda Márcia Grícoli Iokoi, DIVERSITAS – NÚCLEO DE ESTUDOS DAS DIVERSIDADES| INTOLERÂNCIAS E DOS CONFLÍTOS – USP, BRASIL)

Paper/Comunicação oral/Ponencia

Democratizing Democracy/Democratizar a democracia

DESLOCAMENTOS POPULACIONAIS: DIVERSIDADES E DIREITOS AOS HUMANOS

ABSTRACT/RESUMO/RESUMEN:

Neste artigo analiso a problemática dos deslocamentos populacionais e as representações do outro a partir de histórias de vida de imigrantes bolivianos que vivem em São Paulo. Estas migrações que se realizam no início do século XXI diferentemente daquelas ocorridas entre os séculos XIX e XX portam singularidades que nos indicam novos construtos culturais e necessidades de compreensão dos nexos que esses habitantes promovem nas relações sociais| especialmente no que se refere às identidades e as liberdades| no campo dos direitos e no desenvolvimento de práticas de cooperação e solidariedades abertas na globalização de raiz. Inúmeros estudiosos do tempo presente compreendem que a ideologia do bem público perde a máscara e desnuda o poder do tirano quando o nativo como o portador do bem na cidade| volta-se em oposição aos que vem de fora. As narrativas do outro apontam a necessidade de articular essas micro histórias com o contexto de inserção dos sujeitos no tempo longo e as determinações estruturais desse viver. Alterações profundas no campo do trabalho| flexibilização e volatilidade das relações se contrapõem às histórias e tradições profundas retomadas para a ressignificação do vivido. É nessa perspectiva que a imigração é um fato social total como bem define Sayad (1998)| aparece como possibilidade de verificarmos que a chegada do estranho desvenda o paradoxo da identidade como conceito revelador do eu| contra o outro e| revela a tirania como negação do duplo| já que o uno que existe nos discursos sobre solidariedades advindas da racionalidade da cultura ocidental desaparece nos conflitos que se abrem com essas presenças.

KEYWORDS/PALAVRAS-CHAVE/PALABRAS CLAVE:

conflitos|imigrações|reformulação dos direitos|protagonismo social|solidariedades

Session/Sessão: DD45

16h30–18h00, Faculdade de Economia – FEUC, S1.1 – 1º Piso/Floor

Chair/Moderador: José Castiano